



# الانتظار

## المشرف العام

السيد محمد القبانجي

رنيس التحرير

السيد محمد علي الحلو

هيئة التحرير

الأستاذ حسن عبد الأمير الظالمي

الشيخ محسن الأنصاري

التصميم والإخراج الفني

حيدر محمد الطريفي

التنضيد

حسن محمد الطريفي

المطبعة

دار الضياء للطباعة والتصميم العراق النجف الأشرف هـ ٢٧١٢٩٢

## إتفاقية النشر

- مجلة الإنتظار مجلة فصلية ثقافية تعنى بالشأن المهدوي وهي غير تابعة لجهة سياسية أو رسمية ، تصدر عن مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي الرعاية المرجع الديني الأعلى سماحة آية الله العظمى السيد على الحسينى السيستانى (دام ظله الوارف).
- تستقبل المجلة كل نتاجاتكم الفكرية والثقافية والأدبية التي تعنى بالفكر المهدوي وتصب في سبيل تشر الفكر المهدوي في العراق وفي العالم على السواء.
  - المجلة غير ملزمة بإعادة أية مادة تتلقاها للنشر.
- المواد المنشورة تعبر عن رأي كاتبها ولاتعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
- ♦ يجوز إعادة نشر المواد المدرجة في المجلة بشرط الإلتزام الأخلاقي بذكر المصدر والمورد.
- تتم المراسلة عن طريق البريد الإلكتروني أو عن طريق
   صندوق البريد.



العنوان: العراق - النجف الأشرف - شارع الرسول(ص) صندوق البريد: ٥٨٨

البريد الإلكتروني: info@alentedar.com

ماتف: ۱۱۲۸۲۱ - ۱۲۱۲ oll . ۸۷.



إفتتاحية العدد وثيس التحرير	٥
الفتاوى السديدة للمرجعية الرشيدة	- 5.
الغبية في الإسلام والديانات السماوية الغبية في الإسلام والديانات السماوية	18
الإمام المهدي في الشعر العربي الاستاذ عباس اسماعيل المزاوي	YE.
الإمام المهدي 👺 وأسر از الطبيعة يوسف العاملي	۲۸
المناهج المعرفية في قراءة القضية المهدوية وشبهات المنكرين السيد أحمد الاشكوري	±.
الرايات الصفر في الميزان الشيخ حميد عبد الزهرة	2.5
الأدب المهدوي. لتراب مقدمك الفدا	٥٣
مقهوم الإنتظار الاستاذ عماد جميل خليف	οź
كتاب حياة الخضر . عرض ودراسة الاستاذ حسن الشيخ عبد الأمير الطالمي	3.5
شبهات أهل اليمن الحلو السيد محمد علي الحلو	٧.
قصائد مخطوطة. إمام هدى ما ضل من يهندي به المرحوم الشيخ عيد الحسين محمد علي الأعسم	VY
من أبجدية معارف الغيبة إعداد: مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي ﷺ	77
مقردات الصمت	ÀY
من رسائل الإمام الحجة . التوجه بنا إلى الله أيمن معمد باقر	7.
فهرست الكتب الخطية المصورة في مركز إمام المهدي الله المعدي الشيخ رعد الحميلي	۸۸
قصة بناء مسجد الحلو	7.7
اللهم هذه بيعة له في عنقي إلى يوم القيامة الشيغ أحمد الخزعان	ă
سفراء ووكلاء ونواب الإمام المهدي على معاني السفير والسفارة الشيخ مشتاق الزيدي	1 + 5
أتاشيد للصغار . تشيد الإنتظار	1.4
مشاركات القرآء	11.
اصدارات حول الإمام المهدي	HY
دعوة للباحثين الكرام. المؤتمر العالمي في مدينة النجف الأشرف	115
تشاطات المركز	W

## الخطاب الإسلامي الناضج.. مسؤولية مَنْ؟

هل حقق الخطاب الديني للقضية المهدوية تقدمه المنشود في مجال صياغة المفردة الثقافية الواعية للمساهمة في تنظير القضية المهدوية، أم بقي في قولبته الروائية دون أن يتعدى حدود النص؟!

وهل ساهم هذا الخطاب في إيجاد رؤية واضحة المعالم لتساهم في التعاطي مع هذه القضية الحيوية، أم بقيت تعاني الجمود على النص لتقدمه نصاً تتلاعب فيه أهواء أولئك الذين راقت لهم هذه القضية بكل معطياتها ليصادروها دعاوى لا تتلائم مع واقعها الحقيقي فيوقعون البسطاء في شباك الدجل وشراك التحايل، وحبائل المكر والخديعة.

من المسؤول عن بقاء الخطاب الديني المهدوي مهمشاً أو مصادراً لأغراض شخصية؟ هل هو عدم إيجاد الآلية في صياغة المفردة الثقافية الناضجة لتكوين العقل الإسلامي المهدوي؟ أم هي القاعدة التي أعفلت ارتباطها بذوي الشأن لإيقافها على مجمل تكاليفها حيال قضية الإمام المهدي؟ هل سنحسن الظن بغفلة هذه القواعد العاشقة للامام لترتمي في أحضان الآخرين؟ مَنْ المسؤول، القواعد أم النخب؟ القواعد المتحررة أم النخب اللامبالية أم مَنْ؟

المحقق للتاريخ الاسلامي لا ينسى محاولات تزييف القضية المهدوية حين حوصرت بدعاوى الأمويين بعد ان وضعوا أحاديث تشيد بشخصية عمر بن عبد العزيز وعدالته وإن كنا نتحفظ على ذلك ، وقد أوردنا مناقشاتنا في بحوث سابقة ولم ينته الأمر إلى هذا الحد حتى وصف عمر بن عبد العزيز بأنه المهدي ، ولم تقف هذه الدعاوى حتى أجج العباسيون دعاوى المهدوية حين ادعى المنصور العباسي أن ولده محمداً هو المهدي ، ولقبه بذلك ، وهكذا تتعرض القضية المهدوية إلى هـزات عنيفة بين دعاوى الانتحال ومحاولات التكذيب ، الا أنها تبقى صامدةً بالرغم من تحديات الزمن حتى تتحقق رسالة العدل والسلام .. إلا أننا نسأل مرّةً أخرى ، مَنْ المسؤول عن مصادرة الخطاب المهدوي واستغلاله .. القواعد المتمردة أم النخب اللامبالية .. أم مسؤولية مَنْ ؟!

محدرعلي الحلو

UNINGN' &

# UNITON 4

## المناوى السديدة للمرجعية الرشيدة

مند بداية الغيبة الكبرى إلى يومنا هذا ، تصدى مراجع الدين أعلى الله شأنهم في بيان حقائق لا يمكن التغاضي عنها ، وكان لقضية الإمام المهدي الله موقف واضح تتجلى معه الأمور وتدفع به الشبهات ليكون نبراساً في طريق ضببت فيه الرؤى ، واختلفت الأفهام واستحكمت الأهواء حتى كاد كثير من بديهيات المذهب وضروريات الدين أن تحجب بحجاب الزيف وتطلى بطلاء الشبهة ، حتى قيّض الله لها من يصد عنها عادية الفتن ووعثاء البلاء. وبين أيدينا فتاوى مراجع عرفوا بنفاذ البصيرة في ما يقع من أمور. وقد عرض على سماحتهم الاستفتاء التالى. وهذا هو نصه:

## إلى مراجعنا العظام

### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ظهرت في الآونة الأخيرة ادعاءات السفارة للإمام المهدي الله على يدّعي البعض أنه الإمام المنتظر، وقد استغل هؤلاء انعدام المعايير الصحيحة لدى البعض، نتيجة الجهل، والتجهيل المتعمد من قبل الظالمين، والفقر، وانفلات الوضع الأمني، الذي ابتليت به أمّة المسلمين عموماً وفي العراق بالخصوص.

وقد بان بطلان وفضيحة من ادعى ذلك ، في زمن الغيبة الكبرى بعد السفير الرابع أبي الحسن على علي بن محمد السمري (رضوان الله عليه)، وبقي بعض لـم يتبيّن للناس زيفه. وقد انهالت على مركزنا الأسئلة حول هذا الموضوع. ولما كانت المرجعية الدينية هي الحصين الحصين للمذهب ولأبنائه لذا كان من الواجب أن نتوجّه إلى سماحتكم ممثلين عموم الشعب المؤمن الموالي لأهل بيت النبوة المنافق من سماحتكم بيان الرأي في ردع هذه الدعاوى ، وبيان المعايير التي يصح فيها ادعاء مثل هذه المدعيات ، حتى يتبين للمؤمن: كيفية التمييز ؟ ومتى يصديق؟ ومتى يكذّب؟ هذه الدعاوى.

أدام الله ظلكم الوارف على رؤوس الأنام ولا حرمنا من فيوضاتكم المباركة.

مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي الله

قال أمير المؤمنين الله في كلام له لكميل بن زياد رضوان الله عليه:

(الناس ثلاثة: عالم رباني، ومتعلم على سبيل نجاة، وهمج رعاع أتباع كل ناعق، يميلون مع كل ريح، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجأوا إلى ركن وثيق).

إن من أهم الواجبات على المؤمنين في عصر غيبة الإمام هو أن يتعاملوا بتثبّت وحذر شديد فيما يتعلق به الله وبظهوره وسُبل الإرتباط به ، فإن ذلك من أصعب مواطن الإبتلاء ومواضع الفتن في طول عصر الغيبة.

فكم من صاحب هوى مبتدع تلبس بلباس أهل العلم والدين ونسب نفسه إليه الله العلم والدين ونسب نفسه إليه الله العلم وشدة تعلقهم بأهل بيت الهدى الله وانتظارهم لأمرهم، فوس الناس وحُسن ظنهم بأهل العلم وشدة تعلقهم بأهل بيت الهدى الكشف زيف دعواه وقد فاستمال بذلك فريقاً من الناس وصلة به إلى بعض الغايات الباطلة، ثم انكشف زيف دعواه وقد هلك وأهلك الكثيرين. وكم من إنسان استرسل في الاعتماد على مثل هذه الدعاوى الباطلة والرايات الضالة، بلا تثبّت وحذر، فظنّ نفسه من المتعلمين على سبيل نجاة ولكنه كان في واقعه من الهمج الرعاع، قد تعثر بعد الاستقامة وخرج عن الحق بعد الهداية، حتى اتخذ إليه الله طريقاً موهوماً، بل ربما استدرج للإيمان بإمامة غيره من الأدعياء، فاندرج في الحديث الشريف (من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية).

وقد اتفق من هذه الحركات منذ الغيبة الصغرى إلى هذا العصر شيء كثير حتى أنه ربما كان في زمان واحد عدد من أدعياء الإمامة والسفارة، بحيث لو وقف الناظر على ذلك لكان فيه عبرة وتبصّر، ولتعجّب من جرأة أهل الأهواء على الله سبحانه وعلى أوليائه والدعاوي الكاذبة وصلة إلى شيء من حطام هذه الدنيا، وأستغرب سرعة تصديق الناس لهم والانسياق ورائهم مع ما أمروا به من الوقوف عند الشبهات والتجنّب عن الاسترسال في أمور الدين فإنّ سرعة الاسترسال عثرة لا تقال.

ألا وان الإمام الله حين يظهر يكون ظهوره مقروناً بالحجة البالغة والمحجة الواضحة والأدلة الظاهرة، محفوفاً بعنايته سبحانه، مؤيداً بنصره حتى لا يخفى على مؤمن حجته ولا يضل طالب

الألثالام

## من أوراق المرجعية

للحق عن سبيله ، فمن استعجل في ذلك فلا يضلنّ إلا نفسه ، فإن الله سبحانه لا يعجل بعجلة عباده.

كما أن المرجع في أمور الدين في زمان غيبته على هم العلماء المتقون ممّن أُختبر أمرهم في العلم والعمل، وعلم بعدهم عن الهوى والضلال، كما جرت عليه هذه الطائفة منذ عصر الغيبة الصغرى إلى عصرنا هذا.

ولا شك في أن السبيل إلى طاعة الامام الله والقرب منه ونيل رضاه هو الالتزام بأحكام الشريعة المقدسة والتحلي بالفضائل والابتعاد عن الرذائل والجري وفق السيرة المعهودة من علماء الدين وأساطين المذهب وسائر أهل البصيرة التي لا يزالون يسيرون عليها منذ زمن الأئمة المنه الشهدة وسقط في الفتنة وضل عن القصد.

وليعلم أن الروايات الواردة في تفاصيل علائم الظهور هي كغيرها من الروايات الواردة عنهم الله عنهم الله البناء عليها من الرجوع إلى أهل الخبرة والاختصاص لأجل تمحيصها وفرز غنها من سمينها ومحكمها من متشابهها، والترجيح بين متعارضاتها ولا يصح البناء في تحديد مضامينها وتشخيص مواردها على أساس الحدس والتظني، فإن الظنّ لا يغني من الحق شيئاً. وقد أخطأ في أمر هذه الروايات فئتان:

١. فئة شرعوا في تطبيقها واستعجلوا في الأخذ بها على حسن نية من غير مراعاة للمنهج الذي تجب رعايته في مثلها ، فعثروا في ذلك ومهدوا السبيل من حيث لا يريدون لأصحاب الأغراض الباطلة ، وإن الناظر المطلع على ما وقع من ذلك يجد أن بعضها قد طبّق أكثر من مرة في أزمنة مختلفة ، وقد ظهر الخطأ فيه كل مرة ، ثم يعاد إلى تطبيقها من جديد.

7. وفتَ أخرى من أهل الأهواء ، فإنه كلما أراد أحدهم أن يستحدث هوى ويرفع راية ضلال ليجتذب فريقاً من البسطاء والسنج إختار جملة من متشابهات هذه الروايات وضعافها وتكلف في تطبيقها على نفسه وحركته ، ليمني الناس بالأماني الباطلة ، ويغرّرهم بالدعاوي الباطلة فيوقع في قلبهم الشبهة ، وقد قال أمير المؤمنين الله (فاحذروا الشبهة واشتمالها على لبستها ، فإن الفتنة طالما أغدقت جلابيبها وأعشت الأبصار ظلمتها ) وقال الله (إن الفتن إذا أقبلت شبّهت وإذا أدبرت نبّهت ، ينكرن مقبلات ويعرفن مدبرات ).

نس<u>أل الله تعالى أن يقي جميع المؤمنين شرّ الفتن المظلمة والأهواء الباطلة ويوفقهم لحُسن</u> الانتظار لظهور الامام ﷺ. وقد ورد في الحديث الشريف (من مات منتظراً لأمرنا كان كمن كان مع قائمنا ﷺ) والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بسم الله الرحمن الرحيم

تمال أميرا لمؤمنين عليه السيلام في كلام له حكيل بن زياد رصنوان اللّه عليد : دانسًا س ثلاثة : ما لم ريا ني ، ومسَعلم على سبيل نجاة ، وهسبيج رعاع أُسِّاع كل ّاحق ، يميلون مع كل رج ، لم يستنفيذا بنورالعلم ، ولم يلجأوا ، لى ركن وثينً ) ،

ان من أهم الواجبات على المؤمنين في مصرغيبة الأمام (عجل اللّه فرجه الشّرين )حواً ن مِعَاملوا بسّتبَّت وحذرسشدب نبيا يَعلق بدعليه السلام وبظهوره وسُبل الأرتباط بد، نأن ذلك من أصعب مواطن الأبيكاو ومواصّع ، لغتَن في طول عصرالغيبة .

تمكم من صاحب هوى مستدع تلبس بلباس أعل العلم والدين ونسب نفسد البدعليه السلام و ستفلاً طيبة فنوس الناس وحُسن ظنهم بأعل العلم وسدة تعليم مأعل بيت المحرى عليم السلام وانتظارهم لأمرهم ، ما ستمال بذلك فرينا من الناس وصلة بد الى بعض العايات الباطلة ، ثم أنكث زمن وعواه وقد علك وأهلاك الكثيري . وكم من إنسان إسترسل ني الأعتما وعلى شل حذه الدعاوى الباطلة والزايات المضالة ، بلا تشبّت وحذر ، فطن نعن بمن المتعلمين على سبيل نجاة تولكن كان في وانعد من الهرب الرياع ، مدتع وعود الاستمامة وحرج عن الحق بعد الهداي ، حتى أنخذ إلى وعليد الريام ) طريقاً موعوماً ، ل ربما أسترج مع عن الحق بعد الهداي عن الأرعياء ، ما لذرج في الحديث المشرية ، (من مات ولم يعرف إما صرمات مله معرف إما صرمات .

م تدا تغنى من هذه الحركات منذ الغيبة الصغرى الى هذا العصرستي كشرحتى أمر بها كان في زمان ماهد عدد من أرعيا و الوما مد والسعة م بحيث لو وقعف المناظم على ذلك فكان المدعمرة م تعبيرة م تعبيرة م وتبعير، ولتعبير من جراة اهل الأهواء على الكرسبجان وملى اولياله عليهم السلام بالدعاوي الكاذب، وصلة الى شئ من حلام هذه الدفياء وأستغرب سرعة مصدي الناس لهم والأنساق ورائهم مع مأامروا بدمن الوتوف عند المشبهات والبخب عن الأسترسال في أمور الدين مان سرعة الأسترسال في أمور الدين مان سرعة الأسترسال عدة لا تقال .

كنا أن المرجع أي أمورالدين أي زمان غيبترعليه السبار عم العلماء المستوّن مثن أُحَدَّبُواْعِرَامُ مَدِ العلم والعل وعلم بُعدهم من العوى والعثلان كرا جربٌ عليدعدُه الطّائفة سنَّدُ ععرالفيدة العسرَى الى معدنًا عدًّا ،

ولاسك أي أن السبيل الى لحاصرة الأمام عليه السالام والترب منه وميل رضاه هو الولتزام باحكام التربعية المعة دسة والتحلي بالشفائل والأستخاد عن الردائل والجري ومن السبرة المعمودة من علماء الدين واساطي المداعب وسائر أهل البصيرة التي الايزالاة يسبرون عديها منذ زمن الأمتر عليم السيلام ومن سلك طريقاً مثاداً وسبيلا سبّدعاً شقد خاص في الشعبة رسفط في الفشة وضل من العقيد ا

ولمبعلم ان الروايات الواردة نيرتمناصيل علائم الفلهو برحي كعترها من الروايات الواردة حتم تعليم المسبلم الابوئي البناء عليها من الرجوع الحداُ على الحيرة والاختصاص الاجل تعجيما وغرز ختم من سسينها مرحمكمها من منشأ بهدها ، والترجيع بين متعارضا تحار الايعيم البناء في تحديد مضا حديثا وتشفيص مواردها على أصاس الحدس والمنطني مان المنطن الودفني من الحق مذالاً . وترد أعطاً في أخرهذه الروايات مثنان :

خذة شريرا أي فطيعنها واستعبلوا في الأخذ بها على صن نسر و من عبر مراحاة والمنهج الذي تجب رحاصة في مثلها ، معتموا في ذول وصحدوا السبسل من حيث لا يريدون لأصحا؟ الأمراض الباطلة ، وإذ الناظرا المطلع على ما وقع من والا يجدأ ن بعصفا مد طبق أكثر من مرة أي أونه ختلفة ، ومد طبيرا في طأخه كلامة ثم يعاد الى تطبيعها من حديد ، ومدة أحرى من أحل الأحواء عن مذكلاً أياد أحدهم الأستحدث حوى مرفع بايد من مشتب إبحاق حذة في حدادل ليجتذب مرفقا من السبطاء والسذج با ختار جيلت من مستب إبحاق حذة في موايات ومنعام اونكف في تطبيعها طافت برحركنة ، وقد مًا ل أحراط ومين عليه البلام ويترسم بالدماء ي البلطة موقع في مكبهم ، لابهة ، وقد مًا ل أحراط ومين عليه الهام ونا عدروا الأميرا المؤمن عليه البلام ومنا رئاله من المداوي الباطلة موقع في مكبهم ، لابهة ، وقد مًا ل أحراط ومين عليه البرا المؤمن الأميرا المؤمن ما درا الدرت باحق ، مذكرة الأميدا رئاله مدون بدوري المعتب الداون الفتق الذا أخيلت شبحت واذا أدبرت باحق ، مذكرة المثلث ودعري الدوات )

سُنان الله تعالى أن يعي جميع المؤسنين شرّ الغنى المظلمة والأعواء الباطلة ويونعهم لحسُن المُن المشار تطهر المسلام . وقد ورد في الحديث السرّوني ومن مات منتظراً لأمُرياً كان كن سع ما فينا عليه المسلام عليكم رجعة الله ميركانة .



UNITAL A

## اجابة المرجع الديني الكبير سماحة أية الله العظمى السيد محمد سعيد الحكيم(دام ظله)

كل دعوى لا تستند الى دليل فلا تقبل من مدعيها حتى لو كان الادعاء أمراً لا أهمية له فكيف بمثل هذه الدعاوى الخطيرة التى تكون سبباً للضلال والفرقة.

ولتوضيح الصورة نذكر الأمور التالية:

الأول: إن مدعي رؤية الامام الحجة ﴿ وأخذ المعلومات عنه لإيصالها الى الناس مجترئ على الله وعلى رسوله وأوليائه ورادٌ لما أعلنه ﴿ في توقيعه الذي رواه أصحابنا في كتبهم واعتمدوا عليه وأذعنوا له وهو ما كتبه الامام المنتظر الى النائب الرابع على بن محمد السمري ﴿ وهو:

(بسم الله الرحمن الرحيم. يا علي بن محمد السمري أعظم الله أجر إخوانك فيك فإنك ميت ما بينك وبين ستة أيام فاجمع أمرك ولا توص الى أحد فيقوم مقامك بعد وفاتك فقد وقعت الغيبة التامة فلا ظهور إلا بعد إذن الله تعالى ذكره وذلك بعد طول الأمد وقسوة القلوب وامتلاء الأرض جوراً وسيأتي شيعتي من يدعي المشاهدة ألا فمن ادعى المشاهدة قبل خروج السفياني والصيحة فهو كاذب مفتر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم).

وإن من شواهد صدق هذا التوقيع ما حدث من ادعاءات كاذبة منذ الغيبة والى يومنا هذا حيث إن ذلك من إخبارات الغيب التي صدقتها الأيام، وبعد كل هذا فكل مدع للسفارة أو الوصاية كذاب ومفتر على الله وأوليائه. كل دعوى لا تستند الى دليل فلا تقبل من مدعيها حتى لو كان الادعاء أمراً لا أهمية له فكيف بمثل هذه الدعاوى الخطيرة التي تكون سبباً للضلال والفرقة.

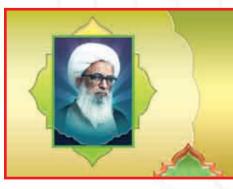
ولتوضيح الصورة نذكر الأمور التالية:

الأول: إن مدعي رؤية الامام الحجة ﴿ وأخذ المعلومات عنه لإيصالها الى الناس مجترئ على الله وعلى رسوله وأوليائه ورادٌ لما أعلنه ﴿ في توقيعه الذي رواه أصحابنا في كتبهم واعتمدوا عليه وأذعنوا له وهو ما كتبه الامام المنتظر الى النائب الرابع على بن محمد السمري ﴿ وهو:

(بسم الله الرحمن الرحيم. يا علي بن محمد السمري أعظم الله أجر إخوانك فيك فإنك ميت ما بينك وبين ستة أيام فاجمع أمرك ولا توص الى أحد فيقوم مقامك بعد وفاتك فقد وقعت الغيبة التامة فلا ظهور إلا بعد إذن الله تعالى ذكره وذلك بعد طول الأمد وقسوة القلوب وامتلاء الأرض جوراً وسيأتي شيعتي من يدعي المشاهدة ألا فمن ادعى المشاهدة قبل خروج السفياني والصيحة فهو كاذب مفتر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم).

وإن من شواهد صدق هذا التوقيع ما حدث من ادعاءات كاذبة منذ الغيبة والى يومنا هذا حيث إن ذلك من إخبارات الغيب التي صدقتها الأيام، وبعد كل هذا فكل مدع للسفارة أو الوصاية كذاب ومفتر على الله وأوليائه.

Unight &



## اجابة سماحة آية الله العظمى الشيخ بشير النجفي (دام ظله)

يجب أن نعلم أن الحجة المنتظرين ، أرواحنا لمقدمه الفداء ، قد بيّن على لسان نوابه . خصوصاً الرابع أبي الحسن علي بن محمد السمري . وكذلك آبائه الأئمة الطاهرين خصوصياته ومشخصاته ، وكذلك حددت على ألسنتهم الآيات والعلائم الحتمية التي يعقبها ظهوره وخروجه من حجاب الغيبة ، ولم يتحقق شيء منها إلى الآن ، وقد انقطعت السفارة فهو الخاصة والمباشرة بينه الله وبين الشيعة ، بموت السفير الرابع ، فكل من يدعي السفارة فهو كداب مفتر على لسانه الله ، وكل من يدعي أنه الإمام المنتظر والخارج قبل تحقق العلائم ولايمتلك مشخصاته ودلائله فهو في حكم المرتد ، لأنه يبتدع الدين ، فعلى المؤمنين الانتباه فلا تفترسهم الذئاب وتستضلهم الشياطين ، فاعلموا أنه من وراء هؤلاء الضالين المضلين طغاة العالم يمدونهم في طغيانهم يعمهون.

اللهم إنا نشكو إليك فقد نبينا على وغيبة إمامنا وكثرة عدونا وقلة عددنا وشدة الفتن بنا وتظاهر الزمان علينا، اللهم فصل على محمد وآله وأعنا على ذلك بفتح تعجله وبضرِّ تكشفه ونصرِ تعزه وسلطان حقِ تظهره، ورحمة منك تجللناها وعافية منك تلبسناها، برحمتك يا أرحم الراحمين.



لا يخفى على المؤمنين أيدهم الله تعالى أن السفارة والنيابة الخاصة عن الإمام الحجة الله قد انقطعت بموت السفير الرابع علي بن محمد السمري رضوان الله عليه وبدأت الغيبة الكبرى فمن ادعى السفارة والنيابة الخاصة فيها فهو مفتر كذاب وعلى الناس أن يكذبوه، وكذا ينبغي عليهم تكذيب من يدعي انه اليماني أو الخراساني أو صاحب النفس الزكية، فإن تلك الشخصيات المباركة لا تظهر إلا بعد الصيحة. ومنه يظهر بطلان دعوى مقام الإمامة وانه الإمام الشخصيات المباركة ضرورة أن الإمام الملك لا يظهر إلا بعد الصيحة والخسف في البيداء وخروج اليماني والخراساني وقتل النفس الزكية بين الركن والمقام.

وبدورنا ننصح المؤمنين وفقهم الله تعالى بأخذ العقائد الصحيحة من المراجع العظام الأمناء على حلال الله وحرامه وعدم الإعتناء بتلك الدعاوى الباطلة، فإنّ عدم الاعتناء بها وإهمالها سبب لإجهاضها إن شاء الله تعالى وفقكم الله لخدمة الدين ونفع المؤمنين.

۲ صفر / ۱٤۲۸هـ



## في الإسلام والديانات السماوية

سماحة الشيخ نزيه محيي الدين

C

نسأل أنفسنا ما معنى أن ينفي أحد التابعين في العصر الأول للإسلام

المهدي وغيبته؟

أليس يعني وجود هذا القول في زمن النبي وبعده قليلا، وهم مختلفون بين مثبت وناف؟

ما معنى أن يشك بعض المسلمين في موت محمد بن الحنفية فيقولون: إنه قد غاب غيبة سيرجع منها؟

وكذا الناووسية حين قالوا: بأن الإمام الصادق هو المهدي الله وأنه غاب وسيرجع.

ما معنى أن يسمي المسلون أبناءهم بالمهدي تيمناً به أو طلباً لأن يكون هو؟ كما فعل المنصور حين سمّى ابنه المهدي لغرض سياسي ديني معروف.

إنه ما يمكن تسميته بالشياع والتعميم الثقافي نتيجة التبشير بالمهدي وغيبته.

ففكرة الإمام المهدي وفكرة غيبته كانت

متمكنة جداً من الشعور الإسلامي بسبب تأكيد رسول الله لها، ولهذا فقد كان أصحاب الباطل قد اخترعوا غيبة محمد بن الحنفية بعد وفاته، ولو كان اختراعهم غير مقبول في أصل القصة لقيل لهم بأن فعلهم بدعة، ولكن كان النقاش بثبوت الوفاة وهو ردٌّ للغيبة رداً عملياً. بينما قد رجع السيد الحميري عن إيمانه بمقولة غيبة ابن الحنفية لثبوت صحة إمامة الصادق وقد سأله فنفي أن يكون هو الغائب، وإن الغائب سيكون السادس من ولده وهو محمد بن الحسن، وهذا طريق ثان للرد على غيبة محمد بن الحنفية، وهذا طريق ثان للرد على غيبة محمد بن الحنفية، وهو يعتمد الخبر بعدم كونه هو المصداق من قبل العالم. (۱)

هــذا الموضوع وبهذا الشـكل مـن التركيز في ذهن المسـلمين لم يكن بدون جذور وأسس فكريـة ونصـوص أساسـية تسـاعد علـى تبني تفاسـير صحيحة وأخرى مـزورة، ولهذا علينا أن نمـر مـروراً عابـراً على الأديـان لنرى مدى

التبشير بالغائب المنتظر ولا نستقصي لطول البحث في هذا الموضوع. ولنبدأ بالتبشير بالغيبة متسلسلا في الأديان المعترف بها.

#### التبشير بالغيبة

قلنا: إن الديانات نادت بالغيبة وبشرت برجعة الغائب مدة طويلة ، وهــذا يحتاج إلى بسـط<mark> بعـ</mark>ض الأ<mark>قوال</mark> وتحقيق الأمور فيها ، لعل أول ما يمكن أن نشير إليه هوما أثير واشتهر من غيبة إدريس الله والتبشير برجعته باعتباره أول الأنبياء الذين ثبتوا قواعد النبوة بين البشر. وقد اعترف بذلك كتّاب أرادوا أن يسيئوا لفكرة الغيبة والرجعة فأثبتوا أنها كانت لديانات سابقة ونسبوها أولا لهرمس وهو نفسه إدريس الله ، فجاءت القضية عكس ما يريدون وهي أن هذه الفكرة ثابتة في الديانات فكرا ووقوعا، وهذا من أعجب استدلالات الظلم والضلال حيث يستدل بما يثبت الفكرة على كونها غير ثابتة ، وذلك انطلاقا من المغالطة التالية: إن أي فكرة تنسب لمن لا نحب إذا وجدنا لها قولا في السابقين فلنعتبرها مسروقة من السابقين، وهي ضلال مبين، باعتبار إن الديانات السابقة أصبحت منسوخة فيمكن أن نقول إن الفكرة نفسها أصبحت ضالة وباطلة ، وهذه مغالطة لا يمكن درجها بالمغالطات الصعبة لأنها مكشوفة وبيّنة البطلان، فليس كل ما كان من

الديانات السابقة فهو باطل حتى لولم يرد له ذكر، والثانية إن الإسلام في أغلبه وافق الديانات السابقة فلم يصبح القول الموجود في الديانات السابقة فلم يصبح القول الموجود في الديانات السابقة باطلا، وأخيرا فإن هذه الأقوال المكروهة والمنفية التي يراد تضليلها للم تكن وليدة الديانات في الحقيقة، وإنما هي وليدة نصوص نبوية وقرآنية ثابتة. فإن فكرة الرجعة التي ينكرونها أشد الإنكار ورد وقوعها حضلا عن إمكانها في القرآن الكريم في أكثر من سبعة مواضع وكذا الولاية والإمامة والعصمة ونصرة الله والعلم اللدني فكلها واردة بالقرآن بشكل صريح وليس تلميحا، ولهذا علينا الآن بها تاريخيا ودينيا ولنبدأ بالنبي إدريس المهالية والنبشير همس).

#### إدريساليلا

قال تعالى:

﴿ وَاذْكُرْ فِي الْكَتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا \* وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴾ (مريم /٥٧).

﴿ وَإِسْ مَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكُفْ لِ كُلُّ مِنْ الصَّابِرِينَ ﴾ وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِنْ الصَّالِحِينَ ﴾ (الأنبياء /٨٦).

لا شك أن الله ذكر في هاتين الآيتين مقاما كبيرا لإدريس الله فوصفه بأنه نبي وصديق ومن الصابرين ومن المرحومين، ورفعه الله مكانا عليا. وكعادة بعض المفسرين فإنهم لا يفهمون معنى الكلام العربي، فيحتملون عشرات الاحتمالات في كل لفظة إلى درجة انعدام الرؤية، ويضيفون إليها الروايات الاسرائيلية وغيرها مما يشوش المعنى. فلا نريد الآن أن ندخل في مناهج المفسرين.

ما يهمنا هو قوله تعالى: ﴿وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴾ (مريم/٥٠)، فهنا قد اختلفوا هل الرفعة معنوية أم جسدية، وإذا كانت جسدية: فما معنى رفعه؟

هل هو تصعيده إلى السماء؟

وهل هو في عداد الأحياء أم الاموات؟ إلى آخر الخلاف.

النصوص المعتمدة والمؤيدة بظاهر الكتاب العزيز ان النبي إدريس ارتفع إلى السماء حيا من دون موت، وهذا المعنى هو نفسه الغيبة، أي انه خرج من عالم المادة إلى عالم ثان مع بقائه بحياته وله تعلق جسدي مختلف، وهو مبحث قررناه في مباحث ظاهرة الوحي وتفسيرها وكونها انتقال بين عالمين وجوديين مختلفين في الصفات وإن تقاربا قي الطبقة الوجودية.

الحقيقة إن الدارس لكتب التاريخ القديم يجد الديانات السابقة وخصوصا المصرية وتومن بداية بأن النبي إدريس وقد يسمى عندهم اوزريس وهرمس وغير ذلك من الأسماء، هو أهم الأنبياء عندهم إلى درجة التقديس والغلوفيه، وقد روى الكتاب الحداثويون عن كتب السابقين أنهم يقولون أنه نبي غاب ليعود في آخر الدنيا (الدينونة) ليقيم الحق والعدل وهذا ثابت عندهم إلى درجة أنهم يعتبرون الهرمسية مساوقة للغيبة والرجعة، وهذا اعتراف منهم بوجود فكرة الغيبة دينيا وترسخها في الأديان تبشيرا ووقوعا ونحن لا نريد منهم أكثر من هذا الاعتراف.

وقد غلا فيه المصريون واعتمدوه نائبا لله

ثم ألهوه (۱) ، ومن الطرائف أن مفكرين يسمون أنفسهم من أهل الثقافة الحداثوية حين رأوا أن فكرة الهرمسية أو الإدريسية تقول بغيبة هرمس وعودته للحق اعتبروا أن أصل الفكر الشيعي هو هرمسية دخيلة ، ولم يستح بعضهم أن اتهم الإمام علي بن أبي طالب على بفتح باب الهرمسية على الإسلام ، حين لم يوافق الخلفاء على طريقتهم ، وهذا منتهى التسطيح الفكري. فما علاقة هذا بذاك؟؟

فأول شيء يجب أن نعرف أن علي بن ابي طالب إلا لم يكن إلا ربيب النبي محمد في كل أفكاره ومفاهيمه ، فإذا كان هو من فتح الباب للهرمسية فيعني بأن النبي محمد أله هرمسي، وهدا يعني من ناحية دينية أن الهرمسية التي يستنكفون منها هي حق عند المسلمين لأنها من موافقات نبيهم في ، ولكن على كل حال فاستدلالهم بالمقلوب ، فلا يعني أن أي توافق لفكرة مع فكرة قديمة هي باطلة وخطأ ، لمجرد كونها معمول بها في الأديان السابقة ، بل قد تكون هي من الدين الواحد فالتوحيد والنبوة والصلاة والعبادات والأخلاق والروحانيات مما نادت بها جميع الأديان ، فعلى والروحانيات مما نادت بها جميع الأديان ، فعلى فياس هذا المنطق فجميعها باطلة شريرة .

فدعوى محمد عابد الجابري المغربي وغيره بأن الهرمسية أثرت في اليهودية والمسيحية ، وهي انحراف في الأديان ، ما هي إلا استدلال بالمقلوب ، وسيأتي نسبته الهرمسية إلى الفرس جهلا منه بأصلها ، ولعله اختلط عليه (هرمز) بـ (هرمس) ، مع أنه لا يملك دليلا على المنافاة بين (الغيبة والعصمة والارتباط بالله)

وبين الدين السليم.

فالنتيجة التي نريد قولها من هذه الخلطات التي يتحفنا بها الحداثويون، هي أن النبي إدريس الله غاب لحد هذا اليوم بنصوص قرآنية (ورفعناه مكانا عليا) لثبوت التفسير بأنه ارتفع في السماء وليس رفعة مقام فقط، ودينية لجميع الأديان بحيث أصبحت قضية الغيبة والرجعة مرتبطة به وبفكره تاريخيا على مدى الأجيال. وهذا هو جوهر الموضوع.

وهنا لا بد أن نقرأ مقالا لبعض الحداثويين لنرى الاعتراف بعلاقة النبي هرمس بالغيبة والرجعة ولنرى مقدار الخطأ في التشخيص وفي تناول الفكرة علميا وعمليا بحيث سنرى أغلب الأقوال تعتمد على الخيال والترابط من غير رابط.

يرى سعيد كحل تبعاً للجابري؛ أن ليس لليهودية الماسونية دور بالقضاء على الإسلام في المهد ونشوب الخلافات، وإنما للهرمسية بواسطة الشيعة. ليرد على الثوابت التأريخية التي عرضها (ذ. طلابي) من تدخلات الإسرائليين في حياة المسلمين السياسية، وليرد على نظرية يبدو أنها بدأت تتسرب في مجتمعاتهم تقول: إن الماسونية قررت القضاء على الإسلام عبر إظهار الإسلام والسيطرة على الحكام المسلمين، وعلى أفكارهم وحديثهم ومفاهيمهم وبدأت الإسرائيليات بالظهور تبعا لذلك، فلنقرأ مقال سعيد كحل وجزءاً من مميم مقال ثان له أيضا بعنوان: مطارحة من صميم المصارحة. حوار مع صديق إسلامي (٩).

كتب سعيد كحل مقال<mark>ا ن</mark>ورد أهم نقاطه لكونه طويلا. قال:

(من هنا نفهم أن الصراع السياسي بين المسلمين هو الذي خلق الحاجة إلى توظيف المعتقدات «الهرمسية» وليس كما ظن الأستاذ طلابي أن معتقدات الماسونية هي التي خلقت أسباب هذا الصراع.

