



# توضیح آنچه آنچه در

استاد علی صفائی حائری (عین - صاد)

السَّدَّادُ حَمِيمٌ

تو می آیی

صفایی - حائری، علی، ۱۳۳۰ - ۱۳۷۸.

تومس آیی / علی صفائی حائری. قم: لیله القدر، ۱۳۸۱.

۹۵ ص. ۴۰۰۰ ریال: ۷ - ۳ - ۹۳۰۹۸ - ISBN ۹۶۴

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا

۱. مهدویت - انتظار. ۲. مهدویت. ۳. محمد بن حسن (عج)، امام دوازدهم، ۲۵۵ق. الف.

عنوان

۹ ت ۶۷ ص / BP ۲۲۲ / ۲ / ۲۶۲ - ۲۹۷

کتابخانه ملی ایران

م ۸۰ - ۱۸۴۱۷

تومس آیی  
علی صفائی حائری  
تحقيق، تصحیح و ویرایش: مؤسسه‌ی فرهنگی لیله‌القدر

۰ ۲۵۱ - ۷۷۱۲۳۲۸

انتشارات لیله‌القدر

تاریخ نشر: بهار ۱۳۸۲

نویت چاپ: سوم

چاپ: سرور

لیتوگرافی: کوثر

تیراژ: ۳۰۰۰ جلد

قیمت: ۴۰۰ تومان

شابک: ۹۶۴-۹۳۰۹۸-۳-۷

تلفن مرکز پخش: ۰ ۲۵۱ - ۷۷۱۷۳۷۸ / دورنگار: ۰ ۹۱۱۲۵۳۶۸۱۹

«حق چاپ مخصوص ناشر است»

## فهرست

۷ .....	مقدمه .....
۹ .....	انتظار .....
۱۱ .....	حقیقت انتظار .....
۱۳ .....	ریشه‌های انتظار .....
۱۶ .....	ادب انتظار .....
۱۷ .....	توجه .....
۲۰ .....	عهد .....
۲۱ .....	انس .....
۲۲ .....	توسل .....
۲۲ .....	انتظار و آماده باش .....
۲۳ .....	اثر انتظار .....
۲۳ .....	صبر .....
۲۴ .....	ذکر .....
۲۷ .....	بصیرت .....
۲۹ .....	ای نزدیک تو از من به من .....
۴۵ .....	عصر انتظار .....
۴۷ .....	حقیقت انتظار .....

۵۵	ای قامت بلند امامت.....
۵۷	ای قامت بلند امامت.....
۵۸	توضیح .....
۶۲	جایگاه امامت .....
۷۱	ضرورت امام .....
۷۴	عشق شکل گرفته .....
۷۹	<b>سوفصل هایی برای تحقیق.....</b>
۸۴	امامت .....
۸۵	ولایت .....
۸۷	رابطه و تشکیلات .....
۸۸	غیبت .....
۸۹	فعالیت.....
۹۰	علایم ظهور .....
۹۱	زمینه‌ی ظهور .....
۹۲	دولت قائم .....
۹۳	مسئولیت‌ها .....
۹۴	انتظار .....

## مقدمه

تو می آینی، مجموعه‌ای است در باره‌ی امام زمان(عج)، از زنده یاد استاد علی صفایی حائری، که در آن استاد به ضرورت وجود امام و به تبیین انتظار و به تبیین وظیفه‌ی ما، پرداخته‌اند و به شباهاتی پاسخ داده‌اند. چهار عنوان از این مجموعه را استاد خود نوشته‌اند که سه‌تای آن تاکنون به چاپ نرسیده بود، تنها ای قامت بلند امامت، در زمان حیات استاد به طبع ررسیده بود. عصر انتظار، مصاحبه‌ای بوده که استاد با یکی از دوستان داشتند و پس از پیاده شدن از نوار و با اندکی تغییر در اختیار شما قرار می‌گیرد.

مؤسسه‌ی فرهنگی لیلة القدر که هدفی جز تبیین معارف دینی ندارد، این اثر را به پیشگاه امام زمان (عج) و به همه‌ی عاشقان آن حضرت تقدیم می‌دارد تا از این رهگذر خود را آماده و پذیرای آن حضرت کنند و مقدمات ظهور و نصرت ایشان را فراهم سازند.

انتظار



شب میلاد نور، شب طلوع حجت، شب تولد مهدی، قائم آل محمد است.

ما خود را از منتظران حساب کرده‌ایم و جای حرفی باقی نگذاشته‌ایم. در حالیکه حرف‌ها بسیار است و می‌توانیم خود را دوباره ارزیابی کنیم. لاقل تا این قدر که اگر در متن عدالت و رفاه و حتی آزادی و آگاهی و عرفان، نشستیم. آیا انتظارمان برآورده شده و دیگر مهدی را نمی‌خواهیم و انتظار قائم آل محمد را نداریم؟ اگر ما از مهدی تا این مرحله انتظار داشته باشیم، دیگر انتظاری نخواهیم کشید و توقعی نخواهیم داشت.

مناسب است که با این حساب نگاهی دیگر به انتظار داشته باشیم و مفهوم و حقیقت انتظار، ریشه‌های انتظار، ادب انتظار و اثر انتظار را دوباره ارزیابی کنیم.

## حقیقت انتظار

میرفطروس در کتاب خود، انتظار را مذهب احتراز معرفی می‌کند؛ مذهب کناره‌گیری و گوشہ‌گیری، مذهبی که نمی‌تواند کاری صورت دهد، پس دهنکجی می‌کند و کنار می‌کشد.

دکتر شریعتی، انتظار را مذهب اعتراض می‌دانست. مذهبی که حرفی دارد و کاری می‌تواند و به آنچه می‌گذرد دل نمی‌بندد و همهی ظلم‌ها و بیدادها را با یک نهی بزرگ که از سقیفه آغاز شد، پیش می‌راند.

سؤالی که در ذهن می‌آید دو جلوه دارد: یکی اینکه اعتراض تا کجا ادامه دارد؟ آیا تا عدالت، تا آزادی، تا آگاهی و عرفان و یا تا شکوفایی و تکامل و یا...

دوم این که این اعتراض چه کاری را به دنبال می‌آورد و این نظری با چه اثباتی همراه می‌شود؟

در مورد اول باید گفت که آرمان دینی و هدف رسالت بالاتراز تکامل و شکوفایی استعدادهای آدمی است. چون این وجود تکامل یافته و شکوفا، می‌خواهد در چه جهتی و برای چه مقصدی مصرف شود؟ رشد و خسر، دو بعد تکامل انسانی است.

همین آرمان و همین مقصد، زمینه‌ها و آمادگی‌هایی را می‌طلبد؛ آمادگی در ذهنیت و روحیه و طرح و تدبیر و تربیت نیروها و تشکل و سازماندهی آن‌ها و جاسازی و جایگزینی مستمر و بی وقهی آن‌ها.

وناچار این مقصود از انتظار همراه تلقیه و قیام، می‌شود سه گام اساسی انقلاب دینی و انقلاب اسلامی.

پس انتظار نه احتراز، نه اعتراض، که آمادگی و سازندگی و تقدیر و تدبیر و تربیت و تشکل جدید را در دامان خویش دارد. ما در بحث ریشه‌های انتظار، بیشتر از این به وسعت این مفهوم می‌رسیم و با سطح اعتراض و شکلهای اعتراض و آماده‌باش و سازندگی‌های گسترده، لااقل

آشنا می‌شویم.

روح انتظار با دستیابی به امن و رفاه و رهایی که آرمان‌های انسان معاصر و شاید خود ما هم باشد، آرام نخواهد گرفت و کسانی که همراهی حجت و معیت محمد و آل محمد را می‌خواهند نمی‌توانند تا این سطح قرار بگیرند و تا این حد آرام باشند، که انسان معاصر چه بسا بتواند با تکیه بر علم و عقل و عرفان، بدون نیاز به وحی و مذهب تا این مرحله گام بردارد و با عقل جمعی و روح جمعی و غریزه‌ی جمعی به این مهم نائل آید. پس ما که از ضرورت وحی و اضطرار به حجت و انتظار حجت دم می‌زنیم باید از اول حساب را روشن کنیم و سنگمان را حق کنیم. چون ما مدعی هستیم که آدم برای بیشتر از هفتاد سال برنامه‌ریزی شده و معتقد هستیم که بافت و ساخت انسان و جهان با این سطح از رفاه و امن و رهایی سازگار نیست. تحول نعمت‌ها و محدودیت‌ها و خودآگاهی و مرگ آگاهی، آدمی را در متن رفاه، راحت نمی‌گذارد و در شب عروسی به فکر عزا و بارهای سنگین فرداها می‌اندازد.

اگر ما مسئله‌ی قدر و استمرار و ارتباط‌های حتی محتمل و پیچیده با عالم مشهود و غیب را در نظر بگیریم و اگر ما برای این وسعت طرح و تدبیر و تربیت و تشکیل را دنبال کنیم، ناچار انتظار ما از حجت و انتظار ما برای حجت شکل دیگری می‌گیرد و انتظار ما در جایگاه خویش می‌نشینند.