وهذا ما أكده د. الجابري بقوله (لقد أدركت الأرسيتقراطية الفارسية التي ركبت التشيع لـ «آل البيت» في ثورتها على الدولة الأموية، أن السلطة في المجتمع العربي الإسلامي آنذاك هى بالدرجة الأولى للإيديولوجيا. فالإيديولوجيا (وهي هنا الدين الإسلامي)هي التي تصنع القوة المادية: تخفف من الصراعات القبلية وتدفعها إلى تجاوز نفسها وتقمع الصراعات الطبقية أو توجهها وجهة خارجية (الفتوحات). ولذلك قررت أن تخوض الصراع في مصدر قوة الدولة العربية ، أي في المجال الإيديولوجي ذاته ، سلاحها في ذلك تراثها الثقافي الديني المبني على الغنوصية.. هكذا شنت الأرستقراطية الفارسية الموتورة هجوما إيديولوجيا واسع النطاق مستعملة تراثها الثقافى الدينى الزرادوشتى - المانوى - المزدكي. والهدف هو التشكيك في الدين العربي وهدمه وصولا إلى الإطاحة بسلطة العرب ودولتهم) (ص٥١ نحن والتراث).

إذن تأثير الهرمسية بمختلف عقائدها على اليهود والمسلمين ثابت، وخاصة فرق الشيعة. يقول الجابري (ونجد تأثير هرمسية أهل حران في الشيعة أيضا وخاصة الإسماعيلية الذين لم يعد الآن شك في نسبة رسائل إخوان الصفا إليهم. وكما يقول كوربان فلقد كانت الشيعة أول من «تهرمس» في الإسلام، وقد ظهرت

UNITAL A

الهرمسية لديهم وكأنها حكمة لدنية أي فلسفة نبوية (ص ١٧٩ نحن والتراث).

أما ما يتعلق بالماسونية في اليمن التي قال عنها ذ. طلابي (فكان محفل سبباً الماسوني باليمن. هـذا المحفل الذي عقد مؤتمرا سريا بسباً فيه تقرر إنزال فرقة يهودية إلى المدينة المنورة بقيادة كعب بن مانع بن هيوع لتشهر إسلامها). فإنها ليست سوى اليهودية وقد تهرمست. وهذا ما أكد عليه الجابري (ولا بد من التأكيد هنا على حضور المعتقدات اليهودية في هـذا التراث خصوصا وقد كانت اليهودية المتهرمسة منتشرة في اليمن وبين سكانه منذ عصور سابقة) (ص ٢٩٧ العقل السياسي العربي).

إذن لما كانت اليهودية في اليمن «متهرمسة» كان طبيعيا أن تتخذ «الإسرائيليات» مضمونا هرمسيا، سواء تعلق الأمر بالرجعة، أو العلم اللدني، أو الكشف وغيرها من المعتقدات. ولا تخرج عن هذا الإطار الأفكار التي عمل على نشرها عبد الله بن سبأ أو كعب الأحبار، أو وهب بن منبه. يقول الجابري (إذا استعرضنا الدور الذي قام به في العصر نفسه كل من كعب

وبذلك تكون الهرمسية قد احتلت المواقع الرئيسية في الثقافة العربية الإسلامية عبر تعدد أشكال حضورها في هذه الثقافة

الأحبار، وهو يه ودي من اليمن كذلك، ووهب بن منبه، وهو يمني أيضا من أصل فارسي، في نشر الإسرائيليات في أواسط الصحابة والعامة، وقد روى عنهما ابن عباس وأبو هريرة وغيرهما، إذا استحضرنا هذا الدور الذي قامت به هاتان الشخصيتان فإننا لا نستغرب أن تكون هناك شخصية ثالثة، من «مُسلِمة اليهود» اليمنيين، قامت في ميدان السياسة بسوء نية، أو حسن نية سيئة، بمثل ما قام به وهب بن منبه وكعب الأحبار في مجال التفسير والحديث وقصص الأنبياء الخ، خصوصا ونحن نعلم أن من جملة (إسرائيليات) السياسة: القول بالرجعة والوصية والمهدي) (ص ٢٣٣

لقد تجاهل الأستاذ طلابي عنصر الموروث الثقافي القديم وأثره في بروز الفرق الباطنية ، وعزى الأمر كله إلى «مؤامرة» الماسونية على الإسلام والمسلمين، بل جعل من الماسونية «محرك» التاريخ وصانع الأحداث. في حين يؤكد الأستاذ الجابري أن (الهرمسية كانت من أقوى التيارات في الموروث القديم، وقد احتلت مواقع أساسية، ولوفي صورتها العامية، في جل المناطق التي أسلم أهلها ، من مصر إلى فارس ، كما كانت لها مراكز «عَالمة» قبل الإسلام في فلسطين وأفامية وحران وغيرها. لقد انتقلت الهرمسية إذن إلى الثقافة العربية الإسلامية ضمن ذلك «المركب الجيولوجي» من الآراء والملل والنحل الذي نتحدث عنه هنا باسم: «الموروث القديم».. فلقد حاربها أهل السنة ، وبكيفية عامة المتمسكين ب (المقول)

الديني البياني العربي محاربة شديدة ، لأنها كانت تشكل الخلفية النظرية لآراء الشيعة والفرق الباطنية ) (ص ١٨٨ بنية العقل العربي).

وبذلك تكون الهرمسية قد احتات المواقع الرئيسية في الثقافة العربية الإسلامية عبر تعدد أشكال حضورها في هذه الثقافة، كما يبين الأستاذ الجابري (فمن الغلاة الأوائل إلى الرافضة والجهمية وبعض التيارات «المجسمة»، إلى مؤسسي التصوف النظري الأوائل إلى رسائل إخوان الصفا. إلى الفلسفة الإسماعيلية في أعلى مراحل نضجها إلى التيارات الصوفية الباطنية والفلسفة إلى التيارات الصوفية الباطنية والفلسفة الإشراقية، مرورا بأصحاب الحلول وأصحاب العلول وأصحاب العربي).

ينبغي القول إذن إن الصراع بين المسلمين حول السلطة، لم تتسبب فيه «الماسونية»، كما لم يكن من تخطيط عبد الله بن سبأ أو كعب بن مانع بن هيوع اليهودي. إذ أن هذا الصراع نشب مباشرة عقب الإعلان عن وفاة الرسول الله على المسلمون من تجاوزه بمبايعة أبي بكر خليفة، فإنهم لم يقضوا على أسبابه. وهذا ما عبر عنه الشهرستاني بقوله (أعظم خلاف مين الأمة، خلاف الإمامة، إذ ما سل سيف في الإسلام على قاعدة دينية مثل ما سل على الإمامة في كل زمان) (ص ٢٢ الملل والنحل).

إن موقف علي بن أبي طالب من مبايعة أبي بكر هو الذي سيفتح باب استيراد المعتقدات الهرمسية وتوظيفها في الصراع السياسي والإيديولوجي حول السلطة. وبسبب الأطماع

السياسية والقناعات الإيديولوجية التي ترفض الاحتكام إلى الديمقراطية، عانت الأمة الإسلامية من الاستبداد والقهر.

#### وقال في مقال آخر:

(يقول الدكتور عابد الجابري (وهكذا نخلص إلى النتيجة التالية وهي أن عبد الله بن سبأ شخصية حقيقية وهو يهودي من اليمن زمن عثمان أو قبله ، ونشر فكرة ((الوصي)) الخ.. ثم صاريحوم حول علي بن أبي طالب بعد أن تولى الخلافة. ولكن عندما بدأ يغالي في حقه نفاه إلى المدائن. وعندما اغتيل علي نشر فكرة الرجعة والوصية ، فكان بذلك الأصل الأول لا (الغلو) في حق علي. وستقوم على أفكاره هذه جملة آراء و ((عقائد)) في الإمام والإمامة اكتست طابعا ميثولوجيا) (ص ٢٣٥ العقل السياسي

وكون عبد الله بن سبأ يهوديا لا يعني بالضرورة أنه ماسوني. بدليل أن مسألة الظاهر والباطن، ليست من وضع الماسونية أو من تأليف عبد الله بن سبأ، بل هي ذات أصل ومنشأ هرمسي. نسبة إلى هرمس.

وفي هدا يؤكد د. الجابري أن عبارة «الولاية باطن النبوة» (تلخص بصورة مكثفة جدا كل الجهد الفكري الذي بذله العرفانيون الإسلاميون من شيعة وإسماعيلية ومتصوفة من أجل إعطاء قالب إسلامي للموروث العرفاني السابق على الإسلام والهرمسي منه بصفة خاصة. ذلك أن الرؤية العرفانية الإسلامية للعالم، للكون والإنسان والزمان والتاريخ، إذا كانت تتخذ من الزوج النبوة /الولاية إطارا لها فإن المادة الموظفة داخل هذا الإطار هي

UNITAL A

۲.

عناصر تنتمي مباشرة، وفي أحيان كثيرة علنا وصراحة، إلى التراث الهرمسي) (ص ٣٢٨ بنية العقل العربي). انتهى كلامه.

أقول: هذا الكلام الهلامي الذي يضرب بعضه بعضا ، لا يمكن أن يثبت في الحوار. فغاية ما يعتمد عليه هو التشابه ، فيقوم بالربط الإلزامي على أساس التشابه، وكان الأولى به أن يلتفت إلى انه جعل الهرمسية أقوى الديانات كما يحاول تصويرها ، وهي أعمقها في التأريخ وقد أخذت بها كل الديانات كما ينقل هو، وهذا لا يقتضي هنا أن يكون تأثيرها منتقلاً بين الديانات فقط، بل لعله عين الدين الصحيح فنادى بها الرسل وأتباعهم ، وهو هنا لا يستطيع أن ينفي هذا بأى دليل ، خصوصا إذا ثبت أن النبى محمداً نفسه بشّر بالمهدى والرجعة وبالعصمة (وَما يَنْطقُ عَن الْهَوَى)، فالنبي هو أول هرمسي في نظره المعرفي، وكل ما أتى به من ادعاءات عن نقل الهرمسية إلى الإسلام عن طريق الشيعة ليس له أي شاهد يمكن أن يثبت في الحوار، فلا يساعده أي دليل مطلقا وأي واقع تأريخي، ولا يستطيع أن يثبت مصدرية أفكار الشيعة بعيدا عن أفكار أهل البيت ونصوصهم، يوم كان الفرس غارقين في التسنن، ومع ذلك فقد وقع في سطحية واضحة ، فلم يبق مذهب في الإسلام من أقصى اليمين إلى أقصى الشمال الا وقال عنه انه من نتاج الهرمسية، ففي نصه هذا جعل كل المسلمين هرمسيين، من مجسمة ومنزهة وعدلية وجبرية وعقلية ونقلية فكلهم هرمسيون، فلنقرأ نصه الطريف (فمن الغلاة الأوائل إلى الرافضة والجهمية

وبعض التيارات «المجسمة»، إلى مؤسسي التصوف النظري الأوائل إلى رسائل إخوان الصفا. إلى الفلسفة الإسماعيلية في أعلى مراحل نضجها إلى التيارات الصوفية الباطنية والفلسفة الإشراقية، مرورا بأصحاب الحلول وأصحاب وحدة الشهود).

إذا كان هـؤلاء كلهم هرمسية فمن بقي في الإسـلام؟ لعله لا يدري أن هذه هي كل التيارات الإسلامية. فهم السنة والشيعة، بكل فرقهم.

ولكن ماذا نصنع لنصيب المسلمين أن ينسب هؤلاء السطحية وعدم الترابط وعدم الثبات بهذا الشكل الغريب.

إن هذا النص الطويل يمكن مناقشته بكتاب كامل، ولكن لا يبعد وصفه بجمل قصيرة أيضا. إن هـذا البحث أراد أن ينفى فأثبت حيث أثبت وجود مؤامرة ماسونية على الإسلام من قبل اليهود، وحاول التنصل والتبرير برأيه لأنه لايعقل أن عمراً يستجيب للمؤامرة!!! ولكن شدد على أن أركان المؤامرة هم الحاشية الخاصة لعمر (كعب الأحيار ووهب بن منيه) وأراد أن يعمم فأتى بشخصية مختلف في وجودها أصلا لعدم كونها معروفة أو مروية بطرق صحيحة بخلاف الشخصيات الماسونية التي وصفها ونقل الاجتماع الماسوني من أجلها في اليمن، وكيف قرروا تخريب الإسلام ، ولكن الأفكار التي طرحها الإثنان اللذان قال عنهما أنهما انبثقا من المجمع الماسوني كانت ضد الأفكار الشيعية التي وصفها بالهرمسية، فكان هؤلاء الذين ادعى أنهم هرمسيون ضد الوصية وضد الرجعة وضد العصمة وضد العلم الإلهي للإمام

وضد الإمامة، فقد خلط علينا الأفكار فلا يعرف المثقف ما يريد؟

فهؤلاء الماسونيون الذين تهرمسوا وقرروا تخريب الإسلام عبر الثقافة والسياسة والقرب من خليفة المسلمين القوي، كما حققه خياله وجاؤوا إلى الإسلام ووقفوا في الصف المعادي للهرمسية ونفوا كل الأفكار الهرمسية وتبين أن الهرمسية مرفوضة من قبلهم.

نقل (فكان محفل سبأ الماسوني باليمن. هذا المحفل الذي عقد مؤتمرا سريا بسبأ فيه تقرر إنزال فرقة يهودية إلى المدينة المنورة بقيادة كعب بن مانع بن هيوع لتشهر إسلامها) وتبين أن الهرمسيين عملوا ضد الهرمسية ، ولكن أتى بشخصية عبد الله بن سبأ الهلامية الخيالية ليرقع بها الحدث ويثير ضبابا كثيفا على الفكرة تخلط الحابل بالنابل، وعلى أقل تقدير فإن شخصية ابن سبأ خيالية في عملها وتأثيرها في الأحداث، حيث لا يوجد أي واقع تاريخي يشير إلى هذا التأثير وإلى تكوين فرقة تؤمن بها على انه من المستحيل نقل حقيقة أفكاره إذا كان موجودا لأنه لا يوجد في التاريخ المنضبط أي مؤشرات لأ<mark>قواله عدا ما قي</mark>ل عنه بتأليه الإمام على الله وإعدامه على يد الإمام على النه كافر.

فنسب إلى ابن سب<mark>أ أ</mark>فكاراً هرم<mark>سي</mark>ة ونفي

عنه كونه ماسونيا وهو شخصية وهمية ، بينما لم ينف الماسونية عن كعب ووهب ، وإنما قال ان هذه الماسونية تهرمست واكتفى بذلك ، قال (وكون عبد الله بن سبأ يهوديا لا يعني بالضرورة أنه ماسوني. بدليل أن مسألة الظاهر والباطن ، ليست من وضع الماسونية أو من تأليف عبد الله بن سبأ ، بل هي ذات أصل ومنشأ هرمسي. نسبة إلى هرمس).

وكان كل همه أن لا يربط بين الماسونية وما حدث من انقلابات في السلطة ، وأخذ يبرر في نص لم أنقله بالكامل ، بأن الصراع على السلطة كان صراعا قبليا لئيما ، وكان يشترك فيه حتى النبي محمد لأنه اقصائي أراد أن يقصي القبائل الأخرى ، فأقصت هذه القبائل جماعته وعترته.

وقد اهتدى بالسطحية إلى ان من جملة «إسرائيليات» السياسية: القول بالرجعة والوصية والوصية والرجعة في الفكر الاسرائيلي؟

ومن أين له هذه الدعاوى التي لا يستطيع مطلقا أن يثبت شيئا منها؟

ثم هل أصبح هؤلاء الرواة الصحيحو الرواية عندهم من الكذابين المخربين للإسلام؟ أم أن الماسونية أرادت أن تحيي النظام الإسلامي ضد الهرمسية؟

فلا نعرف الله منْ مع منْ ؟
هل الهرمسيون ضد الهرمسية ؟
وهل الماسونيون ضد الماسونية ؟
وهل المسلمون ضد الإسلام ؟
ما هذا الهراء الكلامي الذي ليس له أول

فكعب الأحبار وزير الخليفة عمر بن الخطاب هرمسي وكذا وهب بن منبه وقد تبعهما ابن عباس وأبو هريرة وعبد الله بن عمرو بن العاص وخلق كثير من الصحابة، وقد مارس الصحابة خصوصا الخلفاء الأربعة حربا قبلية على السلطة ضد دينهم بمعايير الإسلام!!! فهذا هموما يعترف به ويصرح به رغم تناقضاته.

فقد أراد أن يمدح ف<mark>ذم.</mark> وأراد أن يبرر فأثبت التهمة.

وأراد أن يحسن الصورة فأساء التصوير. فإنا لم نكن نعلم ان هناك حركة ماسونية واجتماع ماسوني في اليمن قرر الدخول في الإسلام!

ولم نكن نعلم أن هذا المجمع الماسوني قرر أن يبعث كعب بن مانع وهو من خيار أصحاب الخليفة ، والمشكلة ان هذا الذي أفرزه الاجتماع الماسوني كما ينقل سعيد كحل ناقدا بلا نفي ، لم يكن قد أيد الأفكار الهرمسية التي نقلها علي بن ابي طالب والكثير من الصحابة عن رسول الله ، بل حاربها ، ووقف في الطرف الآخر ، بعكس ما يحلل الدكتور محمد عابد الجابري بحسب السطحية التلفيقية للتاريخ وللأفكار. فكيف أصبحت الهرمسية تحارب نفسها؟

وهناك حقيقة نساها محمد عابد الجابري وهي ان الذين حاربوا الدولة الأموية في إيران لم يكونوا من الفرس أصلا، وإنما هم من قبائل العرب في خراسان ونواحيها

من مذحج والازد وخزاعة والأشعريين والأسديين وغيرهم من العرب الناقمين على بني أمية ومفسقيهم، وهم القيادات العسكرية والسياسية والدينية العربية في بلاد فارس وكانوا جميعا تحت قيادة محمد النفس الزكية من بني الحسن بن علي بن أبي طالب وبالإدارة المباشرة للأخوين السفاح والمنصور من بني العباس. وكانت تدار الثورات من المدينة المنورة، وليس من البيوت الارستقراطية الفارسية كما سماها بحسب خياله الخصب. وكل ما قاله لا يوصف الا بالكذب المتعمد أو الجهل الفضيع.

وبقي أمر مهم جدا ، وهو انه لم يستطع أن يكشف عن هوية هرمس ، فقد أخفى أنه النبي إدريس الله ، وقد صوره كقوة شيطانية عجيبة دمرت الأديان في العالم شرقا وغربا ، ومع هذا لم يستطع أن يثبت أن أفكار هرمس خاطئة أو أنها منحولة له ، ولم يشر إلى عظمة وأهمية منحولة له ، ولم يشر إلى عظمة وأهمية هرمس وكونه من أعظم من خدم الكرة الأرضية والبشرية ، حيث حوّل العالم إلى الحضارة. كما تكتب الكتب القديمة.

بقي يشتم بالهرمسية وكأنها فكرة قذرة لاتمت إلى الرحمن بصلة ، وكل ما أتى به إنما هي أفكار قال بها رسول الله وأهل بيته الله عن الهوى ) وولاية وغيبة وغير ذلك.

كل باحث متثبت يعلم أن القائل بمثل مقولات الجابري وكحل لا يملك في ذلك أية نصوص حقيقية أو دالة تدل على صحة

Nilian -

تحليله وان أفكار الشيعة هي أفكار منحولة.

ولا يتمكن من نقد فكر هرمس نفسه بهذه المقولات التي يشتمها ويعتبرها أساس التخريب الإسلامي كما يدعي متجاهلا نفس نصوصه الخطيرة في الأسباب الأخرى التي قالها بوضوح وهو لا يعلم ما يقول.

بل من الطريف قد لا يستطيع أن يثبت أن الهرمسية تعنى بالرجعة والعصمة والإمامة وغير ذلك مما ادعاه، لعدم توفر النصوص الحقيقية، وعلى الأخص النصوص الدينية المعتمدة.

وإذا كان يقصد أن الهرمسية هي الفكر اليوناني الوثني فما أبعد هذا عن ذاك؟

هذه مداخلة بين المعاني يسهل نقدها ، فتبين أن كل هذا الكلام ما هو الا فقاعة صابون لا تحتوي أي ثقل علمي أو فكري.

وكل هـذا الـذي تكلّفوه وتوهّمـوه إنما هو لدفع تهمة أن اليهود قـد تدخلوا في تخريب البنيـة الإسـلامية في أيـام الخليفة عمر بن الخطـاب، وكان دفاعهم يثبت التهم حسب طريقتهم، فإن عدم نفي الاجتماع الماسوني والقـرار بإرسـال شـخصيات للاختـراق، وكونهم وصلوا فعـلا، وكان لهم عظيم الأثر في الإسـلام وفي الفكر الإسـلامي، بحيث في الإسـلام وفي الفكر الإسـلامي، بحيث أصبـح من المألـوف أن توصـف جملة كبيرة من الروايات التي شـرحت الديـن والكتاب المقـدس بأنها إسـرائيليات مـن صنع كعب الأحبـار ووهب بن منبه وعبـد الله بن عمرو بن العاص وصحائفه الكتابية الشهيرة، فإن المتواصـل، الـذي يشـكو منـه المفكـرون المتواصـل، الـذي يشـكو منـه المفكـرون

الإسلاميون ومن نتائجه المدمرة لدين الإسلام، وما جرى من مآس حتى مقتل الخليفة عمر بن الخطاب حيث تم التحقيق بأن إشارة كعب الأحبار له بأنه سيقتل بعد شلاث، وقتل فعلا، وتم تلبيس التهمة لرجل من موالي عمر بن الخطاب وخاصته والعاملين في بيته بتصنيع أثاثه وهو أبو لؤلؤة الذي قتله ابن عمر، بينما القاتل قد قتل في المسجد فور قتله للخليفة عمر، إن مثل هذه الملابسات في الاعتداء على الإسلام والفكر الإسلامي لم يحلها مقال كحل ولا مقالات الدكتور الجابري، وإنما اثبت التهمة وعمقت الشك فيها من اجل دراستها من جديد بطريقة تحقيقية تامة.

#### الهوامش

(۱) الصراط المستقيم – علي بن يونس العاملي - ج ۲ – ص ۲۲۹.

(۲<mark>) یبــدو ان الیون</mark>ان أیضا أ<mark>لهوه او اعتبروه</mark> ابن لآله.

Dinne a

# الإمام المهدي في الشعر العربي

الأستاذ: عباس إسماعيل العزاوي ـ الكوت

أخبر النبي عَيِّةُ بأن المهدي الله من أهل بيته المي ، وأنه يحمل اسمه وكنيته بقوله عَلَيْة : «يخرج في آخر الزمان رجلٌ من ولدي إسمه كاسمي وكنيته ككنيتي يملؤ الأرض عدلاً كما ملئت جوراً ، فذلك المهدي».(١) وقد بيّن كمال الدين الشافعي وهو من شعراء أهل السنة ذلك في

فهذا الخَلَفُ الحجـةُ قـد أيّده اللهُ هدانا منهج الحقِّ وآتاهُ سجاياهُ وآتاه ولى فضل عظيم فتحلاه وأعلى في ذرى العَلياء بالتّأييد مَرْقاهُ وذو العلم بما قالَ إذا أدركَ مَعْناهُ وقد قالَ رسـول الله قولاً قد رويناهُ وقد أبداه بالنسبة والوصف وسمّاه يرى الأخبار بالمهدي جاءتْ بمسمّاهُ ومِنْ بضعته الزهراء مجراه ومَرْساهُ ويكفي قوله <mark>مني لاشراق محياه</mark>ُ ولم يتصل الإمام اليِّلِ بالرسول مِّيِّا النسب فح

بل ورّثه حكمته وحُسْنَ سريرته ، يقول الشاعر محمد صالح جعفر الظالمي:(")

ووارثُـهُ في الحُكْم والعِلْم والزّهـدِ هـو ابـنُ رسـولِ اللهِ وهـو و<mark>صيّـه</mark> هـوابـنُ علـيّ الطّهـر مـن آل <mark>هاشـ</mark>م وأكرمُ حيٍّ من بني شيبة الحمد

وإن نسباً هذه حقيقته لتتضاءل عنده السلسلة الذهبية حتى إذا كانت معدن كل طيب وشرف. وقد أثبت نسب الإمام الله بعضُ مؤرخي السنة كمؤرخ دمشق شمس الدين بن طولون الحنفي؛ اذ يقول: «وثاني عشرهم ابنه محمد بن الحسن ، وهو أبو القاسم محمد بن الحسن بن علي الهادي

بن محمد الجواد بن علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد البا<mark>ق</mark>ر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب ﷺ... وقد نظمتهم على ذلك فقلت:

عليك بالأئمة الاثني عشرٌ من آل بيت المصطفى خير البشرْ أبو تراب حسنٌ حسينُ وبُغْضُ زينِ العابدينَ شينُ محمدُ الباقر كَمْ عِلْم درى والصادِقَ ادعُ جعفراً بين الورى موسى هو الكاظمُ وابنه عليّ لقبه الرضا وقدره عليّ محمدُ التقيّ قلبه معمورُ عليّ التقي درّه منثورُ والعسكري الحسنُ المطهّر محمد المهدي سوف يظهر'' والعسكري الحسنُ المطهّر محمد المهدي سوف يظهر'' أنها دُردُ اللَّهُ أَدرَا اللَّهُ الدِ طاب نسبك يا امامي المهدي فكان حديداً لأن بنزل به وبك قوله تعالى: ﴿ انَّمَا دُردُ اللَّهُ أَدِ يَدُ اللَّهَا دُردُ اللَّهُ

لقد طاب نسبك يا امامي المهدي فكان جديراً لأن ينزل به وبك قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهَ لِيُدُّهُ بَعْنُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً ﴾ (الأحزاب/ ٣٣) ولم يقف طيب ذلك النسب حتى النبي الله عنه الله على الله على الشاعر جعفر الخطى: (°)

اليك رددتُ الأمرَ غيرَ مخالفِ وفِئَتُ إلى الرحمنِ من كُلِّ مذهبِ سوى ما تراهيا ابنَ بنتِ محمّد فإنّ به عقدي وزُلفى تقرّبي وما كان قولي في ابن خولة مُبطناً معاندةً مني لنسلِ المطيّبِ كنيته وألقايه:

مرّ أنه الله عمل كنية المصطفى عَلَيْ ، التي هي (أبو القاسم)، وقد ذكرها الشعراء في أشعارهم، فهذا هو الشاعر جعفر الخطّي يقول: (\*)

أبا القاسم انهضْ واشفِ غلل ع<mark>صابةٍ قضى وطراً من ظلمها كلُّ كَفّارِ وقد ذكره بعض شعراء أهل السنة بهذه الكنية ألا وهو الفضل بن روزبهان (ت ٩٠٩هـ) بقوله: (١٠)</mark>

UNITAL A

أبي القاسمِ العَرْم نورِ الهُدى سلامٌ على القائمِ المنتظرْ

يُنْجيه من سيفه المنتضى سيطة كالشمس في غاسق في حين دأب بعض الشعراء يناديه بكنية (ابا صالح)، وكأنه من تأثر الفصحاء بمن حولهم من العوام، إذ إنهم يطلقون على (مهدي) (ابوصالح) وثمة قصيدة حَمَلَ عنوانها هذه الكنية للشاعر آية الله الحسين بن التقى بحر العلوم العلم العلم العلم الله عليها الله الحسين بن التقى بحر العلوم العلم العلم

أبا صالح يا رائد الحق والنصر ويا نخوة الايمان في غمرة الكفر ومنها أيضاً:

أبا صالح يا دَيْمةَ الخِصْبِ واليسرِ تَهَلّـلُ للعافيـنَ في الضنـكِ والعُسـرِ أما ألقابه على فاشـهرها (المهدي) حتى أننا لا نجده الله يُذكر باسـمه الصريح عالباً ولعل هذا عائد إلى نهي أهل البيت المهدي من تسـميته باسـمه على رواية ، (() ومن ثم كثر دوران لقب (المهدي) على ألسنة الخاصة والعامة حتى كاد يكون اسمه. يقول الشيخ عبد الكريم اليماني:(())

في يُمنِ أمنٍ لا يكون لأهلها إلى أن ترى نورَ الهداية مقب يسمّى بمهدي من الحقِّ ظاهر بسنّة خير الخلق يحكمُ أولا وفي الأشعار السالفة ظهر أن من ألقابه (الخَلَف) و(الحُجة) ومن ألقابه الأخرى (صاحب العصر) و(الإمام المنتظر) وقد يأتي لفظ (الحجة) مُنكّراً فيضاف إلى لفظ الجلالة، نحوقول الشيخ البهائي: (١٦)

صاحب العصر الإمام المنتظر من بما يأباه لا يجري القدرُ حجةُ الله على كلِّ البشرْ خيرُ أهل الأرضِ في كل الخصال كما يلقب بلقب أثبته لنا القرآن الكريم ألا وهو (بقية الله)، يقول الشاعر عبد الهادي الحكيم بعد أن يعدِّد ما حلَّ في الأرض من فساد:(١٠)

أين منها من يملؤ الأرض قسطاً بعدما جانبتْ طريقَ الرّشدِ

أين منها بقية الله في الأرض المُرجّى أين الإمامُ المهدي

وقد يضفي الشعراء على الإمام الله ألقاباً من عندهم بما تجود به قرائحهم كقول السيد حيدر
الحلى:(١٠)

يا غيرةَ الله اهتفي

بحميّةِ الدين الحميّة

وقول الشيخ البهائي:(١٦)

يا أمين الله يا شمس الهُدى يا إمامَ الخلق يا بحرَ الندى وهـذا التصرف في تلقيب الإمام وارد في وصف الأفذاذ ؛ لأنّ من شـأن الشعراء التفننُ في الكلام.

البشارات بالامام المهدي الله فبل أن يولد:

بادر الشعر إلى الترنم بظهور مهدي الأمة الله قبل أن يولد ، ولعل نعثل اليهودي كان الرائد في ذلك؛ اذ مما أنشد فيه في حضرة النبي الله عن ذريته: (١٧٠)

قد فاز من والاهم وخاب من عادى الزُهُر آخرُهم يُسقي الظِما وهو الإمام المنتظر ونجد الإمام علي الله يستبشر بظهور صاحب الزمان الله في خطابه للحسين الله (١٨٠)

ولاية مهديًّ يقومُ فيعدلُ وبويع منهم من يلذُّ ويهزِلُ وبويع منهم من يلذُّ ويهزِلُ ولا عنده جِدُّ ولا هو يعقلُ وبالحقِّ يأتيكم وبالحقِّ يعملُ فلا تخذلوه يا بنيَّ وعَجِّلوا

بُنِيَّ إذا ما جاشتِ التركُ فانتظرْ وذلَّ ملوكُ الأرضِ من آلِ هاشم وذلَّ ملوكُ الأرضِ من آلِ هاشم صبيُّ من الصبيانِ لا رأي عنده فشمّ يقومُ القائمُ الحقُّ منكم سميُّ نبيِّ اللهِ نفسي فِداؤه

ويستبشر الإمام الصادق الله بدولة الإسلام العالمية التي تكون في آخر الزمان، والتي هي دولة المهدى اللهِ، فيقول اللهِ:(١١)

ودولتُنا في آخِرِ الدَّهْرِ تظهر

لكلِّ أناسِ دولةٌ يرقبونها

وقد مرّ أن الشَّاعر الحميري اعتذر للإمام على على ما كان فيه من زيع عقيدي، ونجده يذكر غيبة الإمام على في شعره، ثم نشره للعدل بعد ظهوره، ويثبت للإمام الصادق على أنه سوف يبقى بهدايته هذه وإنْ لامَهُ الناس عليها:(١٠)

تَطلُّعُ نفسي نحوه بتطرّبِ فصلّی علیه الله من متغیبِ فیملؤ عدلاً کل شرق ومغرب ولستُ وإنْ عوتِبْتُ فیه بمعتبِ

بأنَّ وليَّ الأمرِ والقائمَ الذي له غيبةٌ لابدَّ من أن يغيبها فيمكث حيناً ثم يظهر حينه بذاك أدينُ الله سرراً وجهرةً

إنّ تثقيف الأئمة بهي للأمة بمسألة المهدي وكونها قضية يتحتم الإيمان بها ، جعل بعض الشعراء يصفها بشعره بأنها حقيقة لا ريب فيها ، فها هو الشاعر دعبل الخزاعي (ت ٢٤٦هـ) يؤكد ظهور الامام الله وقدومه على الأرض باليُمْن والبركة ، وبإقامة الحق ودحض الباطل؛ لذا يجب الصبر وإن طال الأسي، والاستعداد للظهور: (١٠)

Single 4

TV

يقومُ على اسمِ اللهِ والبركاتِ
ويَجزي على النعماءِ والنقماتِ
فغيرُ بعيدٍ كلُّ ما هو آتِ
أرى قوّتي قد آذنتْ بشتاتِ
وأخّر من عمري بطول حياتي
وروَّيتُ منهم منصلي وقناتي

خروجُ إمامٍ لا مُحالة خارجٌ يميّز فينا كلَّ حقٍ وباطلٍ يميّز فينا كلَّ حقٍ وباطلٍ فيانفسُ أبشري ولا تجزعي من مُدّة الجور إنّني فان قرّبَ الرحمنُ من تلكَ مُدتي شيفيتُ ولم أتركُ لنفسي رزيةً لادته:

تشـــرّفت ســامراء بـ<mark>ـأن ت</mark>كون محــل و<mark>لادة الإمــام اللهِ ، وفــي ذلك ي</mark>قول الشــا<mark>عر محمــد صالح</mark> الظالمي:(۲۱)

على أفق سامرًا بدا كوكبُ السعد ينيرُ الدجى من طلعة القائم المهدي وقد يدهش بعضٌ كيف أنه ولد في هذا المكان من دون أن تتعرض أسرته، وبخاصة أمه التي حملت به لأذى السلطة الظالمة آنذاك، مع العلم أنها لم تكن لتغضَّ الطرف عن بيت النبوة بعد أن علمت بأن مهدي الأمة اقترب أوانه؟ والجواب على ذلك أن الرحمة الإلهية تدخَّلت في العناية بالإمام القائم إذْ أخفت آثار الحمل من أمه كما حدث هذا مع أم موسى الله من قبل، ويقول الشاعر الظالمي: "")

لقد فاق موسى حيثُ غُيِّبَ حمله ولولاه عيسى ما تكلَّم في المهد ولم يعلَّ أهل البيت على من معاجز أذهلت القاصي والداني، فها هو المهدي على أمه وهي حامل به، وما أن يولد ينطق بالشهادة ويصلي (٢٠) على النبي وآله واحداً واحداً. وبعد أن يصل إلى أبيه يتلو قوله تعالى: ﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى النَّذِينَ اسْ تُضْعَفُوا فِي الأُرْضِ وَنَجْعَلَهُمُ أَتْمَةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوارِثِينَ ﴿ وَنُمِكِنَ لَهُمْ فِي الأُرْضِ وَنُرِي فِرْعَوْنَ وَهامانَ وَجُنُودَهُما مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ ﴾ (القصص ٥٠)، وحينها تتعدد المعجزة من الإمام على وفيها يقول السيد صالح القزويني: (٢٠)

كانت على فرضِ الولاءِ شهودا أعرَبْتَ عن علمِ الغيوب وليدا نطق المسيخُ موحِّداً مولودا لجلال عزته أطلتَ سجودا قد كنت يوم نزوله موجودا يا ابنَ الأئمة كم أريتَ معاجزاً كلّمتَ حملًا أمّك الحورا كما ونطقتَ بالتوحيد مولوداً كما وسجدتَ طفلا للجليل وطالما وتلوتَ مُحكمةُ المجيد كأنّما فهوالله لم يولد رضيعاً وإنّما ولد يحمل همّ أمة. ومن معاجزه أنه تكلم كعيسي الله وسجد سجدةً خاشعةً ، وقرأ القرآن كأنّه كان قبل أن يولد.

#### غيبته:

غاب الإمام الله بعد الخامسة من عمره غيبة كانت على نحوين: غيبة صغرى وغيبة كبرى، وقد استمرت الأولى ٦٩ عاماً من ٢٦٠هـ ٣٢٩هـ، ثم بدأت الغيبة الكبرى التي تجاوزت حتى الآن ألف عام وتزيد. يقول الشاعر عبد الهادي الحكيم مصوراً ما أصاب الشيعة في هذه الحقبة:(٢١)

منذ ألف والسيفُ يحصدُ والرّؤوسُ تهوي خضيبةٌ والأيدي عصدُ بطواغيتها بذاك الحقد بيشٌ بطواغيتها بذاك الحقد بيشٌ بد (أبي جهل) بـ (الوليد) بأجلا في قساة بـ (عتبة) بـ (ابن ودّ) ومعنى الغيبة أنه المستوراً يقول الشاعر الحميري: (۱۳)

إن ولي الله يُفقدُ لا يرى ستيراً كفعل الخائفِ المترقب فتقسمُ أموال الفقيد كأنما تغيّبُه بين الصفيح المنصّب

والحميري في البيت الأول كأنه يعقد موازنة بين الامام على والنبي موسى على الذي أنزل فيه تعالى ﴿فَخَرَجَ مِنْها خائِفاً يَتَرَقَّبُ قالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (القصص ٢١ ) فمن عوامل الغيبة وأسبابها أ(٢٠) هو الوقوع بأيدي الظلمة ، ومن أسبابها التمهّل وصولاً إلى إبراز الحق ، يقول الشاعر جعفر الخطى: (٢١)

ومنتظرٌ ما أخّر الله وقته لشيء سُوى إبراز حقٌّ وإظهار

إذ في الغيبة يمكن استجماع تجارب الأمم السالفة والتمحيص الاعدادي لجيل الظهور. ومن المؤسف أنّ من الناس من يكون مردود الغيبة عليه سلبياً لا ايجابياً ، فطول مدتها يجعله يشكك بالامام على وقد نهانا الإمام الصادق على من ذلك ، وبين على أنه حتى إذا غاب فإنه ينفعنا كالشمس التي خلف السحاب ، فقد روي عنه أنه قال : «ولم تخلُ الأرض منذ خلقها الله تعالى من حجة إما ظاهر مشهور أو غائب مستور ، ولن تخلو إلى أن تقوم الساعةُ ولولا ذلك لم يُعبَد الله » قيل : كيف ينتفع الناسُ بالغائب المستور ؟ قال على التعبير عن ذلك بقوله : (") وقد أجاد الدكتور الشيخ محمد حسين الصغير في التعبير عن ذلك بقوله : (")

تغيّبْتَ حتى قيل: إنّك لم تكن وأشكلْتَ حتى قيلَ جازَ عن الحدِّ فمن منكر لا عن دليل وحجة ومن جاحدٍ غاوٍ مُصرِّ على الجَحْدِ وما خفيتْ شمسُ النهار لناظر وما حُجبتْ فالذنْبُ للأعينِ الرُّمدِ نعم فالذنب فينا، إذ حجَبَتْ ذنوبنا بيننا وبين الطلعة البهية، ومع ذلك فإننا بفيض وجوده

Singular A

## دراسات

المستور نعيش في هذه الدنيا. ولولا ذلك الوجود لساخت الأرض بنا. فقد روي عن الوشّاء أنه قال: سائتُ أبا الحسن الرضائي : (هل تبقى الارض بغير إمام؟ قال: لا، قلت: إنا نروي أنها لا تبقى إلا أن يسخط الله عزّ وجل على العباد قال: لا تبقى إذاً لساخت ) ولقد عبّر الشاعر الدكتور محمد حسين الصغير عن ذلك بقوله: (٣٠)

وجـودُكَ فينـا علـةٌ لوجودِنـا ونفـعُ عبيـرِ الـوردِ يُنبـي عـن الـوردِ وإنـك مـن هـذي العوالـم سـرُّها فمـاحيـرة الألبابِ في الجوهـر الفردِ

فالورد المغطّى وإن لم يُرَ فقد دلَّ عليه عطره وشداه. ومن هنا فنحن موضع رعاية الامام الله ، مما دعا الشاعر القطيفي حسين آل جامع أن يتحسس هذه الرعاية فصاغ أحاسيسه ووجدانه بقوله:

إني أضأتك في غياهب حيرتي فانسابَ يشرقُ بالولاء جناني وعقدتُ في حبل الولاية نيّتي إن الإمام بعينه يرعاني انتظاره:

ما على المرء في عصر الغيبة الا التمسك بتعاليم أهل البيت المن وألا يزيغ عنهم ولا يميد عن إمامه الغائب، يقول الشاعر الظالمي:(٢٠)

وقال رسول الله والحقُّ قولُه هنيئاً لقوم يَثبتون على العهد ومن ماتَ لم يعرفْ إمام زمانه يَمُتْ جاهلياً في ضلالٍ وفي جحد

ولابد أن نبقى في حالة شوق دائمة إلى الامام الله ، بل نفدي كل ما لدينا الإمامنا الغائب الله ،

وقد قال الشاعر عبد الهادي الحكيم:(٥٠)

أوَ أحيا حتى أرى يوم فتح الأرض يسري من الحجاز ونجد وأرى الطلعة البهية يا ربِّ فداها مالي وأهلي وولدي ويجب أن نعلِّم أطفالنا عشق الإمام الغائب الله كما قال شاعر القطيف حسين آل جامع:(١٦)

يا أيها القائمُ المهديُّ إنّ بنا شوقاً إليك بعمر العمر يَطَّرد عشناك عشقاً صموداً رفعةً وهدىً برغم من كابروا بغياً ومن حسدوا وعاش أسلافنا معناك في دمهم حتى ورثناه مذخوراً لمن وُلِدوا

ثم يؤكد لنا ضرورة استمرار صلتنا بالإمام الله وأن نُجدد له البيعة ونزيد ثقتنا كل يوم:(٢٠)

\*

فكلّ أيامنا في حبكم جُدُدُ

جئنا نجدد عهداً بيعة ثقةً

وعلينا أن نؤمن بحضور الإمام معنا ، فنشركه في همومنا وحياتنا ، ولا ننسى الدعاء له بتعجيل الفرج ، وقد قال الشاعر سعيد المقرم الموسوي:(١٠٠)

مولاي إن فؤادي جاء منظماً كي يشتكي لك جرحاً غير مندملِ فلا وحقك لا يشفيه من سقم الا ظهورُك للدنيا على عَجَلِ فإن لامنا ناصبيّ أو هزأ بنا مغرورٌ قلنا كقول الحميري السالف:

بذاك أدينُ الله سراً وجهرةً ولستُ وإن عُوتبتُ فيه بمعتب ولا أعني التسليم للسكوت، بل يجب ردّ الشبهات التي يكيلها علينا أعداء الأثمة المينين : ولقد تعددت الفرية من أهلها الناصبين (لآل محمد) فكان لهم علماء الشيعة بالمرصاد، ونذكر على سبيل المثال فرية السرداب التي من أقطابها ابن حجر الهيتمي الذي عاب الشيعة بشيء ما فعلوه بقوله: (لقد صاروا بذلك وبوقوفهم بالخيل على ذلك السرداب وصياحهم بأن يخرج اليهم ضحكة لأولى الألباب.

وقد تناول العلامة الحجة السيد محسن الأمين الله هذه الفرية وردّ عليها في قصيدته التي مثلت هي وشرحها قوام كتابه البرهان فقال:

لنا نسبوا شيئاً ولسنا نقولُه وعابوا بما لم يجر منّا له ذكرُ بأن غابَ في السردابِ صاحبُ عصرِنا وأمسى مُقيماً فيه ما بقي الدهرُ ويخرج منه حين يُؤذِنُ ربّه بذلك لا يعروهُ خوفٌ ولا ذُعرٌ أبينوا لنا من قال منّا بهذه وهلضمَّ هذا القولَ من كتبنا سِفْرُ وإلا فأنتم ظالمونَ لنا بما أله الله المناه وإن تأبوا فموعدُنا الحشر(٢٠٠)

وياصِنوَ شيخِ المرسلينَ إلى الورى بجذريه التطهّرِ والمدِّ في العمرِ في العمرِ فنو المدى تجري فنو بطوفانٍ من الموج جارفٍ سفينتُه باسمِ الهدى في المدى تجري وأنت بطوفانِ الضلالةِ والعمى سفينتُك القرآنُ تمخُر بالفكرِ و(صِنو) يعني (شبيه) و(شيخ المرسلين) هو النبي نوح الله.

استنهاضه:

لعل هذا المبحث صاحب أكبر مادة من الشعر المهدوي، وهو تابع لمبحث الانتظار، وإنما أُفْرد

STIPPING OF

لأهميته.

لقد تعالت صرخات الشعراء مستغيثين بالإمام الله كي يعجل ظهوره، مستعملين وسائل عديدة فى ذلك، فيكثر في شعرهم الاستفهام عن ظهوره والحثّ على تعجيل الفرج، وتكرار الألفاظ الجياشة بنفسها كي تجد إلى قلب الغائب طريقاً أوسع، فمثلاً جعل الشعراء من الظلامات التي طالت أهل البيت مادة ينتهلون منها في استنهاض إمامهم. فها هو الشاعر السيد خضر القزويني في قصيدته يا فرج الله:(نن)

> إلى مَ التواني صاحب الطلعة الغرّا فدَي<mark>نــاكَ لِــمْ أغضيــتَ</mark> عمّا جــرى ع<del>لى</del> أتُ<mark>فض</mark>ي وتنسى أمّك الطُّهرَ فاط<mark>ماً</mark> وتُ<mark>غض</mark>ي وشببّوا ال<mark>نار</mark>َ في باب دار<mark>ها</mark> أتُ<mark>فض</mark>ي وهم قد أس<mark>قطو</mark>ا الطهرَ مُ<mark>حسناً</mark> أتغضي وسَوطُ العبد وشَّحَ متنها

أمَـا آنَ م<mark>ـن</mark> أعـداك أن تطلبَ الو<mark>تـرا</mark> بنى الم<mark>صط</mark>فى منها وقد <mark>صدَّع الصخ</mark>را غداةً عليها القومُ قد هجموا جَهْرا وقد أوس<mark>عو</mark>ا في عصر<mark>هم ض</mark>لعها كَسْرا وقادوا على المرتضى بعلها قسرا ومن لطمة الطاغي غَدَتْ عينُها حَمرا

وهكذا يكرر (أتغضي و) لأكثر من عشر مرات ذاكراً مصائب أهل البيت المي المن ضرب هام على الله وايذاء الزهراء الله ، وسمّ الإمام الحسن الله ، ثم يبسط القول في فاجعة الطف...

ونجد شاعر القطيف حسين آل جامع يتوسل بالإمام الله ، ويحثه على الظهور:(٢٠)

أما لهذا الحصاد المُرِّ من أمد ثم يستفهم عن زمان ظهور الامام الله:

متى أُلملهُ أحلامي فأرسمها متى أشم عبير النور في رئتي متى أحسن انهمارَ الغيث يغمرُني متى تُمدّ إلى قيد وهَيْتُ له متى انطفاء غليل فتَّ في كبدي

مشارقاً بالغد الوضاء تنفردُ ويرحَلُ الهمُّ من عينيَّ والرّمدُ لطفاً ويمسخُ عني كلما أجدُ يد النجاة وكم تُشري الوجود يد تزيد فورته الآهات والكمد

أم إنه السيلُ يستشري ويطُّردُ

ولو أمعنًا في قصيدة (نداء الغائب) للمهندس عبد الرزاق ، لوجدناها صرخات حزينة ترجو من الإمام أن يجود لها سمعاً ، فالشاعر المهندس لا يستطيع نأي حبيبه: (٢٠)

فمن يمْنَعُ القلبَ الصغيرَ صبابةً إذا ما نأى الأحبابُ عنه وحُجّبوا

متى يا إمامَ الحق تظهر ناشراً متى أيها المعصوم عطرك نشره تراك فدى سلمى لنعلك راغب ا أما آنَ للظلم البغيض نهايةً ألسنا وُعدْنا من لدنك بطلعة لقد رأى الشعراء في الإمام سيفاً مغمداً، وغيثاً يرجى هطوله، يقول الشاعر جعفر الخطى:(ننا)

وعَضْب أغبّته الغمودُ ويُنتضى

أبا القاسم انهض واشف غل عصابة

إلى مَ وحتى مَ المُنى وانتظارُنا

لادراك ثارات سبقن وأوتار قضى وَطَراً من ظلمها كلُّ كفار سحائب قد أظللن من دون أمطار

صحائف عدل نرتجيه ونرغب

يضوع على الدنيا فيهنا معدّبُ

لطول غياب أم ظهورك يصعَبُ

وللغي والتضليل في الكون مغربُ

تحطُّمُ كيد الجائرينَ وتضرب

نعم فالإمام الله هو الماء المعين الذي قال فيه تعالى:(و) ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْراً فَمَنْ يَأْتيكُمْ بِماء مَعين ﴾ (تبارك / ٣٠).

لقد تشوق بعض الشعراء إلى نصرة الإمام <mark>فجرّدوا أسيافهم وأ</mark>عدّوا خيولهم ، ولكنّ تأخر الإمام آلمهم، وقد جسّد هذا المعنى السيد حيدر الحلى فقال مستغيثاً بالإمام اللهِ :(١٠)

والبيضُ منها على أغمادها السّامُ

الخيلُ عندكَ مَلَّتُها مرابطُها ثم يبصر شاعرنا هلال محرم فيوظفه لاستنهاض الإمام اللهِ:

مما استحلّوا به أيامُهُ الحُرَمُ هذا المحرمُ قد وافتكَ صارخةٌ في مسمع الدّهر من إعوالها صَمَمُ يملأن سمعك من أصوات ناعية حتى أُريقتْ ولم يُرفعْ لكم علمُ تنعى اليك دماءً غاب ناصرها إلا بأدمع ثكلى شفّها الألمُ مسفوحةً لم تُجَبُ عند استغاثتها وفي قصيدته العينية يذكر الإمام اللَّهِ بأن مأساة الطف وحدها تكفي لإظهاره عاجلاً ، إذ لايمكنُ أن تأتى فجيعة أشدّ منها:(٧٠٠)

> ماذا يهيجك إن صبرت أترى تجىء فجيعةٌ حيث الحسينُ على الثرى

لوقعة الطف الفضيعة بأمض من تلك الفجيعة خيلُ العدى طحنت ضلوعَه

UNITAN A

قتلتْ الله الله المية الله السيد الحلي، ويستبعد تأخر ظهور الامام الهيد الحيى ويستبعد تأخر ظهور الامام الهيد الحيى ويستبعد تأخر ظهور الامام الهيد التوف الترى تَقَرُّ على الهوانِ وأنت من شُمِّ الأنوف وتُشيم فَيْثَكَ عند أقوام على وَثَنْ عُكوف على وَثَنْ عُكوف على وَثَنْ عُكوف على النهج القويم ويمّموا نهج الجُنُوف على النهج القويم ويمّموا نهج الجُنُوف ثم يعود فيصرخ صرخة صاحب غيرة على الدين فنوره يكاد يَبهت، فألا نورٌ يبدّد الظلام: "نا والدين كوكبُ سَعدِه الدُّ ريِّ آذنَ بالخُسوفِ فاجْلُ بطلعتِك المنيرة للورى ظُلَمَ السُدوفِ فاجْلُ بطلعتِك المنيرة للورى ظُلَمَ السُدوفِ

لم يترك الأئمةُ شيعتهم في حَيرة ، فلم يقولوا لهم أن المهدي سوف يظهر من دون تحديد ، وإنما أوضحوا علامات تسبق الظهور كي يكون شيعتهم على يقين من أمرهم ، وقد رأى الشعراء أنّ من هذه العلامات ما تحقق لنذا كانت مادة من المواد التي اعتمدوا عليها في استنهاض إمامهم. ومنها الحياد عن الدين القويم وانحساره وقد مرّ استنهاض الشاعر الحياوي للامام على هذه العلامة ، ومن علامات الظهور خروج السفياني والدجال وقتل النفس الزكية ، (۵۰) ويرى الشاعر السيد سعيد الموسوي تحقق هذه العلامات فمتى يظهر الإمام إذن؟! :(۵)

مـولاي إنّ زمـانَ الصبرِ آلمنـا أمـا انقضـى لزمـانِ الصبرِ مِـن أجلِ
إن كنـتَ تَرقَبُ للدجـالِ دولتَـه فهـنه دولٌ قامـت علـى الدّجـلِ
أو كنـتَ تعلـمُ سـفياناً سـيفتنُها فألـفُ سـفيانَ يـنرو السُّـمَّ بالعَسـَـلِ
أو قتـلَ نفـسِ بظهـرِ البيـتِ زاكيـةٍ فكـم شـهدتَ لتلـك النفسِ مـن مَثَـلِ

ويمكن القول إنّ علامة انحسار الدين هي السائدة في الشعر المهدوي الاستنهاضي. مثلاً رأى الشيخ البهائي أن الفساد قد انتشر والدين قد انحسر وكأن القرآنَ رسمٌ، والإسلام اسمٌ فلجأ إلى الإمام راجياً:(٢٠)

أغثْ حوزة الايمان واعمرْ رُبوعَه فلم يبقَ فيها غيرُ دارسِ آثارِ وأنقد كتابَ اللهِ من يد عُصبة عصوا وتمادَوا في عتو وإصرارِ وكم هو صدى السيد حيدر الحلي في عينيته مصوراً حالة الدين لاستنهاض الامام الله المناعة كم ذا القعود ودينُكم هُذَا القعود ودينُكم

تنعى الفروعُ أصوله فها هو الدين يروم الشفاء على يديك الغائبتين فداك أبي وأمي. ظهوره ودولته العالمية:

بعد أمد طويل من الظلم، وتقرّح كاهل الشيعة بشوك النوائب، وبعد اسوداد الدنيا بأعينهم تشرق الطلعة البهية لتمزّق دُجى الظلام بسيف العدل الذي يقتصّ ممن ثبتَ على جوره. يقول الشاعر فضل بن روزبهان الذي هو من علماء أهل السنة متفائلاً بظهور الامام الله :(١٠)

سيطلع كالشمسِ في غاسق ينجيه من سيفه المنتضى ترى يملأ الأرض من عدله كما مُلئت جورُ أهل الورى

وتكون مكة منطلق دعوته ، يقول الحميري:(°°)

يسير بنصر الله من بيت ربّه على سؤدد منه وأمر مُسبّبِ يسير بنصر الله من بيت ربّه يسير إلى أعدائه بلوائه بلوائه في في المنافقة المن

وفي المعنى نفسه يقول الشاعر الد<mark>كتور مح</mark>مد ح<mark>سين</mark> الصغير :<sup>(١٠)</sup>

ويزحَف من بطحاءِ مكة قائمٌ يقومُ على اسم الله باليُمن والسّعد

فيملؤها عدلاً وقسطاً ورحمةً كما ملئت بالجور والظلم والحقد

وقبل ظهور الإمام الله يصل دين الإسلام إلى مرحلة عبَّرَ عنها الإمام الباقر الله بقوله: (كأني بدينكم هذا لا يزالُ موليّاً يفصص بدمه، ثم لا يرده عليكم الا رجلٌ منا أهل البيت) (٥٠ فالدين يغدو طيراً مجرّحاً لا يستطيع طيراناً ولا قياماً، ثم يأتيه الإمام ليعيد له الحياة المعلّقة في عالم الشموخ كما قال الشاعر محمد صالح الظالمي مخاطباً الامام الله (٥٠)

تجدُّدُ دينَ الله بعدَ ضياعِه وتحكمُ بالقرآنِ في الحَلِّ والعَقدِ وعندها يسعدُ الناسُ أية سعادة:

ويلبسهم ثوباً من العزّ سابغاً ويبني لهم صَرْحاً من العَدْلِ والمجدِ ويصل الأمر لا إلى نشر الألفَة والمودة بين الناس فحسب، بل إلى نشرهما بين الحيوانات أيضاً فلا ضَيْرَ لأن يعيش الأسدُ مع الغزال، ولا عجب إذا رأينا الذئب والشاة في مرتع واحد، فالهمة التي يحملها الامام على تصنع المستحيل، يقول الشيخ جعفر الخطي: (١٠)

له عَزمةٌ تُثني القضاءَ وهمّةٌ تؤلّف بين الشاةِ والأسدِ الضاري ونحن في هذه المرحلة الراهنة التي نشهد فيها تكالب البشر على البشر، نقول كم بنا حاجة إلى قيام تلك الدولة، وأي شعور ينتابنا إذا أجلنا النظر فيما قاله شاعر القطيف حسين آل جامع فيها: (۱۰)

UNITAL A

ثوبَ الحياةِ فلا زيخٌ ولا صددُ وطوعُ إمرته الانحاءُ والأمدُ وجند منهجه الايمانُ والرَشَدُ الى الخلاصِ فمِن آلامِها تفِدُ القلبُ والروحُ والانفاسُ والجَسَدُ ريُّ رويٌّ هنيءٌ سائخٌ بَردُ

بدولة من خيوط الوحي قد نَسَجتْ وقائم تُسرِجُ الآفاقَ طلعتُهُ يقوم بين يديه العدلُ ملحمةً وحين ينفُخ في أصوار دعوته هي الظماءُ إلى محرابها ازدلفتْ وراح يَنْصَبُّ من ميزابِ رحمتِه

وفي هذه الدولة يبلغ العلم سنام الرقي؛ إذ يضفي الإمام ﷺ من علومه ما يجعلها أفضل دولة عرفت على وجه البسيطة ، وقد صوّر لنا الشيخ البهائي علم الإمام ﷺ :(١١)

علومُ الورى في جَنْب أَبْحرِ علمِه فلو زار إفلاطون أعتابَ قدسِه رأى حكمةً قدسيةً لا يشوبُها بأشراقها كلّ العوالمِ أشرقتْ

كفَرفة كف أو كغمسة منقارِ ولم يُعشِه عنها سواطعُ أنوارِ شوائبُ أنظارٍ وأدناسُ أفكارِ لما لاح في الكونين من نورِها الساري

فيا ربّ اجعلنا في سجل الدولة المهدوية ولا تحرمنا من نورها المشرق.

#### الهوامش

- (١) المهدي الموعود المنتظر: ١/ ٢٣.
  - (٢) الغيبة والانتظار: ٦٥.
- (٣) مجلة الانتظار، مجلة فصلية تعني بالشأن المهدوي، العدد الثاني: ٥٦.
  - (٤) الغيبة والانتظار: ٧٣. ٧٤.
    - (ه) ذکری: ۸.
  - (٦) ينظر دفاع عن التشيع: ٤٣١ ـ ٤٣٢.
- (٧) عصر الظهور: ٣٠٣، وخوله هي أم محمد بن الحنفية وقد كانت من قبيلة حنفية.
  - (۸) ذکری: ۸.
  - (٩) الغيبة والانتظار: ٧٨، ناقلاً عن دلائل الصدق للمظفر: ٢/ ٥٧٤.
    - (١٠) الحوراء زينب، العدد ١٦:٧.
  - (١١) الانتظار، العدد ٤: ١٠٩، وينظر أيضاً منتهى الآمال: ٢/ ٥٦٩.
    - (١٢) ينابيع المودة: ٢/ ٥٦٩.

- (١٣) عصر الظهور: ٣٠٧.
- (١٤) مجلة ينابيع، مجلة ثقافية تعنى بنشر فكر
- أهل البيت المالي ، العدد صفر: ٣٥ ، والآية القرآنية هي:
  - ﴿ بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين ﴾ (هود/٨٦).
- (١٥) الحوراء زينب الله نشرة نصف شهرية تصدر
  - عن مؤسسة السيدة زينبيك ، العدد١١: ١٠.
- (١٦) عصــر الظهور: ٣٠٨ ، وين<mark>ظ</mark>ر الانتظار <mark>الع</mark>دد
  - .07 (17: ٢
- (١٧) الدر النظيم: ٧٩٠، وتنظر قصته في الموضع
- (١٨) روائع الحكم في اشعار الإمام علي بن ابي
  - طالب العلان : ٤٧.
  - (١٩) منتهى الآمال: ٢/ ٥٧٥.
    - (٢٠) عصر الظهور: ٣٠٤.
- (٢١) المصدر نفسه: ٣٠٦، وينظر القصائد
  - الخالدات: ٥٣.
  - (۲۲) الانتظار، العدد الثاني: ٥٦.
- (٢٣) المصدر نفسه: ٥٦، وينظر الملاحم والمهدي الموعود: ٩٢.٩٠.
  - والفتن: ١٤٢، في قصيدة: حملت به أم مباركة وكأنها
    - بالحمل ما تدرى.
  - (٢٤) ينظر مثير الأحزان: ٢٩٦، وتقويم الشيعة:
    - . 771
    - (٢٥) ذكرى: ٤.
    - (٢٦) ينابيع، العدد صفر: ٣٥.
      - (۲۷) عصر الظهور: ۳۰۳.
    - (۲۸) ينظر اعلام الهداية: ١٦/ ١٦٧ ـ ١٧٢.
      - (۲۹) ذکری: ۸.
  - (٣٠) الانتظار عدد ٢: ٢١، وينظر: المهدي
    - الموعود: ٧١.
    - (٣١) الانتظار، عدد ٢: ١٧.
    - (٣٢) الانتظار، عدد ٣: ١٠.
    - (٣٣) الانتظار، عدد ٢: ١٧.
    - (٣٤) المصدر نفسه، عدد ٢: ٥٦.

- (٣٥) ينابيع العدد صفر: ٣٥.
- (٣٦) الانتظار، عدد ٣: ٥٥.
  - (٣٧) المصدر نفسه: ٣٥.
  - (٣٨) ينابيع، العدد ٧: ٨٩.
  - (٣٩) المصدر نفسه: ١٩٦.
- (.٤) الحوراء زينبين : العدد السادس عشر: ٧.
  - (٤١) الانتظار، العدد الخامس: ٣٩.
    - (٤٢) الانتظار، العدد٣: ٣٤. ٣٥.
      - (٤٣) ينابيع، العدد ٥:٧.
        - (٤٤) ذكرى: ٨.
      - (٤٥) ينظر الأمثال: ١٨/ ٣٧٣.
        - (٤٦) مثير الأحزان: ١٥٢.
        - (٤٧) عصر الظهور: ٣١٢.
        - (٤٨) مثير الأحزان: ١٤٠.
- (٤٩) ينظر الملاحم والفتن: ٣٣، ٢٢، ٥٧،
  - والمهدى الموعود: ٩٠ ٩٢.
- (٥٠) ينظر الملاحم والفتن: ٣٣، ٤٢، ٥٧،
  - - (٥١) ينابيع العدد ٧: ٨٩.
    - (٥٢) عصر الظهور: ٣١١.
  - (٥٣) المصدر نفسه: ٣١٢.
  - (٥٤) الانتظار، العدد ٤٢٤٤.
    - (٥٥) عصر الظهور: ٣٠٣.
  - (٥٦) الانتظار، العدد ٢: ١٦.
    - (٥٧) عصر الظهور: ٢٥٩.
  - (٥٨) الانتظار: العدد ٢: ٥٧.
    - (۹۹) ذکری: ۸.
    - (٦٠) الانتظار: ٣٥.
    - (٦١) عصر الظهور: ٣١٠.

## الإمام المه*دي* وأسرار الطبيفة

يوسف العاملي ـ المغرب

من المعلوم والواجب علمه في علاقتنا مع الغيب، أنه يحمل للإنسان كل خير مادام الإيمان به إيمانا نابعا من وعد إلهي حكيم، يريد بنا أن نرى في نفوسنا عظمته غير المتناهية، والمليئة بالأسرار الإلهية والكونية. كل تلك الأسرار مودعة في حكمة تحكمها نواميس عادلة تجعل منا كائنات راغبة في رغبة الله، فاهمة مصدر إيجادها ومنتهى مآلها الأبدي. فالمصدر هو الله والمآل هو الله وفي كل هذا سر رابط يجمع بين المصدر والمآل وهو التحقق بهذه النفس الإنسانية الكلية لا بد ولكي تتحقق بهذه النفس الإنسانية الكلية لا بد لنا من فهم علاقتنا مع الكون ومع رب الكون.

ولا يتم لنا ذلك إلا عبر الاتصال بحضرة الإنسان الكامل الجامع لكل سر وجودي وفهم إلهي.

#### كونية الانتظار

بعد اكتشاف الخريطة الجينية والوراثية،

وبعد اکتشاف أصغر جزء مادي أصبح کل الخبراء والعلماء في حيرة من مصير الإنسان، وبدا الأمر أشبه بالمستحيل الممكن، فعلم الخيال العلمي الغربي في السبعينيات أصبح حقيقة على مشارف القرن الواحد والعشرين، وبدا الكون وكأنه في مهرجان من الكشوفات التي سوف لن تنتهي، مادام العقل البشري في فعل وفي فهم وفي إدراك وفي علاقة مع قوى الكون الفاعلة ، ومع كل ذلك نجد هذا الكون قد أصبح صغيرا جدا. فكثرة السكان وكثرة الأفكار وكثرة المعارف وكثرة التجارب وكثرة التطلعات وكشرة التناقضات، فصلت هذا الكائن الإلهي (الإنسان) عن القوى الطبيعية التي تتحكم في فطرته السليمة ، وبالتالي صار مرة أخرى صغيرا في فهمه الكلي لمجريات الأمور. فما الحل الذي سوف يدير حركة الكون مرة أخرى، وهاهو كل شيء أصبح مكشوفا لدى الخبراء والعلماء ؟ فلم يعد للإنسان والكون سوى

إن في زمن ظهور الإمام المهدي الله سيتم الاتصال بعوالم أخرى ومجرات أخرى بعيدة عن مجرتنا.

الانتظار. انتظار الغيب طبعا.

زمن اللقاء بين العلم والغيب والغيب بالعلم:

كشف العلم التجريبي الكثير من الأمور التي كانت في الغيب، لا يعرفها الإنسان، فأصبح بتلك الكشوفات يدرك بعض أسرار الكون والحياة، لكن معظم تلك الأسرار سوف لن تدرك مادام الإنسان مفصولا عن القوى الطبيعية التي تمنحه التناغم مع وجوده الأسمى، فلا يوجد لدى الإنسان الغربي كل وسائل العيش الرغيد والمرقة والسهل، لكنه في كل ذلك يملؤه الخوف من المستقبل والمجهول، وذلك راجع لتراجع إيمانه بالغيب. فعندما كثرت كشوفاته الكونية فَفُتن بها وضاعت هويته التي توحده مع خالقه.

فكما تلقى آدم كلمات من ربه فتاب عليه ، سوف يتلقى الكونُ والإنسانُ كذلك كلمةَ الله المخلصة والأبدية لتسرع به في دورة مليئة بالأسرار الوجودية بعدما كان وجوده مليئا بالكشوفات الكونية (١)

#### الكشف الكوني والسر الوجودي:

في الحرب الأخيرة خبر حزب الله سلاحه المتمثل في الجوشين الصغير، وجربت القوى الشيطانية كل أسلحتها المادية، فكانت النتيجة باهرة وأعجزت عقول الماديين الذين طالما سخروا من قوة الروح المتقدة بالإيمان بالغيب، لقد كشف الإنسان مساحة تواجده، ومسح كل ظلام ومجهول بواسطة مادته الدماغية، لكن فالإنسان ليس مادة فحسب، وهذا كشف كشفته

المادة نفسها عندما أدركت نهايتها ونهاية دورها الوجودي. فالإنسان جوهر وجودي مكون من المادة والروح، لذا فهو مدعو لمعرفة كيانه السرّاني بواسطة الروح الخالدة بعدما كان يتعرف على موقعه الوجودي بواسطة مادته العقلية.

فالكشف للمادة والسر للروح. الخلاصة:

جاء في بعض الروايات أن في زمن ظهور الإمام المهدي الإساعة المتحرية سيتم الاتصال بعوالم أخرى ومجرات أخرى بعيدة عن مجرتنا. وذلك ناتج عن كون الإنسان وصل إلى أوج التقدم التكنولوجي والمادي. فعندما نكون قد وصلنا إلى نهاية مادتنا الأرضية بوعينا الأرضي نكون في ذلك قد وصلنا إلى معرفة كل الأبعاد الكونية في ذلك قد وصلنا إلى معرفة كل الأبعاد الكونية يعني إدراك الأبعاد الكونية، لكن هذا الإدراك سيبقى معطلا مادام الإنسان لم يدرك جزأه الأعلى والأسمى الذي لا يمكن خبرته إلا بواسطة الروح الكونية والكلمة الإلهية المرسلة للإنسان المكونية من شاعرية المعرى وعلمية أنشتاين.

#### الهوامش

(۱) حقق في محله أن الكلمات التي تلقاها آدم من ربه فتاب عليه هي أسماء الأئمة وقل فدعا بهم ليتوب الله عليه، ولعل الكاتب أراد أن يربط بين تلقي آدم هذه الكلمات وبين تلقي الإنسان كلمة الله وهو المهدي ليسعد الانسان بهذه الكلمة الإلهية كما سعد آدم بالتوبة عليه \_ أسرة التحرير \_ .

UNITAL A

# المناهج المعرفية

### قراءة القضية المهدوية وشبهات المنكرين



سماحة السيد أحمد الاشكوري باحث وأستاذ في الحوزة العلمية

تعد قضية الإمام المهدي الله من أهم القضايا التي شغلت الباحث الاسلامي ذلك لأن البحث في هذه القضية تشعب إلى قراءات عدة ولعل هذه التشعبات سببها عدم وضوح المناهج والمعايير البحثية في هذا الشأن. والمقال يوضح طرق البحث والمنهج العلمي في القضية المهدوية.

ما من علم إلا وله معايير معرفية ومناهج فكرية وليس هناك معيار معرفي واحد في جميع الفنون. ولا تنفض الخصومة إلا على وفق المعيار والملاك المعرفي. ومن هنا يمكن تقسيم الفنون على وفق المعايير. فالمعيار للعلوم الإنسانية غير المعيار للعلوم التجريبية، وغير المعيار للعلوم التحيية والنقلية والعقلية. وكذلك التحقيق وتحديد الموقف في آليته التنفيذية فالعلم اللساني لابد له من التحقيق في بحث الصدوري والدلالي والجهتي. وهل

له معارض وكيف يمكن فيك التعارض وما الغاية من العلم؟ وموسوعة الإمام المهدي هي منظومة فكرية تتكئ على الرواية من الزاوية العقائدية، وعلى السجل التاريخي وعلى المنهج الاستقرائي، وعلى مباني عقائدية مسبقة. وسنذكر فيما يلي نموذ جين:

ا ـ المنهج الروائي: ونحيل القارئ إلى دراسة الباحث ثامر العميدي (دفاع عن الكافي)، ومن أهم الأمور التي تعرض إليها تحليل فكرة الإعتقاد بالمهدي، ومناقشة ابن خلدون ونقله أكثر من ثمان وخمسين شهادة وتصريح بصحة أحاديث المهدي وتواترها، ثم مناقشته لمن أنكر الولادة، وابرازه لأدلة واعترافات من أهل السنة بدءاً من القرن الرابع الهجري وحتى قرننا الحالي بولادة الإمام المهدي، ومناقشته لفرية السرداب، والى دراسة عبد المحسن العباد (عقيدة أهل والى دراسة عبد المحسن العباد (عقيدة أهل

السنة والأشر في المهدي المنتظر) مجلة الجامعة الإسلامية العدد الثالث السنة الأولى.

٢ - المنهج العقلي:
(منهج السيد محمد باقر الصدر إلى ولم يعتمد المؤلف تتبع القضية في كتب التفسير والرواية أو المناقشة في الأسانيد، وإنما سلك مسلكاً خرفبداً بطرح الاستفسارات والإشكالات مما قيل ويقال، شم بدأ بالمناقشة بالدليل العقلى واليك معالم الدليل:

أ \_ إعطاء تصور لفكرة المهدي في التراث الديني والإنساني والإسلامي، وليست مجرد فكرة وأمل يداعب الشعور حتى يتخلص من التوتر النفسي، وإنما المهدي إنسان معين حي يعيش مع الناس ويشاركهم همومهم وآلامهم ويترقب مثلهم اليوم الموعود.

ب - شم يشر إشارات مصرحة وجيهة ، مقدرة أو مضمرة لمشكلة العمر وكيف ينزل مع القوانين الطبيعية التي تحتم مروره بمرحلة

ثم يقول ماذا لوافترضنا ان قانون الشيخوخة قانون صارم واطالة العمر خلاف القوانين الطبيعية التي دلنا عليها الإستقراء؟ وجوابه حينتند يكون المقام من قبيل المعجزة وهي بمفهومها الديني أصبحت في ضوء المنطق العلمي الحديث مفهومة بدرجة أكبر مما كانت عليه.

الشيخوخة والهرم، ومهد للجواب من بيان أنواع الإمكان من العملي

والعلمي والمنطقي أو الفلسفي،

وبالرغم من هذين المنهجين فقد أثيرت بعض الشبهات الناشئة من عدم استيعاب القضية المهدوية استيعابا حقيقياً على مستوى المنهجين الروائي والعقلي، ولعلنا نستقرئ بعض من آثار هذه الشبهات من المستشرقين وغيرهم وما أوردوه من شبهات، وفي طليعت هؤلاء:

ا ـ مـن المستشـرقين (كولدفريـر ـ فلهـاوزن ـ فـإن فلوتن ـ مكدونالد ـ برنارد لويس ـ مونتغمري وان ـ ما سينون).

٢ ـ مـن الإسـلاميين: ابـن
 خلدون ـ والقصيمي وغيرهم من
 المشوشين كإحسان إلهى ظهير ،



والبنداري وأحمد أمين، والشبهات لا تختلف عما طرحه الخصوم من قبلهم الذين هم عن العلم بعيدون وبمعرفة علم الحديث رواية ودراية ناؤون (راجع نقد الحديث بين الإجتهاد والتقليد للسيد محمد رضا الجلالي المنشور في مجلة تراثنا العدد ٢٢ و٣٢).

#### أما الشبهات التي أثارها هؤلاء:

ا \_ إن الشيعة وقع وا في اضطراب بعد وفاة العسكري وتفرقوا إلى أربع عشرة فرقة في مسألة الإمام بعد وفاة الإمام الحسن العسكري ولا ولو كان أمر الإمام المهدي واضعاً لما جاز الإختلاف فيه.

 ٢ ـ الروايات التي تتحدث عن هوية الإمام ضعيفة وموضوعة ، سواء ما يتعلق باسم أمه أم بتاريخ ولادته ، أم بما لابس ولادته أم بغيبته وسفرائه.

#### الجواب:

ورداً على هذه الإشكالات أن وجود الغموض في تحديد هوية الإمام لوصح كما صوره الخصم وضخمه، لكنه دليل عليهم لا لهم. إذ عدم تحديد الهوية والإصرار على بقاء الأمر سراً دليل على وجود الإمام والخوف عليه من الأعداء لا على عدم وجوده، فالأئمة والمناه وردت الروايات (غيبة النعماني ١٢٥، الغيبة الكبرى السيد محمد الصدر المناه الروايات واختلافها مردود بالروايات المتواترة عن الشيعة والسنة. ومن العجب ما قيل أن وجود الإختلاف والتفرق يكون سبباً إلى نفى أصل الإختلاف والتفرق يكون سبباً إلى نفى أصل

فكرة الإمام الذي يستلزم أن تنكر الإسلام، بل من أهل السنة من اعترف وبأن الإمام الموعود هو محمد بن الحسن العسكري الله باق إلى الآن ومنهم:

السؤول الباب الثاني عشر).

٢ - محمد بن يوسف بن محمد الكنجي الشافعي (البيان في أخبار صاحب الزمان الباب الأخير).

٣ ـ علي بن محمد المشهور بابن الصباغ المالكي (الفصول المهمة الفصل الثاني عشر).

٤ ـ سبط بن الجوزي (تذكرة الخواص في الفصل المعقود للإمام المهدي الله ).

٥ ـ عبد الوهاب الشعراني (اليواقيت والجواهر في عقائد الأكابر).

٦ ـ محـي الديـن بـن عربـي (الفتوحات المكية الباب السادس والستين وثلاثمائة).

٧ ـ صـلاح الديـن الصفـدي (شـرح الدائرة).

 ٨ ـ محمد بن علي بن طولون (الأئمة الإثنا شر).

وغير هـؤلاء، وكيفما كان فقـد نجم في القـرون الماضية وفي قرننا الحالي من أنكر وشكك فيه إما تأثراً بمناهج مادية، أو بسبب عصبية مذهبية، أو لجهل ما أودع في الصحاح والمسانيد والسنن من مئات الروايات، أو عدم الإيمان بالغيب أو لأجل الإساءة ونحو ذلك.