## ریشه‌های انتظار

انتظار می‌تواند در نابسامانی‌ها، در ظلم و جنگ، در جهل و خدعا و در فقر و مسکن، ریشه داشته باشد. آدمی می‌تواند امن و صلح و عدل و قسط و آگاهی و حکمت و بی‌نیازی و غنا و آرامش و قرار قلبی را توقع داشته باشد و اگر در واقعیت موفق نشد به رؤیا، به تخیل، به هنر، دل بیندد و یا در راه تحقق این‌ها قدم بردارد و کار کند و آماده شود که انتظار درست، زمینه سازی مناسب است. چه موفقیت تحقق بیابد و یا شکست روی بنماید و یا درگیری ادامه یابد که انتظار به معنای آمادگی و تهیّء، ملازم با پیروزی و موفقیت نیست.

این نابسامانی‌ها یکی از اساسی‌ترین ریشه‌های انتظار عمومی است و عموم مردم بیشتر با این نابسامانی‌ها تحریک می‌شوند و سر بر می‌دارند. ریشه‌ی دیگر انتظار در ساخت و بافت انسان بیشتر طلب و ساخت و بافت جهان چهار فصل و متحول نهفته است.

آدمی دلی دارد که با شهادت این عالم تأمین نمی‌شود، که دل آدمی بزرگتر از محدوده‌ی این زندگی است. و همین دل بزرگ، گرایش به غیب را دارد. و همین گرایش به غیب انتظار را می‌آورد، که در واقع ربط ایمان و غیب و انتظار است. ایمان به غیب بر چهار عامل تکیه دارد که دو تای آن معرفتی و شناختی است:

یکی شناخت قدر و اندازه‌ی وجودی انسان که به ارزش‌های جدید و هدف‌های جدید و به برنامه‌ریزی و تقدیر جدید و تدبیر و مدیریت جدید و تربیت و آموزش جدید و تشکّل و سازماندهی جدید، می‌انجامد.

دیگر، شناخت و یا احتمال دنیاهای گسترده‌تر و احساس محدودیت و تنگنا در این دنیای موجود. کسی که از وسعت دنیاهای خبر می‌شود آرام نمی‌گیرد و هجرت می‌نماید.

عامل سوم، کنجکاوی و احساس بی قراری آدمی است که سر از پنجه‌ی هستی بیرون می‌آورد و بر دیوارها می‌کوید تا حصارها را بردارد.

عامل چهارم، انفجار نیروهاست. شبیه حالتی که اوایل بلوغ برای جوان روی می‌دهد؛ که مشت بر دیوار می‌کوید و با هر چیزی درگیر می‌شود و چه بسا که نمی‌داند چه اتفاق افتاده ولی رویش جدید و تپش جدیدی را زیر پوست و همراه هر ذره ذرهی وجودش احساس می‌کند.

این تلقی از انسان، او را به غیب، به روز دیگر، به الله و به وحی و به حجت گره می‌زند و انتظار را تفسیر جدید و عمیقی می‌کند، که حتی در متن رفاه و عدل و در متن سامان و فراغت، آدمی را بی قرار و منتظر می‌سازد و در متن نظام نوین جهانی و با دستیابی هر فردی به سیستم‌های پیشرفته، باز او را به غربت، به دیوار و حتی به التهاب و دلهره گره می‌زند. چون می‌داند که از این همه رفاه و عیش و راحت باید جدا شود، که تحول نعمت‌ها و تحول حالات‌ها را می‌شناشد و محویل الحول والاحوال<sup>۱</sup> را می‌بیند.

و همین معنا، اساس گرایش انسان مقتدر و دانشمند و مسلط را به مذهب توضیح می‌دهد. چون بر فرض حیرت زدایی علم و اشتغال قدرت و صنعت، آدمی با این امکانات زودتر به محدوده‌ها می‌رسد و دیوارها را

۱- مفاتیح الجنان، دعای تحويل سال.

تجربه می‌کند و احساس غربت و تنها بی فریادش را بلند می‌نماید.  
 ریشه‌ی سوم انتظار در دعوت‌ها و هدایت‌هایی است که مستمر و در  
 قطعه قطعه‌ی زمان و فصل فصل تاریخ، آدم‌هایی را بیدار می‌کند و صدا  
 می‌زند و به دیدار می‌رساند و از جام ملاقات سرشار می‌سازد.  
 این سنت خداست که در متن غفلت، صحیحه‌ی بیداری و فریاد دعوت  
 بلند شود. شما می‌بینید که در متن گرایش‌های الحادی و مادی، کشش‌های  
 جدیدی شکل گرفته و آدمی با طرح‌هایی از قدرت‌های روح و روان و یا  
 گوشه‌هایی از روابط مجھول و تسخیرهای غیر طبیعی و نمودهایی از  
 توانمندی انسان آشنا می‌شود که هنوز بودش را نمی‌شناسد ولی از  
 نمودش و از آثارش می‌تواند بهره بگیرد و استفاده ببرد.

در تاریخ، در متن انکار معاد و رستاخیز، بازگشت اصحاب کهف مطرح  
 می‌شود و امروز هم به شهادت دایرة المعارف،<sup>۱</sup> در پرتقال شهر فاطیما  
 شکل می‌گیرد، که هفتاد سال پیش و در هنگامه‌ی مارکسیسم و الحاد،<sup>۲</sup>  
 شبی سفید پوش چوپان‌هایی را به ساختن معبدی شفا دهنده دستور  
 می‌دهد و با پشت‌گوش اندازی و اتیکان عاقبت با هفده سال تأخیر بنای  
 معبدی گذاشته می‌شود که بزرگ‌ترین اجتماعات و همایش کاتولیک‌ها در  
 آنجا برگزار می‌شود و هر سال از سیزدهم ماه می تا سه روز، کیلومترها راه  
 را با زانو طی می‌کنند تا به معبد فاطمه دختر محمد برسند و شفا بگیرند.  
 این رگه‌های دعوت در متن غفلت و این جلوه‌های هدایت در دل  
 دیجور شب‌های ضلال و ظلمات، ریشه‌ی انتظار را آبیاری می‌نماید و

۱. فرهنگ کتاب دنیا، سال انتشار ۱۹۶۷، ذیل لغت بانوی ما فاطیما.

۲. سال ۱۹۱۷، سال انقلاب اکتبر.

بارور می‌سازد.

این همه کتاب‌ها و داستان‌های ملاقات با مردی که خصوصیت مهدی فاطمه را دارد و یا مردانی که با او هستند و از او بهره می‌گیرند، از این هدایت و دعوت حکایت می‌نماید.

## ادب انتظار

کسی که انتظار تولد فرزندی عزیز و یا مهمانی محبوب را دارد، بی‌تفاوت، بی‌خيال، بی‌توجه و بی‌مسئولیت نیست. انتظار، در حالت و در رفتار و عمل تأثیر می‌گذارد و منتظر، آدابی را ناخواسته و حتی بی‌توجه دنبال می‌کند.

توجه،

عهد،

انس،

توسل

و آماده باش از منتظر جدا نخواهد شد.

## توجه

روی آوردن و وجاحت یافتن در مفهوم توجه و وجاحت نهفته است و در باب تفعّل، به خود بستن و تمرین کردن هم اضافه می‌شود.

چه می‌شود که به دلدار، به قبله و به بت و محبوبی روی می‌آوریم؟ این یک سؤال و چگونه می‌شود که با این توجه، وجاحت بگیریم و آبرومند

شویم؟ این هر دو سؤال در بررسی توجه دخالت دارد.

آنچه که باعث می شود تا به دلداری روی بیاوریم، تجربه‌ی جمال و جلال و کمال و تجربه‌ی محبت و عنایت اوست. سپس مقایسه‌ی دلدارها با هم و مقایسه‌ی دلدار با خویش، زمینه‌ای برای انتخاب و ترتیب اهمیت‌ها می شود. تجربه‌ی محرومیت و نقص و یا تجربه‌ی خشونت و ضعف و یا زشتی و پستی، باعث روی برگرفتن و رخ بر تاقتن می شود و این تجربه عامل زهد و آزادی و رهایی از تعلق‌هایی است که با عادت و یا غریزه و یا تلقین در وجود ما ریشه گرفته است.

توجه به مهدی که در این دعا می خوانیم؛ انا توجّهنا واستشفنا و توسلنا بک الى الله،<sup>۱</sup> از آنجا شکل می گیرد که ما محبوب‌های دیگر و رهبران دیگر را تجربه می کنیم و به ضعف‌ها و محدودیت‌ها و یا پستی‌ها و زشتی‌های آن‌ها راه می یابیم. و از آنجا شکل می گیرد که می بینیم دیگران ما را برای خویش نرdbان می خواهند و از ما پل می سازند. نمی خواهند که ما با کارهایمان رفعتی بگیریم، که؛ می خواهند کارها پیش بروند و سامان بگیرند. و از آنجا شکل می گیرد که می بینیم دیگران ما در دست‌های کوچک و آلوده و حتی پاک آن‌ها، جا نمی شویم و در حوض کوچک آن‌ها جایی نداریم. آدم‌هایی که توسعه یافته‌اند و پوسته‌ها و دیوارها را شکسته‌اند نمی توانند دویاره به زندان‌ها باز گردند و نمی توانند سر بر دامان کسانی بگذارند که زندانیان آن‌ها هستند. محدودیت با توسعه سازگار نیست. استثمار با رشد آدم‌ها سازگار نیست.

۱- مفاتیح الجنان، دعای توسل.