## الرايات الصفر في الميزان

الشيخ حميد عبد الزهرة قسم التبليغ في مركز الدراسات

في خضم الأحداث المعاصرة وماحققت ه المقاومة الإسلامية الشيعية المتمثلة بحزب الله من انتصارات أسطورية مع اليهود المسخ، ولان الرايات التي يرفعها جنود الحزب وكوادره هي الرايات الصفر.

حاول البعض صرف ما ورد من روايات في الرايات الصفر إلى هذه الرايات.

ونحن في هذا البحث نحاول أن نسلط الاضواء على تلك الرايات لنستخلص منها:

هل هي نفس هـذه الرايات أي أن الروايات التي تتحدث عن الرايات الصفر هل تريد بها رايات حزب الله دون غيرها؟ أم أنها من قبيل الصدفة و دون سابق عهد أن تكون المشابهة بين ما ورد في الروايات وبين رايات هذه الثلة المقاومة.

شم نلاحظ من خلال البحث هل أن هذه الرايات رايات تدعو إلى الحق أو هي رايات

ضلال؟ أم هي مسكوت عنها؟ ولا يمكن القول انها رايات كذا، إلا بملاحظة الأحداث الجارية في عصر تلك الرايات؟

هــذا ونريــد هنــا أن نذكر أنه مهمــا كانت النتيجة التي ســوف نخرج بهــا من خلال هذه الدراســة فإنها غير موجهة إلــى جهة معينة أو منتقصة لجهد ما بل هي دراســة تحليلية لواقع معاش.

ونؤكد كذلك أن هذه الدراسة لاتمثل رايا عاماً أو جهة روحية ، وانما هي دراسة تقوم باستقراء الواقع ووضع الحلول إن وفقت لذلك.

ثم انه ليس بالضرورة أن تكون الظهورات التي نخرج بها من الروايات هي قطعية أولاتحتمل الخلاف، بل ان كونها ظهورات تستبطن ذلك (أي احتمال الخلاف).

#### منهجية البحث:

١- أن الغرض من الدراسة هو الفصل بين

الرايات الصفر ورايات حزب الله وما أشيع مؤخراً من أن مقصود الروايات من الرايات الصفر هي رايات حزب الله.

٢ ـ الرايات الصفر في روايا<mark>ت أهل السنة</mark> :

أ) البحث السندي.

ب) البحث الدلالي.

٣ ـ الرايات الصفر في روايا<mark>ت</mark> مدرســة أهل البيت المِيَّلِا :

أ) البحث السندي.

ب) البحث الدلالي.

٤ ـ الثمار والنتائج:

#### الرايات الصفر في روايات أهل السنة:

نحاول أن نعتمد في استخراج مصادر الروايات من مصادر السنة على كتاب الفتن لنعيم بن حماد المروزي المتوفي ٢٢٩هـ. وذلك لأمرين.

أولا: انه أقدم كتاب روائي يتحدث عن روايات الفتن والملاحم في آخر الزمان بنوع من التخصص.

ثانيا: شمولية الكتاب وكونه مرجعاً لمن تأخر عنه مضافاً لاستقصائة أغلب ما ورد في هذا الباب.

ملاحظة: ليعلم مسبقا أن كل ما يرد من مدح للشام في لسان الروايات السنية فهو مرفوض عندنا ما لم يكن له شاهد من روايات أهل البيت المسالي ومدرك هذه القاعدة وسببها واضح.

شاهد القاعدة المتقدمة من الروايات: ما رواه ابن حماد ص١٣٦ عن معاوية بن قرة عن ابيه عن النبي الشام فلا خير في امتي).

وحيث انه معلوم من الدليل الخارجي ان أصحاب الرايات السود أصحاب دعوة حق دل على أن أصحاب الرايات الصفر ليسوا أصحاب دعوة حق.

البحث الاول: الرايات الصفر في روايات المدرسة السنية، وقفة سندية ودلالية:

الرواية الاولى: في الفتن لابن حماد ص١٥٩ قال: (حدثنا الوليد قال: اخبرني شيخ عن الزهري، قال: يلتقي أصحاب الرايات السود وأصحاب الرايات السود فيقتتلون حتى يأتوا فلسطين، فيخرج على أهل المشرق السفياني فإذا نزل أهل المغرب الأردن مات صاحبهم، فيفترقون ثلاث فرق: فرقة ترجع من حيث جاءت، وفرقة تثبت فيقاتلهم السفياني، فيهزمون فيدخلون في طاعته).

ويلاحظ على الحديث:

٢- ان الرواية تصف أصحاب الرايات الصفر بأنهم أعداء للرايات السود (يلتقي أصحاب الرايات السفر عند الرايات السفر عند القنطرة فيقتتلون) وحيث انه معلوم من الدليل الخارجي ان أصحاب الرايات السود أصحاب دعوة حق دل على أن أصحاب الرايات الصفر ليسوا أصحاب دعوة حق.

٣ ان الرواية تصف أصحاب الرايات الصفر هم (أهل المغرب) وان صاحبهم يموت

ظهرها».

ان الروايتين تحددان هوية أصحاب الرايات الصفر بصورة واضحة وجلية «وهو كون هذه الرايات على غير الحق».

ولمزيد من البيان والتأكيد في توضيح هوية أصحاب الرايات الصفر في روايات أهل السنة نلاحظ هذه الروايات:

ا. في الفتن ص١٦٢ عن كعب قال «إذا التقت الرايات السود والرايات الصفر في سرة الشام فبطن الأرض خير من ظهرها».

٢ ـ في الفتن ص١٦٣ «عـن ارطاة قال إذا اصطكت الرايات الصفر و السـود في سـرة الشـام فالويل لسـاكنها من الجيش المهزوم، ثم الويل لها مـن الجيش الهازم، ويل لهم من المشـوه الملعون» لعله يراد بالمشـوه هو الأبقع بقرينة وصفه في بعض الروايات انه يخرج من مصر كما في الفتن ص١٧٢ و ص١٧٢ «فيخرج السـفياني من الشام و الأبقع من مصر فيظهر السفياني عليهم».

٣. في الفتن ص١٦١ (إذا أقبلت الرايات السود من المشرق و الرايات الصفر من المغرب...) وفي ص١٦٠ (إذا بلغت الرايات الصفر مصر فاهرب في الأرض جهدك) وفي ص١٦٠ (إذا رأيت الرايات الصفر نزلت الاسكندرية...).

٤ ـ في الفتن ص١٥٩ عن كعب قال: (إذا خرج البربر فنزلوا مصر كان بينهم وقعتان وقعة بمصر، ووقعة بفلسطين...) وفي ص١٥٦ من الفتن، عن النبي الشيقة قال: (ما تحت اديم السماء خلق اشر من البربر) وبقرينة هذه

قبل قيام القائم الله فليس هو اليماني كما يذهب البعض.

ان الرواية تصف أنهم ينهزمون من قبل السفياني ويدخل قسم في طاعته، بعد احتمال كون الذين يرجعون من حيث جاؤوا هم أصحاب الرايات السود.

الرواية الثانية: في الفتن ص١٦١ (حدثنا عبد الله بن مروان عن أبيه عن عمرو بن شعيب عن أبيه قال: (دخلت على عبد الله بن عمر حين نزل الحجاج بالكعبة، فسمعته يقول: إذا أقبلت الرايات السود من المشرق، والرايات الصفر من المغرب حتى يلتقوا في سرة الشام، يعني دمشق فهنالك البلاء، هنالك البلاء).

ويلاحظ على الحديث:

ا ـ مضافاً إلى الإرسال فان الرواية تصف الرايات الصفر بأنها تقاتل الرايات السود وحيث ان الرايات السود معلومة لدينا أنها رايات حق، فيدل ذلك على كون الرايات الصفر على غير ذلك كما تقدم.

٢ - ان الرواية وبقرينة هـنه الرواية: التي رواها صاحب الفتن ص ١٦٠ عن حسان او غيره قال:

«إذا بلغت الرايات الصفر مصر فاهرب في الأرض جهدك هربا، فإذا بلغك أنهم نزلوا الشام، وهي السرة، فإن استطعت أن تلتمس سلما في السماء أو نفقا في الأرض فافعل».

و الرواية الأخرى التي رواها في ص١٦١ عن حسان بن عطية قال كان يقال «إذا رأيتم الرايات الصفر فبطن الأرض يومئذ خير من

الرواية مع الروايات الأخرى والتي منها رواية سطيح الكاهن: (ثم تقبل البربر بالرايات الصفر...) التي رواها المجلسي في ج٥١ ص١٦٢ ويأتي الحديث عنها مفصلا، تتضح الهوية لأصحاب الرايات الصفر.

٥ - من هو صاحب الرايات الصفر؟: ففي الفتن ص ١٦٠ (وصاحب المغرب رجل من كندة أعرج) فهو الاعرج الكندي وفي ص ١٥٥٥ (يملك أهل المغرب وهم شرمن ملك) وفي ص ١٦١ (إذا أقبلت الرايات السود من المشرق والرايات الصفر من المغرب) فمن خلال هذا العرض الروائي تتضح لنا هوية صاحب الرايات الصفر ومن أين يقدم وما هي صفته.

الرواية الثالثة : في الفتن ص١٦١ عن حسان بن عطية قال (كان يقال: إذا رأيتم الرايات الصفر فبطن الأرض يومئذ خير من ظهرها). والملاحظ لهذه الرواية يجد مضافاً إلى ضعفها السندي انها تصف الراية الصفراء

ضعفها السندي انها تصف الراية الصفراء بأنها رايات شروبلاء على الناس وإلا لوكانت عكس ذلك لقال الراوي فيومئذ ظهر الأرض خير من بطنها.

الرواية الرابعة: في الفتن ص١٦١ عن كعب قال: «إذا رأيت الرايات الصفر نزلت الاسكندرية ثم نزلوا سرة الشام فعند ذلك

انها تصف الراية الصفراء بأنها رايات شر وبلاء على الناس والألو كانت عكس ذلك لقال الراوي فيومئذ ظهر الأرض خير من بطنها.

يخسف بقرية من قرى دمشق يقال لها حرستا» فان الملاحظ لهذه الرواية يجد أن وصول الرايات الصفر من المغرب ووصولها الاسكندرية ثم نزولها سرة الشام ملحوق بخسف قرية من قرى وبه يلاحظ ان المقصود بالمغرب في الروايات ليس الشام ونواحيها.

وعليه لما لم يقع الخسيف لحد الآن فان الرايات الصفر المذمومة ليس لها مصداق في الشام على أقل تقدير.

الرواية الخامسة: في الفتن ص ١٦٠ عن كعب قال (اسلم أهل الشام، واسعد أجنادها بالرايات الصفر أهل دمشق، وأشقى أهل الشام وأشقى أهل الشام وأنهم ليغمرون الشام فبقرينة هذا الحديث (في فبقرينة هذا الحديث (في قال: والذي نفسي بيده ليخربن البربر حمص ليخربن البربر حمص أخر عركتين، الآخرة

منهما ينزعون مسامير أبواب أهلها ، ويكون لهم وقعة بفلسطين، ثم يسيرون من حمص إلى بحيرة قامية ، أو دونها بفرسخ فيخرج عليهم خارجي فيقتلهم) يتضح:

١- أن هذه الرايات رايات غير ممدوحة بل ان شدة الذم واضحة جدا خصوصا قول الرسول عَيْلُهُ السابق بخصوص البربر «ما تحت اديم السماء خلق أشر من البربر» ومعلوم أن أصحاب الرايات الصفرهم البربر كما تقدم

٢ - انها تغمر الشام أي تسيطر عليها.

٣ ـ ان الرايات الصف<mark>ر هي</mark> رايات الب<mark>ربر ك</mark>ما

اتضح جيدا من خلال أكثر من حديث وإشارة. الرواية السادسة: في الفتن ص١٧٤ حدثنا سعيد أبوعثمان عن جابر عن أبي جعفر قال إذا ظهر الأبقع مع قوم ذوى أجسام فتكون بينهم ملحمة عظيمة ، ثم يظهر الأخوص السفياني الملعون، فيقاتلها جميعا، فيظهر عليها جميعا ثم يسير اليهم منصور اليماني من صنعاء بجنوده، وله فورة شـديدة يستقتل الناس قتل الجاهلية، فيلتقى هو والاخوص، وراياتهم صفر، وثيابهم ملونة، فيكون بينهما قتال شديد، ثم يظهر الاخوص السفياني عليه، ثم تظهر الروم وتخرج إلى الشام، ثم يظهر الأخوص، ثم يظهر الكندي في شارة

ويلاحظ على هذه الرواية:

١ ـ انها مرسلة.

العراق...).

حسنة ، فإذا بلغ تل سما فاقبل حتى <mark>يسي</mark>ر إلى

بل على العكس تماما من حيث المضمون كما تبين من خلال الطرح الروائي.

٣- انها ليس لها شاهد من روايات أهل البيت المنافي بل الروايات قائمة على خلاف مضمونها.

٤ - ان الارتباك (الاجمال) الموجود في المتن دليل اما على الوضع، أو على ان <mark>الم</mark>ضمون نقل إلي<mark>نا</mark> بألفاظ لا يمكن الاستفادة منها في فهم نفس المضمون الأول. وعلى كلا الاحتمالين عدم الاعتبار واقع (لان الإجمال دليل عدم الحجية لعدم الترجيح).

٥ ـ ان الر<mark>وايــة تصــف ان <mark>صاحــب</mark> الرايات</mark> الصفر هو المنصور اليماني، في حين ان الروايات المتقدمة وصفته بأنه الأعرج

٦ ـ ان الرواية تصف أصحاب الرايات الصفر بأنهم يأتون من اليمن من صنعاء مع أن الروايات الأخرى تقول انهم يأتون من المغرب.

٧ ـ ان هـذه الروايات تتحدث عن انه يخرج من صنعاء «أي منصور اليماني» وليس من المغرب وهذا يخالف منطوق الروايات المتقدمة التي تصرح بأنه يخرج من المغرب.

البحث الثاني: الرايات الصفر في روايات مدرسة أهل البيت المنافظ:

الرواية الأولى: مختصر بصائر الدرجات - الحسن بن سليمان الحلي - ص ١٨٧ قال المفضل يا سيدى (أي الإمام الصادق الله ) كيف تكون دار الفاسيقين في ذلك الوقت قال ٢- انها ليس لها شاهد مروي في كتب العامة في لعنة الله وسخطه تخربها الفتن وتتركها ٣- ان الرواية تقول «الويل لها ولمن بها» أي ان الويل عام والبلاء شامل لهذه الدار ولكل من بها لمكان الإطلاق.

3 - ان علة الويل وشمول البلاء هو الرايات الصفر ورايات المغرب وكل من يجلب الجزيرة.

٥ - ان الرواية تقول الويل لمن اتخذ بها مسكنا.

٦- ان الرواية تقول ان الخارج منها برحمة
 الله والمقيم بها يبقى بشقائه.

٧- لو كانت الرايات الصفر رايات هدى (ونقصد بالرايات الصفر كما أكدنا أكثر من مرة ليست رايات حزب الله، بل الرايات الواردة في الروايات) لما قرن الإمام بينها وبين رايات الضلال، فإن ترك التفصيل من قبل الإمام دليل على عدم إرادته.

الرواية الثانية: مصباح البلاغة (مستدرك نهج البلاغة) الميرجهاني - ٢ - ص ٣٥٨ - ٣٥٨.

كتاب الغيبة لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي قدس سره الطبعة الأولى ص ٢٩٦ قال أخبرنا جماعة عن أبي المفضل الشيباني عن معاوية بن سعيد عن أبي جعفر محمد بن علي قال قال علي بن أبي طالب عليه السلام إذا اختلف رمحان بالشام فهو آية من آيات الله تعالى. قيل ثم مه؟ قال: ثم رجفة تكون بالشام يهلك فيها مئة ألف يجعلها الله رحمة للمؤمنين وعذابا على الكافرين فإذا كان ذلك فانظروا إلى أصحاب البراذين الشهب و الرايات الصفر تقبل من المغرب حتى تحل بالشام، فإذا كان ذلك فانتظروا خسفا بقرية بالشام، فإذا كان ذلك فانتظروا خسفا بقرية

جماء فالويل لها ولمن بها كل الويل من الرايات الصفر ورايات المغرب ومن يجلب الجزيرة ومن الرايات التي تسير إليها من كل قريب أو بعيد والله لينزلن بها من صنوف العذاب ما نزل بساير الأمم المتمرد<mark>ة من أول الده</mark>ر إلى آخره، ولينزلن بها من العذاب مالا عين رأت ولا اذن سمعت بمثله ولا يكون طوفان أهلها الأبالسيف فالويل لمن اتخذ بها مسكنا ، فان المقيم بها يبقى بشقائه، والخارج منها برحمة الله والله ليبقى من أهلها في الدنيا حتى يقال إنها هي الدنيا وان دورها وقصورها هي الجنة ، وان بناتها هن الحور العين وان ولدانها هم الولدان وليظنن ان الله لم يقسم رزق العباد الا بها وليظهرن من الافتراء على الله وعلى رسوله الله والحكم بغير كتاب الله ومن شهادات الزور وشرب الخمور والفجور، واكل السحت وسفك الدماء مالا يكون في الدنيا كلها الا دونه، ثم ليخربها الله تعالى بتلك الفتن وتلك الرايات حتى لومر عليها مار لقال ههنا كانت الزوراء.

#### تعليقة على هذه الرواية:

ان الرواية تتحدث عن دار الفاسقين بقرينة سؤال المفضل من الإمام (يا سيدي كيف تكون دار الفاسقين).

٢ ـ ان الرواي<mark>ــة تبيــن انهم ف</mark>ي لعنة الله وغضبه.

# ان موصوف الرايات المتحدثة عن الرايات الصفر يدخل في خانة أعداء المنهج الحق.

من قرى الشام يقال لها خرشا (خرشنا) فإذا كان ذلك فانتظروا ابن آكلة الاكباد بوادي اليابس، أي السفياني.

لا تحتاج هذه الرواية إلى تعليق بعد مراجعة مجموع التعليقات المتقدمة.

الرواية الثانية: ما أورده بعضهم عن الكهنة وأضرابهم: قال العلامة المجلسي في بحار الأنوار - ج١٥ ص١٦٣-١٦٣:

وجد من ذلك مكتوبا في الألواح والصخور. روى البرسي في مشارق الأنوار عن كعب بن الحارث قال: إن ذاجدن الملك أرسل إلى سطيح لأمرشك فيه فلما قدم عليه أراد أن يجرب علمه قبل حكمه فخبأ له دينارا تحت قدمه ثم أذن له فدخل فقال له الملك: ما خبأت لك ياسطيح؟ فقال سطيح: حلفت بالبيت والحرم، وال<mark>ح</mark>جر الأصم، والليل إذا أظلم، والصبح إذا تبسم، وبكل فصيح وأبكم، لقد خبأت لى دينارا بين النعل والقدم، فقال الملك: من أين علمك هذا يا سطيح! فقال: من قبل أخ لي حتى ينزل معي أنى نزلت . فقال الملك: أخبرنى عما يكون في الدهور ، فقال سيطيح: إذا غارت الأخيار وقادت الأشرار، وكذب بالاقدار، وحمل المال بالأوقار، وخشعت الأبصار لحامل الأوزار، وقطعت الأرحام، وظهرت الطغام، المستحلّى

الحرام، في حرمة الإسلام واختلفت الكلمة، وخفرت الذمة ، وقلت الحرمة ، وذلك عند طلوع الكوكب الدي يفزع العرب ، وله شبيه الذنب، فهناك تنقطع الأم<mark>طار، وتجف</mark> الأنهار، وتختلف الاعصار، وتغلو الأسعار، في جميع الأقطار. ثم تقبل البربر بالرايات الصفر، على البراذين السبر، حتى ينزلوا مصر، فيخرج رجل من ولد صخر، فيبدل الرايات السود بالحمر، فيبيح المحرمات، ويترك النساء بالثدايا معلقات، وهو صاحب نهب الكوفة ، فرب بيضاء الساق مكشوفة على الطريق مردوفة، بها الخيل محفوفة، قتل زوجها، وكثر عجزها، واستحل فرجها فعندها يظهر ابن النبي المهدى، وذلك إذا قتل المظلوم بيثرب، وابن عمه في الحرم، وظهر الخفى فوافق الوشمى فعند ذلك يقبل المشوم بجمعه الظلوم فتظاهر الروم، بقتل القروم، فعندها ينكسف كسوف، إذا جاء الزحوف، وصف الصفوف. ثم يخرج ملك من صنعاء اليمن، أبيض كالقطن اسمه حسين أو حسن، فيذهب بخروجه غمر الفتن، فهناك يظهر مباركا زكيا، وهاديا مهديا، وسيدا علوياً فيفرج الناس إذا أتاهم بمن الله الذي هداهم، فيكشف بنوره الظلماء، ويظهر به

الحق بعد الخفاء، ويفرق الأموال في الناس بالسواء، ويغمه السيف فلا يسفك الدماء، ويعيش الناس في البشر والهناء، ويغسل بماء عدله عين الدهر من القذاء ويرد الحق على أهل القرى، ويكثر في الناس الضيافة والقرى، ويرفع بعدله الغواية والعمى، كأنه كان غباراً فانجلى، فيملؤ الأرض عدلا وقسطا والأيام حباء، وهو علم للساعة بلا امتراء.

#### تعليقة على ما ورد:

أولا: الرواية من حيث البحث الرجالي غير معتبرة لعدة وجوم منها:

۱ - ان المتحدث بالمضمون غير معصوم، وبالتالي فهو معرض للسهو والغفلة والنسيان وغيرها.

٢ ـ عدم وجود سلسلة اسناد في الرواية.

٣. ان الحديث صادر قبل زمن الأئمة المسلال فلو كان صحيحا من حيث المضمون لوجد له مؤيداً في الروايات. والامر على العكس تماما. ثانيا: ان الرواية تقول ان أصحاب الرايات

تانيا : أن الرواية نفول أن اصحاب الرايات السفر هم البربر وهذا ما أكدته روايات أهل السنة التي تقدم الحديث عنها.

ثالثا: ان الرواية تؤكد أن صاحب الرواية ليس هو اليماني وكذلك ليس هو الخراساني. وحيث أن أهم الرايات في عصر الظهور هي هده، دل ذلك على ان أصحاب هذه الراية ليسوا على الحق. وهذا ما أكدته الرواية صراحة حيث قالت «ثم تقبل البربر بالرايات الصفر» وبقرينة الرواية الآتية «انه لا يدخل حلاوة الإيمان في قلب بربري» مستدرك سنفينة البحارج اص ٣١٩ يتضح جليا موقف الشريعة المقدسة من أصحاب هذه الرايات

ويتضح بالتتبع حالهم أيضاً.

تبين لنا من خلال هذا البحث الذي سلطنا فيه الضوء على اغلب روايات الرايات الصفر لدى الفريقين:

ا ـ ان الروايات لم يرد منها بسند صحيح عن طريق مرويات مدرسة أهل البيت الميلا بل وكذلك مرويات الفريق الآخر.

٢ ـ ان هناك تضاربا كبيرا يصعب على غير المتخصص فهم المراد من مجموع مضامين الروايات.

٣. بعد التسليم ان الروايات السنية تقصد معنى معيناً فهو منصرف تمام الانصراف عن ان تكون هذه الرايات رايات اليماني.

إن الوارد في مصنفات مدرسة أهل البيت المسلمة أهل البيت المسلمة المسلمة أهل المسلمة المسلمة الحق والعدل.

٥ - ان موصوف الرايات المتحدثة عن الرايات الصفر يدخل في خانة أعداء المنهج الحق.

7 ـ ان الروايات تحدر كل التحذير من الرايات الصفر وتجعل باطن الأرض خيراً من ظاهرها بل يصل حد التحذير إلى ان يجد المرء المسلم له سلما إلى السماء ان استطاع إلى ذلك سبيلا.

٧- وبعد هذه القراءة الموجزة لحال هذه الروايات في مدرسة الفريقين نؤكد ما أسلفناه أكثر من مرة أننا نكن كل الاحترام والتقدير لحزب الله وكوادره المؤمنة المخلصة ونرى ان راياتهم الصفر غير ما نعتته الروايات من ذكر الرايات، وان الخلط إنما نشاً من التطبيق الخاطئ.



## لنيراب مقرس ، الغدا

المرحوم الشاعر راجح سوادي الخزاعي

تنعى هيئة تحرير مجلة الانتظار ومنتسبو مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي الأستاذ الشاعر المرحوم راجح سوادي الخزاعي الذي كان له دور في المساهمة في بحوث مهدوية وقصائد شعرية أفصح فيها عن حبه وولائه للإمام المهدي التقت نبأ رحيله المفاجئ في ٣/محرم/١٤٢٨ فقد استلمت قبلها مشاركته الشعرية التي عنوانها (لتراب مقدمك الفداء)، تستغل هيئة تحرير المجلة هذه المناسبة لتقديم التعازي لذوي الفقيد وأصدقائه وتحرص على نشر آخر نتاجاته سائلين المولى أن يجعلها وسيلة لرفع درجته عند أئمته الأطهار المهارية.

كالعندليب مغردا تشدو: لمقدمك الفدا منه الظلام مبددا للبين الإمامة والهدى وابين الوصيّ المُقتدى رمز الكرامة والندى سياد الكرام الشُهدا حُرّاً كريماً سيدا

نبضاتُ قلبِ أنشدا ومضاتُ شعر أشرقتْ فكأنها صبحُ بدا وتشع في نفسي هويً لابن النبيّ المصطفى وابن الشهيد بكربلا نبراس كلّ مجاهد ركب الحتوف وجالها ما أسلموهُ إلى الرّدى أبدَ الزمان ممجَدا

یا ابن الألی شادوا الهُدی والصابرین علی الردی ولکل رائعیة یدا وکل عدب موردا وکل عدب موردا ولصوتهم نبضی صدی راح النظیم مجددا فهم الولاء علی المدی کیما أموت فأولدا لا ینتهی، فقید ابتیدا

لمّا يـزلْ لـن يَخمدا وينيـرُ درب مـن اهتدى لمّا يـزلْ لـن يُغمدا ويقـرُ عيـنُ مـن اقتدى ويقـرُ عيـنَ مـن اقتدى أنجـز قديتـكُ موعدا والأرضُ تضحى مسـجدا فمتـى نـراك القائدا؟ يبنـي العـلا والسـؤددا يبنـي العـلا والسـؤددا يأتـي علـى ليـل العِـدا يأتـي علـى ليـل العِـدا

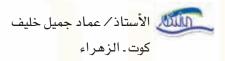
حـز الصـوارمَ والمُـدى ومضـى لـواءً خافقـاً

**\*\*\*** 

لترابِ مقدمِكَ الفِدا الفائضينَ سماحةً صاروا لكل كريمة ولكل ما يهبُ الكرامُ هام الفؤادُ بحبّهم هم فكرتي، ولحبّهم يا ربِّ زدني حبّهم يا ربِّ زدني حبّهم إنّ العظيمَ إذا انتهى

يا أيها النورُ الذي يهبُ الحياةَ توهجاً يها أيها السيفُ الذي يعلي الفضائل والنهي يُعلي الفضائل والنهي هذا أوانك سيدي لتضيءَ فيه سماءنا يحلو تفيُّوُ ظلّكم تحدو بنا في جحفل تحدو بنا في جحفل مولاي قد بلغ الزبي والفجرُ في إطلالة

## مفهوم الانتظار



هناك تعاريف عديدة لمفهوم الكتاب الانتظار، إذ حاول بعض الكتاب والمؤلفين ان يجعل له حداً تاماً، لكي يتم فهم معناه بشكل مجمل.

فغُرف بأنه:

«عبارة عن كيفية نفسانية ينبعث منها التهيؤ لما تنتظره وضده اليأس». (١)

أو هـو: «إيمان بالغيب يحمل العبدَ على العمل والتعبّد بعقيدة متكاملة ، ويكون مُحبّا للعدل كارها للظلم يوجه نفسَه وسائرَ أعمالِه نحوما فيه خيرُها وخيرُ الآخرين». (٢)

وقيل عنه بأنه: «من التنظر وهو توقع الشيء والانتظار المأمور به في المقام هو توقع دولة الحق على يدي الموعود والمؤمّل

من لدن آدم إلى زماننا هذا. والمستفاد من الروايات ان دولة الحق موعودة ، وعد بها الله سبحانه وتعالى عباده الصالحين ، وانه يأتي يوم يحكم الحق تحت راية السلطان العادل البسيطة كلها ، قال الله سبحانه ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الأُرْضَ يَرِقُها عَبادِيَ الصَّالِحُونَ ﴾ إنَّ فِي هذا لَبَلا غاً لِقَوْمٍ عَابِدِينَ ﴾ ». (٣)

وعرّف أيضا بأنه: «ترقب ظهور وقيام الدولة القاهرة والسلطنة الظاهرة لمهدي آل محمد الله ، وامتلائها قسطاً وعدلاً ، وانتصار الدين القويم على جميع الأديان كما أخبر به الله تعالى نبيه الأكرم ووعده بذلك ، بل بشر جميع الأنبياء والأمم انه يأتي مثل هذا اليوم

الإنتظار؛ هو ترقب ظهور وقيام الدولة القاهرة والسلطنة الظاهرة لمهدي آل محمد، وامتلائها قسطاً وعدلاً، وانتصار الدين القويم على جميع الأديان

الذي لا يُعبد فيه غيرُ الله تعالى ولا يبقى من الدين شيء مخفي وراء ستر وحجاب مخافة احد...».(1)

ولعل أبرز من حده في تعريف دقيق ومختصر هو السيد محمد علي الحلو في كتابه الغيبة والانتظار، عندما قال عنه انه: «حالة ترقب يصاحبه عمل يمارسه المنتظر

لاستقبال اليوم الموعود، وهذا العمل يجمعه مصطلح واحد ليكون من أظهر مصاديقه وهو التقوى» ثم أردف قائلا: «فالانتظار إذن هو: عمل المنتظر بتقوى عملية يحققها واقعه المعاش».(٥)

فجمع في التعريف بين مفهوم الانتظار النظري ومفهومه العملي، على اعتبار أن المنتظر لا يكون منتظراً حقيقة إلا من خلال المزاوجة بين النظرية والتطبيق وكما جاء في الروايات (ثمرة العلم العمل) فمن خلال العمل سيكون الانتظار حقيقياً.

ثم إن هناك أسـئلة مهمة تطرح فسها.

هـل أن الانتظار واجب أم لا؟ وهـل يجب علـى المكلـف انتظار الفرج؟ وما الدليل إن كان واجباً؟ وقـد أجاب آية الله الشيخ بشير النجفي عن وجوب الانتظار بقوله:

«إنّ الانتظار واجب بحكم العقل والشرع. أما العقل: فلما نعلم من طبيعة البشر انه لا يندفع إلى فعل لا ينبغي أن يندفع إليه إلاّ

إذا أحرز انه يؤدي إلى ما يرغب فيه ويتمناه، وتوقّع الوصول إلى البغية يدفعه إلى العمل، فالتوقع والانتظار لدولة الحق على يد الإمام المنتظر الله مقدمة أساسية ومنطلق فكري وعملي نحو بذل الطاقة والجهد في سبيل الوصول إلى تلك البغية.

وأمّا الشرع: فقد ورد الأمر بالانتظار في كثير من الروايات فبلغ حد التواتر بل في بعضها ان الانتظار من أفضل الأعمال». (٦)

وسنحاول استعراض بعض هذه الروايات كدليل نقلي على وجوب الانتظار ولما لها من أهمية خاصة.

فعن الإمام موسى الكاظم الله عن آبائه عن رسول الله الله الله عن رسول الله عن النظار الفرج من الله عز وجل». (٧)

وعن الإمام الصادق الصلاق المنافية:

«إذا أصبحت وأمسيت لا ترى فيه إماما من آل محمد . أي بعد وقوع الغيبة . فأحب من كنت تحب ، وابغض من كنت تبغض ، ووال من كنت توالي، وانتظر الفرج صباحاً ومساءً».(^^)

وعنه الله أنه قال:

«من دين الأئمة الورع والفقه والصلاح، وانتظار الفرج بالصبر». (٩)

**T** 

43

الانتظار إلى نوعين:-

انتظار إيجابي، وانتظار سلبي، أو: «انتظار بنّاء باعث للتحرك والالتزام الرسالي، فهو عبادة وأفضل العبادات.

وانتظار مخرّب يشل الإنسان عن العمل البناء فهويعتبر نمطا من أنماط الإباحية».(١٢)

«ان نوعي الانتظار هذين هما نتيجة لنوعين من الفهم لماهية الظهور التاريخي العظيم للمهدي الموعود الله ... والبعض يفسر القضية المهدوية وثورتها الموعودة بأنها ذات صبغة انفجارية لا غير ... وأنها نتيجة لإنتشار الظلم والتمييز والقمع وغصب الحقوق والفساد ... ». (١٠٠)

نعن نعتقد أن ما يسمى بالانتظار المخرب أو الانتظار السلبي والذي يقوم على فكرة أن الإمام لا يظهر إلا إذا امتلأت الأرض ظلما وجوراً وإن كان هذا الأمر صحيحاً على ما جاء في بعض الروايات – فلا بد أن نقوم بنشر الفساد والترويج له، لكي ينتشر الظلم فيظهر الإمام، نحن نعتقد أن هذا الأمر ليس من الانتظار في شيء، بل هو عبارة عن انحراف عقائدي مبطن بفكرة الانتظار. وان من يقوم بهذا الأمر ليس من المنتظرين في شيء، لأن ما جاء به تعريف الانتظار في بداية البحث ما مناف تماماً لهذه الاطروحات الإباحية.

فنّحن نسأل هؤلاء ، كيف تعلمون أن الإمام المهدي الله عندما يظهر لا يقوم بالاقتصاص منكم ؟ ثم ما هو فرقكم عمّن يقوم بهذا الأمر وهو نشر الفساد من غير المسلمين؟

والطمأنينة والانتظار للقائم الله ، ثم قال: ان لنا دولة يجيء الله بها إذا شاء ، ثم قال: من سره أن يكون من أصحاب القائم فلينتظر وليعمل بالورع ومحاسن الأخلاق

ويعمس بالورع ومعاسس المحارق وهـ ومنتظر، فان مات وقام القائم بعده كان له من الأجر مثل أجر من أدركه، فجدّوا وانتظروا هنيئا لكم أيتها العصابة المرحومة».(١٠)

وروى الشيخ الطبرسي في الاحتجاج انه ورد توقيع من صاحب الأمراط على يد محمد بن عثمان وفي آخره..

«وأكثروا الدعاء بتعجيل الفرج فان في ذلك فرجكم».(١١

وقال الإمام زين العابدين الله الله الفرج، «انتظار الفرج من أعظم الفرج، ثم قال الله من ثبت على ولايتنا في غيبة قائمنا، أعطاه الله أجر ألف شهيد من شهداء بدر وأُحد».(١٢)

فهده الروايات وغيرها تدل بشكل واضح على وجوب انتظار الفرج، وعلى فضل المنتظرين وما أعد الله لهم من الأجر والثواب والمكانة الرفيعة التي يحظَون بها».

#### أنواع الانتظار

من خلال النظر إلى مفهوم الانتظار نستطيع أن نحدد نوعين من الانتظار، يمكن لنا ان نطلق عليهما اسمي: الانتظار النظري، والانتظار العملي.

ولكن بعض الكتاب والمثقفين يقسم

## الانتظار الحقيقي هو الذي يعمل من خلاله المنتظر نحو التغيير، من أجل التحضير لحركة الإمام المهدي المعالم التغيير، من أجل التحضير لحركة الإمام المهدي المعالم الباطل.

ولكن الصحيح في نوعي الانتظار، الانتظار العملي (السلبي)، والانتظار العملي (الايجابي). غير ما أريد منه سابقا.

إذ ان الانتظار النظري (السلبي)، هو الإيمان بعقيدة الإمام المهدي الله دون عمل أو تهيؤ، بل هو كسل لا غير.

وليس معناه نشر الظلم والفساد، لان هذا الأمر كما قلنا ليس من الانتظار في شيء.

أما الانتظار العملي: فهو الإيمان بعقيدة الإمام المهدي الإمام المهدي الإمام المهدوية ، المبارك من خلال نشر الثقافة المهدوية ، ومحاربة الظلم والفساد وإيجاد القاعدة الممهدة للإمام المنتظر الللامام المنتظر اللهدوية مع التطبيق نظري عملي ، تقترن فيه النظرية مع التطبيق العملي ، وهو الانتظار الشرعي المراد من الروايات الصحيحة.

وقد.. (يتصور البعض أن مفهوم الانتظار مفهوم رجعي، جامد يدعونا إلى السكون والسكوت عن الظالمين والعياذ بالله، في حين أن العكس هو الصحيح. فلو نظرنا إلى التاريخ لوجدنا أن الشيعة منذ البداية وحتى يومنا الحاضر وسيبقون حتى ساعة الظهور المباركة، أصحاب التورات وأهل النهضات والمقاومة الرسالية للظلم والظالمين، وما ذلك الا لعقيدتهم بالإمام الحجة عجل الله فرحه». (١٥)

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: من هو المنتظر؟ وهل ان كل من اعتقد بالمصلح العالمي هو منتظر؟

والجواب «ليس كل من اعتقد بالمصلح العالمي يعد منتظرا، وكذلك ليس كل من كان معتقدا بالعقيدة الإثنى عشرية يعد منتظرا، وهكذا يعمم هذا النفي ليشمل من اعتنق المهدوية قلبا وآمن بها جنانا ووجدانا، ولكن لم يجسدها حركة على صعيد الواقع، ولم يتعاط معها كقضية واقعية محسوسة لها بعدها وأثرها على مستوى الفرد والمجتمع». (٢١)

أي أن هناك من يؤمن بالإمام المهدي الله على المستوى النظري ، وهناك من يؤمن به على المستوى النظري والعملي ، والأخير هو الانتظار الحقيقي لأنه يلامس الواقع وهو أن حركة الإمام هي حركة تغييرية ثورية. والتغيير لا ينبع إلا من الداخل ﴿إِنَّ اللَّهُ لا يُغَيِّرُ ما بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُ وا ما بِأَنْفُسِهِمْ ﴾.

فالانتظار الحقيقي هوالذي يعمل من خلاله المنتظر نحو التغيير، من أجل التحضير لحركة الإمام المهدي الله باعتبار مهي الدي سيقود الحركة النهائية للانقضاض على الباطل، والواقع الفاسد الذي تعيشه الشعوب والأمم. ومن ثم إقامة دولة الحق والعدل.

أما الكسل والخمول والتراخي، والتوكل

على الغير فليس من الانتظار. والشخص المتكاسل والمتهاون، إنما ينطلق في تكاسله وتهاونه من ذات نفسه، إذ أن الشريعة المقدسة لم تأمر بهذا، بل على العكس، فمن يدعي أن على المنتظر أن يترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأن لا يقاوم الظلم والطغيان أو الفساد في الأرض، إنما هو مخطئ في تصوره، وإلا كيف سيتم الحفاظ على الخط الرسالي للأمة؟ وكيف سيتم مواصلة السير نحو الظهور المقدس دون وجود قاعدة جماهيرية مؤمنة قادرة على تحمل أعباء العمل الرسالي؟

ف «الوظيفة الشرعية تتلخيص في إقامة الإصلاح والنهي عن المنكر والأمر بالمعروف (وَ لُتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفَ وَيَنْهُونَ عَن الْمُنْكَرِ)». (١٧)

لذلك فان الإمام المهدي الله كما تشير الكثير من الروايات سيواجه فرقاً ضالة كثيرة، وتمرداً داخلياً كبيراً قبل أن يقاتل اليهود والنصارى في المعارك العالمية الحاسمة. وهذا الأمر إنما يحصل بسبب عدم قدرة البعض على تقبل الظهور المبارك، لعدم وجود عقيدة إيمانية راسخة.

«إن أول مواجهة يخوضها الإمام الله هي المواجهة مع الانحراف الداخلي ..».(١١٨)

فالانتظار «لا يكون صادقا إلا إذا توفرت فيه عناصر ثلاثة مقترنة: عقائدية، ونفسية، وسلوكية، ولولاها لا يبقى للانتظار أي معنى إيماني صحيح، سوى التعسف المبني على المنطق القائل ﴿فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقاتِلا إِنَّا

هاهُنا قاعدُونَ ﴾ المنتج لتمني الخير للبشرية من دون أي عمل إيجابي في سبيل ذلك». (١٠) إن المشكلة الحقيقية التي تواجه الأمة هي غياب الإمام المهدي الله ، وطول زمن الغيبة ، ومن شم كثرة الفتن ، وما ينتج عنها من قلة الصبر وخذلان الحق.

فقد جاء في الروايات عن أمير المؤمنين المؤمنين الله التُمَحصُنَّ والله لتُمَخصُنَّ والله لتُعَربُلُ النوان من القمح والله لتُغَربَلُ نَّ كما يُغربلُ النوان من القمح (۲۰)

وفي رواية أخرى عن محمد بن منصور عن أبيه ، قال: كنا عند أبي عبد الله الله جماعة نتحدث (فالتفت إلينا فقال: في أي شيء أنتم؟ هيهات ، هيهات لا والله لا يكون ما تمدون إليه أعينكم حتى تميزوا ، لا والله لا يكون ماتمدون إليه أعينكم حتى تميزوا ، لا والله لا يكون ماتمدون إليه أعينكم الا بعد إياس ، لا والله لا يكون ماتمدون إليه أعينكم إلا بعد إياس ، لا والله لا يكون ما تمدون إليه أعينكم إلا بعد إياس ، يشقى من يشقى من يشعد من يسعد ... ». (۲۲)

ولكن أئمتنا المهلا لله لم يتركوا الناس دون نصح أو إرشاد فقد بينوا الطريق الصحيح والمنهج الأسلم الذي يجب أن يسير عليه المنتظرون للنجاة والخلاص من الفتن، فقد بينوا (سلام الله عليهم) سبب عدم تحديد وقت للظهور.

فعن الإمام الجواد الله قال:

«انها ستكون حيرة لوعين لهذا الأمر وقت لقست القلوب، ولرجع عامة الناس عن الإسلام، ولكن قالوا: ما أسرعه للفرج. أقربه أن تألفا لقلوب الناس وتقريبا للفرج.

اجل انه ليقسو قلبي حين أعرف أن الحجة سيخرج بعد ألف سنة مثلا ، فأيأس من لقائه شيئا ما ، ثم يزيد ابني من بعدي يأسا ، ويتزايد يأس حفيدي لذلك . فيبتدئ البعد عن الدين جيلاً فجيلاً ، أما لوبقي من غير توقيت فاني أهفو للقاء الميمون ، ويهفو إليه غيري ، ونحس بأننا مطالبون بين يدي الإمام يحاسب سيفه على التفريط ، ومحاسبون على التقصير ، فنشعر بالمسؤولية ونتمسك بعقيدتنا ونقوم بواجباتنا ونرى هيبة الإمام مسيطرة علينا ، فتستقيم أعمالنا وتحسن عباداتنا ويتحسن سلوكنا ومعاملاتنا مع سائر الناس». (٢٢)

شم بينوا لنا بعض الأمور التي يجب أن تتوفر لكي يكون الإنسان منتظرا من خلال رواياتهم الله وهذه الأمور نذكرها في النقاط الآتية:

#### ١- إطاعة الله عز وجل.

ففي رواية عن الأمام الباقر الله «لا تذهب بكم المذاهب، فوالله ما شيعتنا إلا من أطاع الله». (٢٢)

#### ٢ - الولاية.

ورد عن أحد الأئمة المعصومين الميالا (فأخذ الناس بأربع وتركوا هـذه، فلو أن أحداً صام نهـاره وقام ليله ومـات بغير ولايـة، لم يُقبل منـه صـوم ولا صـلاة. (فبهـذا المعنى يكون الاعتراف بالولاية باعثـاً على انتظار الفرج، ويكون انتظار الفرج مع العمل الصالح المقبول من أفضل العبادات)». (١٢٠)

#### ٣- الورع ومحاسن الأخلاق.

فعن الإمام الصا<mark>دق الله «ومن ساره أن</mark>

يكون من أصحاب القائم فلينتظر ، وليعمل بالورع ومحاسن الأخلاق...». (٢٥)

فأن الكف عن المحرمات والتنزه عنها يورث أعلى الدرجات، ويزكي النفس ويطهرها خاصة فيما إذا تخلقت بمحاسن الأخلاق والصفات الحميدة.

#### ٤ - الطُمَأنينة.

فالاطمئنان بان الله عن وجل ناصر المؤمنين ومظهر الحق ، وخادل الكافرين ومزهق الباطل ، ومعز الأولياء . وخاصة وليه الإمام الحجة بقية الله في أرضه وهذا من سننه عز وجل التي لا مناص منها ، لكي يجعل الإنسان متفائلا بقرب الخلاص والنصر.

«فان نجاح جماعة الانتظار يكمن في تفاؤلها الطموح بقيام دولة الحق، وهي تسعى دائما إلى صياغة أعمالها على أساس ذلك، لذا فهي حيوية دائمة غير متأثرة بالإحباطات السياسية المحيطة بجماعة الانتظار، فضلا عن أن هذه الجماعة تحقق نجاحها في خضم التحديات التي تواجهها دائما».(٢٧)

#### ٥ - الاجتهاد والتفقه في الدين.

إن التسلح بالعلم يؤدي إلى القدرة على مواجهة الفتن، كما جاء في الرواية عن الإمام علي الله : (الناس ثلاثة، عالم رباني، ومتعلم على طريق النجاة، وهمج رُعاع ينعقون مع كل ناعق فان من لا علم له أو دين، يسهل

Ma

التلاعب به، لأنه لا يمتلك خلفية عقائدية متينة تجعله يواجه الانحرافات الفكرية والعقائدية التي ينشرها أهل الضلال والكفر، لينالوا من خلالها من الخط الرسالي الأصيل لأتباع أهل البيت الميلاً.

ففي رواية عن الإمام الصادق الله أنه فال لعبد الرحمن بن سبابة :كيف أنتم إذا بقيت م بلا إمام هدى ولا علم يتبرأ بعضكم من بعض، فعند ذلك تميزون وتمحصون وتغربلون...».(٢٨)

وفي رواية أخرى عن الإمام الباقر الله انه قال : «لتُمَحَصُنَّ يا شيعة آل محمد تمحيص

أحد الا ارتد عن دين الله ، ولكنهم يمسكون أزمَّةَ قلوب ضعفاء الشيعة كما يمسك صاحب السفينة سكانها ـ أي مقودها ـ الدي يشق عباب الماء ، أولئك هم الأفضلون عند الله ـ عزّ وجل ـ ». (۲۰۰)

فالعلماء هم القادة الحقيقيون للأمة في زمن الغيبة. والطاعة لهم تُنجي من الهلكة والضياع في والضياع في بحور الفتن التي تحيط بالأمة. وإن طاعتهم هي طاعة للإمام المهدي لللأنه أمر أن يطاع الفقهاء «من رأيتموه صائنا لنفسه ، حافظا لدينه مخالفا لهواه مطيعا لأمر مولاه فللعوام أن يقلدوه».

### العلماء هم القادة الحقيقيون للأمة في زمن الغيبة. والطاعة لهم تُنجي من الهلكة والضياع في بحور الفتن التي تحيط بالأمة.

الكُحلِ في العين وإن صاحب العين يدري متى يقع الكحل في عينه ولا يعلم متى يخرج منها وكذلك يصبح الرجل على شريعة من أمرنا ويمسي على شريعة من أمرنا ويصبح وقد خرج منها،

فالثبات على الشريعة يلزمه التفقه في الدين والاجتهاد في طلب العلم، ومن ثم تتحصل الملكة على تشخيص الفتن.

#### ٧- طاعة أولي الأمر من الفقهاء.

ففي الرواية عن الأمام الهادي الله الماء «لولا من يبقى بعد غيبة قائمكم من العلماء الداعين إليه، الدالين عليه، والذابين عن دينه بحجم الله، والمنقذين للضعفاء من عباد الله من شباك إبليس ومردته، لما بقي

#### واجبات المنتظرين:

من أهم الأمور التي يجب أن تطرح في هذا البحث، هي واجبات المنتظر للإمام المهدي الله ٢

لقد عرفنا من خلال البحث انه ليس كل من ينتظر الإمام هو منتظر حقيقة له، وعلمنا إن هناك نوعين من الانتظار هما الايجابي والسلبي، وهنا علينا أن نبين أهم واجبات المنتظرين وهي:

ا- الدعاء للإمام المهدي الله بالحفظ وتعجيل الفرج. وفي هدا المجال هناك عدة أدعية مختصة بالإمام المهدي الله كدعاء الفرج وغيرها، أو التصدق نيابة عنه الله.

«من أعظم الناس يقيناً، قـومٌ يكونون فـي آخر الزمان، لم يلحقوا النبي، وحجـب عنهـم الحجة فآمنوا بسواد في بياض»

7 - التمهيد للظهور المبارك من خلال نشر الثقافة المهدوية وتعريف الناس بالإمام الله ، والخطوط العريضة لحركته المقدسة لإيجاد الاستعداد النفسي والبدني للظهور . والتهيؤ للظهور المبارك من خلال إيجاد القاعدة الشعبية التي تمتلك العقيدة الراسخة والإيمان المطلق بالإمام الله .

٣- «الإكثار من زيارة الأماكن المقدسة للمعصومين الميخ وذرا ريهم وخلصائهم ودعوة الناس إلى الزيارات الجماعية والفردية (١٠٠٠). «والتعرف على المعصومين الميخ وسيرتهم وخصوصا إمام العصر والزمان المجاهم ومجالسهم ومدارسة كتب سيرتهم وأحوالهم ومجالسهم والسؤال من العلماء والعارفين عنهم). (٢٢)

٤ - العمل على نشر الوحدة بين أبناء الأمة الإسلامية وتوحيد الصفوف ومساندة الفقراء والضعفاء، والتخلق بالصفات الحسنة ونشر الفضيلة.

 ٥- الأمر بالمعروف والنهبي عن المنكر بشروطها ، ومقارعة الظلم والفجور والفساد ومن يروج له ، من أجل الحفاظ على الخط الرسائي للأمة.

٦- الصبر على الشدائد والمحن،

وتقلبات الأيام، والاعتبار بسيرة الأئمة اللَّيُّ والاطمئنان بنصر الله عز وجل (وَمَا النَّصْرُ إلاَّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ).

#### فضل المنتظرين

دل الكثير من الروايات عن أهل بيت النبوة الملي على فضل المنتظرين وأن أهل زمان ظهور الإمام الله المنتظرين له الله الفضل العباد.

وان الله تعالى قد فضلهم على كثير من المؤمنين، والخصوصية الموجودة في هذا الأمرهي أنهم آمنوا بالغيب، آمنوا بالإمام المهدي الله ولم يروه، وآمنوا بآبائه المهاب والنبي المصطفى الله ولم يروهم، وتحملوا في سبيل ذلك المصاعب والمشاق وتعرضوا للعذاب والآلام، ولكنهم صبروا واحتسبوا ذلك عند الله عز وجل، ، فكان حقيقا على الله ان لايضيع أجرهم ويرفع لهم ما شاء من الدرجات ﴿إِنَّ اللَّهُ لا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾.

ففي الرواية عن رسول الله على: «من أعظم الناس يقيناً، قومٌ يكونون في آخر الزمان، لم يلحقوا النبي، وحجب عنهم الحجة فآمنوا بسواد في بياض». (أي آمنوا بما وجدوه عندهم مسطوراً في الكتب بدءاً بتوحيد الله والاعتراف بصفاته الثبوتية، وانتهاء بالإيمان بالنبوة والولاية فالبعث والحساب، أي آمنوا بأصول الدين وأركانه بواسطة الأخبار الصحيحة التي أخذوها عن إسلافهم».

وفي رواية أخرى عن أبي جعفر الباقر الله قال:

«يأتي على الناس زمان يغيب عنهم

77

إمامهم فيا طوبى للثابتين على أمرنا في ذلك الزمان، إن أدنى ما يكون لهم من الثواب أن يناديهم البارئ جلّ جلاله، فيقول عبادي وإمائي آمنتم بسري وصدقتم بغيبي فابشروا بحسن الثواب مني فأنتم عبادي وإمائي حقاً منكم أتقبل وعنكم أعفو ولكم أغفر، وبكم أسقي عبادي الغيث، وأدفع عنهم البلاء ولولاكم لأنزلت عليهم عذابي». (٢١)

لا بل إن النبي يشي يرفعهم درجة فوق درجة أصحابه (رضوان الله عليهم)، فقد روى عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه قال: قال رسول الله عليه سيأتي قوم من بعدكم الرجل الواحد منهم له أجر خمسين منكم قالوا: يا رسول الله نحن كنا معك ببدر وأحد وحُنين ونزل فينا القرآن، فقال: لكنكم لم تحملوا ما تحملوا ولم تصبروا ما صبروا».

ثم إن منزلتهم لا تزال ترتفع شيئا فشيئا حتى تصل درجة الشهداء، ففي رواية عن الإمام زين العابدين الله (من ثبت على ولايتنا في غيبة قائمنا، أعطاه الله أجر ألف شهيد مثل شهداء بدر».(٢٦)

ولا يـزال هـذا الفضل فضل المنتظرين - في تزايد وتعاظم من الله عـز وجل. وتبينه روايات أهل البيت الكلافي دافعا للمؤمنين على الصبر وانتظار الفرج.

فيروي الشيخ النعماني في كتاب الغيبة عن علاء بن سبابة عن أبي عبد الله الله انه قال «من مات منكم على هنذا الأمر منتظرا كان كمن هو في الفسطاط الذي للقائم». (٢٧) وفي الرواية عن الإمام السجاد الله حيث

قال ضمن حديث له عن القضية المهدوية «إن أهل زمان غيبته القائلين بإمامته والمنتظرين لظهوره أفضل من أهل كل زمان لان الله تبارك وتعالى أعطاهم من العقول والإفهام ما صارت به الغيبة عندهم بمنزلة العيان وجعلهم في ذلك الزمان بمنزلة المجاهدين بين يدي رسول الله على السيف. أولئك المخلصون حقاً وشيعتنا صدقاً والدعاة إلى دين الله عز وجل سراً وجهراً».(٢٨)

و (ان الانتظار الذي يكون أفضل من سائر العبادات المندوبة، ويترتب عليه الأجر والثواب هو الانتظار المقترن بالطاعة والعمل الصالح وأداء الوظائف الشرعية والإنسانية وتحمل المشاق والصعوبات بسببه، والاستعداد الكامل للبذل والتضعية في سبيل إعلاء كلمة الله ودحض الباطل». (٢٦)

بعد هذا كله يظهر لنا مقدار عظمة الانتظار وفضل المنتظرين، فما انتظار الفرج إلا جهاد، وأي جهاد، انه جهاد لنصرة النبي المصطفى الله وال بيته الأطهار.

جهاد مقترن بالصبر والتقوى والطاعة لله ورسوله على على جميع الصُعُد والمستويات. حتى النصر النهائي على أهل الكفر والفسوق والعصيان.

#### الهوامش

- (١) أعلام الهداية ، المجمع العالمي لأهل البيت المياني ، ج١٤ ، ص١٨٨ .
  - (۲) يوم الخلاص ، كامل سليمان ، ص١٨٠.
- (٣) ولادة الإمام المهدي الله ، المرجع الديني

ص٧٧.

- (۲۱) الغيبة ، الطوسى، ص۲۲۷.
- (۲۲) يـوم الخلاص، كامل سليمان، ص١٧٦
  - . 177
- (۲۳) يوم الخلاص ، كامل سليمان ، ص١٧٩ .
  - (٢٤) نفس المصدر، ص١٨٠.
- (٢٥) الحركة الإصلاحية من الحسين الله إلى
- الإمام المهدي ﷺ ، السيد صدر الدين القبانجي ، صدر الدين القبانجي ، ص
- (٢٦) تاريخ الإمام الثاني عشر ، الشيخ عباس القمى ، ص١٤٦ ١٤٧ .
- (٢٧) الغيبة والانتظار، محمد على الحلو،
  - ص ۱۸۱ .
- (٢٨) تاريخ الامام الثاني عشر، الشيخ عباس
  - القمي، ص١٤٣.
  - (۲۹) الغيبة ، النعماني ، ص٢٠٦ .
- (٣٠) يوم الخلاص، كامل سليمان، ص٢٠٦.
- (٣١) مائتان وخمسون علامة حتى ظهور الإمام
- المهدي، السيد محمد الطباطبائي ، ص١٧٦.
  - (٣٢) المصدر نفسه ، ص١٧٦ .
- (٣٣) يوم الخلاص، كامل سليمان، ص١٧٩.
- (٣٤) كشف الحق أو الأربعون، محمد صادق
  - الخاتون آبادي، ص١٤٠.
- (٣٥) الغيبة والانتظار، السيد محمد علي الحلو، ص١٩٣.
  - (٣٦) يوم الخلاص، كامل سليمان، ص١٩٢.
    - (۳۷) الغيبة ، النعماني ، ص۲۰۰۰ .
- (۲۸) أعـــلام الهدايـــة، المجمــع العالمي لأهل
  - البيت الميليظ ، ج١٤ ، ص١٩ ٢٠ .
- (٣٩) الإمام المهدي ومفهوم الانتظار، الشيخ كاظم المصباح، ص١٥٨.

- الشيخ بشير النجفي ، ص٧٧ .
- (٤) أعلام الهداية ، المجمع العالمي لأهل البيت الشياء ، ج١٤ ، ص١٨٩ .
- (ه) الغيبة والانتظار، السيد محمد علي الحلو، ص١٧٦.
- (٦) ولادة الإمام المهدي ﷺ ، المرجع الديني الشيخ بشير النجفي، ص٧٧ ٧٣.
- (٧) الحركة الإصلاحية من الحسين الله الله المهدي الله السيد صدر الدين القبانجي، صدر الدين القبانجي،
- (۸) يوم الخلاص، كامل سليمان، ص١٧٤.
  - (٩) نفس المصدر، ص١٩٥.
- (١٠) تاريخ الإمام الثاني عشر، الشيخ عباس
  - القمى، ص١٤٦.
  - (١١) الاحتجاج، الطبرسي، ص٢٨٤.
- (۱۲) يـوم الخلاص، كامل سليمان، ص١٩١-
  - . 191
- (١٣) أعلام الهداية، المجمع العالمي لأهل البيت المنطيق ، ج١٤، ص١٩٠٠.
  - (١٤) نفس المصدر، ص١٩١.
- (١٥) الإمام المهدي قدوة الصديقين، السيد محمد تقى المدرسي، ص٥٦.
- (١٦) مجلة الانتظار، العدد الخامس، ص٧١٠.
- (۱۷) الحركة الإصلاحية من الحسين إلى المهدي 學، السيد صدر الدين القبانجي، ص١٥٥٠.
  - (١٨) نفس المصدر ، ص١٦٨ .
- (۱۹) أعــلام الهدايــة ، المجمع العالمي لأهل البيت الله العالم الهدايــة ، البيت الله العالم الهدايــة ، البيت الله العالم العالم الهدايــة ، المالم العالم العالم
- (۲۰) مئتان وخمسون علامة حتى ظهور الامام المهدى الله السيد محمد على الطباطبائى،

## كتاب حياة الخضر الله عرض ودراسة

### لمؤلفه السيد هاشم فياض الحسيني

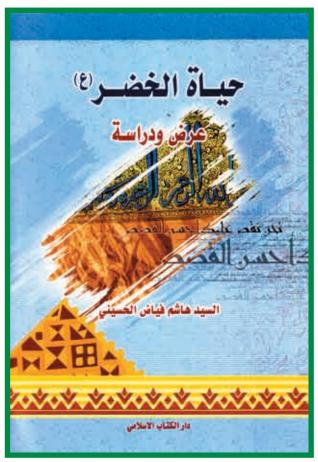


الأستاذ :حسن الشيخ عبد الأمير الظالمي باحث ومحرر في مجلة الانتظار

قضية الخضر الله من القضايا التي لم أسلقً عليها الأضواء بشكل كاف مع تأكّد حقيقة وجوده عند الفرق الإسلامية، وقد وردت روايات متفرقة عن حياته في تفسير سورة الكهف، أو في بعض الروايات في بطون الكتب هنا وهناك.

وتكتسب أهمية البحث عن الخضر الله من كونها قضية تتصل بوجود الإمام المهدي في مسألة طول العمر، وما تؤكده الروايات من أن الخضر سيخرج مع الإمام ويكون وزيراً له، وهذا ما تطرق اليه الباحث في كتابه موضوع البحث.

اولاً: لقد بدأ المؤلف كتابه



بمقدمة عرض فيها الأسئلة الملحّة عن شخصية الملحّة عن شخصية الخضر المُلِي وهي أسئلة مشروعة، ومنها:

أ ـ هــل أن شـخصية الخضر حقيقة ام خيال؟

ب ـ هل أنه نبيّ أم لا؟

ج. هـل هو على قيد الحياة الآن؟ وما هو سبب بقائه إن كان حياً؟

ثانياً: أورد في الفصل الأول اسم الخضر ولقبه وكنيته، وخلص إلى القول بأنه: بليا أو تاليا بن ملكان بن فالغ بن عابر (شالخ-خ-) بن أرفخشد بن سام بن نوح الله وأورد اسمه عند أهل الكتاب وأنه من أولاد إبراهيم الخليل الله أو أنه من أسباط هارون بن عمران الله .

ثم تطرق إلى كيفية ولادته فقال: كان الخضر من أبناء الملوك، فآمن بالله تعالى وانفرد لعبادته، وليس لأبيه ولد غيره، فأراد أبوه أن يزوجه كي يُرزق ولداً يخلفه في الملك،

وتكتسب أهمية البحث عن الخضرة من كونها قضية تتصل بوجود الإمام المهدي في مسألة طول العمر، وما تؤكده الروايات من أن الخضر سيخرج مع الإمام ويكون وزيراً له.

فخطب له امرأة، فلم يلتفت الخضر إليها وامتنع عنها، فغضب عليه أبوه وردم باب حجرته، وبعد ثلاثة أيام اشتاق إليه وأراد رؤيته فلم يجده، وقد شرب من الماء الذي من شرب منه بقى إلى الصيحة.

وذكر المؤلف أن الخضر الله كان معاصراً لدي القرنين. الرجل الصالح وكان وزيره ومستشاره في جميع أموره، شم روى القصة التي جمعت الخضر وذا القرنين للبحث عن عين الحياة.

ثالثاً: تطرّق المؤلف إلى قصة موسى والخضر في القرآن الكريم الواردة في سورة الكهف (٢٠ – ٨٢) وقال بأن سبب نزولها هو أن اليهود قالوا للمشركين: سلوا محمداً عن فتية ذهبوا في الدهر الأول ما كان أمرهم؟ وسلوه عن رجل طوّاف بلغ مشارق الأرض ومغاربها وما كان نبأه؟.

فجاؤا رسول الله وسألوه، وبعد فترة نزلت سورة الكهف تحكي قصتهم وما سألوا

رابعاً: ثم أورد سبب لقاء موسى بالخضر الله وخلص إلى القول: وذلك لجواب موسى حين ساله أحدهم عن وجود من هو أعلم منه وجوابه بالنفي، فأمره الله أن يذهب الى مجمع البحرين فهناك من هو أعلم منه، بعد ذلك بدأ بتفسير آيات القصة كما نزلت في القرآن، وتبعه بحث روائي عن شخصيات القصة وهم كل من موسى وفتاه والخضر، ثم عرج على بعض الأمكنة والشخوص والمصطلحات فشرحها.

خامساً: مواضيع تستفاد من القصة:

أ ـ أن الخضر ليس أعلم من موسى بجميع ما يؤديه عن الله تعالى إلى عباده، وإنّما خُصّ الخضر بعلم ما لا يتعلق بالأداء وهو علم بواطن الأمور وما لم يطلع عليه غيره.

ب ـ فــي آية (نسـيا حوتهما) لا يــراد به أن موســى ويوشع (فتاه) نسـيا حوتهما ، بل الذي نســيت

أجمع علماء الشيعة الامامية وأكثر علماء السنة وجميع الصوفية على أن الخضرة موجود وهو حي يرزق

#### غير مؤاخذ به الانسان

سابعاً: ثم تطرق إلى الأدلة على نبوة الخضر الله وأنه من أنبياء بني إسرائيل، والأدلة هي:

أ ـ من القرآن الكريم: وهي

١. «وآتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنّا علماً».

٢- (هـل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رش*د*اً».

٣. «وما فعلته عن أمرى».

ب من الروايات:

١. عن الإمام الصادق الله «إن الخضر كان

نبياً مرسلا».

٢. عن ابن عباس: «الخضر نبى من أنبياء

جـ الاجماع لدى علماء وائمة الفرق

١- القرطبي: إن الخضر على جميع الاقوال

٢- ابن الجوزى: الكثير من المفسرين يذهب إلى أنه كان نبياً.

٣- الألوسى: الجمهور على أنه نبي.

٤- النيسابورى: الأكشرون على أن ذلك

٥- الشوكاني: وقد ذهب الجمهور إلى أن

الخضر كان نبياً.

ثامناً: وجود الخضر وحياته إلى الآن:

وقد بدأ الفصل بطرح هذا السوّال: هل أن

الحوت).

سادساً: ما ترشد البه القصة:

أ ـ دلت على التواضع فلا يكون موضع النبوةمانعاً من السعى للانفتاح

على علم جديد.

ب ـ استحباب الرحلة في طلب العلم واغتنام لقاء العلماء

والفضلاء.

جـينبغيأن تسود بين العالم والمتعلم روح المثابرة والجدية بني إسرائيل». بعيداً عن المجاملة.

د ـ ينبغى أن يتقبل الاسلامية:

المؤمنون بالصبر والتسليم ما يلقى نبى معمر.

اليهم من أحكام الله تعالى.

هـ ـ دلـت على أن هناك أموراً ظاهرها العداب وباطنها العبد كان نبياً. الرحمة.

و ـ حب الخير

وكره الشر للكل.

ز ـ أن النسيان

لا يموت حتى ينفخ في الصور.

٢. ابن عساكر في تاريخه وابن حجر في الاصابة ، عن عبد الله بن نافع: إن رسول اللّٰه عَيِّل ، كان في المسجد فسمع كلاماً من ورائه يدعو فكلمه النبي الله وحينما سئل عنه،

قال: إنه الخضر.

٣. روى ابن حجر في الاصابة عن على الله: انه لما توفى النبي الله جاءته التعزية ، فسئل ممن فقال هذا الخضر.

٤. قال العسقلاني: ما صح عن ابن عباس: الخضر ابن آدم لصلبه ، ونسىء له في أجله حتى يكذّب الدجال.

ب- الاجماع: أجمع علماء الشيعة الامامية وأكثر علماء السنة وجميع الصوفية على أن الخضر الله موجود وهو حي يرزق ثم أورد أحاديث عن كل من: الطوسي، النووي، أبو مخنف، القرطبي، إبن كثير، الزبيدي، إبن العربي.

ثم أورد المؤلف وقائع لمكالمات للخضر اليا مع أهل البيت كما روتها أصدق المصادر:

أ ـ مع الإمام على الله : السلام عليكم يا رابع الخلفاء. مكالمته مع الإمام وهو يخطب

بصفين.

ب ـ سـؤاله للإمام الباقريك عن ثلاث مسائل.

جـ كلماته عند استشهاد أمير المؤمنين الله: رحمك الله يا أبا الحسن. الخضر لازال على قيد الحياة أم أنه مات منذ زمن؟

وأجاب على ذلك بالأجوبة الآتية:

١. علماء الامامية قاطبة وأكثر أهل السنة وجميع مشايخ الصوفية يقولون

ببقائه حياً إلى الآن. ۲۔ بعض علماء

السنة: كالبخاري وابى بكر المالكي وابن تيمية، يرون أنه قد مات.

٣ـ الصوفية جميعاً: يرون أنه حي لحد الآن.

ثم أورد الأدلة على حياة الخضر وبقائه حيّا لحد الآن:

أ ـ عن السنة

المطهرة:

١. عن الرضاطية: إن الخضر شرب من ماء الحياة فهو حي

إصبروا آل الرسول ب...

عاشراً: الخضر والمهدي المنتظر ﷺ:

بعد مقدمة بسيطة عن الإمام المهدى، تطرق المؤلف إلى ظاهرة طول العمر عند بعض الأنبياء والمرسلين كعيسى وإلياس والخضر، ومن الأولياء: أصحاب الكهف، وقد نص القرآن على بقاء عيسى «وَما قَتَلُوهُ وَما صَلَبُوهُ وَلكنْ شُبِّهَ لَهُمْ » بل رفعه الله اليه ، وقد دلت روايات الفريقين على أنه سوف ينزل في آخر الزمان ويقتل الدجال ويصلى خلف الإمام المهدى الله المؤلف: كيف نصدق ببقاء المأموم ولا نصدق ببقاء الإمام؟.

وأما إلياس فقد دلت الاحاديث الشريفة الصحيحة من طرق إخواننا السنة على أنه رزق طول العمر كالخضر، وإنه حي يرزق ولم يمت لحد الآن.

أما ظهور الخضر مع المهدى الله فقد دلّت الأخبار والروايات على أن الخضر سوف يخرج مع الإمام المهدى الهدي المام المهدي المام المهدي المام المهدي المام المهدي المام المهدي المام ال

وقد استدل بعض علماء السنة على وجود الإمام المهدى وعدم استحالة بقائمه بوجود عيسى والخضر وإلياس الله من قبله بزمن طويل وهم الآن على قيد الحياة بقدرته تعالى:

١. قال الكنجى الشافعي (في البيان) لاامتناع في بقاء الإمام المهدى بدليل بقاء عيسى وإلياس والخضر من أولياء الله تعالى،

د. نعيه للحسين الله ببيتين من الشعر: وبقاء إبليس عدوّ الله، وهـؤلاء ثبت بقاؤهم بالكتاب والسنة ، وقد اتفقوا عليه وانكروا جواز بقاء المهدى ١٠٢٠٠؟

 ٢- إبن طلحة في مطالب السؤول «ولا يستغرب تعمير بعض عباد الله المخلصين ولا امتداد عمره الى حين، فقد مدّ الله أعمار جَمْع كثير من خلقه من أصفيائه وأوليائه فمن الأصفياء عيسى، ومنهم الخضر، وخلق آخرون، فأى مانع يمنع من امتداد عمر الصالح الخلف الناصح» ج٢ ص ٧٨.

ثم عرّج المؤلف على مقامات الخضر الشاخصة في الأمصار الاسلاميةالتي يرتادها المسلمون للصلاة كمقامه اليلا في بيت المقدس، ومسجد الكوفة، والسهلة، وفى بغداد، والسماوة، والاسكندرية، والراشدية، وفي مصر، والشام، وإيران وغيرها.

ثم أورد قصصا ونوادر متعلقة بالخضر دليلاً على وجوده وحياته.

وخلاصة البحث أن الامامية بكاملهم، وجمعاً من أهل السنة والصوفية جميعا يؤمنون ببقاء النبى الخضرا الله تعالى وهو أطول عمراً بكثير من الإمام المهدي ... واذا جاز للبعض إنكار وجود الإمام وطول عمره فليس له الحق في إنكار قدرة الله تعالى.

وجاء الكتاب في ٢٠٨ صفحة بالحجم الرقعى صادراً عن دار الكتاب الإسلامي في إيران.

## شبهات أهل اليفن



السيد محمد علي الحلو رئيس تحرير مجلة الانتظار

#### الجواب:

متى ما توفر مقتضى الغيبة عند أي إمام فإنه يغيب دون أدنى شك كما غاب الإمام المهدي، والغيبة هي سنة في بعض الأنبياء دون البعض الآخر، فمتى ما ألجأته إلى أن يغيب غاب، ألا ترى أن موسى الله غاب أربعين ليلة عن قومه ولم يغب مثله عيسى عليه السلام هذه المدة، وقد غاب عيسى في ظروف لم يغب فيها موسى وهكذا، فلا يعني عدم غيبة أحد الأنبياء وغيبة غيرهم ملاكاً على نبوة من غاب دون من لم يغب.

وقد عرفنا أن الإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام احتجبا عن شيعتهما مدةً من الزمن، ومعنى هذا امكانية غيبة أي إمام إذا وردت من مركز (الرسالة) في اليمن عشرون شبهة وإشكالاً حول حقيقة الإمام المهدي الله وقد ارتأت (الانتظار) إيراد هذه الشبهات تباعاً مع الرد عليها لبيان الحقيقة الناصعة التي هي من أسس الاعتقاد.

#### **الغيبة سُنّة إلهيّة** الشبهة التاسعة

لم يرد أن أحد الأئمة الاثني عشر غاب؛ فلماذا اختلفت السنة الإلهية في الأئمة عند المهدي حتى غاب هذا الزمن الطويل، خاصة وأن معظم الأئمة الإثني عشر ينطبق عليهم نفس علة غياب المهدي وهي الخوف وعدم الناصر (كما تقولون)؟!

الغيبة هي سُنّة في بعض الأنبياء دون البعض الآخير، فمتى ما ألجأته إلى أن يغيب غاب

اقتضت ظروفه ذلك.

يملك بعد مقومات التغيير وإقامة دولة وإذا علمنا أن مهمة الإمام المهدي الله

> تختلف عن مهمة آبائه، ودعوته تبعث على قلق الظالمين إذا ما عرفوا أنه يدعو إلى إقامة دولة عدل إلهية عامة شاملة تتهاوى معها عروش الظالمين، علمنا دواعي حدر الحكام من هده الدعوة وتوجسهم من بثها فهي تحریض علی معارضة مثل هکذا حكومات لا تقيم للعدل وزناً ولا ترى للقسط محلاً ، ومتى ما كان هدف الإمام المهدى هذا فإن دواعى ملاحقة الظالمين له أكثر، مع أن آباءه لا يدعون إلى إقامة دولة على أنقاض دولة الظالمين وقد التزموا النهج السلمي مع الحاكم. وهم مع هذا لم يسلموا من بطش الظالمين وملاحقتهم ، حتى لم يبق أحد منهم إلا وتعرض للتنكيل ثم ينتهى بعد ذلك بقتله سمأ وبمحاولات شتى تعرض إليها جميع المؤرخين. إذا عرفنا هذا، فإن الذي يدعو إلى الإطاحة بأنظمة الضلال حريٌ به أن يحفظ نفسه عن كل محاولة يسعى إليها الظالمون لتصفيته، والإمام المهدى يجب عليه الابتعاد عن مواطن الضرر، والتحفظ من الهلكة حتى يأذن الله له بالفرج والنصر على الظالمين، وهو لم



## إمامهدى

### वां व्हां कार्रे विशेष

win

المرحوم الشيخ عبد الحسين محمد علي الأعسم\*

أرسل إلينا هذه المخطوطة مشكوراً الأستاذ الباحث عبد الرزاق الأعسم ضمن مجموعة من قصائد مخطوطة أعدها للطبع وهي لجده الشيخ عبد الحسين الأعسم، وقد قام بتحقيقها وشرح غريب ألفاظها ونحن ننشر هذه القصيدة التي نظمها بحق الإمام المهدي الله متشوقاً إليه مادحاً له.

دنا مُكرَها يومَ الفراقِ يوادعُه وقد كاد أن يرفضَ شجواً فؤاده بنفسي حبيباً لم يدعْ لي تجلُداً أعانقه والطرف يرعف خاشعاً وقد علقَتْ كفّاي شوقاً بكفّه أعرض بالشكوى إليه ومهجتي فديتُك زوّدْ من تركت بنظرة يهيمُ وأني باللحاقِ لمغرمُ شديدٌ خفوقُ القلب حتى كأنه ولما سمعتُ الركبَ غنّت حداتُه

تسابقه قبل الوداع مدامعه من الصدر لولا تحتويه أضالعه (۲) لتوديعه لمّا اغتديت أوادعه (۲) وما الصب إلاّ راعفُ الطرفِ خاشعه كما ضَمّتِ الطفلَ الرضيعَ رواضعُه تنازعُ من أشواقه ما تنازعه فليتك لا جُرّعتَ ما هو جارعه أحاطت به من جانبيه موانعه قوادمُ طيرٍ حائمٍ أو ترائعه (٤) وهي جلدي من هول ما أنا سامعه

♦ هو العلامة الشيخ عبد الحسين ابن العلامة الشيخ محمد علي بن الشيخ حسين ابن الحاج محمد الأعسم النجفي، عالم محقق وفقيه فاضل، شاعر كامل وأديب أريب، ولد سنة ١١٧٧ هـ في النجف، وتتلمذ على الشيخ جعفر كاشف الغطاء والسيد محمد مهدي بحر العلوم والسيد محسن الأعرجي، مدحه جل المعاصرين بالعلم ودقة النظر، استقل بالتدريس والتأليف إلى أن توفي عام ١٢٤٧هـ. ١٨٣٢م، ولم يعقب سوى بنت واحدة هي والدة العلامة السيد مهدي الحكيم والد المرجع الديني السيد محسن الحكيم اله مؤلفات عديدة، وديوان شعر. «الحصون المنيعة ج٩ ص٣٢١».