توجه به مهدی این رشد و توسعه را می‌طلبد. کسی که سر در لای تعلق‌ها و بیت‌ها دارد، نمی‌تواند به مهدی روی بیاورد و نمی‌تواند که همراه حجّت بیاید و نمی‌تواند که دوام بیاورد. از میان راه می‌بُرد و به خاطر تعلق‌ها می‌ماند. کسانی که همراهی و معیت ولی را می‌خواهند و دعا می‌کنند: واجعل لی مع الرسول سبیل<sup>۱</sup>، خواسته‌ای بالاتر از کسانی دارند که راهی به سوی رسول می‌خواهند و می‌گویند: واجعل لی الى الرسول سبیل. راهی به سوی رسول یافتن، با همراه رسول ماندن و از او جدا نشدن و در چند راهی خواسته‌ها از او نبریدن، برابر نیست. همراهی رسول، همراهی در اهداف را می‌خواهد. و من که به هدف‌هایی کوتاه‌تر از اهداف رسول دل بسته‌ام، ناچار از رسول جدا می‌شوم. ناچار از ولی جدا خواهم شد، همانطور که آن سوار در عصر عاشورا و در هنگام تنها‌ی حسین از او جدا شد، و سوار بر اسبی که در میان خیمه‌ها پنهان کرده بود و آن را از تیرها و نیزه‌ها محفوظ داشته بود، به تاخت از حسین رو بر گرفت و توجیه هم داشت که با حسین بر نصرت او بیعت کرده بود و در چنین شرایطی دیگر نصرتی کارآمد نیست و مرگ است و شهادت. پس باید به سوی زندگی رفت و برای خوردن و خالی کردن و مشک کثافت را به حق کشیدن، سواره تاخت برداشت و خیمه‌ی زندگی تکرار را برافراشت.

توجه به مهدی تجربه‌ی بن بست‌ها و احساس تنگناها را می‌خواهد. برای کسی که هنوز دنیا وسعت دارد، در خیمه‌ی مهدی جایی نیست. و برای کسی که اهدافی حتی تا سطح آزادی و عدالت و عرفان و تکامل

دارد، برای همراهی و معیت مهدی ضمانتی نیست که در منفرق الطرق و بزنگاهها، اسبها و مرکب‌های آماده شده، ما را جایی می‌خواند و به زندگی دعوت می‌نماید.

اللهم اجعلنى عندك وجيهها بالحسين ...<sup>۱</sup>

برای کسی که وجاہت و آبرو را در حوزه‌ی خانواده و فامیل و شهر و منطقه و مملکتی و یا تمام زمین می‌خواهد، وسیله‌های وجاہت می‌تواند محبت و بخشش و خدمت و شهرت و طرفداران و هواخواهان و تأثیر و تبلیغات باشد. اما برای کسی که از حوزه‌ی زمین فراتر می‌رود و عظمت در آسمان‌ها و وجاہت عندالله و در حضور حق را خواستار می‌شود، وسیله‌ی وجاہت هم متفاوت خواهد شد و دیگر نمی‌تواند به وسائلی در سطح خانواده و بستگان و همسنگان و هموطن‌ها و اهل خاک دل خوش کند. که وجاہت در حضور او و در محضر او برای کسانی است که با سر رفته‌اند و جام را تا آخر نوشیده‌اند و توجه از غیر او برداشته‌اند و به وفاراه یافته‌اند ... و یا با وفاداران و سرافرازان پیوندی بسته‌اند و رشته‌ای در میان رشته‌ها انداخته‌اند.

آدم‌ها با انتخاب‌ها و پیوندها و وفا و سرشار کردنشان به ارزش و آبرو می‌رسند و خریدار پیدا می‌کنند؛ «إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ...»،<sup>۲</sup> خدا از عاشق‌ها خریدار است و این چنین متعاعی را از خاک بر می‌دارد؛ «عِزَّازُ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدَنَا مَتَاعًا عِنْدَهُ».<sup>۳</sup>

۱- مفاتیح الجنان، زیارت عاشورا.

۲- توبه، ۱۱۱.

۳- یوسف، ۷۹.

## عهد

با جهت‌گیری و انتخاب به ارزش و وجاهت راه می‌یابیم و با همین جهت‌گیری متعهد می‌شویم و بیعت می‌کنیم و عهد می‌بندیم؛ وابذل مالی و اهلی و نفسی و جمیع ما خوّل‌نی ربی بین یدیک و هذا عهدی الیک و میثاقی لدیک اذ انت نظام الدین و یعسوب المستقین.<sup>۱</sup> تو آنچه داری نزد ولی می‌گذاری، چون آنچه در نزد تو بماند رفتی و گم شدنی و ضایع شدنی است، که؟ «ما عندکم ینفذ و عند الله باق».<sup>۲</sup> تو از مهدی توقع نداری، که تعلقی نداری. تو می‌خواهی آنچه خدا به تو بخشیده در راه او بیخشی و این‌گونه، دارایی‌ها را از تباهی نجات بدھی و نسیه‌ها را نقد کنی و همراه با خود داشته باشی.

فرق است میان کسی که می‌خواهد در قرارداد ریش بگیرد و یا آن که ریش بگذارد و راه بازگشت را بر خود ببندد که می‌بینیم یاران حسین تمامی پل‌ها را پشت سر خراب کردند و زن‌ها را طلاق دادند، که مبادا باز گردند و یا مشکلی از ناحیه‌ی آن‌ها بر زن‌هاشان پیش بیاورند.

در هر حال، پیمان بر ساختن و سوختن و جان باختن و هستی به پای دوست انداختن، پیمان کسانی است که پناهی جز مهدی نمی‌بینند و جز قلعه‌ی توحید و ولایت پایگاهی ندارند.

آن‌ها که از ولی تمنایی دارند، در واقع ولی را نردهان خواسته‌ها و واسطه‌ی هوس‌هاشان کرده‌اند که سوختگان عشق می‌خوانند: ما را از تو به جز تو تمنایی نیست ...

## انس

در راه هدف‌های بزرگ، درگیری‌های بزرگ و تنها‌یی‌ها و غربت‌های وهم آلود وحشتناک، هست و در این هنگامه‌ی وحشت و غربت و تنها‌یی، انسان، که می‌گویند از انس ریشه گرفته، دل‌گرمی و پناه و نجوا و گفت‌وگو می‌خواهد. و آن‌ها که از همه‌ی تعلق‌ها گسته‌اند و یا می‌خواهند بگسلند چگونه انس بگیرند و با چه دل‌گرم شوند؟ انس آن‌ها در وحشت و نور آن‌ها در سیاهی و ظلمت و تکیه‌گاه آن‌ها در زیر بار مصیبت، چه می‌تواند باشد؟ چه تشویقی، چه درجه‌ای، چه پستی، چه نامی و چه نشانی می‌تواند به این دل‌های فارغ و سرهای بلند، گرمی و شور بدهد؟ آن‌هایی که می‌خواهند تا دست‌های ولی خون‌ها را از چشم‌هاشان پاک کند، جواب این سؤال را داده‌اند، که برای آن‌ها جز دیدار محبوب خواسته‌ای نیست و جز همین خواسته برای این دل‌های فارغ چشم اندازی نیست.

## توسل

باید مهم را فدای مهم‌تر کرد و از آن برای رسیدن به اهمیت‌ها وسیله ساخت. ولی، وسیله‌ی هدایت و قرب و لقاء و رضوان است. حال اگر از ولی، کار زمین و زراعت و تجارت را بخواهی، نمی‌گوییم که بهره نمی‌گیری، ولی بهره‌ی بیشتری را از دست می‌دهی. از ولی باید کاری را خواست که از دیگران ساخته نیست؛ کاری که از تجربه و علم و عقل و غرایز فردی و جمعی ساخته است، نیاز به این وسائل هدایت و قرب

ندارد. که استاد ما می‌گفت: کار مرجع، ساختن مسجد و مدرسه و بیمارستان و ... نیست، این‌ها کارهایی است که از یک ثروتمند هم ساخته است. کار مرجع، تربیت عالم عادلِ عاقل است و این کاری است که از ثروتمندان و از دیگران ساخته نیست. باید به هر کس در کاری که برای آن ساخته شده و خلقت یافته توسل جست و بهره گرفت و از امکانات و نیروها، بی‌حساب و کتاب و با چشم بسته، برنداشت که چه بسا توسل‌ها، اهانت باشد و هتك حرمت باشد و باعث دوری و محرومیت باشد.

### انتظار و آماده‌باش

آداب انتظار، توجه بود و پیمان و انس و ارتباط و توسل و بهره‌برداری در جایگاه‌های مناسب و اهداف هماهنگ. و مرور بر روایات و ادعیه در زمان غیبت، ما را به این آداب راهنمایی می‌نماید و به حقیقت انتظار که تهیأ و آماده‌باش است می‌رساند.

منتظر فرزند محبوب و دلدار عزیز، اقدام می‌نماید و در خود و در محیط اطراف، نشان و اثر می‌گذارد. منتظر مهدی و قائم آل محمد که برای تمامی آدم‌ها و برای تمامی قدرت‌ها طرح دارد و حرف دارد و برخورد دارد، چگونه می‌تواند آماده نشود و زمینه‌سازی ننماید... که در حدیث آمده؛ یوْظُون لِمَهْدَى سلطانه.<sup>۱</sup> و این آماده‌باش و زمینه‌سازی در فکر، در روحیه، در طرح و عمل اثر می‌گذارد و در واقع تقدیر جدید و برنامه‌ریزی و تدبیر جدید و مدیریت و تربیت مهره‌های کارآمد و جاسازی این مهره‌ها در

جای مناسب که با کار کم، بهره‌ی زیاد بیاورند و با قطره‌های محدود حرکت و شور ایجاد کنند. و از این‌ها گذشته، چایگزینی نیروها، که اگر یاری افتاد یاری دیگر برخیزد و بار را به دوش بگیرد. این‌ها همه و همه از مظاهر انتظار و آماده‌باش و زمینه‌سازی سلطان و تسلط مهدی است. و از این همه در بحث‌های درس‌هایی از انقلاب گفت و گو شده است.