Mingh &

لك الأمرُ فاصنع في ما أنت صانعه وقاد إلى السلوان من لا يطاوعه (٥) وهيهات منى لبس ما أنا خالعه غرارٌ ولم تفتق بنصح مسامعه (٢) مدامع تبدي ما تجن أضالعه يراجعني في أمره وأراجعه لغيري ويغدو قاطعاً من أقاطعه ليعدو منهاج الوفا وهو شارعه يصانعني في وده وأصانعه فقلت له دعنى تجد من تخادعه فلوذقتها هانَتْ لديك مصارعه لي العيش أو كالبرق أسرع لامعه تحبّب أيام الحياة مواقعه بأحشائي متى يجمع الشمل جامعه مؤيـــــُــُه ابــن العســـكري وشـــافعه<sup>(٧)</sup> لقاه وإن شطّتْ عليّ مرابعه (٨) فكم من بعيد قربته ذرائعه بلقياه شوقٌ بلبلتني نوازعه به قرحَتْ أجفانَ عيني مدامعه أقرّ له جنبٌ جفته مضاجعه على يذبُلِ هـدّت بهـنّ متالعـه (٩) على فما عندى جنود تدافعه وقلتُ لشوقى كيفما شئتَ فاحْتكم ولاح دعا للصبر من لا يجيبه يكلفني صبراً خلعْتُ رداءه فمن لمشوق لم يخط جَفْن عينه إذا رامَ أن يخفي هواه وشت به فوالهفتي من بين خلِّ موافق يواصل من واصلته غير طامح ولا زال يوليني وفاهُ ولم يكن سلوْتُ به عن كل غادِ ورائح وكم مستميل عنه قلبي مخادعٌ وهبت الهوى إن لم تدق لذة الهوى وعُمْر كفصل النبضتين صفا به قضيتُ به حق الهوى بتواصل تعقبه شجو تلطّی شجونه ولن يجبَه الرحمنُ بالرد سائلاً طربتُ إليه راجياً أن ينيلني وصيرت أشواقى إليه ذرائعى عن الله يدنيني إليه فينطفى ويهدأ دمعٌ كلما تهتفُ النوى ويشتار طعم النوم من كان كلما ويشعب صدعى من فوادح لوجرت ویدفع عنی من تعادی جنوده

بهن فيا طوبى لمن هو شافعه بمدحته تلتن منها مسامعه أشاهد منها فوق ما أنا سامعه لغابت حياءً منه حين تطالعه دجى الغي حتى يثقب الجزعُ ساطعه (···) ولا ارتاع من هول حَشا من يتابعه ترى العينُ فيها فوق ما الوهم واسعه مباراتها أعيت عليه مطامعه إذا جمعت أهل الفخار مجامعه مغاربه من وبله ومطالعه (۱۱) تسيل عليه بالوفود شوارعه له تجعل الولدانَ شيباً وقائعه عباديد مُذ تبدو عليهم طلائعه(۱۲) بها يستوى دانى المرام وشاسعه مقاليدَها يقتادُها فتطاوعه يطالع أسرار الورى وتطالعه ولم يرتفع غير الذي هو رافعه ولم يتضح غير الذي هو واضعه فراتا صفَتْ للواردين شرائعه مقاماً به يحوى السعادة طالعه

ويشفع لي فيما أطعت غوايتي ويتحفني استنشاده لي قوافيا فتشرق منها في محياه بهجة محيا لو أن الشمس تملك أمرها هو الآية الكبرى المجلي شعاعها إمامُ هدىً ما ضلّ من يهتدى به له المعجزاتُ المستنيرةُ لم تزل وغـر مزایا لو یحاول طامع إليه أحاديث المفاخر تنتهى سحاب ندى لا قطر إلا وأعشبت حَـوَتْ كلُّ أرض منه للبـذل ناديـا وليث وغيً كم تشهدُ الناسُ موقفاً يصول بجيش تغتدي زمر العدي ويبلغ أقصى ما يروم بعزمة مليكُ ترى الاقدار ملقيةً له خبيـرٌ بما تخفى الصدور كأنما فلم يستعنْ غيرُ الذي هو عونه ولم يتخذ غير الذي هو خصمه سيورد من والاه من بحر جوده دنا وعده طویی لمن نال عنده



### الهوامش

- (۲) يرفض: يتفرّق.
- (٣) التجلد: الصبر.
- (٤) حائم: عطشان. القوادم:
  - ريش في مقدمة جناح الطير.
- (ه) لاحٍ: لحي فلانا: عابه ولامَه.
- (٦) لـم يخط جفن عينه: لم يغمض له جفن، الغرار: القليل من النوم وغيره.
- (۷) جبه: جبهه: قابله بما یکره.
- (٨) شطّ: بعُدَ. وجاء في التنزيل (لقد قلنا إذا شططا) 12/ الكهف وكذلك ٤/ الجن.
  - (٩) يذبل: اسم جبل.
- (١٠) الجزع: مفردها الجزعة وهي: القطعة من الليل أي الظلمة.
- (١١) الوبل: المطر الشديد الفخم القطر.
- (۱۲) عبادید: فرق وجماعات.

# أبجدية معارف الغيبة



اعداد: مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي

### ١. ابن باذشاله الاصفهاني:

من أهل اصفهان، وممن رأي الإمام الحجة الله ، ذكره الصدوق في كتابه.

٢. البراق:

الدابة التي عرج بها رسول الله عَلَيْهُ إلى السماء، وإظهارها من قبل الإمام المهدى الله إحدى معجزاته في وقت تشتد فيه الخلافات بين الجميع، ولغرض الوقوف على صحة دعوى الإمام الله وحقيقة هويته، فإن الحسنى سيطالبه بإظهار براق رسول الله ﷺ عندها تظهر حقيقة الأمر ولا يبقى مجال للشك في شخص الإمام العلا وهويته.

### ٣. تكريت:

بلدة تقع إلى شمال بغداد من أرض الجزيرة، تكون مأوى عوف السلمي أحد شخصيات عصر الظهور والذى سيتحرك منطلقاً من تكريت بعد أن تكون مقراً له ويقتل في دمشق بعد خسارته في المعركة

التي يشنها ضد السفياني. فقد روى حذلم بن بشير قال: قلت لعلى بن الحسين اليلا: صف لى خروج المهدى وعرفنى دلائله وعلاماته فقال: (يكون قبل خروجه رجل يقال له عوف السلمى بأرض الجزيرة ويكون مأواه تكريت وقتله بمسجد دمشق... ) إلى آخر الرواية. (بحار الأنوار: ج٥٢).

### ٤. جراد:

عـن أمير المؤمنين الله : (بين يدى القائم موت أحمر وموت أبيض وجراد في حينه وجراد في غير حينه أحمر كألوان الدم...). وانتشار الجراد إحدى الكوارث الطبيعية التي سيواجهها الناس قبل ظهوره المالاً.

### ٥. حرز الإمام المهدى الله :

حرز الإمام المهدى الله رواه السيد ابن طاووس طاب ثراه قال: حرز لمولانا القائم العِلاني:

(بسم الله الرحمن الرحيم: يا مالك

الرقاب، ويا هازم الأحزاب، يا مفتح الأبواب، يا مسبب الأسباب سبب لنا سبباً لا نستطيع له طلباً، بحق لا إله إلاّ الله، محمّد رسول الله صلى الله عليه وآله أجمعين).

### ٦. خراسان:

اقليمٌ في ايران سيكون له أثره في وقت الظهور، فمنه يخرج الخراساني ومناصروه متوجهاً إلى الكوفة لصد هجمات السفياني ثمّ يلتحق بعد ذلك بالإمام على وبعض الروايات تشير إلى أن خراسان ستشهد خروج الدجال. وخراسان اقليم يضم مئات المدن والقرى ومن ضمنها الأقاليم السوفيتية سابقاً، أي الدول التي نالت استقلالها منذ انهيار الاتحاد السوفيتي، فلعل خروجه من إحدى هذه الدول أو من إحدى مناطق خراسان الحالية.

وإذا أخذنا برواية نعيم بن حماد في الملاحم فهي مدينة مرو، ومروضمن اقليم تركمانستان \_ الدولة التي نالت استقلالها أخيراً \_ فعن النبي الله الدجال من مرو من يهوديتها).

### ٧. الدجالون:

يـؤدي الانحطـاط الفكـري والانحـراف العقائـدي إلـى امكانيـة مزاولـة الدعـاوى الكاذبة من لدن بعـض طلاّب الدنيا ومحبي الجـاه والمناصب، ويبـدو أن الحس الديني بفطرتـه يتـوقُ إلى التمسـك بأيـة دعوة من شـأنها مخاطبة الشعور الفطري الذي يمتلك الكثيرين ممن يصبون إلى النهوض بمسـتوى العقيـدة الحقـة، إلاّ أن ذلك يُعد خطيراً في كثيـر من الأحيان. وذلك حيـن نضوب الفكر

العام من أية أطروحة تعين على إمكانية الفرز والتمييز، فإذا خلت الأمّة من هذه القدرات صارت عرضةً لأية محاولة من شأنها التغرير بالكثيرين والقائهم في خضم الابتزاز الفكرى ومحاولات التدجيل وتزوير الحقائق. ولعل أهم ما سيكون من هذه الاتجاهات الخاطئة وممارسات الزيف ما يمكن لبعض الدجالين من ادعاء النبوة الكاذبة وتحدى عقيدة المسلمين جميعاً من خاتمية نبينا محمّد عَلَيْ ، وسيكون من علامات الظهور ادعاء ثلاثين كذاباً يدعون النبوة. وقد أطلقت عليهم الروايات بالدجالين كما ورد: (ان بين يدى الساعة ثلاثين دجالاً كذاباً). وفي حديث آخر: (لا تقوم الساعة حتّى يبعث دجالون كذابون قريباً من ثلاثين كلهم يزعم أنه رسول الله).

نعم إمكانية هذا التحدي الخطير يظهر مع انحسار الوعي العام وتدني الثقافة وفي ظروف الانحطاط الديني والانحلال الخلقي من قبل البعض.

٨. ذو القرنين:

عبدٌ صالح احتج الله به على عباده ومكنه الله من شرق الأرض وغربها بعد غيبة طال مداها عن قومه الذين لم يقبلوا منه رسالته حتّى ضربوه على قرنه فغاب عنهم ثمّ رجع فأبلغ قومه فلم يقبلوه حتّى ضربوه على قرنه الآخر فسمي بذي القرنين، وقد وصف النبي الإمام المهدي وغيبته بذي القرنين حتّى يملك الإمام ما ملكه ذو القرنين فتكون سُنةً من سُنةٍ ذي القرنين في غيبته وعند ظهوره.

UNINGN &

### ببلوغرافيا

روى الشيخ الصدوق الله عن جابر بن عبد الله الأنصاري قال: سمعت رسول الله على الله على الله على الله على عبداً الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله صالحاً جعله الله عز وجل حجةً على عباده، فدعا قومه إلى الله وأمرهم بتقواه، فضربوه على قَرنه فغاب عنهم زماناً حتّى قيل مات أو هلك بأى واد سلك؟ ثمّ ظهر ورجع إلى قومه فضربوه على قرنه الآخر، وفيكم من هو على سنته، وإن الله عز وجل مكّن لذى القرنين في الأرض، وجعل له من كل شيء سبباً، وبلغ المغرب والمشرق، وان الله تبارك وتعالى سيجري سنته في القائم من ولدي، فيبلغه شرق الأرض وغربها ، حتّى لا يبقى منهلاً ولا موضعاً ولا جبلاً وطأه ذو القرنين إلا وطأه، ويظهر الله عز وجل له كنوز الأرض ومعادنها ، وينصره بالرعب فيملؤ الأرض به عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلماً ).

### ٩. ريحانة:

من أسماء أم الإمام الحجة الله ذكره محمد بن حمزة في روايته عن الإمام العسكري الله .

### ١٠. سفوان:

في معجم البلدان: ماء على قدر مرحلة من باب المربد بالبصرة.

إحدى المدن التي تتعرض لحركة الدجال وتخضع لبطشه وتنكيله وقتذاك.

### ١١. الشيصباني:

قائد لإحدى الحركات العسكرية التي تخرج قبيل ظهور الإمام الله ، والظاهر هو رجل لا يختلف عن السفياني في عقيدته

وتوجهاته السياسية ، إلا أنه أحد المنافسين للسفياني فيقاتله السفياني وينهزم أمام قوة السفياني الهائلة ، وسيكون مقر الشيصباني الكوفة.

عن جابر الجعفي قال: سألت أبا جعفر الباقر الباقر السفياني فقال: (وأنى لكم بالسفياني حتّى يخرج قبله الشيصباني يخرج من أرض كوفان ينبع كما ينبع الماء).

ومن سياق الرواية فأن توجهات الشيصباني التي لا تختلف عن السفياني قط. وكونه ينبع كما ينبع الماء إشارة إلى مفاجأة ظهوره وفوريته دون أمر سابق فضلاً عن تسارع جريان الماء، وهكذا هو الشيصباني يفاجئ الناس بظهوره وسرعة تحركه كذلك.

### ١٢. صاحب الدار:

دأب الشيعة الإمامية أن يطلقوا على الإمام المهدي المسيعة تسمية (صاحب الدار)، وهو أحد الألقاب التي تعاطاها الشيعة ضمن أدبيات الغيبة حفاظاً على شخص الإمام والامعان في سرية مهمته المقدسة. كان هـذا الاصطلاح وأمثاله فعالاً أبّان الغيبة الصغرى وحاجة الشيعة إلى الرمزية في تعاملها مع ألقاب الإمام أو في تشخيصه كذلك، في حين تقل الحاجة إلى استخدام هـذا المصطلح كلما تقادم الزمن، ومرت الغيبة بمرحلة جديدة أهمها اتساع القواعد الشعبية المناصرة للإمام الله وقتذاك الشيعة وقتذاك وصاحب الدار إشارة إلى دار الإمام الحسن

VA

العسكري الله وصاحبها هو الإمام الحجة الله الذي خلف والده فيها.

ولعال تداول هذا الاصطلاح في ذلك الوقت تأكيداً على حق الإمام الحجة الإمام العسكري العدد دعوى عمه جعفر بأنه الوريث الوحيد لأخيه الحسن العسكري الإمام العسكري الإمام المهدي ووجوده، مما دفع الشيعة الإمام المهدي ووجوده، مما دفع الشيعة الإمام المجة الإمام الحجة الإمام الحجة الإمام الحجة الما المعدي ووردت في كثير من الروايات ولادته ووجوده ووردت في كثير من الروايات والتوقيعات الشريفة هذه العبارة، (ورد عن صاحب الدار)، (رأيت صاحب الدار)، (أمرني صاحب الدار) الما المصطلح.

#### ١٣. الضلالة:

في روضة الكافي ذيل الحديث ٥٨٦: عن أمير المؤمنين الله الله المؤمنين الله النمان عامرة من الضلالة ، خربة من الهدى ، فقراؤها وعمارها أخائب خلق الله وخليقته ، من عندهم جرت الضلالة وإليهم تعود.

### ١٤. الطيالسة الخضر:

صفة أتباع الدجال، والطيلسان ما يوضع على الرأس وصفة الخضرة إشارة إلى اظهار الخير والأمر الحسن، وأصحاب الطيالسة الخضر إشارة إلى مجموعة من المنافقين الذين يظهرون الخير ويضمرون الشر والعداء للمؤمنين ولأهل البيت المي وستظهر نواياهم عند لحوقهم بالدجال أثناء خروجه. ففي الخبر عن أمير المؤمنين الله في خطبته: (ألا

وإن أكثر أتباعه يومئذ أولاد الزنا، وأصحاب الطيالسة الخضر يقتله الله عز وجل بالشام على عقبة تعرف بعقبة أفيق لثلاث ساعات مضت من يحوم الجمعة على يد من يصلي عيسى بن مريم الله خلفه ألا إن بعد ذلك الطامة الكبرى).

### ١٥. الظفرة:

من أوصاف الدجال أنه: ممسوح العين اليسرى عليها ظفرة.

### ١٦. عبيد الله بن خاقان:

وزير المعتمد العباسي، كان حاضراً أحداث شهادة الإمام العسكري الله ورأى الإمام الحجة حين الصلاة على والده وهو الذي روى أن جعفر الكذاب حاول ادعاء الإمامة فأثناه ابن خاقان عن ذلك وحذّره.

### ١٧. الغائب:

من ألقاب الإمام المهدي الله الشائعة.

### ١٨. فرج المؤمنين:

من ألقاب الإمام المهدي الله كما ذكره المحدث النورى رحمه الله.

### ١٩. قزع الخريف:

القزع بمعنى السحاب، وقرع الخريف السحاب المتفرق، ولعل من صفاته تسارع حركته، فأصحاب الإمام المهدي الذين يستجيبون إليه وهم عدة أهل بدر اي الثلاثمائة \_ يلتحقون بالإمام الله عند دعوته إليهم فيستجيبون إليه سراعاً إلا أنهم يأتون بمجاميع متفرقة تجمعهم دعوة الإمام الله وبشكل فوري لا يتيح لأحد الإطلاع على اجتماعهم. هذا فضلاً عن تفرقهم حين التحاقهم لئلا ينكشف أمرهم وتنفضح حين التحاقهم لئلا ينكشف أمرهم وتنفضح

UNITAL A

فليدفع إليه فإنه من ثقاتنا).

وروي أيضاً عن أبي جعفر محمّد بن عليّ بن نوبخت قال: عزمت على الحج وتهيأت، فورد عليّ \_ يعني من المهدي الله \_ (نحن لذلك كارهون)، فضاق صدري واغتممت وكتبت: أنا مقيم بالسمع والطاعة. غير أني مغتم بتخلفي عن الحج، فوقع: (لا يضيقن صدرك فإنك تحج من قابل). فلما كان من قابل استأذنت، فورد الجواب \_ يعني بالإذن بالسفر \_ فكتبت: إني عادلت محمّد بن العباس، وأنا واثق بديانته وصيانته. فورد الجواب: (الأسدي نعم العديل، فإن قدم فلا تختر عليه)، قال: فقدم الأسدي فعادلته.

### ٢٢. نحرير الخادم:

من أزلام النظام العباسي، أحد أتباع المعتمد أوكلت إليه مهمة مراقبة أمر الإمام الحجة عجل الله فرجه الشريف على أمل الوقوف على ولادة الوليد الموعود.

كان نحرير قد أودع بعض الجواري في دار عيال الإمام لتقوم بمراقبتها، وقد ورد في رواية الصدوق عند خبر وفاة الإمام الحسن العسكري وما رواه من وقائع شهادته إلى أن قال: ... وبعث السلطان إلى داره من يفتشها ويفتش حجرها، وختم على جميع ما فيها، وطلبوا أثر ولده وجاءوا بنساء يعرفن بالحبل، فدخلن على جواريه فنظرن إليهن فذكر بعضهن أن هناك جارية بها حمل فأمر بها فجعلت في حجرة ووكل بها نحرير الخادم وأصحابه ونسوة معهم.

إلا أن الرواية لم تصرّح بأن الجارية هي

خطتهم.

ففي حديث الإمام الباقر الله حين يصف التحاق أصحاب الإمام المهدي الله إلى أن يقول: (فيظهر في ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً عدة أهل بدر على غير ميعاد قزعاً كقزع الخريف رهبان بالليل أسدٌ بالنهار فيفتح الله أرض الحجاز ويستخرج من كان في السجن من بني هاشم...).

### ٢٠. كناسة الكوفة:

وهي منطقة في ضواحي الكوفة يقال ان الدجال يقتل فيها ، وهناك من يذكر أنه يقتل في باب اللد الشرقي وهو موضع من ضواحي القدس.

### ٢١. محمّد بن جعفر الأسدي:

هـو محمّد بن جعفر بن محمّد بن عون الأسدي الرازي كان أحد الذين عهدت إليهم الوكالـة العامة يكنى أبا الحسـين، له كتاب الرد على أهل الاستطاعة.

وهو الكوفي ساكن الري يقال له محمّد بن أبي عبد الله كان ثقة صحيح الحديث.

قال الشيخ في الغيبة: وكان في زمان السفراء المحمودين أقوام ثقات ترد عليهم التوقيعات من قبل المنصوبين للسفارة من الأصل منهم: أبو الحسين محمد بن جعفر الأسدي رحمه الله.

وروي عن صالح بن أبي صالح قال: سالني بعض الناس في سنة تسعين ومائتين قبض شيء فامتنعت من ذلك وكتبت \_ يعني إلى المهدي الله \_ استطلع الرأي، فأتاني الجواب: (بالرى محمد بن جعفر العربي،

۲٤. وادى السلام:

الوادي المعروف في النجف وهو مدفن الإمام أمير المؤمنين اللهِ. ويسمى أيضاً بظهر الكوفة ، يعبره الإمام المهدي اليالا عند ظهوره وهو يدعو بدعاء يطلب من الله النصر وتحقيق ما وعده من الفرج، فقد ورد عن أمير المؤمنين الله في صفة القائم الله: (كأنني به قد عبر من وادي السلام إلى مسجد السهلة على فرس محجّل له شمراخ يزهو يدعو ويقول في دعائه: لا إله إلا الله حقاً حقاً ، لا إله إلاّ الله إيماناً وصدقاً ، لا إله إلا الله تعبداً ورقاً ، اللهم معين كل مؤمن وحيد، ومذل كل جبار عنيد، أنت كهفي حين تعييني المذاهب وتضيق علىّ الأرض بما رحبت، اللهم خلقتني وكنت عن خلقي غنياً ، ولولا نصرك إياى لكنت من المغلوبين يا مبعث الرحمة من مواضعها، ومخرج البركات من معادنها ، ويا من خصّ نفسه بشموخ الرفعة، فأولياؤه بعزّه يتعززون، يا من وضعت له الملوك نير المذلة على أعناقها فهم من سطوته خائفون، أسالك باسمك الذي قصرت عنه خلقك فكلُّ لك مذعنون، أسالك أن تصلى على محمّد وعلى آل محمّد وأن تنجز لي أمري وتعجّل لي الفرج، وتكفيني وتعافيني وتقضى حوائجي، الساعة الساعة ، الليلة الليلة إنك على كل شيء قدير).

### ۲۵. يوشع بن نون:

وصى موسى الله وممن رُدت إليه الشمس كما في روايات الفريقين، يُرجعهُ الله إلى الدنيا ليكون من أصحاب الإمام المهدى العلا.

أم الإمام الله \_ السيدة نرجس \_ ولربما أوهمت الجوارى النظام بالإشارة إلى الجواري اللواتي فعلاً كان بهن حمل أو لم تكن كذلك محاولة منهن في ايهام النظام والسعى لاخفاء أمر الوليد الموعود.

### ۲۲. هرمجدون:

هي المعركة الفاصلة بين المسلمين من جهة وبين اليهود والنصاري من جهة ثانية.

وهرمجدون مصطلح عبري من كلمتين (هر) بمعنى جبل، و(مجدون) منطقة في مرج عامر ويسمى بالعبرية (يزرعيل).

يُجمع الكثير أن هذه المعركة في فلسطين وواديها الفسيح الذي يمتد من ساحل البحر المتوسط غربا حتى غور الأردن شرقاً، ومن بحيرة طبرية شمالاً حتى جنوب مدينة القدس.

وحددها بعضهم جغرافياً أن محورها يمتد من أنطاكية إلى عكا أي طول الساحل السورى اللبناني الفلسطيني ثمّ إلى طبرية ودمشق والقدس.

يكون النصر والغلبة للمسلمين على المتحالفين من اليهود والنصاري وجيوب النفاق الذين نصبوا العداء لآل البيت المَيْلِانُ.

وذكر البعض أن الإمام الله يعقد هدنة مع الروم ويكون عيسي المال وسيطاً فيها. فيغدر الروم وينقضون الهدنة ، ويأتون بثمانين فرقة في كل فرقة اثنا عشر ألف وتكون هذه هي المعركة الكبرى التي يقتل فيها أعداء الله، وهي الملحمة العظمي، ومأدبة مرج عكا، أي مأدبة السباع وطيور السماء من لحوم الجبارين.

### قمة قميرة

# مفردات الصمت



اللله عقيلة آل حريز ـ كاتبة وصحفية ـ جمادی الثانی / ۱٤۲۷هـ

> تحت انشطار الألم ... وبين تسربل الروح بسلال الحزن واللوعة...

كانت عيناك تجسان أرجاء المكان برهبة وفى مساحات صغيرة منه، تتوقفان لحظة ثم تعودان بسرعة إلى حيث ترقد أنفاسه المحمومة بقربك... تكاد روحك تفيض حزناً على من ملاً عينيك ضياء وبهجة... وغمر عالمك بالحب و معانى الحياة.

ترتعش أوصالك وأنت بقربه تمرين بجسده الطاهر ... تقبلينه وتلثمين أنفاسه ثم تتحسسين ضلوعك المعصورة وتناجينه ظامئة إلى عطفه.

في لحظة استفاق...

فنظر إليك برقة تصنعها أبوة ملائكية حانيـة... بل نبوة إلهيـة رحيمـة... فقد لمح آثاراً للشقاء تسكنك من بعده..

تأوه من أجلك...

إنك تشبهينه في كل شيء... في سمته وفي صمته... في حلمه وفي غضبه... في فكره وفي عقله... وفي مساحات تلتقي به حيث تجمعكما علاقة تنسكب من فيض حنان.

(إنه يحبك)..

وحبه لك يملؤه خوف وشفقة بك... همس لك ببضع كلمات ... جعلك بها تبكين ومن بعدها تبتسمين...

ضمتك رغبة شديدة باحتضانه..

حرقة أن تعرفى أنه سيغادرك... حرقة أن تعرفى أنك من بعده تصيرين يتيمة ... وأنك تدفعين ثمن جهل يسكن نفوس قومك.

لو أن هذه الجدران تنطق لشهدت بحبه لك... لو أنها فقط تتكلم لأسمعتهم مكانتك عنده... لو أنها تحدثت لتلت في حبه لك قصائد أبكتهم وأشعرتهم بضآلتهم حين تجرّؤوا عليك... فلا يعقل أن يحتضن التاريخ

كل حنانه لك، وينقل لنا قصصاً تفيض بالمودة والرفق والتبجيل لشخصك، ومن ثم يُهملك بعدها بمفردات الصمت... هكذا فجاة... وكأنك لا كنت معه زهرة ولا كان لك حديقة.. نضرة تُظلك بالحب ! ..

ويوم أن غادرك مخلفاً فراغاً يخنق روحك

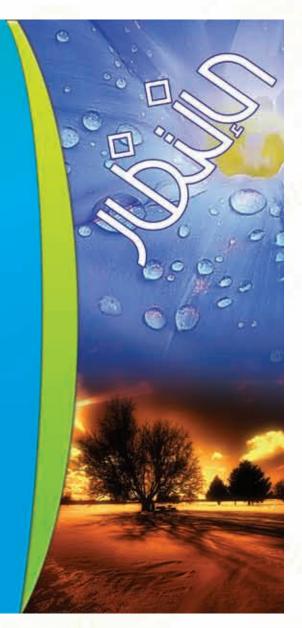
من بعده تاركاً سلالاً من الحزن تضغط على أنفاس أيامك المعدودة لتصنع منك فيئاً عابراً في هذا الكون... بدأت تنتقين مفردات الصمت وتسكبين من بحر دموعك ارتواءً تبللين به تراباً خشناً لدربكِ الطويل فتحصده أنفاسكِ المتقطعة... كنتِ تماماً كفيلسوف

غارق في قراءة عميقة.

لم تكوني واهمة ليوقظك خُلم ما جاء من أعماق أمينة... فقد كان يخبرك بنبوءات الوحي، بعدها انبريت تبحثين وسط أحلامك عن مرفأ تلجئين إليه فلا تجدينه غير أن يتواري خلف «البقيع» لتبكيه... إذ لم يعد الناس يستقبلون أحزان الآخرين ويتحملونها عنهم..

كنتِ تبكينه بصمت، فتنطلق آهاتكِ إلى حيث فضاء آخر دون أن تخططي لانتقالها... ربما حدث هذا لأنك لم تستطيعي الاندماج في ملامح حياتهم البغيضة ولم ترتضي العيش في فصولها المُدبرة..

تهزُّكِ الذكريات المُرَّة - سيدتي - حين أرعبوكِ في بيتك ليحرقوه عليكم... ينالكِ منهم الأذى وهم يقتادون زوجكِ أمامكِ بغلظة وشيدة، وعلى الرغم من كل ما أظناك من ألم، لكنكِ لم تقفي عاجزة حيالهم... فقيد رحت بروحه



التي تطوف من حولك تدافعين ... تتكلمين بلسانه...

وتخطبين بحجته أمام باحة المسجد، وجرأة الحقيقة كانت منطقك... لا لأمرحق كان يخصك، ولكن لأنها رسالة أنت إحدى فصول أعمدتها المضيئة...

يتقازمون أمام ثباتك الطويل ويصغرون في عيون التاريخ... لكنهم لا يتراجعون [... تسمعين قهقهاتهم تعلوها نبرة الاستعلاء وجنون السلطة يرقص داخلهم بغرور النصر الزائف... وكل الأشياء التي لمستيها بيقينك انتهت... وبقيت وحدها علامات الوعد التي ترتجين بقاياها.

يروعك الانتظار ويقتلك القلق.. ويُضنيك الصراع الذي تكدس فوق روحك كالجبل... ويختصرك الحزن لينحت منك روحاً شبه هائمة تتقلى ضماً إلى حنين اللقاء... لتعبث بالفضاء وتطرق باباً لم يحنْ وقته ليفتح لها...

فتنتظره بصبر نافد..

والحقيقة سيدتي لها وجوه كثيرة، لكنها تقهقه بصوتها المدوي في أسماع الكثيرين...

فيبقى هناك سوال عالق في ذاكرة التاريخ المرهقة يتسلل من بين فجواته... محاولاً أن يرتق الشقوق فلا يملك غير التسليم بأن هناك أمراً ما أُخفي بصمت بين أنين الصفحات، فغاب عن أذهان الكثيرين.

قالوا.. وقالوا في حقك الكثير... لكنهم لم يصلوا لسرك الذي آثرت أن تُغيبيه مع تغييب قبرك، ليبقى شاهداً على قصتك التي لم تكن ميراث نبوة، ولا حق بنوة ولا وصية بإمامة، أو قطعة أرض محدودة بمساحات يختزلها الناس في قوانينهم... بل تطورت لتشمل حياة بنيك... ومن بعدهم صارت ميراثاً لعقيدة يعتنقها كل المحبين..

كنت معهم فلم يستوعبوك...

أفتُراكِ كنتِ تُصلين صلاء غريبة لا يفقه الملتفون حولها كثيراً من مقاطع السور ال... وحين توسدت ساعاتكِ الأخيرة وأنتِ تطلقين أنّات حائرة تتردد أصداؤها في أرجاء الكون، ومن حولك يحف صغارك... فتلحظين ظلال الحزن القاتم تخيم على وجوههم في وجوم لن ينقض أمده..

ربما لا تصنع سنوات العمر الكثير للمرء

«آن لك ـ يا فاطمة ـ أن تغمضي الأن طرفك لتتوسدي رحمته وتشتكي له ما صنع القوم من سوء معك... فقـد ضحيت من سنين عمـرك بالشيء الكثير».

بقدر ما تصنع المواقف وإن بدت محدودة... إنها أمور يكبر بها العظماء وتعلو بها نفوسهم... بينما آخرون يخنقون سنوات حياتهم عاجزين عن قول الكثير..

كان النداء في مثل هدذا اليوم لا يزال قائماً حين كنت تتحرقين شوقاً إلى اللقاء به... إذ لا تزال أنفاسه الدافئة تعبرك حين تمنيت أن تستظلين بظله وتغرقين في عطفه، وتطفئين لهيب الدمع بلقاه..

هاتف ما يطرقكِ بطمأنينة:

(آن لـك – يا فاطمة – أن تغمضي الآن طرفكِ لتتوسدي رحمته وتشتكي لـه مـا صنع القوم من سـوء معك... فقد ضحيتِ من سـنين عمركِ بالشيء الكثير).

# من رسائل الإمام الحجة الله التوجّه بنا إلى الله

اللس إختيار: أيمن محمد باقر

جاء في بحار الأنوار ج٥٣ ص

المجلسي:

١٧٧ للعلامــة المولــي محمــد باقر

عن محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري انه قال:

خرج توقيع من الناح<mark>ية المقدسة ـ حرسها</mark> الله تعالى ـ بعد المسائل:

بسم الله الرحمن الرحيم، لا لأمر الله تعقلون ، ولا من أوليائه تقبلون «حكمة بالغة ، فما تغنى النذر عن قوم لا يؤمنون» السلام علينا وعلى عباد الله ال<mark>صالحين إذا أردتم</mark> التوجـه بنا إلى الله تعالى وإلينا ، فقولوا كما قال الله تعالى «ســلام على آل يس ، السلام عليك يا داعي الله، وربّا<mark>ني آياته، السلام</mark>

عليك يا باب الله وديّان دينه ، السلام عليك يا خليفة الله و<mark>ناصر حقّه ، السلام عليك يا</mark> حجة الله ودليل إرادته، السلام عليك يا تالى كتاب الله وترجمانه، السلم عليك في آناء ليلك وأطراف نهارك، السلام عليك يا بقيــة الله في أ<mark>رضه. الســلام عليك يا ميثاق</mark> الله الذي أخذه و<mark>وكّده، السلام عليك يا وعد</mark> الله الذي ضمنه.

السلام عليك أيها العلم المنصوب، والعلم المصبوب، وال<mark>غوث والرحمة الواسعة</mark> <mark>وعــد</mark>اً غيــر مكــذوب، الســلا<mark>م عليــك حين</mark> <mark>تقوم ، الس</mark>لام عليك حين تقعد ، الس<mark>لام</mark> عليك حين تقرأ وتبين.

السلام عليك حين تصلي وتقنت،

السلام عليك أيها الإمام المأمون، السلام عليك أيها المقدّم المأمول، السلام عليك بجوامع السلام.



السلام عليك حين تركع وتسجد، السلام عليك عليك حين تحمد وتستغفر، السلام عليك حين تصبح حين تهلل وتكبّر، السلام عليك حين تصبح وتمسي، السلام عليك في الليل إذا يغشى والنهار إذا تجلّى.

السلام عليك أيها الإمام المأمون، السلام عليك أيها المقدّم المأمول، السلام عليك بجوامع السلام.

أشهدك يا مولاي أني أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، لا حبيب إلا هو وأهله، وأشهدك أنّ أمير المؤمنين حجّته، والحسن حجّته، والحسين حجّته، والحسين حجّته، ومحمد بن علي حجّته، وجعفر بن محمد حجّته، وموسى بن جعفر حجّته، وعلي بن موسى حجّته، وعلي بن بن محمد حجته، والحسن بن علي حجّته، وعلي بن محمد حجته، والحسن بن علي حجّته، وعلي بن محمد حجته، والحسن بن علي حجته،

وأشهد أنَّك حجة الله، أنتم الأول

والآخر، وأن رجعتكم حق لا ريب فيها، يوم لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً وأنّ الموت حق، وأن ناكراً ونكيراً حق.

وأشهد أن النشر والبعث حق، وأن الصراط والمرصادحق، والميزان والحساب حق، والجنة والنارحق، والوعد والوعيد بهماحق.

يا مولاي شقي من خالفكم، وسعد من أطاعكم، فاشهد على ما أشهدتك عليه وأنا وليُّ لك، بريء من عدوّك، فالحقّ ما رضيتموه، والباطل ما سخطتموه والمعروف ما أمرتم به، والمنكر ما نهيتم عنه، فنفسي مؤمنة بالله وحده لا شريك له وبرسوله وبأمير المؤمنين وبكم يا مولاي أوّلكم وآخركم، ونصرتي معدّة لكم ومودّتي خالصةٌ لكم. آمين آمين.

UNITAN &

AV

# فهارس الكتب الخطية المصورة

# في المركز

إعداد: الشيخ رعد الجميلي







مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي الله المهدي الله



اسم الكتاب: المشرب الوردي في مذهب المهدي.

راجع رقم (٢) من فهرسنا هذا.

(في العدد ٨)

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة أسد/ تركيا

الرقم ٦/ ١٤٤٦.

نوع الخط: نسخ.

أبعاد حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

رقم الفلم: ٤٤١.

تاريخ التصوير: ذو الحجة ١٤٢٣هـ.

مصدر النسخة: مركز احياء التراث

الإسلامي.

راجع رقم (٢).



اسم الكتاب: مشكاة الأنوار في إثبات رجعة محمد وآله الأطهار عليهم السلام.

اسم المؤلف: الشيخ محمّد بن عبد عليّ بن محمّد آل عبد الجبار.

أوله: الحمد لله الأحد الفرد الصمد...

آخره: فلو تأتيه بجميع الآيات والحمد لله

رب العالمين وصلى على محمّد وآله الطاهرين.

اسم الناسخ: حسن بن سلطان ولد على.

تاریخ النسخ: ۲۷ رجب سنة ۲۲۱هـ .

نوع الخط: النسخ.

عدد الصفحات: ۲۳۰.

راجع رقم ١١ في فهرسنا هذا.



Y0/1/1.

(عقائد \_ فارسية)

اسم الكتاب: رسالة في أحوال المهدى الموعود.

اسم المؤلف: علاء الدين على بن عبد مصدر النسخة: مركز احياء التراث الملك المتقى الهندى ت ٩٧٥ صاحب كتاب كنز العمال.

أوله: بعد البسملة، الحمد لله رب العالمين والسلام...

آخره: وأرنا الباطل باطلاً وارزقنا اجتنابه.

اسم الناسخ: عبد النبي العثماني

سنة التأليف: ٩٧٥هـ.

تاريخ ومحل النسخ: ٢٢ صفر ٢٠٠ه.

عدد الصفحات: ٣.

اسم المكتبة ومحلها: مركز احياء التراث الإسلامي/ الرقم ٩٣/ض ٣.

نوع الخط: نستعليق.

حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

رقم الفلم: ٢٣٣٥.

تاريخ التصوير: ذو الحجة ٢١ ١٤ ه.

مصدر النسخة: مركز احياء التراث الإسلامي/قم.

الملاحظات: الرسالة الثالثة ضمن مجموعة مؤلفة من أحدى عشرة رسالة.

وللمؤلف: كتاب البرهان في صاحب الزمان.



YY/1/1.

اسم الكتاب: فرائد فوائد الفكر في الإمام المهدى المنتظر عليه السلام.

يراجع رقم (٣) من فهرسنا هذا.

(في العدد ٨)

الإسلامي.



YY/1/1.

اسم الكتاب: العرف الوردي في أخبار الشطاوي. المهدي.

يراجع رقم ٤ من فهرسنا هذا.

(في العدد ٨)

مصدر النسخة: مركز احياء التراث الإسلامي/قم.



اسم الكتاب: القول المختصر في علامات المهدى المنتظر عليه السلام.

يراجع رقم (٥) من فهرسنا هذا.

(في العدد ٨)

مصدر النسخة: مركز احياء التراث الإسلامي/قم.

يراجع رقم ١٨ من فهرسنا هذا.

(في العدد ٨)

عدد الصفحات: ۲۷.

حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.



YA/1/1.

(حدیث \_ عربی)

اسم الكتاب: العين والعيان عن وقعات آخر الزمان.

اسم المؤلف: الإمام محمود بن محمّد بن الحسين الغزنوي الشهروردي.

أوله: بعد البسملة، وبه نستعين الحمد لله العلى...

آخره: ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى

عدد الصفحات: ٨.

العظيم.

اسم الناسخ: مجهول.

سنة التأليف: مجهولة.

اسم المكتبة ومحلها : ينجى/روما/ ايطاليا.

الرقم: ٣٣٣.

نوع الخط: نسخ

حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

رقم الفلم: ٦١٩ \_ ض ٤.

تاريخ التصوير: ١٤١٨ه.

مصدر النسخة: مركز احياء التراث

الملاحظات: النسخة الأصلية ضمن



(شعر \_ عربية)

اسم الكتاب قصيدة في ذم هذا الزمان وأبنائه والاستغاثة بصاحب الزمان عليه السلام.

المؤلف: المولى حبيب الله بن على مدد الشريف الكاشاني ت ١٣٤٠هـ.

أوله: لا تلمني يا فتى من عزلتي...

آخرها: والذين استوتروا بالحكمة.

عدد الصفحات: ٦.

اسم الناسخ: المؤلف.

تاريخ ومحل النسخ: القرن الرابع عشر.

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة المؤلف

كاشان.

حجم الكتاب: ٢١ ×٥ ، ٢١ سم.

رقم الفلم: ٩٠٥.

تاريخ التصوير: ١٦ شعبان ١٤١٨هـ.

مصدر النسخة: مركز احياء التراث

الإسلامي/قم.



YV/1/1.

(حديث \_ فارسية)

اسم الكتاب: منتخب كفاية المهتدى في الإسلامي.

معرفة المهدي عليه السلام.

9.

مجموعة من سبع رسائل.

الكتاب هو مختصر لكتاب الكشف والبيان في

حوادث آخر الزمان حسب ما صرح به مؤلفه.

الظاهر أن الكتاب غير مطبوع.

راجع كشف الظنون ج ٢/ ١٤٩٦ ـ ذكره البونى (بعد ١١١٦هـ).



Y9/1/1.

(عقائد \_ عربي)

اسم الكتاب رسالة في نصوص أهل السنة بولادة المهدى عليه السلام.

ينظر رقم (٧) من فهرسنا هذا.

(في العدد ٨)



٣٠/١/١٠

(عقائد)

اسم الكتاب: بشارة المصطفى في إثبات المهدى عليه السلام.

ينظر رقم (٨) من فهرسنا هذا.

(في العدد ٨)



TV//1.

(عقائد)

اسم الكتاب: سرور أهل الإيمان في علامات ظهور صاحب الزمان عليه السلام.

اسم المؤلف: بهاء الدين عليّ بن عبد الحميد النيلي (من علماء القرن التاسع).

أوله بعد البسملة أخبار منقولة من خط سيدنا السعيد على ابن...

آخره: والسلام على محمد وآله الطهر الكرام وسلم تسليماً كثيراً.

اسم الناسخ: مجهول.

سنة التأليف: مجهولة.

تاريخ ومحل النسخ: القرن العاشر.

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة ملك الوطنية/ مشهد/ الرقم ٢٢٦٣.

نوع الخط: نسخ.

حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

رقم الفلم: ٦٤٨ ض١.

تاريخ التصوير: ١٤١٦هـ.

مصدر النسخة: مكتبة احياء التراث الإسلامى/قم.

الملاحظات: يوجد ضمن مجموعة من / كتابين (ص١ \_ ٤٩).

النسخة منقولة من خط المؤلف.

الكتاب غير مطبوع.

راجع الذريعـة ١٢/ ١٧٣، إيضـاح المكنون

.17/1



TY/1/1.

(عقائد \_ عربي)

اسم الكتاب: منتخب السلطان المفرج عن أهل الإيمان.

مهدى عليه السلام.

آخره: دیکر در عالم خراب.

اللغة: الفارسية.

عدد الصفحات: ١٠٩.

اسم الناسخ: المؤلف.

سنة التأليف: ١٢/٤/٤٥ ١٣٥هـ ش.

تاريخ ومحل النسخ: ١٣٥٤هـ ش.

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة المسجد

الأعظم/قم/الرقم ٢١٤.

نوع الخط: يدوى بدون قواعد.

حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

مصدر النسخة: مكتبة المسجد الأعظم/



٣٤/١/١.

(عقائد \_ عربي)

اسم الكتاب: الغيبة.

اسم المؤلف: أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسى ت ٤٦٠هـ .

أوله: بعد البسملة، الحمد لله الذي هدانا...

آخره: تم الكتاب يوم الجمعة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمّد النبي وآله الطيبين وسلم كثيراً.

عدد الصفحات: ٣٢٠.

اسم الناسخ: مجهول.

تاريخ ومحل النسخ: ١٨ محرم سنة ١٠٦٦/

اسم المؤلف: بهاء الدين عليّ بن عبد الحميد النيلي.

أوله: بعد البسملة أيضاً نبذة منتقاة من

كتاب السلطان...

آخره: وصلى الله على محمّد وآله الطيبين

الطاهرين أجمعين.

عدد الصفحات: ٣٩.

اسم الناسخ: مجهول.

سنة التأليف: مجهولة.

تاريخ ومحل النسخ: القرن العاشر.

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة ملك الوطنية/

مشهد/ الرقم ٢٢٦٣.

نوع الخط: نسخ.

حجم الكتاب: ٢٠×٢١ سم.

رقم الفلم: ٦٤٨ ض ٢.

تاريخ التصوير: ذو الحجة ١٤١٦هـ.

مصدر النسخة: مركز احياء التراث الإسلامي.

الملاحظات: يوجد ضمن مجموعة من

کتابین (من ص ۶۹ ـ ۸۸).

الكتاب غير مطبوع.



TT/1/1.

(عقائد)

اسم الكتاب: مهدي موعود ومكتب رياض.

اسم المؤلف: مير مسعود بادانا.

أوله: عقايد اقوام درباره ظهور حضرت

الأعظم/قم/الرقم ١١٩٥/٣.

عدد الصفحات: ١٩.

نوع الخط: نسخ.

أبعاد حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

مصدر النسخة: مكتبة المسجد الأعظم/

قم.

الملاحظات: الرسالة الأولى ضمن مجموعة

الكتاب غير مطبوع.



T7/1/1.

(عقائد \_ عربی)

اسم الكتاب: رسالة في الرجعة.

اسم المؤلف: الشيخ حسين بن عبد عليّ بن

زعل المضري البحراني.

أوله: بعد البسملة ، اللهم أنا نسألك الثبات

عند السؤال...

آخره: والمحدثين ونطقت به الأخبار والله

سنة التأليف: ١١ جمادي الآخرة سنة ١١٣٧هـ. اسم الناسخ: محمّد جعفر بن محمّد باقر

تاريخ ومحل النسخ: ١ ربيع الأوّل سنة

٧٣٢١هـ.

عدد الصفحات: ٤.

نوع الخط: النسخ.

حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

مصدر النسخة: مكتبة المسجد الأعظم/

الغرى.

اسم المكتبة ومحلها: مركز احياء التراث

الإسلامي/ الرقم ١٢٠٦.

نوع الخط: نسخ.

حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

مصدر النسخة: مركز احياء التراث

الإسلامي.

الملاحظات: في سنة ٤٤٧ كان المؤلف تضم ثلاث رسائل.

مشغولاً بتأليفه.

على النسخة تملك بأسم عبد الله بن محمّد

حسين اليزدي.

الكتاب مطبوع عدة طبعات.



TO/1/1.

(عقائد \_ عربي)

اسم الكتاب: رسالة في علائم الساعة.

اسم المؤلف: الشيخ حسين بن عبد على بن زعل المضري البحراني.

أولـه: بعد البسـملة: لك الحمد يـا من أنذر

آخره: ولا حول ولا قوة إلا بالله وصلى على الطبيب الخوئي.

محمّد وآله الطاهرين.

اسم الناسخ: محمّد جعفر بن محمّد باقر

الطبيب الخوئي.

تاريخ النسخ: ٧ ربيع الأوّل سنة ١٢٣٧هـ.

سنة التأليف: ١١٣٥هـ.

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة المسجد



TV/1/1.

(عقائد \_ فارسية)

اسم الكتاب: رسالة در رجعت.

اسم المؤلف: السلطان محمود الطبسي.

أوله: عليّ بن موسى الرضا عليه التحية

آخره: خلايق اين قبر جدّ منست خلايق.

اسم الناسخ: مجهول.

سنة التأليف: مجهولة.

تاريخ ومحل النسخ: مجهول.

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة المسجد

الأعظم/قم/الرقمش ١٤/٦٤٥.

نوع الخط: نسخ.

حجم الكتاب: ٣٠×٢١ سم.

مصدر النسخة: مكتبة المسجد الأعظم/

الملاحظات: الرسالة الثالثة ضمن مجموعة تضم ثلاث رسائل وهي ناقصة من بدايتها ـ قليلاً \_ ومن نهايتها. الكتاب غير مطبوع.

٣٨/١/١.

(عقائد \_ عربي)

اسم الكتاب: إكمال الدين وإتمام النعمة.

اسم المؤلف: محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق).

أوله: بعد البسملة، الحمد لله رب العالمين

آخره: الا أبلغته صلوته ثم أرتفع.

اسم الناسخ: بن إسماعيل تقى الموسوي.

تاريخ ومحل النسخ: آخر شعبان سنة

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة آية الله الكلبايكاني/قم.

نوع الخط: نسخ.

حجم الكتاب: ٢٨×٢٠ سم.

مصدر النسخة: مكتبة آية الله الكلبايكاني/

الملاحظات: الكتاب مطبوع عدة طبعات.



T9/1/1.

(عقائد \_ الفارسية)

اسم الكتاب: ترجمة توقيعات المهدوية.

اسم المؤلف: محمّد تقى بن محمّد صالح الملقب بالصدر.

عدد الصفحات: ١٨.

مصدر النسخة: مكتبة آية الله الكلبايكاني/ قم.

الملاحظات: أبعاد الصفحة الواحدة ١٦×٢٣ سم.

ناقصة الأوّل قليلاً \_ الظاهر أن الكتاب غير مطبوع. أوله: هذه رسالة وجيزة في ذكر توقيعات...

آخرها: باشد مشرف میشود بیمن ملاقات إمام وناصر.

اسم الناسخ: المؤلف.

سنة التأليف: القرن الرابع عشر.

اسم المكتبة ومحلها: مكتبة آية الله الكلبايكاني/قم.

نوع الخط: نسخ.

حجم الكتاب: ٢٣×١٨ سم.

عدد الصفحات: ١٦.

مصدر النسخة: مكتبة آية الله الكلبايكاني/ قم.

الملاحظات: النسخة ناقصة الآخر والظاهر غير مطبوعة، شرح فيها المؤلف توقيعات الإمام عليه السلام للشيخ المفيد رحمه الله.



٤./١/١.

(عقائد \_ عربي)

اسم الكتاب: علائم آخر الزمان.

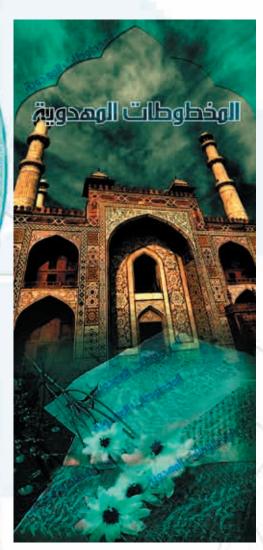
اسم المؤلف: سيد بهاء الدين.

أوله: اعلم ان اشراط الساعة كثيرة حدّاً...

آخره: وسلم تسليماً كثيرا إلى يوم الدين. الناسخ: المؤلف.

اسم المكتبة: مكتبة آية الله الكلبايكاني/ قم/ الرقم ٢٦/٧٦ ض ٢.

نوع الخط: النسخ.



# قصة بناء مسجد

### الراوي: السيد أحمد عسكري

التاريخ: ١٣٨١هـ

(المكان: قم المقدسة)



اختيار: السيد زيد الحلو

لمرضاة الله تعالى.

وعندما دخلوا الدار سألوني راجين أن أصحبهم إلى مسجد جمكران في قم لإقامة صلاة الحجة والزيارة، ونظراً لإصرارهم اضطررت إلى إجابة طلبهم فركبنا السيارة واتجهنا صوب مدينة قم، وقبل الوصول إلى مدخل المدينة وعند موقع مسجد الحسن المجتبى المجتبى الحالي، توقفت السيارة وكلما حاولوا إصلاحها لم يوققوا إلى ذلك ثم أخذت قدح ماء من السيارة وذهبت بعيداً عنهم لأقضي حاجتى.

وفي هذه الأثناء ، وبعد ابتعادي عن الجماعة لاحظت وجود شاب وسيم يرتدي ملابس بيضاء ناصعة ويضع على رأسه عمامة خضراء وبيده رمح يرتفع إلى أكثر من مترين! وهو يخطط الأرض برمحه ، فتقدمت منه وقلت له:

يا ولدي العزيز، إن العصر عصر الطائرات والدبابات والقنابل وأنت تحمل رمحاً! أليس

كتب سـماحة آية الله الشيخ لطف الله الشيخ لطف الله الصافي صاحب كتـاب (إجابات

◊ الأسئلة العشرة) في الصفحة ٣١ يقول:

من الحكايات العجيبة والصادقة التي حدثت في زماننا هذا هي حكاية بناء مسجد الإمام الحسن المجتبى الواقع في الطريق بين طهران ومدينة قم المقدسة الذي يبعد عدة كيلو مترات من مدخل مدينة قم حيث شيده الحاج يد الله رجبيان أحد أخيار مدينة قم.

في ليلة الأربعاء الثاني والعشرين من شهر رجب المرجب لعام ١٣٩٨ الهـ سمعت حكاية هذا المسجد من لسان السيد أحمد عسكري كرمانشاهي وبحضور الحاج يد الله وفي منزله حيث نقل العسكري فقال: قبل سبعة عشر عاماً وأثناء تعقيبات صلاة العصر طرق باب دارنا ثلاثة شبان يعملون في إصلاح السيارات، وكانوا يحضرون جلسات واجتماعات التوجيه الديني وتعليم القرآن التي كنت أقيمها في داري

UNING C

الأفضل لك أن ترجع إلى مدرستك وتقرأ دروسك؟! ثم ذهبت لقضاء حاجتي وإذ به ينادي عليّ: يا سيدي عسكري لا تجلس هناك فإنني خططت المكان وهذا الموقع الذي تجلس

وكطفل صغير يأمره أبوه قلت له: سمعاً وطاعةً وقمت من مكاني وابتعدت قليلاً ثم جلست لقضاء الحاجة.

فيه هو مسجد للصلاة.

وفي هـنه الأثناء خطرت على بالي الأسـئلة التالية لأساله:

١ - هل هذا المسجد الذي تروم تشييده للجن أم للإنس وهو يبعد فرسخين من قم؟.

٢ - إذا لم يشيد المسجد لحد الآن، فلماذا طلبت منى أن أغير مكانى؟.

٣- هـل سـيصلي فـي هـذا المسـجد الذي
 تشيده، جن أم ملائكة الرحمن؟.

وفي هذه الأثناء وحينما كنت أريد أن أطرح هذه الأسئلة على السيد تقدّم إلي وضمّني إلى صدره وهو يبتسم ويقول:

إسال ما تريد فقلت له: ماذا تعمل في هذا الوقت بدل الجلوس في قاعات الدرس؟، فقال: إنني أخطط لتشييد مسجد هنا، ثم أضاف: في هذا المحان وقع أحد أعزاء فاطمة الزهراء وشم استشهد فيه وهنا سيكون محراب المسجد، ثم أخذ يشير بيده إلى هنا وهناك ويقول هذا مكان الوضوء، وهذا مكان التواليت، وهكذا.. ثم أخذ يبكي ويؤشّر إلى مكان ما وهو يقول: وهنا ستكون حسينية فلم أتمالك نفسي من البكاء أيضاً وقلت له:

يا ابن رسول الله، إنني أوافق على الشروط التالية:

١- أن أكون حياً حتى تشييد المسجد ، فقال:
 إن شاء الله.

٢ - أن يشيد هنا فعلاً مسجد كبير ، فقال:
 بارك الله فيك.

٣- إذا تم تشييد المسجد سأجلب ولو كتاباً واحداً لمكتبة المسجد، ثم قلت مازحاً لماذا لا تترك هذه الأفكار من رأسك يا ابن رسول الله وتذهب إلى مدرستك.

فتبسّم وضمّني للمرة الثانية إلى صدره! فقلت له: نسيت أن أسألك: من الذي سيشيّد المسجد؟، فقال: يد الله فوق أيديهم. ثم أضاف: وحينما يتم تشييده أرجو أن توصل سلامي إليه.

فرجعت إلى السيارة وأنا أسمع هدير محركها وقد بدأ بالعمل، ثم سألوني: مع من كنت تتحدث؟، قلت: مع ذلك الشاب السيد الذي يحمل رمحاً كبيراً، ألم تلاحظوا ذلك؟، فقالوا: أي سيد تتحدث عنه؟، نحن لم نر شيئاً.

وعند ذلك أدرت وجهي صوب مكان السيد الجليل الوسيم فلم أر شيئاً لا السيد ولا رمحه ولا حتى التلة التي قضيت حاجتي خلفها (ا

عند ذلك أحسست وشعرت برجفة في جميع أوصالي وعندها جلست في السيارة وأنا شارد الذهن لا أفهم ماذا حصل؟!

وأخيراً جئنا إلى مسجد جمكران وصلينا وأكلنا ثم استرحنا قليلاً، وبعدها قمت لأصلي الجماعة وكان عن يميني كهل أشيب وعن يساري شاب في ريعان شبابه، وبعد الصلاة أخذت أبكي وأتوسل إلى صاحب الزمان وأطلب حاجتي منه.

# وأنا أدمدم مع نفسي (يد الله فوق أيديهم) الجملة التي ذكرها إمام العصر والزمان عندما سألته: من يشيد المسجد!!

وفي هذه الأثناء جاء رجل لم أتبين ملامحه لأنني كنت في حالة السبجود فوقف بجانبي وقال: سلام عليكم يا سبيد عسكري. فارتجفت مرة أخرى وأنا في حالة السجود حيث كان صوت هذا الرجل شبيه بصوت الشاب الوسيم الذي تحدّث عن تشييد المسجد في طريق قم قلت في نفسي دعني أقطع صلاتي لأسئله، لكنني استغفرت ربي وواصلت صلاتي حتى نهايتها ثم انتبهت نهايتها واذا بالشاب قد غادر المكان فسألت الرجل الكهل بجانبي:

ألا تدري أين ذهب الشاب الذي سلم علي وأنا في حالة الصلاة؟، فقال: لم أر شاباً ولا أدري عمّن تتحدّث! ثم سألت الشاب الذي بجانبي عنه فكان جوابه بالنفي! فأصابتني الرجفة مرة ثانية وأهتز كياني بأجمعه وهنا أدركت أن ذلك الشاب في الحالتين كان صاحب الزمان الله.

ثم أغمي علي فرشوا الماء على وجهي ولمّا استيقظت طلبت الرجوع فوراً إلى طهران وعند وصولنا ذهبت مباشرة إلى أحد علماء طهران وشرحت له الحكاية بحذافيرها فأكد لي بأنه فعلاً المهدي المنتظر الله وقال: على أية حال، أنتظر حتى يتم تشييد المسجد الذي تحدثتما

وبعد فترة توفي والد أحد أصدقائي فاجتمعنا بمجموعة من المعارف والأصدقاء

وأخذنا جثمانه إلى مدينة قم لدفنه هناك.

وعندما وصلنا إلى مشارف المدينة وفي المكان نفسه الذي ظهر لي ذلك الشاب لاحظت عمالاً في المكان وبناء يُشيد وقد ارتفع إلى متر تقريباً، فتوقّفت حالاً وسالت وأنا في السيارة بصوت عال: من يشيد هذا البناء ومن هو؟، فقال العمال: إنه مسجد يسمى مسجد الإمام الحسن المجتبى الله ويشيده أولاد الحاج حسين السوهان. ثم تابعنا سيرنا إلى مدينة قم وقلت لرفاقي. خلال فترة الغداء. سوف ألحق بكم في الحرم الشريف. ثم أخذت سيارة أجرة وذهبت مباشرة إلى محلات أولاد الحاج حسين السوهاني وسالت ولده: هل أنتم تشيدون المسجد الفلاني؟، قال: كلا، قلت: ومن يشيده؟، قال: إنه الحاج يد الله رجبيان. ولما لفظ كلمة يد الله ، ازدادت ضربات قلبي سرعة وأخذ العرق يتصبب من جميع أعضاء جسدى، فتعجب صاحب المحل وجلب كرسيا وأجلسني عليه وقال: ماذا حصل لك أيها الرجل؟، وأنا أدمدم مع نفسي (يد الله فوق أيديهم) الجملة التي ذكرها إمام العصر والزمان عندما سألته: من يشيد المسجد!!

شم رجعت فوراً إلى العالم الذي رويت له الحكاية وشرحت له ما سمعته في ذلك اليوم. فقال: أسرع وابحث عنه، ثم اشتريت أربعمائة

كتاب مفيد ثم توجّهت إلى قم وبحثت عنه حتى وجدته و كان صاحب مصنع للغزل والنسيج الصوفي، ولم يكن الحاج يد الله في مكتبه فسألت رجلاً كان في ذلك المكتب عنه فقال: إنه في البيت، فقلت له: أرجوك أن تتصل به تلفونياً لأننى قادم من طهران وبحاجة إليه.

فاتصل بالحاج فسلّمت عليه وقلت له: لقد جلبت لك أربعمائة كتاب لتكون في مكتبة المسجد الذي تشيّده. فقال متعجباً: من أنت؟، وكيف عرفت أن في المسجد مكتبة؟، فقلت: إنها وقف في المسجد. فقال: لكن لماذا؟، فقلت له: لا يمكن شرح ذلك بالهاتف. فقال: تعال ليلة الجمعة القادمة ومعك الكتب وهذا عنواني، وأعطاني عنوان بيته.

شم رجعت إلى طهران وهيات الكتب، وفي ليلة الجمعة سافرت إلى قم مرة ثانية وحسب العنوان وصلت إلى دار الحاج يد الله رجبيان وعندما جلسنا سوية قال: لا آخذ الكتب حتى تحكي القصة. فسردت عليه الحكاية كاملة ثم رجعت إلى المسجد وصليت ركعتين وتذكرت لقائي بصاحب الزمان فبكيت وتضرعت إلى البارئ عز و جل أن يُحسن عاقبتي.

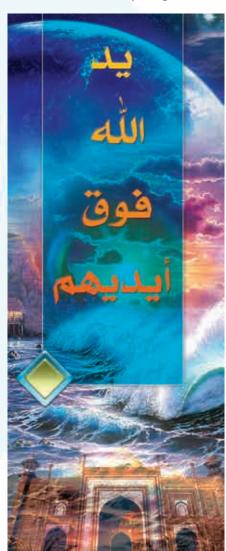
هذا وتحدث الحاج يد الله رجبيان عن حكاية المسجد بالنسبة إليه وقال: أثناء بناء المسجد، جاء أحد العمال وأعطاني خمسين توماناً وقال: لقد جاء سيد جليل القدر وقد دّم هذا المبلغ قائلاً: هذه مساعدة لبناء المسجد. فغضبت من ذلك وقلت له: كيف تأخذ هذا المبلغ وأنت تعلم بأنني أقوم بتشييد المسجد على حسابي الخاص قربة إلى الله؟، ولكن قل لي كيف؟، وكيف وصل إلى المكان؟، فقال العامل: عندما

أعطاني المبلغ تبعته لأرى بأي وسيلة جاء إلى المنطقة ولكنني بعد خطوات معدودة لم أجده وقد اختفى تماماً عن ناظري.

ويضيف الحاج رجبيان ببركة ذلك المبلغ الزهيد، لا أدري كيف تم تشييد المسجد بكل سرعة وسهولة والحمد لله.(١)

### الهوامش

(١) اللقاء مع الإمام الله ، ص١٧ ، الطبعة الأولى.



# اللهم هذه بيعة له في عنقي إلى يوم القيامة

بقلم الشيخ أحمد الخزعلي الحوزة العلمية . النجف الأشرف

مؤمن بوجود الإمام متوفرة منتشرة لا تعز على طالبها.

ومن أهم آداب الإنتظار هو عقد البيعة مع الإمام الحجة وتكرارها بين الحين والآخر ومراجعة النفس لتقييم درجة الإلتزام بها فقد ورد عن النبي محمد الإمام جاء يوم القيامة لا حجة له عند الله ومن مات ليس

في عنقه بيعة فقد مات ميتة جاهلية».(٢) فما معنى البيعة وهل للبيعة حقيقة خلف المعنى المتعارف لدينا؟

وكيف نبايع اماماً غائباً؟

وما أثر البيعة في رقي الإنسان وكماله الروحي؟

وهل لها أثرٌ في جعل الإنسان من أنصار الإمام ﷺ؟

وماذا يجب على المبايع بعد البيعة؟ هذه الأسئلة وأمثالها التي تشغل أذهان المخلصين ستكون محور حديثنا في هذه كلُّ منا مؤمن بوجود الإمام الحجة وبأنه هو الغائب الذي الحجة وبأنه هو الغائب الذي لابد ان يأتي يومٌ يظهر فيه ليملأ الأرض قسطاً وعدلاً بعدما ملئت ظلماً وجوراً، فيتحتم علينا تجاه هذا الإمام مجموعة واجبات وآداب منها الشرعية، ومنها الأخلاقية، ومنها العقائدية.

وعقيدة الانتظار التي نشأنا عليها هي التي تفرض علينا هذه الآداب التي يكون الماتزم بها مصداقاً للعبد المنتظر لمولاه، بينما قد يؤدي التهاون أو الاخلال ببعضها إلى ابتعاد التابع عن امامه بل قد يتحول نستجير بالله - إلى عدو للإمام فينقله حينها من لوح المناصرين إلى لوح المعادين وهو في غفلة عن هذا وهو يحسب انه يحسن صنعاً.

فعلى المؤمن ان يتحرى عن هذه الآداب ويطلبها من مظانها الأمينة وهي بحمد الله UNING C

1 ..

الأسطر القليلة إن شاء الله تعالى.

البيعة: هي الصفقة على إيجاب البيع وعلى المبايعة والطاعة، والبيعة: المبايعة والطاعة، والبيعة: المبايعة والطاعة، والبيعة: عاهده، صفقوا عليه، وبايعه عليه مبايعة: عاهده، وبايعته من البيع والبيعة جميعاً، والتبايع مثله وفي الحديث انه قال: ألا تبايعوني على الإسلام؟ هو عبارة عن المعاقدة والمعاهدة كأن كل واحد منهما باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة أمره وقد تكرر ذكرها في الحديث.(")

وفي تاج العروس نجد كذلك ان المبايعة والتبايع: عبارة عن المعاقدة والمعاهدة كأن كل واحد منهما باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه ودخيلة أمره.(٤)

وقد أدرج الراغب معنى البيعة والمبايعة ضمن مادة بيع خلال بيانه لها حيث قال: وبايع السلطان إذا تضمن بنل الطاعة له بما رضخ له ويقال لذلك بيعة ومبايعة. (°)

والمستفاد مما مر ومن مراجعة كتب اللغة العربية الأخرى ان معنى البيعة مأخوذ من معنى البيعة المعروف عندا وهذا يفيدنا في معرفة ان العربي عندما يسمع بلفظ البيعة ينتقل ذهنه إلى نحو من انحاء البيع خاص بالأنفس، فإذا بايع شخصا آخر فُهم أن الأول قد عاقد وعاهد الثاني فاعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة أمره. وهدنا ما بينه القرآن الله الكريم في قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ الله الشَّرَى مِنَ الْمُؤْمنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمُوالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّة يُقاتلُونَ وَعُداً وَعُداً الله فَيَقْتلُونَ وَعُداً وَعُداً الله فَيَقْتلُونَ وَعُداً وَعُداً الله فَيَقَتلُونَ وَعُداً الله الله فَيَقَتلُونَ وَعُداً الله الله الله فَيَقَتلُونَ وَعُداً المُؤْمِنِينَ أَنْفُسَا الله فَيَقَتلُونَ وَعُداً المُؤْمِنِينَ الله الله فَيَقَتلُونَ وَعُداً الله فَيَقَتلُونَ وَعُداً المُعَلِّمُ الله الله المُؤْمِنِينَ الله المُعْلَقِينَ الله المُعْلَقِينَ الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلِقِينَا الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلِقِينَا الله المُعْلِقِينَا الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا المُعْلَقِينَا المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا الله المُعْلَقِينَا المُعْلَقِينَا المُعْلِقَالِقَالِقَا المُعْلِقَالِهُ المُعْلِقِينَا المُعْلِقَالِهُ المُعْلِقَالِهُ المُعْلِقَالِهُ المُعْلِقِينَا المُعْلِقَالِهُ ال

عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْراةِ وَالإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْ دِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشُرُوا بِبَيْعِكُمُ أَوْفَى بِعَهْ دِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشُرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بِالْيَعْتُمْ بِهُ وَذلكَ هُوَ الْفَوْذُ الْعَظِيمُ ﴾.(() فتكون البيعة للإمام الحجة هذا المعنى، وهدا يفتح لنا باباً لمعرفة حقيقة البيعة التي نبحث ونسأل عنها فلا بأس بمراجعة هذا الأمر لتنجلي لنا هذه الحقيقة ونعطي كل ذي حقٍ حقه.

### بيعة الغائب:

ربما يسأل أحدهم كيف نبايع إماماً غائباً لم نره ولا نعرف أين هو؟

### وجواب ذلك بأمور منها:

الأول: إن حقيقة البيعة. كما عرفت ليست هي قول انسي بايعتك فقط بل إن أصلها ولبها هو الاعتقاد القلبي بوجوب طاعة الإمام والعمل وفقاً لهذا الإعتقاد.

الثاني: اننا نعتقد جازمين أن الإمام العجة موجود حاضرٌ معنا ليس بغائب إلا عن الأنظار، فما المانع اذاً من مبايعته أن في الأنظار، فما المانع اذاً من مبايعته أن في الأنظار، فتستقبل القبلة وتقول المامك وكأنك تراه، فتستقبل القبلة وتقول مخاطباً الإمام: إني بايعتك على الطاعة... الخ، ولا يخفى عليك أن البيعة تكون أكمل اذا جئته ألى وقد ترسخ في عقلك وقلبك أنه معك يسمعك ويراك، وقد وردت أحاديث تحث على هذا العمل كدعاء العهد أحاديث تحث على هذا العمل كدعاء العهد ذلك الدعاء ذو المضامين العالية والآثار الحسنة في تهذيب النفس ورقيها، وما أجمل بيان الإمام الصادق الله أربعين الدعاء بقوله: «من دعا إلى الله أربعين صباحاً بهذا العهد كان من أنصار قائمنا،

UNINGN &

### دراسات

فإن مات قبله أخرجه الله تعالى من قبره وأعطاه بكل كلمة ألف حسنة ومحا عنه ألف سيئة». (

وكزيارة «اللهم بلغ مولاي صاحب الزمان صلوات الله عليه عن جميع... الخ». (^) التي نـزور بها الإمام الحجـة كل صباح والتـي نبايع فيها الإمام الحجـة الولنا: «اللهم هـنه بيعة لـه في عنقـي إلى يـوم القيامة» شم نصافحه بتصفيقنا باليـد اليمنى على اليسرى كتصفيق البيعة. وما يدريك لعل من وقفاتك مـع الإمام الحجـة وأنت تبايعه تجعل اسـمك مـع أنصاره وجنـوده الذابين عنه وأوليائه المقربين.

### ثم ماذا؟:

وهنا نساًل عما ينبغي على المبايع بعد البيعة؟

إن البيعة - كما تبين - هي عقد وعهد كأي عقد وعهد آخر فينبغي الالتزام به والإيفاء بمضامينه ، فالذي يريد ان يحقق البيعة مع الإمام الحجة للابد له ان يعرف انه بالبيعة قد باع نفسه وماله وولده وكل ما تحت يده للإمام وجعل الإمام أولى منه في كل ذلك وانه عبد مطيع لا يعصي له أمراً وان كان هذا الأمر لا يروق للتابع ، فإننا نقول في زيارة الإمام الحجة : «... فابذل نفسي ومالي وولدي وجميع ما خوّلني ربي بين يديك والتصرف بين أمرك ونهيك» . (١٩ وبهذا نعلم أن حق الإمام علينا لا ينتهي بمجرد البيعة أن حق الإمام علينا لا ينتهي بمجرد البيعة بل على العكس فإن مهام العبد تبدأ بالبيعة ليعمل وفقاً لما عاهد وعاقد عليه مولاه.

وأهم تلك المهام ان تعتقد مؤمناً أن من بايعت هو إمام معصوم مفروض الطاعة ، لا كمال لدينك إلا بطاعته ، ولا تمام لنعمة الله عليك إلا باتباعه ، شم تسعى جاداً مخلصاً لبذل الطاعة له بكل وسعك بتنفيذ أوامره وفعل كل ما يحب وترك ما يكره ... وهل يحب الإمام إلا طاعة الله وهل يكره غير معصيته سبحانه وتعالى.

ولا نفع من البيعة إن تلاها عصيان الإمام بل تكون البيعة حينها حجة بيد الإمام يحتج بها عليك يوم القيامة، وما أسوأ حال العبد إذا كان خصمه إمام زمانه وبهذه الحجة البالغة.

### رواة الحديث:

وهنا يرد سؤالٌ طالما طرح في أوساطنا فتسببت الإجابة الخاطئة عنه في إنحراف الكثيرين، مفاده: إننا في عصر كثير الأحداث غريب الفتن، فكيف نعرف رأي الإمام الحجة ، وأوامره لنا، وماذا يريد منا حيال هذه الأحداث؟

لقد أجاب الإمام عن هذا السؤال قبل ان يُسال فأرانا الطريق قبل أن نضل، فإن علم الإمام بما سيكون وبالفتن التي ستحل بالأمة وبتحير الأتباع من بعده من جهة، ومسؤوليته التي تحملها تجاه ذلك كإمام من جهة ثانية، تحتم عليه تعيين القائد الذي يرجعون إليه فيحتمون به من التفرق والضلال، ولقد فعل صلوات الله عليه ذلك فعين رواة الحديث وهم المجتهدون العدول نواباً عامين عنه اذ قال (وأما الحوادث

الواقعة فارجعوا فيها إلى رواة حديثنا ؛ فإنهم حجتي عليكم وأنا حجة الله »(١٠) فجعلهم الواسطة بيننا وبينه بل جعلهم الحجة علينا وعلق طاعته بطاعتهم ورضاه برضاهم. فإن حدث حادث صغيراً كان أم كبيراً ، خاصاً كان أم عاماً فلا نعرف رأي الإمام فيه الا بالرجوع إلى العلماء المجتهدين العدول ، ومعرفة فتاواهم وأوامرهم ثم الأخذ بها والسير طبقاً لها وان لم تكن آراؤهم تلك ملائمة لأذواقنا ورغباتنا النفسية.

إن حصر المرجعية في عصر الغيبة الكبرى برواة الحديث كان بأمر الإمام الحجة بنفسه ومن هنا اكتسب مجتهدونا قدسية خاصة لدى الشيعة كافة وآمن كل منا بانحصار الهداية باتباعهم والتمسك بمنهاجهم، فلا يغرك قول من قال إني اتبع الحجة مباشرة من غير وساطة مرجع ما، أو أمثال هذا القول، فقولهم ضلال وعملهم هباء، قد حادوا عن الصراط المستقيم فكان مثلهم كمثل إبليس حينما أمره الله سبحانه وتعالى بالسجود لآدم فرفض وأراد السجود لله بدلاً عن ذلك فلم يقبل الله منه إلا السجود لآدم، فأبى واستكبر وكان أول الكافرين.

إن الإمام الحجة بتنصيبه لرواة الحديث مراجع لنا قد بيّن ان من تجاوز هـؤلاء فهو عاص للإمام غير متبع له وان ادعى أو اعتقد غير ذلك، فلا طريق اذا للإمام الحجة إلا مراجع الدين الذين عينهم الإمام بصفاتهم قائلًا: «فأما من كان من الفقهاء صائنًا لنفسه، حافظاً

لدينه، مخالفاً لهواه، مطيعاً لأمر مولاه، فللعوام ان يقلدوه». (۱۱) وبهذا يتم الفهم الصحيح للبيعة فإن بيعتنا للإمام الحجة تكون ناقصة إن لم نتبع من أمَرَنا الإمام بإتباعهم وتقليدهم، ونكون قد نكثنا البيعة إذا خالفناهم أو اتبعنا مخالفيهم. نسأل الله سبحانه وتعالى أن يهدينا صراطه المستقيم وان يجنبنا مضلات الفتن انه على كل شيء قدير.