### اثر انتظار

انتظار و آماده‌باش، صبر در برابر مشکلات و برخوردها و ذکر در برابر فتنه‌های غفلت‌زا و بصیرت در برابر شباهات مهاجم را فراهم می‌آورد.

### صبر

کسی که برای مشکل جایی را در نظر گرفته و آن را در طرح، محاسبه کرده، غافل‌گیر نمی‌شود و صبرش را از دست نمی‌دهد. این طبیعی است که اهداف به نسبت عظمت و اهمیت‌شان مقدمات بخواهند و مشکلات داشته باشند، ولی این طبیعی نیست که به خاطر این مشکلات به جزع و فریاد و یا ذلت و ضعف روی بیاوریم، که آدمی با ترس‌ها به قدرت رسیده و با عشق‌ها، کوه‌ها را بر دوش کشیده است. آدمی آموخته است که چگونه ترس و عشق را به قدرت و عمل تبدیل نماید و چگونه برای مشکلات راه حل‌هایی بیابد. و طبیعی است که راه حل‌های دوره‌ی دوره انتظار از بحران‌های هجوم مشکلات بکاهند و صبر را مغلوب حوادث نسازند.

## ذکر

همانطور که مشکلات و مصائب و حوادث در میان هست، همین طور فتنه‌ها و جلوه‌ها و وسوسه‌ها و زینت‌ها در میان هست و ناچار هر کدام از این فتنه‌ها و جلوه‌ها و وسوسه‌ها و زینت‌ها، دل را می‌لرزاند و غفلت را می‌پروراند. در نتیجه مردانی که از دریاها گذشته بودند، در استکانی غرق می‌شوند و با جرعه‌ای گلوگیر از پای می‌افتد.

در کتاب اختصاص روایتی هست که نشان می‌دهد پس از رسول و هجوم فتنه، آن‌هم فتنه‌هایی به سیاهی شب‌های تاریک، همه بازگشتند جز سلمان که تا ساعتی در او چیز‌هایی آمد که گرفتار رنجی در گردنش شد و جز ابوذر که تا ظهر در او حالتی آمد که گرفتار شتر برخene و ریختن گوشت از پاها شد و جز مقداد که حتی لحظه‌ای هم شک نکرد و حالت او دگرگون نشد. چشم در چشم علی داشت و انتظار می‌کشید تا چه زمانی دستور دهد و او اجرا نماید.

«احمد بن محمد بن عیسیٰ یرفعه عن ابی عبدالله علیه السلام قال: ان سلمان كان منه الى ارتفاع النهار فعاقبه الله ان وجىء فى عنقه حتى صيرت كهيئة السلعه حمراء و ابوذر كان منه الى وقت الظهر فعاقبه الله الى ان سلط عليه عثمان حتى حمله على قتب واكل لحم إلبيته وطرده عن جوار رسول الله علیه السلام فاما الذي لم يتغير منذ قبض رسول الله علیه السلام حتى فارق الدنيا طرفة عين، فالمقداد بن الاسود لم يزل قائماً قابضاً على قائم السيف عيناه فى عينى امير المؤمنين علیه السلام ينتظر متى يأمره، فيمضي ». <sup>۱</sup>

۱- الاختصاص، شیخ مغید، ص ۹. طبع جامعه‌ی مدرسین حوزه‌ی علمیه‌ی قم.

البته این روایات خدشنهای در عظمت این بزرگان نمی‌آورد، بل از سختی هجوم فتنه‌ها می‌گوید. و گرنه شک و حالت این‌ها، در خدا و قدرت و حکمت او نبود، که؟ تعجب از تقدیر است و عدم تحمل قدر، آن‌هم تا ساعتی و یا ساعتی. و عذابی که برای این حالت آمده چه در گردن و چه در پا، نشان عظمت این‌هایی است که این‌گونه جرم‌هاشان بزرگ می‌شود و عذاب می‌شوند. در حالی که ماتعامتی جرم‌ها را داریم و عذابی هم نیست که ما سالک نیستم و شتاب نداریم. برای آن‌ها که سرعت نور و یا ییشترا دارند، کم‌ترین لرزه کیلومترها انحراف است. اما برای ما که در جایستاده‌ایم و فرمان را می‌چرخانیم، این‌همه گردش و انحراف، جز چند متر و چند سانتی متر حاصلی نمی‌آورد. جرم ما توقف ماست و مجازات آن‌ها به خاطر سرعت سیر و مقدار سلوکشان.

راستی که تحمل قدر سنگین است. تو می‌بینی در یک شب سه شمشیر بلند می‌شود، یکی بر فرق علی می‌نشیند و او را به شهادت می‌رساند و یکی کمر معاویه را می‌درد و او را از نسل می‌اندازد و یکی بر فرق نایب عمر و عاص می‌افتد و عمر و عاص سالم می‌ماند. و تو می‌گویی کاش علی می‌ماند و آن‌ها می‌رفتند. آخر چرا؟ آخر!! کاش...

این‌همه نشان می‌دهد که تو خیال می‌کنی تمامی عوالم در همین چند روز و چند سال دنیا خلاصه شده و خیال می‌کنی که هدف، پیروزی و قدرت و تسلط حق است. در حالی که هدف، ایجاد زمینه برای انتخاب است تا «من شاء اتَّخَذَ إِلَيْ رَبِّ سَبِيلًا»<sup>۱</sup> هر کس که خواست راه را بیابد و

حرکت کند. همین. هدف، امکان انتخاب است، نه تسلط و قدرت. و همین تفاوت در دید، رضایت به قدر و اطمینان به قدر را فراهم می‌سازد، که در زیارت امین اللہ می خوانی! اللهم فاجعل نفسی مطمئنة بقدرک راضیة بقضائک.<sup>۱</sup>

آنچه باعث امن و رضایت می‌شود و آنچه که از غفلت‌ها و چنبره‌ی فتنه‌ها و جلوه‌ها و زینت‌ها و وسوسه‌ها می‌رهاند، همین ذکر است که از هجوم وساوس و فتنه‌ها پی به ارزش‌ها بیری و به جای غفلت به بصیرت بررسی، که در سوره‌ی اعراف آیه‌ی ۲۰۱ آمده است: «إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّن الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبَصِّرُونَ». کسانی که به مرحله‌ی تقوا رسیده‌اند و در کلاس اطاعت نشسته‌اند آنجا که گردبادی از شیاطین بر آن‌ها حلقه تنگ کند و شیاطین آن‌ها را محاصره نمایند، در این هنگام متذکر می‌شوند و از هجوم شیاطین به خود می‌آیند و به بصیرت می‌رسند و راه را در میان شباهات می‌یابند.

و راستی را که خدا چگونه هدایت می‌کند و از هجوم شیاطین به جای غفلت، ذکر و بصیرت را به اهل طاعت عنایت می‌فرماید و آن‌ها را در میان شباهات راهنمایی می‌نماید.

و این بصره‌ی کسانی است که آماده‌باشی داشته‌اند و انتظار می‌کشیده‌اند.

۱- مفاتیح الجنان، زیارت امین اللہ.

### بصیرت

فتنه‌ها همانطور که در دل، غفلت و تعلق می‌آورند در ذهن هم شبهه سبز می‌کنند و تو می‌مانی که با این همه قدرت چگونه می‌توان برخورد کرد و با این همه ضعف و تشتت چگونه می‌توان بر پای ایستاد و نظم نوین جهانی را، به زیر پا گرفت. ولی نکته همین است که اگر متظران اقدامی نکردند و تقدیر و تدبیر و تشکّل و تربیتی را نیاوردند و باری برنداشتند، آن وقت ظلم مملو، خود زمینه‌ساز قسط کامل است، که سیاهی زمینه‌ساز نور است و در دل تاریکی، چراغ‌ها بارور می‌شوند. و از آن طرف، مهم امکانات و قدرت‌ها نیست، که مهم انگشتی است که آن‌ها را به چرخ می‌اندازد و مهم اعصابی است که انگشت‌ها را می‌گرداند و مهم، مغز و قلبی است که بر این همه فرمان می‌راند. آنجا که این دو مرکز بمباران شد و قذف رعب و القاء رعب شد، داستان همان می‌شود که آن‌ها خود با دست خود، حضون و قلعه‌هاشان را خراب کنند، که خدا از آنجایی که حسابش را نمی‌کردند به سراغ آن‌ها آمد و دل‌هاشان را با ترس گرفت.<sup>۱</sup> می‌گویی چگونه این ترس شکل می‌گیرد؟ در سوره‌ی آل عمران هست؟ «سُنْلَقِي فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبُ»؛ به زودی ترس را در دل آن‌ها می‌ریزیم، «بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يَنْزِلْ بِهِ سُلْطَانًا»<sup>۲</sup>؛ و این ترس، از شرک آن‌ها و پراکنده شدن نیروهای باطنی آن‌ها و بیت‌های بی شمار آن‌ها مایه می‌گیرد. و این شرک و ترس و اضطراب و التهاب علامت‌هایی است که از همین امروز، انسان مقتدر و نیرومند را محاصره کرده و او را در بند کشیده است.

ای نزدیک ترا از من به من

/

!

السلام عليك يا بقية الله في أرضه

السلام عليك سلام من عرفك بما عرفك به الله

ای نزدیک تر از من به من، می خواهم از دوری ها و بیگانگی ها بگویم.  
ای حضور امن و امان، می خواهم از آشوب و بحران بگویم، از عفونت  
سنگین گفته ها و از زخم سیاه نوشته ها.

می گویند این قرن آشوب و بحران، می خواهد با سرعت علم و شتاب  
ارتباطات، پا در مقطعی بگذارد که به پیش بینی معرفت شناسان، سال های  
حیرت زدایی علم است و برکناری وحی و عزلت دین، دینی که بر  
شاخه های حیرت آویخته است و از زمین راز سر بر می دارد.<sup>۱</sup>  
می گویند در این سال ها جایی برای تو نیست و در این سرزمین کاری  
برای تو نیست.<sup>۲</sup>

می گویند تو نیستی. تو ضرورتی نداری، که انسان معاصر سرپرست  
نمی خواهد،<sup>۳</sup> که دین بر فرض راه باشد تنها راه نیست.<sup>۴</sup> و خدا بر فرض

---

۱- مجله‌ی نامه‌ی فرهنگ، شماره‌ی ۲، گفت و گوی آینده‌ی دین در عصر ارتباطات.  
۲- کتاب درخشش‌های تیره، بابک بامدادان، فصل روشنفکری و ناصر خسرو.  
۳- زمینه‌ی جامعه‌شناسی، آریان پور.  
۴- مجله‌ی نقد و نظر، شماره‌ی ۲.

اثبات شود و وجود داشته باشد، لزومی ندارد.<sup>۱</sup> آدمی آموخته تا با پای علم و همت خویش گام بردارد و متظر رسالت و ولایتی نباشد، که از تجربه‌ی شکست دین و بنبست رسالت، آدمی این‌گونه استغناء از دین و استقلال از آسمان را آموخته است.

می‌گویند که دین، این دنیایی نیست. بیشتر از هدایت به مبدأ و معاد، رسالتی ندارد،<sup>۲</sup> که انسان علمانی و عقلانی، مشکلات برخاسته از جهل و خرافه را سامان می‌دهد،<sup>۳</sup> که در دنیای ارتباطات دیگر وحشتی نیست. دین در این دنیای علم اگر عرفان غیردینی بگذارد و با تفکر زاید و هله و هلله،<sup>۴</sup> کنارش نگذارد، می‌تواند به موضوع و انگیزه و تفسیر مکاشفه‌ها پردازد<sup>۵</sup> و آدمی را این‌گونه در بعد از ظهر خسته‌ی صنعتش با قهوه‌ی امن و آرام پذیرایی نماید...

این‌ها را می‌گویند و می‌نویسند و من این‌ها را می‌شنوم و می‌خوانم. تو بگو با این همه زخم، با این همه شماتت چه می‌توانم کرد؟ تو بگو در این جدال حسّ و حافظه و عشق و عاطفه، آن هم با دلی که تو را تجربه کرده و تو را می‌خواهد، چه می‌توانم کرد؟

تو می‌دانی که حافظه‌ی تاریخی من را گرچه برای تشخیص هویتم به غفلت بسته‌اند<sup>۶</sup> و دل طوفانی ام را گرچه برای تأمین آرامش به سرگرمی

۱. کیهان اندیشه، شماره‌ی ۰، مقاله‌ی گلپایگانی.

۲. نقد و نظر، شماره‌ی ۱، مقاله‌ی مجتبد شبستری.

۳. دین‌شناسی، مجید محمدی. ۴. کتاب‌هایی از دکتر مصطفا.

۵. تحلیلی از استیس در کتاب عرفان و فلسفه.

۶. مجله‌ی کلک، شماره‌ی ۶۷، ص ۱۴۲.

سپرده‌اند، ولی آشفته‌گی غفلت نوشیده‌ام، مست و خراب است و عطش سوزان سرگرمی چشیده‌ام، مهاجم و بی‌امان است. تو می‌دانی که مست خراب، با این شقاوت و تحمل و با این قساوت و شماتت، می‌شکند ولی آرام نمی‌ماند و رنج‌ها را تجربه می‌کند و بن‌بست‌ها را لمس می‌کند و با شهادت تجربه‌ها، از مشهود می‌گذرد و مطلوب را می‌جوید و این مطلوب اگر موعد هم نبود و در حافظه‌ی تاریخی من خط روشنی نینداخته بود، باز هم مطلوب بود؛ چون ضرورت بوده و از من به من نزدیک‌تر بوده و هست و خواهد بود؛ چون، چون همین مطلوب من را با من آشنا کرده و من را با من آشتبای داده. همین مطلوب میان من و دل من واسطه بوده؛ خودآگاهی من و خودخواهی من از او مایه می‌گرفته و با او بارور می‌شده است.

و اگر اینگونه به جزم می‌گوییم، به خاطر این شهود مهاجم و این سوز بی‌قراری است که گام‌های خسته‌ام را از شیار لحظه‌های سخت و روزهای درد و شام‌های غربت تا این...تا این پیشانی چروکیده و موهای سپیدم بالا کشانده، ولی دست از طلب نشته و چشم از راه برنداشته که می‌داند تو می‌آیی ... که می‌داند تو می‌آیی.

و این همه نه ساده اندیشه‌ی است و نه فریب و غرور و نه اغفال و تغافل، که درک ضرورتی است برخاسته از تجربه‌ی دردها و درمانها.

این من، این من تاریخی، همه‌ی دردها و رنج‌ها و همه‌ی ظلم‌ها و تجاوزها و همه‌ی تحقیرها و تضعیفها و تفریقها و تفرقه‌ها و همه‌ی

استثمارها و استضعافها و استخفافهای رنگارنگ را تجربه کرده‌ام و این من، این من تاریخی همه‌ی استقامت‌ها و مبارزه‌ها و همه‌ی راه حل‌ها و چاره سازی‌های تجربه شده و تجربه ناشده را آموخته‌ام و به کار گرفته‌ام و مثل کورهای خسته، با تمامی انگشتان زخم خورده‌ام، لمس‌شان کرده‌ام و حتی مثل کودکان کنجکاو، به دهانم نزدیک برده‌ام و با تمامی انصاف نزدیک‌شان رفته‌ام و باز رهایشان کرده‌ام و از دام‌شان گریخته‌ام که هیچ‌کدام به اندازه‌ی دل من و برابر با طلب من و هماهنگ با بافت و ساخت من نبوده‌اند؛ بافت و ساخت و ترکیبی که آزادی و حرکت را و رفتن و بی قراری را می‌سازد و رفتنی که بن بست و دیوار را تجربه می‌کند و آزادی از حصارها و بن بست‌ها را می‌طلبد و پس از آزادی و دستیابی به وسعت بی‌حصار به تجاوز روی می‌آورد و نیاز به عدالت را می‌فهمد، با رفاه عدالت به پوچی می‌رسد و با پوچی و بن بست به خویش پناه می‌آورد. همانطور که با درد و رنج تازیانه‌ها به خود پناه می‌برد و درون‌گرا می‌شد و در این پناه به شکوفایی استعدادهای خویش دست می‌یافت و با این استعدادهای شکوفا و پاهای بلند، پوچی بزرگ‌تر را احساس می‌کرد که برای این محدوده به این همه امکان نیاز نداشت و برای این آرمان‌ها و ارزش‌ها به آزادی و آگاهی و خودآگاهی مزاحم محتاج نبود، که رفاه و امن و رهایی، با ساخت و بافت آدمی که وقوف دارد، ناسازگار است. چون فراباش است و در حصار اکنون نمی‌ماند، چون می‌سنجد و وقوف دارد و در لحظه‌ی حال او، گذشته و آینده جای پا دارد و در امروزش، اندوه

دیروز و ترس فردا، خراش انداخته است و خوف و حزن، بهارِ دل او را به بحران کشیده است.

ای عزیز دل من! ای عزیز فاطمه! می‌بینی که از کجا تابه کجا آمده‌ام و با شهادت و تجربه و عبرت و حضور دلم، به غیبت تو ایمان آورده‌ام و یافته‌ام که تو ضرورت ناگزیر و باید محتوم این من تاریخی و این تجربه‌های دیوار و بن‌بست و آزادی و عدالت و عرفان و شکوفایی و پوچی‌های چند لایه و عمیق و گسترده هستی.

ای عزیز دل من! ای عزیز فاطمه! نمی‌خواهم با بغض گلویم، فریادهای بی‌امان دلم را بشکنم و نمی‌خواهم با وقوف دلم این جزمیت تجربی و اثبات شده را که روش مشخص و دست یافتنی هم داشته، به کسی عرضه بدارم ولی می‌خواهم که این ناسپاسی را بر من بیخشی که با این همه احساس اضطرار و با این همه وقوف و شهود، اینگونه غافل و بیگانه بوده‌ام.