### الهوامش

- (١) بحار الأنوار، ج
- (٢) المبسوط للشيخ الطوسي، ج٧. الينابيع الفقهية ج ٣١، ص ١٤٩.
  - (٣) لسان العرب، ج٨، مادة بيع.
    - (٤) تاج العروس، مادة بيع.
      - (٥) المفردات، مادة بيع.
      - (٦) سورة التوبة: الآية ١١١.
- (٧) بحار الأنوار للعلامة المجلسي، ج ٥٣، ص ٩٥.
- (۸) المزار، محمد بن المشهدي، ص ٦٦٢. بحار الأنوار، ح ٩٩، ص: ١١٠.
- (٩) المرزار، ت: محمد بن المشهدي ص ٥٨٨ ، بحار الأنوار: ح ٩٩ ، ص ١١٨ ، المصباح للكفعمي: ص ٩٦ .
- (١٠) بحار الأنوار: ج٢ ، ص ٩٠ ؛ كمال الدين وتمام النعمة للشيخ الصدوق: ص ٤٨٤.
- (١١) وسائل الشيعة ، ج ٢٧ ، ص١٣١؛ القضاء والشهادات للشيخ الأنصاري: ص ٢٤١؛ الاحتجاج: ج٢ ، ص ٢٦٣

UNINGNI 4

# سفراء ووكلاء ونواب الإمام المهدي الله هي معاني السفير والسفارة

سماحة الشيخ مشتاق الزيدي الحوزة العلمية ـ النجف الأشرف

### السفير لغة:

السفير في اللغة: بالفتح، الرسول والتابع والمصلح بين القوم، وكذا السفير السوارة، والجمع السفراء. (() وقيل: السفير الرسول والمصلح بين القوم، والجمع سفراء، وقد سفر بينهم يسفرُ سفراً وسفارة أصلح، وفي حديث علي الله أنه قال لعثمان: إن الناس قد استسفروني بينك وبينهم. أي جعلوني سفيراً. وهو الرسول المصلح بين القوم. يقال سفيراً. وهو الرسول المصلح بين بينهم في الإصلاح. (() وقيل: السفير مأخوذ من السفر بمعنى كشف الغطاء، ومنه يطلق من السَفر بمعنى كشف الغطاء، ومنه يطلق

السفير على المصلح بين القوم؛ لأنه يستكشف

ما في قلب كل من الطرفين ليصلح بينهما.

ويطلق أيضاً على الرسول؛ لأنه يظهر ما أمر

به، والذي يظهر من إمعان النظر أن إطلاقه

على الرسول والرسول المصلح إنما هو لكشفه

الغطاء عن حقيقة ما بين الطرفين.(٢)

### السفير والسفارة في المصطلح الكلامي:

السفير: من نص عليه التوقيع من الإمام سلام الله عليه، ليكون الواسطة بين الإمام وشيعته. بمعنى أن الإمام ينص على شخص معين يقول هذا وكيلي وقوله قولي، وينقل عن الإمام مباشرة. وهم كل من: (عثمان بن سعيد العمري وولده محمد بن عثمان والحسين بن روح وأبو الحسن علي بن محمد السمري) ولم يقم أحد بعد السفير الرابع وذلك بنص من قبل صاحب الأمراك.

قال الطبرسي: (وأما الأبواب المرضيون والسفراء الممدوحون في زمان الغيبة: فأولهم الشيخ الموثوق به أبو عمرو عثمان بن سعيد العمري، نصبه أولاً أبو الحسن علي بن محمد العسكري ثم ابنه أبو محمد العسن القيام بأمورهما حال حياتيهما (صلوات الله عليهما)، ثم بعد ذلك قام بأمر صاحب الزمان الله عليهما، وكانت

UNITAL CA

الوكالة لغة: بالفتح هو الحفظ والاعتماد. (٥) وقال ابن منظور: الوكالة ووكيل الرجل: الذي يقوم بأمره، سمى وكيلاً لأن موكله قد وكل إليه القيام بأمره فهو موكل إليه الأمر. والوكيل على هذا القول فعيل بمعنى مفعول. وفي الدعاء: اللهم لا تكلنا إلى أنفسنا. وفي دعاء آخر اللهم لا تكلني إلى نفسى طرفة عين فاهلك. وفي الحديث من توكل بما بين لحييه ورجليه توكلت له بالجنة، قيل بمعنى توكل.(٦) وعرفه المشكيني: الوكالة: فتحاً وكسراً في اللغة اسم من التوكيل بمعنى تفويض الأمر إلى الغير وتسليمه له، ووكل يكل وأوكل يوكل ووكل يوكل، بمعنى الإيكال والتفويض ، (٧)وفي المفردات: التوكيل ان تعتمد على غيرك وتجعله نائباً عنك ، والوكيل فعيل، بمعنى المفعول. (٨) انتهى وحقيقة الوكالة تنزيل شخص منزلة آخر، ويترتب عليه تنزيل العمل الصادر منه منزلة عمله. (٩)

الوكالة اصطلاحا:

الوكالة: تفويض التصرف في أمر شرعي إلى غيره، أي إقامة الغير مقام نفسه في التصرف ممن يملك التصرف. (١٠)

### نماذج من وكلاء الإمام المهدي الله:

ثبت لنا من خلال النقل التأريخي وجود وكلاء غير السفراء الأربعة السابقين، مشتتين في مختلف البلدان الإسلامية التي فيها شيء من الولاء والاعتقاد بالإمام المهدي الله وعلى هذا لابد من التمييز والفصل بين الوكيل والسفير، وهناك جملة من الوكلاء أمثال: الأسدي، حاجز بن يزيد، أحمد بن إسحاق، أحمد بن محمد

توقيعاته وجواب المسائل تخرج على يديه. فلما مضى لسبيله قام ابنه أبو جعفر محمد بن عثمان مقامه وناب منابه في جميع ذلك. فلما مضى هو قام بذلك أبو القاسم الحسين بن روح من بنى نوبخت. فلما مضى قام مقامه أبو الحسن على بن محمد السمري. ولم يقم أحد منهم بذلك إلا بنص عليه من قبل صاحب الأمريالية، ونص صاحبه الذي تقدم عليه، ولم تقبل الشيعة قولهم إلا بعد ظهور آية معجزة تظهر على يد كل واحد منهم من قبل صاحب الأمريك تدل على صدق مقالتهم وصحة بابيتهم. فلما حان سفر أبي الحسن السمري من الدنيا وقرب أجله قيل له: إلى من توصى ؟ فأخرج إليهم توقيعاً نسخته: بسم الله الرحمن الرحيم يا على بن محمد السمري أعظم الله أجر إخوانك فيك، فإنك ميت ما بينك وبين ستة أيام ، فأجمع أمرك ولا توص إلى أحد فيقوم مقامك بعد وفاتك، فقد وقعت الغيبة التامة فلا ظهور إلا بعد إذن الله تعالى ذكره، وذلك بعد طول الأمد وقسوة القلوب وامتلاء الأرض جوراً. وسيأتي إلى شيعتى من يدعى المشاهدة، ألا فمن ادعى المشاهدة قبل خروج السفياني والصيحة فهو كذابٌ مفتر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم. فنسخوا هذا التوقيع وخرجوا فلما كان اليوم السادس عادوا اليه وهو يجود بنفسه. فقال له بعض الناس: من وصيك من بعدك؟ فقال: لله أمر هو بالغه، وقضى، فهذا آخر كلام سمع منه).(١)

في معاني الوكالة والوكيل: الوكالة في اللغة:

بن عيسى... وغيرهم.

ولقد ذكر الصدوق للإمام المهدي اللهموعة من الوكلاء مع تسمية بلدانهم وقد، بلغ وا من الكثرة حدا يمتنع معه اتفاقهم على الكذب لاسيما وهم من بلدان شـتى، وإليك بعضهم (وممن رآه من الوكلاء: فمن بغداد: العمري، وابنه، وحاجز، والبلالي، والعطار. ومن الكوفة: العاصمي. ومن أهل الأهواز: محمد بن إبراهيم بن مهزيار. ومن أهل قم: أحمد بن إسحاق. ومن أهل همدان: محمد بن صالح. ومن أهل الري: البسامي، والأسيدي (محمد بن أبي عبد الله الكوفي). ومن أهل آذربيجان: القاسم بن العلاء. ومن أهل نيسابور: محمد بن شاذان.

نظام الوكلاء والمعتمدين عند الأئمة المحتمدين عند الأئمة المحتمدين لي أول من سن هذا النظام وإنما كان موجوداً في زمان أبيه الإمام العسكري الله ، بل من زمن الإمام الهادي الله وما قبله وكان ذلك أحد الطرق الرئيسية لإتصالهم الله بشيعتهم وقضائهم لحوائجهم، واتصال الشيعة بهم. وإرسال الأموال، والحقوق الشرعية إليهم.

وحيث اتخذ الإمام المهدي الله مسلك الاحتجاب الذي عرفناه كان إلى نظام الوكالة أقرب وله الزم، واتخذه بشكل يشمل أكثر الأمور أو جميعها، مما يتصل بأمور المجتمع حتى في داخل المدن الشيعية. فكانت عامة اتصالاته وتوقيعاته والأموال التي تصل إليه، ما عدا القليل. يتم عن طريق الوكلاء.

الغرض من تنصيب الوكلاء:

أولاً: إعطاء القيادة العامة في زمن الغيبة إلى العلماء، الذي يمثلون خط الإمام الله الإسادة الك المفهوم الذي أعطاه الإمام الصادق الله صيغته الشرعية بقوله: ينظران من كان منكم ممن قد روى حديثنا ونظر في حلالنا وحرامنا وعرف أحكامنا، فليرضوا به حكماً فإنى قد جعلته عليكم حاكماً.

فإذا حكم بحكمنا فلميقبل منه، فإنما استخف بحكم الله وعلينا رد، والراد علينا راد على الله وهو على حد الشرك بالله. (١٠)



ثانياً: ان الخط الشرعي والسياسي الذي يستعمله الإمام المهدي الله في حركاته وبياناته، هو اتساع الرقعة الجغرافية بالموالين والأنصار وتهيئة الأمة لنصرة الإمام وإنتظار الفرج وهذا يحتاج الى العديد من القادة الوكلاء الذين يمثلون التحرك الانتشاري في أرجاء المعمورة.

### الفرق بين الوكيل والسفير:

فمن الفروق بينهما هي:

أولاً: أن السفير يواجه الإمام المهدي الله مباشرة ويعرفه شخصياً ويأخذ التوقيعات منه والبيانات. على حين أن الوكلاء ليسوا كذلك بل يكون اتصالهم بالمهدي الله عن طريق سفرائه، ليكونوا همزة الوصل بينهم وبين قواعدهم الشعبية.

تانياً: إن مسؤولية السفير في الحفاظ على إخوانه في الدين وقواعده الشعبية عامة وشاملة. على حين نرى مسؤولية الوكيل خاصة بمنطقته.

تالثاً: ان السفير مصطلح لم يكن شائعاً ومألوفاً في زمن الأئمة المالي بخلاف الوكيل فإن الأئمة كانوا يوكلون بعض أصحابهم لشراء العبيد والجواري ونحوها وكذا في تبليغ بعض المسائل وإيصال الأموال إلى شيعتهم.

رابعاً: ان السفير لا يكون إلا في الأمور الخطيرة (العظيمة) كما في سفارة مسلم ابن عقيل الشخواء الأربعة ، بخلاف الوكيل فإنه يوكل في الأمور والمسائل اليسيرة كالشراء ونحوه. ومن هنا تعلم عظمة المعارف التي يحملها جبرائيل الشيلا لأنه سمي السفير بين الله وأنبيائه.

الوكيل قد يكون له ارتباط مباشر بالإمام وقد يكون بالواسطة، والسفير له ارتباط مباشر.

خامساً: مجرد توكيل بعض المعصومين لرجل لا يثبت عدالة ذلك الرجل ما لم يكن للوكالة جهة مشروطة بها (١٦) بل لا تدل بمجردها على شيء، اللهم إلا أن تكون الوكالة على جهة معتد بها أي بالعدالة، (١١) بخلاف السفارة فإنها بنفسها حاكية عن التوثيق والعدالة.

### الهوامش

- (١) دائرة المعارف الشيعية: ١٠/ ٤١٦.
  - (٢) لسان العرب: ٦/ ٢٧٩.
- (٣) معجم مصطلحات الرجال والدراية: ٧٥.
  - (٤) الإحتجاج: ٢٩١/٢.
  - (٥) دائرة المعارف الشيعية: ١٨/ ٣٣٧.
    - (٦) لسان العرب: ١٥/ ٣٨٨.
  - (٧) المصطلحات الفقهية للمشكيني: ٥٧٠.
    - (٨) مفردات ألفاظ القرآن: ٨٨٢.
- (٩) المصطلحات الفقهية للمشكيني: ٥٧٠،
  - (١٠) دائرة المعارف الشيعية: ١٨/ ٣٣٧.
- (١١) هذا الغرض مشترك بين الوكيل والسفير.
  - (١٢) الوسائل، كتاب القضاء ج٣ ص ٤٢٤.
- (١٣) حاوي الأقوال، ج١، ص١٠١، معجم مصطلحات الرجال والدراية: ١٩١.
- (١٤) نهاية الدرايـة ، ص ٤١٧؛ جامع ال<mark>مقال ،</mark> ص ٢٧.

UNING C

# A JUNION

## أناشيد للصغار

# نشيد الانتظار

الشاعر أبو يحيى السويطي الكوت / مؤسسة السيدة زينب الثقافية

نوصي الآباء الأعزاء بمساعدة أطفالهم لتحفيظ هذه الأنشودة ومحاولة ترديدها بطريقة يختارها الطرفان

قد رفعناهٔ شعارْ

فيخطى المهدى المسارْ

نحن جيلُ الانتظارْ

وعَزمنـا السـيرَ قُدمـاً

\* \* \*

شع نوراً في الظلام

سيداً للخلقِ صارْ

ديننُا ديئُ السَلام

أحمدٌ خيرُ الأنامْ



وعلي والبتول ودرسناها صغار

من هدى طه الرسولْ قد تعلمنا الأصول

\* \* \*

نحنُ في دربِ الحسينُ في خطاهم سائرين

والهداة المتقين وأَجَدْنا الاختيارْ

**\* \* \*** 

عن حمى الحق نذود قد ورثنا الاقتدارْ

نحن للدين جنود من علي والجدود

أصبحوا للشر مصدر بين قتل ودمار

أيّها المهديُّ إظهـرْ حقدُهُـم فينـا تفجّـر

## مشاركات القرآء

## هيئة التحرير

#### أهل المشرق

#### أمير حسن أحمد

الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين. لا شك بأن لأهل المشرق. كمصطلح. وجود كبير في ثنايا حديث الرسول وحديث أهل بيته الطاهرين. وهذا المصطلح في الأحاديث المتعلقة بالظهور الشريف يشير إلى عدة مصاديق منها: المكان، وهو الشرق الأوسط وهذا مما لا ريب فيه، لان هذا المكان هو مكان هبوط الوحي ومسكن معظم المسلمين، كما انه البقعة الأكثر اضطراباً من ناحية التاريخ.

و الروايات نطقت بان الشخصيات التي يكون لها دور فاعل في عصر الظهور سواء أكانت من أنصار الإمام كالخراساني واليماني وشعيب بن صالح، أو من أعدائه كالسفياني والأبقع والأصهب والدجال، كلهم يكون مخرجهم من المشرق...

ومنها: أن المشرق هو مكان بعينه، وهو بلاد فارس، لان منها تخرج الرايات السود التي تنصر الإمام كما في الحديث: تخرج رايات سود من قبل المشرق. وبلاد فارس لها ما لها من المكانة في عصر الظهور، فمنها يخرج

الخراساني، ومنها يخرج قائد قوات المهدي شعيب بن صالح، وفيها أقوام وصفتهم كتب الحديث لدى العام والخاص بان قلوبهم كزُبُر الحديد (حديث كنوز الطالقان).

ومنها ان المشرق، مصدر الفتنة الشرقية وهي فتنة تحدث في الشرق وآثارها تنتشر في الشرق وآثارها تنتشر في الشرق والغرب، وقد تجر إلى حرب عالمية، لماذا ؟ لان في الشرق أيضاً أقواماً يهمهم خذلان الدين والوقوف في وجه الإمام الغائب إذا ظهر بعد ان تكون البلاد والعباد خراباً ودماراً...

الانتظار: الأخ أمير حسن أحمد

تشكر الانتظار ما بذلته من جهد في بيان من هم أهل المشرق وهي بدورها تتساءل: كيف جزم الأخ الكريم بأن المشرق بعينه هو بلاد فارس إذ يحتاج جزمه إلى دليل، وإن كانت بلاد المشرق تشمل في بعضها بلاد فارس إذ أن بلاد فارس التاريخية لها جغرافيتها الواسعة فيها باكستان وأفغانستان ودول وسط آسيا فلا مجال لتحديد المنطقة بهذا المصطلح.

# الحسين والمهدي هدف واحد أمير القزويني

تشير الأدلة العقلية والنقلية إلى ان الإمام المهدي هو الذي يجني الثمار النهائية لثورة

PJUŽIJU P

11.

الحسين ونهضته من تحقيق الأهداف الإلهية في ظل إقامة الدولة الإسلامية العالمية الإلهية. فالإمام الحسين الله بتضحيته أرسى القواعد الأساسية لدولة العدل الإلهية وشيد بناءها النظري والمعنوي في أذهان الناس وقلوبهم، ويبقى التكميل والتجديد والتشييد الخارجي للبناء الذي يمثل التطبيق للقانون الإلهي الذي ينص عليه قوله تعالى: ﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَ عَلَى النّينَ السُّتُعْفُوا في الأُرْض وَنَجْعَلَهُمْ مُ أَمَّمَةً النّينَ السُّتُعْفُوا في الأَرْض وَنَجْعَلَهُمْ مُ أَمَّمَةً

يبقى تشييده على بقية الله في أرضه الله.

وَنَجْعَلَهُمُ الْوارِثِينَ ﴾.

وقد تصدى الشارع المقدس في مناسبات عديدة، وبصور مختلفة لإبراز ذلك المعنى وبيان الارتباط الوثيق بين الثورة الحسينية والدولة المهدوية ودولتها العالمية، وكأن الثورة الحسينية تمثل الحركة التمهيدية والأسس الرئيسية الثابتة للثورة المهدوية، أي ان غايتها وهدفها هو الثورة المهدوية أقيمت وانطلقت من أجل تحقيق أهداف الثورة الحسينية.

وأوضح ما يشير إلى ذلك الارتباط:

 ان شعار الثورة والنهضة المهدوية هو (يا لثارات الحسين).

٢. وكذلك الامتداد والبعد والعمق التاريخي والشمولية لسكان السماوات والأرض عند الملائكة وفي سيرة الأنبياء الملائكة وفي سيرة الأنبياء المعصومين النبيين في وأمير المؤمنين وأولاده المعصومين النبي كما أحيا الثورة يحيي ذكرى الإمام المهدي الفرج بظهوره الشريف. وكل منهم يدعوا لله تعالى ان يكون مع الإمام الله للانتقام من أعداء الله الظالمين.

٣. إضافة إلى ذلك فإننا نجد الشارع

المقدس أعطى خصوصية لكربلاء كثورة، وكبلد في فكر الإمام المهدي الله وسلوكه الله.

٤ - إعطاء خصوصية لتراب كربلاء كما فعل جبرائيل الله عندما لبى طلب النبي الله وجلب له من تربة كربلاء، وكما أشار المعصومون الميها إلى ان الشفاء في تربة كربلاء.

#### رايات تنشر

#### السيد أحمد نوري الحكيم

من الظواهر التي تتضع معالمها جلية هي انتشار الآراء والمذاهب كل حسب اجتهاده، وحينتذ تبدأ رايات الضلال في غيبة الإمام الانتشار ومن ثم اتساع نطاق الانتشار على أرجاء المعمورة.

وذلك لأن طريق الحق واضح المعالم في مقابل رايات الضلال الذي يعج بالغوغاء والادعاءات الكاذبة والأوهام التي يحاول هـؤلاء اقتناص فرصهم ويحاولون أن يجمعوا أكبر عدد من الناس لمباهلة الأقلية الحقة ، واعتبار أمرهم هو الأصوب، وقد نبأ عنه الإمام الصادق الله حيث قال: اياكم والتنويه، أما والله ليغيبن أمامكم سنيناً من دهركم ولتمحصن حتى يقال: مات، قتل، هلك، بأى واد سلك؟ ولتدمعن عليه عيون المؤمنين ولتكفأن كما تكفأ السفن في أمواج البحر، فلا ينجو الا من أخذ الله ميثاقه وكتب في قلبه الإيمان وأيده بروح منه ولترفعن اثنتا عشرة راية مشتبهة لا يدرى أى من أى. قال: فبكيت - المفضل بن عمر-ثم قلت: فكيف نصنع؟ قال: فنظر إلى شمس داخلة في الصفة وقال: يا ابا عبد الله ترى هذه الشمس؟ قلت نعم، فقال: والله لأمرنا أبين من

هذه الشمس.(١)

## إصدارات حول الإمام المهدي الله

دأب مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدى الله أن يكون له حضورُ واسع في مجال الثقافة المهدوية وتنميتها من خلال ما يصدره المركز من دراسات فضلاً عما ينشر من كتب وموسوعات تتبني قضية الإمام المهدي الله دراسة وتحليلاً ، وباب إصدارات المركز حول الإمام يأخذ على عاتقه الإشارة إلى ما يصدر من هذه الكتب سواء ما كان من نفس المركز أو من خارجه.



صدرت عن مركز الدراسات التخصصية الكتب التالية:

> ۱ ـ ک<mark>تــاب</mark> «مخت<mark>صــ</mark>ر كفاية المهتدى لمعرفة المهدى» تأليف السيد محمد مير لوحي ال<mark>اصفهان</mark>ي، ترجمــة وتحقيق السيد ياسين الموسوى. تضمن الكتاب



مقدمة للمحقق حول الكتاب ونسخته الخطية وترجمته ومقدمة للمؤلف ثم ضم الكتاب أربعين

حديثاً عن الإمام المهدى الله وحقيقة وجوده وغيبته وانتظاره كما تضمن ست عشرة حكاية عن أناس التقوا بالامام وشاهدوه وختم الكتاب بأحاد<mark>يث عن علا</mark>ما<mark>ت أشـراط السـاعة ، وقع</mark> الكتاب في ٢٦٨ صفحة من القطع الكبير، طبع

في مطبعة زيتون في قم طباعة أنيقة.



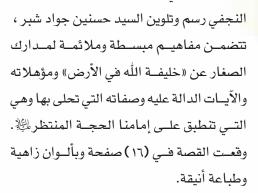
۲ ـ كتاب «البرهان على وجود صاحب الزمان» تأليف السيد محسن الأمين الحسيني العاملي، تتصدر الكتاب قصيدة السيد الأمين الرائية التي جاءت رداً

على قصيدة لأحد علماء أهل السنة المتضمنة تساؤلات عن حقيقة الإمام الله وشرح تلك القصيدة. كما تضمن الكتاب رداً على بعض الاشكالات والشبهات في طول عمر الإمام الله ، وإيراد الأدلة على وجود الإمام المهدى الله ، وبعض المواضيع المتعلقة بسرداب الغيبة وغيرها، وقد جاء الكتاب في ١٨٠ صفحة من القطع الوزيري وبطباعة أنيقة في مطبعة نقارش في قم ـ ايران.

٣ ـ كتابٌ عن قسم الطفولة المهدوية في المركز كراساً بعنوان «المهدي الموعود» شعر السيد جلال

الموسوى وهو مزين بالرسوم الجميلة التي تصور تعلق الأطفال بالإمام المهدى اليلا قام برسمها قسم الاعلام في المركز، ويتضمن الكتاب قصائد شعرية تتغنى بحب الإمام وأخرى ترسيخ ثقافة الانتظار في أذهان الأطفال، وقع الكراس في (١٢) صفحة من الحجم المتوسط وطبع في مطبعة زيتون طباعة أنيقة ورائعة.

> ٤ ـ قصـة ضمـن سلسلة الطفولة المهدوية كراساً بعنوان «الإمام الشاهد» وهي قصة قصيرة مصورة للأطفال من تأليف الأستاذ على سعد



٥ ـ أما الكتب التي صدرت في الإمام الحجة الله الحجة الله المام الحجة الله المام الحجة الله المام من غير المركز فهي: كتاب (الحتميات من علائم الظهور) لمؤلفه السيد فاروق الموسوي،



وقع الكتاب في إثني عشر فصلاً وخاتمة ، تضمنت الفصول الإثنا عشر معنى الحتم وعدد الحتميات وماهي، فيما تضمن الثاني ترجمة حياة الإمام المهدي العلا حتى نهاية الغيبة الصغرى، فيما تضمنت باقى الفصول العلامات الحتمية بالتفصيل والتوضيح، ثم تطرق المؤلف

الى يوم الظهور المبارك للإمام اليا ثم احوال الناس في آخر الزمان، والكتاب مجلد تجليداً جيداً وقع فى ٤٥٠ صفحة بطباعة انيقة.



٦۔کتاب (معاجز الإمام المهدي) لمؤلفه السيد هاشم البحراني، ويتكلم المؤلف عن معاجز الإمام المهدي الله وكلامه حين سقط عن بطن أمه،

واخباره بالمغيبات، وما رواه عنه السفراء والوكلاء من إخباره لبعض شيعته بحوادث سوف تقع لهم وغيرها من المعاجز التي وردت فى توقيعاته الله ، والكتاب مجلد تج<mark>ليداً ح</mark>ديثاً وقع في ١٥٢ صفحة من القطع الوزيري بطباعة انيقة في مطبعة السرور، إيران قم.

# دعوة للباحثين الكرام

# المؤتمر العالمي في مديدة النجف الأشرف

الغيبة للطوسي

تحت شعار:

حركة الإمام المهدي الله تجسيد لنهضة فاطمة الله واستكمال لجهادها المقدس

يعقد مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي الله برعاية المرجعية العليا، مؤتمره العالمي في مدينة النجف الأشرف في شهر جمادى الثانية لعام (١٤٢٨هـ) ويدعو السادة العلماء وأصحاب الفضيلة من المفكرين الرساليين للمشاركة في مساهماتهم وبحوثهم ضمن المحاور التالية:

- ١ ـ أثر فلسفة جهاد فاطمة الزهراء كاعلى حركة الإمام المهدى الله.
- ٢ \_ حركة الإمام المهدي الله النتيجة الحقيقية لخط الأنبياء الجهادي.
- ٣ \_ التمهيد لحركة الإمام المهدي الله من قبل النبي عَمَّلَهُ وأَنَّمَة أهل البيت الله في المسلم المس
- ٤ الاثراء الفكري لطروحات الإمام المهدي الله من خلال ما قدمه في المجالات التالية ومناقشتها سندا ودلالة:
  - أ) التوقيعات المباركة.
  - ب) الادعية المهدوية.

٥ \_ اطروحة السلام في حركة الإمام المهدى اليلا.

٦ \_ مبدأ الحوار في الحركة المهدوية.

٧ \_ التطور التقنى في عصر الظهور على مستوى الحرب والسلام.

 $\Lambda$  مراحل نضوج الثقافة المهدوية من عصر الغيبة إلى عصر الظهور.

٩ \_ الأديان السماوية في عصر الظهور بين الالغاء والتعايش.

١٠ \_ الإمام المهدي الله في القرآن.

١١ \_ الإمام المهدي للي في الحديث النبوي.

١٢ \_ الإمام المهدي الله في المذاهب الإسلامية.

١٢ \_ الإمام المهدي الله في الكتب السماوية.

١٤ \_ الإمام المهدى الله في مدرستي العرفان والفلسفة.

١٥ ـ المنتظر والمصلح كمفهوم إنساني.

١٦ \_ مفهوم الانتظار:

أ) أفضل العبادة انتظار الفرج.

ب) الانتظار وتداعيات المفهوم السلبي.

١٧ \_ دواعي الغيبة وأسبابها.

١٨ \_ الظهور:

أ) أسبابه.

ب) شرائطه.

١٩ \_ علامات الظهور بين العقل والاعجاز الغيبي.

٢٠ \_ المهدوية والحداثوية.

٢١ \_ العولمة والعالمية المهدوية.

٢٢ \_ دور الاعلام في الثقافة المهدوية.

٢٣ \_ الإمام المهدي الله في الأدب العربي.

٢٤ \_ مشروعية الحركات الاصلاحية قبل عصر الظهور.

UNING C

- ٢٥ \_ المعايير المعرفية في محاولات منكري وجود الإمام المهدي الحلا.
  - ٢٦ المبانى المعرفية للفكرة المهدوية.
  - ٢٧ \_ الإمام المهدى الله حقيقة تاريخية لا فرضية فلسفية.
    - ٢٨ \_ الإمام المهدى الله والحركات الباطنية.
      - ٢٩ \_ الاصلاح في الحركة المهدوية.
    - ٣٠ \_ امكانية اقامة الحدود في عصر الغيبة.
      - ٣١ \_ مفهوم الجهاد في عصر الغيبة.
    - ٣٢ \_ مشروعية صلاة الجمعة في عصر الغيبة.
      - ٣٣ \_ مشروعية الخمس في عصر الغيبة.
      - ٣٤ \_ محمّد بن عبد الله... المهدى المختلق.
    - ٣٥ \_ سرداب الغيبة عند الشيعة بين الحقيقة والافتراء.
      - ٣٦ \_ الانتظار حقيقة عقلية أم تعبدية.
- ٣٧ المهدى النَّه في ثقافتي المدرسة الشيعية والسنية ، دراسة مقارنة.
  - ٣٨- الغيبة سنة الأنبياء.
  - ٣٩ الوكالة عن الأئمة الله في عصري الحضور والغيبة.
- ٤ دراسة مقارنة بين وكالة الأصحاب عن الأئمة وبين الوكالة عن الإمام المهدى الله المعدى المعدى الله المعدى ا
- ٤١ الكشف ورؤية ودعاوى الارتباط مع الإمام المهدي الله بين الحقيقة والخيال.
  - ٤٢ السفارة والسفراء دراسة تاريخية.
  - ٤٣ دعاوى المهدوية ، الأسباب والحوافز ومعالجة النتائج.
    - ٤٤ الجزيرة الخضراء وذرية الإمام حقيقة أم خيال.
  - ٥٥ أصحاب الإمام المهدي، الخصوصيات الذاتية والفكرية.
- ٤٦ الحركات المناوئة لحركة الإمام المهدى الله عصر الظهور على

المستويين التنظيمي والشخصي.

٤٧ - الحركات الممهدة قبل الظهور.

٤٨ - الإمام المهدى اليلا ، دراسة في قاعدة اللطف.

٤٩ - جغرافية حركة الإمام الله عند الظهور.

٥٠ - الحكومة المهدوية ، الخصوصيات التنظيمية.

٥١ - المهدوية في دراسات الاستشراق القديم والمعاصر.

٥٢ - الرجعة في مفاهيم الحركة المهدوية.

٥٣ - دراسة روائية في:

أ- أم الإمام الله.

ب- عمة الإمام العلية.

جـ - جدته رضوان الله عليها.

٥٤ - ما بعد الإمام، رؤية مستقبلية.

ترسل البحوث على العنوان التالي:

النجف الأشرف، شارع الرسول عليه ، محلة الحويش، الزقاق ٥٤ ، الدار

٢ ، مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي الله.

وعلى عنوان الموقع الالكتروني:

info@m-mahdi.com

هاتف المشرف العام: ٥٣٥ ٤٧٥ ٤٧٨٠

ولمدة أقصاها في ١٥/ ربيع الثاني.

شاكرين تعاونكم ومتمنين لكم التوفيق من أجل رفد الثقافة المهدوية ببحوث مبتكرة تضاف إلى إبداعاتكم وجهودكم المتميزة.

ملاحظة: ليس بالضرورة الالتزام بالمحاور المذكورة، فللكاتب الحق في ابتكار محور جديد وعنوان يكشف عن أهميته في الدراسات المهدوية.

اللجنة التحضيرية للمؤتمر

STORY OF

# نشاطات المركز

#### نموات حول المهمي المنتظر الج

#### على أعتاب ذكرى فاجعة سامراء

عقد المركز دورة عقائدية تخصصية لفترة أسبوعين في النجف الأشرف تعالج أهم القضايا المتعلقة بعقيدة الانتظار والإمام المهدي وذلك في الحسينية الأعسمية اعتباراً من يوم ٢ إلى ١٦ / صفر / ١٤٢٨. وقد خصصت جوائز لأحسن عشرة تقريرات عن الدورة.

حيث حاضر فيها كل من الأساتذة الأفاضل:

١. سماحة السيد ياسين الموسوى ٠



٢. سماحة السيد أحمد الاشكوري.



٣. سماحة السيد جعفر الحكيم.



٤. سماحة السيد محمد علي الحلو.



٥ ـ سماحة السيد محمد علي بحر العلوم



#### جانب من الحضور



جانب من الحضور



جانب من الحضور





#### البرنامج الثقافي الهيداني حول الإمام المعدي

- ٤. ناحية الكفل.
- ٥. حسينية الهاشمية.
- ٦. حسينية الموسوى.
- ٧. ناحية أبي غريق.
- ٨. مدينة الثورة.

#### ب. محافظة الديوانية:

- ١. حسينية المنتظر.
  - ٢. ناحية غماس.
- ٣. جمع وحسينية الرسول.

#### ج. محافظة النجف:

- ١ ـ ناحية الحيدرية.
- ٢ ـ ناحية العباسية.
- ٣. جامع أهالي الكوفة.
- وهو برنامج مستمر لحين تغطية مدن العراق كافة إن شاء الله.

نظراً لتراكم الشبهات حول خروج الإمام المهدى المالخ وظهور أدعياء المهدوية والنيابة فقد أعد المركز برنامجاً ثقافياً شاملاً لكل المحافظات العراقية والأقضية والنواحي وذلك بإقامة الندوات الفكرية والثقافية ورد الشبهات المثارة حول الإمام الله والإجابة على أسئلة المؤمنين ، وقد تفضل سماحة السيد ياسين الموسوى بتلبية دعوة المركز وألقى المحاضرات الثقافية المتخصصة في المناطق التالية:

#### أ. محافظة بابل:

- ۱. قریة بیرمانه.
  - ٢. قرية دبلة.
- ٣. منطقة الجمعية.



سماحة السيد ياسين الموسوي



لقطات من بعض الندوات



لقطات من بعض الندوات



لقطات من بعض الندوات



لقطات من بعض الندوات

#### الدورة الخامسة حول الإمام المعدي ﷺ

اقام مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي الله دورته التخصصية الخامسة في عقيدة الإنتظار ورد الشبهات وذلك باستضافة آية الله الشيخ محمد السند ولمدة اسبوع واحد ابتداءً من يوم الأربعاء ٢٠٠٧/٣/٢٤.

المكان: النجف الأشرف. شارع الرسول. جامع الهندي.





### معرض الكتاب

شارك المركز في معرض الكتاب الذي أقامته رئاسة جامعة الكوفة في ١٠٠٧/١/١م وتم فيه عرض الكتب المهدوية الصادرة من المركز وغيره وحصل على شهادة تقديرية وشكر من رئاسة الجامعة.



أخذ المركز على عاتقه الإشراف على عدة منتديات في عالم الانترنت منها: ١ ـ شبكة هجر ـ واحة (المنتظرون) ـ وفي أدناه الاعلان الصادر من الشبكة باشراف المركز على هذه الواحة.





بسم الله الرحمن الرحيم الاخوة المؤمنون في شبكة هجر الثقافية

في سبيل مواكبة التخصص والموثوقية الفكرية قررت شبكتكم شبكة هجر الثقافية أن تسلّم الاشراف العلمي في واحة الإمام المنتظر والمنتظرين الي مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدى عجل الله فرجه الشريف برعاية مكتب سماحة آية الله العظمي السيد على السيستاني دام ظله الوارف في النجف الأشرف، وذلك تقديراً من الشبكة لما قام به المركز من متابعة للواحة طيلة الشهور الماضية ، ولما لمسنا فيه من الصدق والتخصص ومساعدة المؤمنين على فهم قضية الامام المهدى عليه السلام بشكل علمي بعيداً عن التخرصات والعواطف. ولهذا نهيب بجميع المؤمنين الاستفادة من تخصص المشرف على واحة الإمام المنتظر والمنتظرين مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدى عجل الله فرجه الشريف، وأن تكون مشاركاتهم علمية ومنبعثة من الإيمان العلمي لا العاطفي فقـط . وسيكون المركـز مشـرفاً ومشــاركاً مبدعــاً باســمه المسـجل فــى الشــبكة وهــو (M-mahdi.com) والـذي يعـرف بـه المركـز كمشـارك مفيـد ومسـاعد علـي فهم جوانب خافية ومعقدة في قضية الإمام المهدى عجل الله فرجه الشريف. وبهذه المناسبة نشكر مكتب سماحة آية الله العظمى السيد السيستاني دام ظله الشريف على هذه اللفتة الكريمة في تأسيس هذا المركز المهم، وفي دعمه للدراسات والتصدي لموضوع الإمام المهدي عليه السلام، والسير إلى الإمام في دعم التخصص العلمي في العقائد والفقه والتأريخ، وهذه لفتة مرجعية أبوية ننحني إجلالا لها. كما نشكر كل من ساهم من الأفاضل المؤمنين في الإشراف على الواحة المذكورة منوهين بفضلهم وبصبرهم وجهادهم وحركتهم الدائبة في سبيل نصرة الحقيقة ، ونأمل منهم المشاركة الفاعلة في المواضيع نتيجة المعرفة وتراكم الخبرات.

٢ ـ شبكة شيعة مصر.



٣ ـ شبكة السادة.

UNITA A



# قالت الإمام المهدي المدينة، منه المهدي المه

حركة الإمام المهدي

تجسيدا لنهضة فاطمة صواستكمالا لجهادها المقدس

يحضر مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي المؤتمره العالمي في مدينة النجف الأشرف في شهر جمادى الثانية/ ١٤٢٨هـ. وقد قام المركز بتوجيه الدعوة إلى السادة العلماء وأصحاب الفضيلة من المفكرين الرساليين للمشاركة في المؤتمر ببحوث فكرية تخص القضية المهدوية.