و تو می‌دانی که اگر از بیگانگی‌های رنگارنگ می‌گوییم، خودم را جدا نمی‌کنم که من هم بیگانه‌ای آلوده‌ام ولی به نزدیکی و جوار و به پاکی و قدس تو پناهنده‌ام. و اگر می‌گوییم و بغض آلوده می‌گوییم، می‌خواهم شست و شو شوم. تو فریادهای بزیده‌ام را به اشک‌های بی‌امانم بیخش و بر غفلت و سرگرمی‌های حس و حافظه و قلبم ترحم کن، که تو می‌دانی؛ غفلت و سرگرمی و لهو و لعب دامن گستر است. از گوشه‌ای سربر می‌دارد و تمامی سطح وجودم را می‌پوشاند. از گوشه‌ی چشم و از کناره‌ی گوشم

آغاز می شود و تمامی وهم و خیال و هم و غم مرا با خود می برد تا آنجاکه در حجاب می روم و پرده نشین می شوم و تا آنجاکه همین حجاب هم مستور می شود و پنهان می ماند، که؟ «جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً».<sup>۱</sup> تا آنجاکه با غفلتم تو را می فروشم و یا تو را برای خودم نگاه می دارم. به جای آنکه خودم را نزد تو بگذارم و خودم را بیمه کنم، تو را برای خودم نرdban می کنم تا به بت هایم و عروسک هایم راه بیابم و بر تو می شورم تا توسل به تو کارساز بت پرستی من گردد.

راستی من با آنهاکه دشمن تو هستند، چه فرق دارم؟ اینهاکه غفلت می آفريند و سرگرمی می سازند تا تو احساس نشوی و مطرح نگردد و اگر طرح شدی در دنیای سرگرمی ها، طرد شوی و موهم و نامعقول بمانی و اگر معقول و مطلوب هم شدی، این دنیایی نشوی و به کار اين دل بی قرار من نیایی.

من با اينها چه فرق دارم؟ نمی دانم. نمی دانم. شاید آنها هم مثل من از حافظه‌ی تاریخی و قلبی پر تجربه و شهادتی مستمر برخوردار باشند. گرچه تو را نمی خواهند و بیشتر از هفتاد سال را در برنامه ندارند و بالاتر از دنیا را نمی شناسند، ولی وسعت عظیم دل خود را می دانند و اندازه‌ی خود بزرگ‌تر از دنیا را، با تمامی وجود احساس می کنند و پایی بزرگ و گام بلندشان در کفش تنگ دنیا تاول می زند ...

شاید آنها هم مثل منِ خسته لحظه‌های نمناک و چشم‌های سرشار و

شب‌های طوفانی دارند. آخر مگر می‌شود که آدم بود، که خود آگاه بود، که سنجش داشت، که میزان شناس و نقدآشنا بود و باز هم به همین زندگی پرتحول حتی سرشار از نعمت‌ها دلخوش بود...؟

آخر مگر می‌شود که آدم بود و جاری لحظه‌ها را دید و مرگ آگاه بود و به راست راست زندگی زل زد و دل باخت؟ بگذر... که سبز زندگی، زرد است و روزش سیاه است و آبی‌اش، خونرنگ و آسمانش، تیره و زمینش سرشار از جنازه‌های عفونت و خاکش، سیراب از شکم‌های برآمده و استخوان‌های درهم تکیده... بگذر... که راستش هم دروغ و نیرنگ است.

من هرچه حساب بالا می‌آورم و با زرق و برق نعمت‌های مدرن و فوق مدرن، خودم را مشغول می‌کنم و بر دیوار قصرهای رویایی سرخ و سفید، گوش می‌خوابانم، نمی‌دانم چرا آرام نمی‌گیرم و همین احساس تحول و همین احساس مرگ، به همه‌ی کامیابی‌هایم و به همه‌ی دارایی‌هایم دهان کجی می‌کند...

از خودم می‌گذرم که شاید دیوانه باشم، شاید تلقین زده باشم، که از کامیابی‌هایم با تحول و احساس مرگ، استقبال می‌کنم. به سراغ دیگران می‌روم. هر که را تجربه می‌کنم می‌بینم که روز خوشی نداشته و یا پس از دوره‌ای از خوشی‌ها، در پای دیوار رنج‌ها نشسته، حالا می‌خواهد فرعون دیروز باشد و یا طاغوت امروز و می‌خواهد قارون مغروف باشد و یا ثروتمند فوق حکومت امروز... که همه در چرخه‌ی تحول گرفتار هستند و

با وقوف مرگ، دست به گریبان. و همین است که به این نتیجه می‌رسم که به مشهود عالم نمی‌توان دل خوش داشت، که؛ این دل، بزرگ‌تر از عالم شهادت است. دل ما بزرگ‌تر از زندگی است و همین رمز پویایی زندگی است. اگر زندگی انسان از جنگل‌ها و مزرعه‌ها و کارگاه‌های اینجا آمده، به خاطر این دل بزرگ‌تر و این طلب مستمر و این ترکیب حرکت آفرین است. و گرنه آدمی از همپالگی‌های جنگلی‌اش جدا نمی‌شد و به قدرت و ثروت و صنعت و علم و سرعت، دست نمی‌یافت.

درک آدمی از آنچه هست و آنچه دارد و آنچه که می‌تواند داشته باشد و با این دارایی هماهنگ است و باید داشته باشد که نیازمند است، این درک آدمی، او را رها نمی‌کند که راه می‌اندازد و به تجربه (و تجربه حتی با تکرار شکست) می‌کشاند، که تضاد واقعیت‌ها و نه درک این تضادها، که درک فاصله میان آنچه که دارد و آنچه که می‌تواند داشته باشد، او را به حرکت وا می‌دارد. چون باید داشته باشد، که نیازش را و طلبش را احساس می‌کند. این است که آدمی در دنیا می‌موجود نمی‌ماند و به موجود قانع نمی‌شود که رو به مطلوبی دارد که با او و توان او و استعداد او و اندازه‌های وجودی او، هماهنگ است.

دل غیب را می‌خواهد و بیشتر از مشهود موجود را می‌طلبد و لااقل احتمال می‌دهد و با همین احتمال به خاطر نیاز ریشه‌دار و عطش توان‌سوزی که دارد، می‌تواند مسافت‌های طولانی را برای حتی قطره‌ی آبی و جام لعلی و چشم‌های سرشاری، با چشم پیماید و با سینه، خیز

بردارد و با سر، طی کند.

و تو بهتر می‌دانی که این گرایش به غیب و این بی‌قراری مستمر، ریشه در تقدیر و اندازه‌گیری و جمع‌بندی و محاسبه و در نقد و ارزیابی انسان خودآگاه دارد.

آدم برنامه‌ریزِ معاصر نمی‌تواند برای برنامه‌ریزی تربیتی و آموزشی و علمی و یا برنامه‌های سیاسی و اقتصادی و حقوقی و اجتماعی و سازمانی، چشم از اندازه‌ها بردارد و از اهداف روی برگرداند. توجه به اندازه‌های موجود و ارزش‌های مطلوب، اساس برنامه‌ریزی است و آدمی ناچار است تا برای هر نوع برنامه‌ریزی، خودش را و اندازه‌هایش را و استمرارش را و ارتباط‌هایش را حتی اگر محتمل هم باشد، در نظر بگیرد و اگر در نظر گرفت و حتی با احتمال به اندازه و استمرار و ارتباط‌های پیچیده توجه کرد، دیگر نمی‌تواند این دنیایی بماند و در هفتاد سال محصور شود و در حصار بمیرد.

و تو بهتر می‌دانی که اگر از حصارها گذشت و دیوارهای امروز دنیای مشهود را فرو ریخت و به وسعت غیب و غیرمشهود روی آورد - آن هم غیرمشهودی که موهم نیست و ریشه در تقدیر و اندازه‌ها دارد و ریشه در محاسبه و جمع‌بندی از خویش دارد و ریشه در نقد و ارزیابی مستمر از انسان و جهان، دارد - دیگر نمی‌تواند به تجربه و علم برخاسته از تجربه، تکیه کند، که این حوزه‌های گسترده حتی با وصف احتمال از دسترس تجربه دور است و فقط می‌توان از ریشه‌ها و از عطش انسان و بی‌قراری او

واز بافت و ساخت متحول انسان و جهان، این همه را حدس زد و به دنبال رفت.

و اینجاست که می‌گوییم؛ حتی این‌ها بی‌کیفیت خواهند و غفلت و سرگرمی و لهو و لعب را به خاطر طرح نشدن تو و یا طرد شدن تو، در برنامه دارند، باز مجبورند که تو را احساس کنند و مجبورند که با این احساس نزدیک، دست به گریبان شوند، که؟ بیگانگی و دوری از این احساس نزدیک و از این تجربه مشهود، میسر نیست. چون گذشته از این‌ها تو هستی، همانطور که حس من هست و شعور من هست و فکر من هست و قلب من هست.

تو هستی، چون تو بیش از این‌ها ضرورت داری، که باید به این همه معنا بدھی و این همه را در طرحی با وسعت غیب و شهود به کار بگیری. تو هستی چون تو متمم این همه نعمت هستی. بی تو، این همه غرور است و فتنه است و تعارض و خشم و خون و تجاوز و انحطاط. آن هم انحطاطی که علم را زیر پا دارد و فلسفه را پشتوانه دارد و عرفان مدرن را برای شکوفایی نیروهای نهفته‌ترش، همراه دارد و با این همه قدرت و سرعت چگونه می‌توان این انحطاط را حدس زد.

آری تو هستی، چون از من به من نزدیک‌تر هستی. تو هستی و بسی کار نیستی که مدام جلوه‌ای و ظهوری داری، که مدام دعوتی و هدایتی داری، که مدام تریت و پرورشی داری. با این همه ضرورت و ظهور، مگر می‌توان از تو چشم پوشید. بر فرض که پلک‌هایم را بیندازم و از تو چشم

فرویندم با آنچه که در تمامی وسعت دلم و در پشت پلک‌های بسته‌ام  
می‌بینم و احساس می‌کنم، چه می‌توانم کرد؟

به راستی سوگند! بیگانگی از تو، فقط در حوزه‌ی غفلت و سرگرمی و یا  
حوزه‌ی کفر و چشم‌پوشی می‌تواند مطرح شود.

و همین نکته و همین هدایت تو، مرا به وحشت انداخته که آیا از خیل  
کافران و یا غافلانم. چون آنها که با حسین نماندند و آنها که در خون او  
پنجه رنگین کردند، بدون احساس و عشق نبودند، ولی کفر و چشم‌پوشی  
و یا غفلت و سرگرمی چه کارها که نکرد... پس من از خودم به سوی تو  
فرار می‌کنم و من از دردها با تو می‌گویم و از بیگانگی‌ها به تو شکایت  
می‌برم.

من نمی‌توانم به موجودی چشم بدوزم و نمی‌توانم در دنیای موجود  
بمانم که با همتم و یا ارزیابی ام و یا جمع‌بندی و نقادی ام، دنیایی دیگر و  
مطلوبی دیگر را می‌شناسم و یا به خود می‌گویم که می‌شناشم تا بتوانم  
موجودی ام را خرج کنم و گرفته سنگینی این دارایی‌ها هرچقدر بیشتر  
شود، سنگینی نفس کشیدن بر سینه‌ام زیادتر خواهد شد. بی تو، بی تو با  
آنچه که دارم چه کنم... با این سینه‌ای که می‌تپد و این دلی که بی قرار است  
و با این خون‌های زنده‌ای که در نهر رگ‌هایم موج می‌زند و بر شقیقه‌هایم  
می‌کوبد... با این‌ها چه کنم...

دل، شیدایی توست. دل هوایی توست. دل به غیب‌گرایش دارد و  
بی قرار است و تو این دل بی قرار را صدا می‌زنی... و به جنبش می‌آوری.

پس چگونه رهایش می‌کنی و بال و پرش را بر دیوارهای قفس، پژمرده می‌گذاری و در پشت میله‌های غفلت که طراحی کرده‌اند تا فراموشم شوی، تنها یم می‌گذاری. با این غفلت‌های سیاسی و سرگرمی‌های حساب شده و بازی‌های شیطانی فراموشم می‌نمایی.

به جان تو! که این دل گرچه خواستار است، ولی بازیگوش هم هست. بازیگر هم هست. بازیچه هم هست و تماشاچی هم هست. این دل، لاهی و غافل هم هست، مگر اینکه بلایی بیدارش کند و تازیانه‌ای وقوفش را برانگیزد و مدام او را یادآوری کند و با فکر و ذکر، این عشق بسی قرار را بارور سازد. تو از رعایت و چوپانی این دل سرگشته دست برنده‌دار و برجست و خیزهای این فراموشکار غافل که گاه به مرتعی چشم می‌دوzd و گاه با گرگی پیمان می‌بندد و در نهایت، از خودش و از اندازه‌هایش و از استمرار و ارتباطش و از تو که آموزگار عشق و پرستار رنج‌هایش هستی، چشم می‌پوشد، خشم نگیر، که او به تو نیاز دارد، گرچه تو از او بسی نیاز هستی، که او گرفتار است و با موج‌های سیاه دست به گریبان است گرچه تو در امان و برکنار هستی.

گرچه سخت است که گوسفند مفلوکی را بر مداری انسانی، که استعداد اوست و امکان اوست بگردانی و او را تا این سطح از نجات و شکوفایی بگذاری، ولی سخت‌تر همین است که او را رها کنی تا به انتظاطی به مراتب سیاه‌تر از چهارپایان دچار شود و در دام این سیاست بازان مدعی، به نشخوار بنشینند و همه چیز را و زودتر از هر چیز، خودش را فراموش

کند و از اندازه‌ها و ارزش‌ها و برنامه‌هایش چشم پوشد و به رفاه و امن و لذت و قدرت و ثروت و صنعت و اطلاعات دل خوش کند، بدون آنکه از خود بپرسد و به اندازه‌هایش توجه کند و با این توجه به برنامه‌ریزی گسترده و جهت دادن به نیروهایش بپردازد.

اگر برای هر کسی باید استدلال کنم، ولی تو خود می‌دانی که من غافل و سرگرم و چشم پوش، لحظه‌های طوفانی و زلزله‌های مکرر و صاعقه‌های روشنگر هم دارد و تو می‌دانی که این من غافل، طمع و طلب هم دارد و مرده و کور و کر نیست که با تو زنده است و هنوز صدای تورا می‌شنود و نشانه‌های تورا می‌بیند و تورا می‌خواهد و می‌داند که تو می‌آیی...

اگر برای هر کسی باید استدلال کنم و از هدایت‌ها و دعوت‌ها و نشانه‌های تو شاهد بیاورم ولی تو خود می‌دانی که این سوز آتش افروز دل من از توست. و تویی که در من می‌سازی و تویی که در من می‌سوزی و تویی که این ساختن و سوختن را یک لحظه فرو نمی‌گذاری...

پس تو مرا به خود رها مکن و بر کفر و غفلت و لهو و لعب و ظلم و جور و فسق و فجور من، تو درمان باش و در این دنیا شلوغ و درهم تورا هنما باش، که؛ با حضور گسترده‌ی تو نمی‌توان غافل ماند و با نزدیکی و جوار تو نمی‌توان بیگانه نشست و از نزدیک‌تر از من به من نمی‌توان فاصله گرفت و دوری گزید.

عصر انتظار

## حقیقت انتظار

مسئله از اینجا آغاز می شود که رنج ها، مشکلات، مصیبت ها، فقر، جهل، جنگ، تعارض منافع، محدودیت ها در واقعیت زندگی فردی و اجتماعی ما، ما را به انتظار می کشاند.

مسئله دوم به انسان بر می گردد. آدمی وقتی که همهی شرائط را تجربه می کند، انتظار می کشد؛ انتظار امنی را، رفاهی را، حتی آموزشی را، یک نوع بینشی را می طلبد. ما از مصلح در یک مقطع انتظار این را داریم که باید نان ما را بدهد و در یک مقطع، غذای ما را عادلانه تقسیم کند. و در یک مقطع مسئله چیزی فراتر از این است. او به من بیاموزد؛ بیاموزد که چگونه نگاه کنم. «هدی للناس»، یعنی آن حقیقتی که در رسالت مطرح است، در ولایت و امامت مطرح می شود، در مهدی موعود مطرح می شود که تو از رسول، «هدی للناس» را می خواستی؟ هدایت رسول به حسن تو؛ چگونه نگاه کنی، چگونه بشنوی، چگونه تجربه کنی. هدایت رسول برای وهم تو، برای تخیل تو و برای تفکر تو.

مسئله دیگر، هدایت رسول برای برخوردهای توست. می بینیم که رسول می خواهد به تو رابطه های مستمرت را نشان بدهد؛ چقدر ارتباط

داری، استمرار وجودت را نشان بدهد، تو از هفتاد سال بیشتری. این تلقی است که انسان را در انتظار مصلحی قرار می‌دهد که آن مصلح بیاموزد، «یضع عنهم اصرهم»<sup>۱</sup> زنجیرها را بردارد، بارهای سنگین را بردارد. کوثر را به آن‌ها بدهد؛ یعنی بهره‌برداری زیاد را، نه امکانات زیاد را که در مقوله‌ی اطمینان به نعمت و اطمینان به قدر و اطمینان به ذکر به آن اشاره شده است. این دو راه است؛ یک راه واقعیت‌ها هستند و یک راه بحث تلقی آدم از خودش و از نیازهایش و از آرمان‌هایش و بعد هم یک تجربه‌ی جدیدی، که مصلحینی که مدعی هستند، کاری ندارم مسلمانند یا غیر مسلمان، قدرت دارند یا ندارند، این‌ها چقدر فهمیده‌اند، چقدر رحمت واسعه دارند، چه وسعتی از رحمت واسعه دارند و چه پیوندی با همه‌ی این مجموعه دارند. اگر ما بخواهیم یک چنین حقیقتی را با زبان تصویر یا با کمک کلام منتقل کنیم باید نشان بدهیم این جهان، این اتاق، این مشکلات را دارد و این آدم‌هایی که در این اتاق هستند این کارها را می‌خواهند انجام بدهند. او می‌خواهد عروسکش را درست کند، او می‌خواهد پایه‌ی تختش را درست کند حتی به غرامت اینکه بهترین کتاب‌هایش را زیر پایه‌ی آن بگذارد. این مشکلات هست، که یک مقدار حوصله می‌خواهد. باید بحث را ریز کنیم والا این تلقی که جهان در انتظار است و موعودی را می‌خواهد، فلان پیروز در آنجا انتظار دارد را دیده‌اید. بحث انتظار را در ادیان مختلف بررسی می‌کنند. مسیحی‌ها منتظرند، یهودی‌ها منتظرند، حتی هندی‌ها هم منتظرند، حتی کسی که هیچ

وابستگی و تعلقی به هیچ امر قدسی هم نداشته باشد، او هم متظر است؟ منتظر یک تحول جدیدی است که چگونه چیزی از کجا طلوع می‌کند و راه را روشن می‌کند.

با این ریز شدن قضیه و دیدن حقیقت دردها و رنج‌ها، حقیقت توسعه‌ی وجودی آدم، ارتباط عظیم او، استمراش و نارسایی و ناتوانی در کسانی که ادعای اصلاح را دارند؛ ناتوانی در آگاهی‌شان از آدمی و مشکلاتش، ناتوانی در رحمت واسعه‌شان که به یک بچه از بچه‌ها معتقدند به پنج تا از بچه‌ها معتقدند و بقیه را رها کرده‌اند. یک نسل را در نظر گرفته‌اند و نسل‌های دیگر را رها کرده‌اند. انسان وقتی این مدعی‌ها را می‌بیند که ناتوانند، آن موقع منی که دیدم این اتاق با این امکانات و شرایط، با این مدعی محدود ناتوان همراه است، از انتظار یک تجربه جدیدی پیدا می‌کنم و به مهدی به عنوان یک موعد، اضطرار پیدا می‌کنم.

یکی از آقایان صحبتی داشت که ما چه انتظاری از دین داریم؟ من گفتم: واقعیت قضیه این است که این برخورد یک برخورد معکوس است، یعنی در تاریخ نیامده‌اند از ما پرسند که شما چه انتظاری دارید. رسول حتی با کسانی که هیچ انتظاری نداشتند، از رسول هیچ توقعی نداشتند، حتی دست در گوششان می‌کردند، پشت به او می‌کردند، فریاد می‌زدند، با این‌ها کار کرده است.

رسول آمده تا به آدمی بفهماند که باید چه چیزی را بخواهد، نیامده مطابق انتظار او عمل کند. انتظار ما از دین به این معناست که ما آغازگریم. در حالی که دین با رسول آغاز می‌شود. رسول از من سراغ می‌گیرد: «أین

تذهبون؟<sup>۱</sup> کجا می روید؟ «آئی توفکون؟»<sup>۲</sup> به چه چیزی روی آورده اید؟ «أترکون فيما هيئنا أمنين؟»<sup>۳</sup> به امن، به رفاه، به رهایی، به اینها قانع شده اید؟ نوع نگاه رسول مسأله را عوض می کند و اینجاست که مسأله، مسأله‌ی افتخار به دین است، نه انتظار از دین. احتیاج به مصلح است، نه انتظار از مصلح.

یک نکته‌ای را من تأکید می کنم. تعبیری است در زیارت جامعه که می گوید: مَكْنُ الْيَقِينَ فِي قَلْبِي ... وَاغْلِبْهُ عَلَى رَأْيِي وَعَزْمِي.<sup>۴</sup> می گوید خدا ایا تو یقین را در دل من جا بده و کاری کن که این یقین بر رأی و اعتقاد من و بر عزم و تصمیم من، تأثیرگذار باشد. غالب باشد. من اشاره می کردم به یکی از دوستان که غلبه‌ی یقین بر حالت‌های من و بر رأی و تصمیم من منوط به بک حلقه‌ی واسطه و حائل است. من یک موقع یقین دارم که این جا آب هست. یقین دارم که خدا هست. یقین دارم که بهشت هست. ولی این یقین در من اثری نمی گذارد اما یک موقع یقین که هیچ، حتی احتمال می دهم اینجا آب باشد، ولی تشهه هستم، عطش دارم. آنچه که حتی احتمالات را بر انسان تأثیرگذار می کند درک افتخار و احتیاج است، نیاز است، اضطرار است. آدمی به اندازه‌ی افتخار و اضطرارش به احتمالات ارزش می دهد و به دنبال آن حرکت می کند. من ده کیلومتر به دنبال آبی می روم که احتمال می دهم هست، یقین هم ندارم. این واقعیت است. حتی بحث باور یا برهان هم نیست که بگوییم باور به غیب یا برهان بر غیب دارد، نه، نیاز به غیب

۲. انعام، ۹۵

۱. تکویر، ۲۶

۴. مفاتیح الجنان، زیارت جامعه آئمه المؤمنین.

۳. شعراء، ۱۴۶

دارد، گرایش به غیب دارد، یعنی آدمی حرکتش به سوی غیب از لحظه‌ای آغاز می‌شود که غیب را می‌خواهد، یوم الآخر را می‌خواهد، نه اینکه می‌داند، می‌خواهد. حال دانستن می‌خواهد یقینی باشد یا باور باشد. اصلاً عنصر باور یا برهان در این مسأله دخالت ندارد. آنچه که دخالت دارد عنصر اضطرار است. تعبیری که سوره‌ی فاطر بر آن اشاره دارد، که: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا تَنْهَاكُمُ الْفَقَرَاءُ عَنِ اللَّهِ»<sup>۱</sup> شما نیاز به خدا دارید، نه اینکه تنها می‌دانید خدا هست. ابا عبدالله در دعای عرفه تعبیری دارند که: اوقتنی علی مراکز اضطراری؛ خدایا من را به آن ریشه‌های اضطرارم واقف کن تا مراکز و ریشه‌های اضطرارم را بفهمم. من حرکتم به سوی دین به اندازه‌ی درکم از ضرورت و اضطرارم در رابطه با دین است. هنگامی که فهمیدم امکانات من نارساست؛ چه امکانات حسی‌ام، چه امکانات غریزی‌ام و چه امکان تجربی و علمی‌ام و چه امکان برهانی فلسفی عقلی‌ام و چه امکان قلبی شهودی عرفانی‌ام. هنگامی که این مجموعه امکانات برای مجموعه‌ی روابط من و نیازهای من ناتوان است، اینجاست که من به وحی روی می‌آورم. در حالیکه اگر من این ارتباطهای پیچیده را قائل نباشم، استمرار را برای خودم قائل نباشم، نه تنها وحی زاید است، حتی عقل هم زاید است، با غریزه می‌شود زندگی کرد. این نگاه در اصل دین و در حامل دین، که رسول باشد و در حافظ دین، که ولی و معصوم باشد، در همه‌ی این‌ها جای می‌گیرد. یعنی انتظار مهدی با چنین اضطراری باید همراه باشد. تلقی از انتظار موعود به یک مسأله‌ی روانی برنمی‌گردد که مردم در

متن گرفتاری هاشان انتظار ظهور مهدی را می کشند. حال یهودی باشد یا مسیحی. بحث به این بر می گردد که آدمها در متن برخورداری شان می بینند این امکانات تکافوی این نیازهای گسترده را نخواهد داد. امکان حسی، غریزی، علمی، عقلی و عرفانی اش کفايت نمی کند. اینجاست که به وحی روی می آورد. بینات یک چنین مفهومی را در بر دارد. «هدی للناس و بینات من الهدی و الفرقان»،<sup>۱</sup> یک چنین مفهومی را با خود دارد که رسول هدایت می کند؛ به تو این بینش را می دهد که بفهمی چقدر محتاجی و به تو فرقان و میزان را هم می بخشد. کاری که رسول همراهش بوده این سه نکته است: «أَرْسَلْنَا رَسُلًاٰ بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ». <sup>۲</sup> این سه عنصر با هم است. بینات، یعنی روشنگری شده، یعنی آدمی خودش را فهمیده، راه درازش را فهمیده، مشکلات و نیازهایش را فهمیده، ناتمامی امکاناتش در بر خورد با مشکلاتش را هم تجربه و شهود کرده؛ هم با برهان دیده، هم احساس کرده. در حس خودش، در برهان خودش، در شهود خودش، این مسئله را دیده، اینجاست که به وحی روی آورده و گرایش به وحی می آورد. «يَوْمَنُونَ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلْنَا مِنْ قَبْلِكُمْ». <sup>۳</sup> می خواهد وحی را. واين انتظار منتقل می شود به انتظار موعد. دیگر توقع شما از مهدی، اين نیست که کسی باشد که رفاهی را بدهد، امنی را بیاورد؛ چه امن فردی یا امن اجتماعی. تلقی، تلقی جدیدی خواهد بود. و اين کار کاری است که کمی حوصله می خواهد. برای اينکه بتوانيم ريزش کنیم،

۲. حدید، ۲۵.

۱. بقره، ۱۸۵.

۳. بقره، ۴.

انسان باید از خیلی جاها گزارش بر دارد؛ از درد و رنج و گرفتاری‌ها، از دعوی‌ها، از محدودیت‌ها.

در آگاهی مدعی‌های اصلاح، در محبت مدعی‌های اصلاح محدودیت است، در نسبت اینها با همهٔ پدیده‌ها و با همهٔ آدم‌ها محدودیت است. در حوزهٔ کار این‌ها محدودیت است، این‌ها برای هفتاد سال برنامه ریزی کرده‌اند. در حالیکه آدمی بیش از هفتاد سال است.

امیرالمؤمنین یک تعبیری دارند راجع متقین در خطبهٔ همام، که خیلی تعبیر عجیبی است که این‌ها، اگر سرپوش اجل رویشان نبود یک آن قرار نمی‌گرفتند. لولا الاجل الذى كتب الله عليهم لم تستقر ارواحهم في اجسادهم.<sup>۱</sup> آب وقتی ته لیوان است آب است، جا برایش گشاد است، خیلی هم اضافی دارد. ولی وقتی که حرکتی در آن ایجاد می‌شود، مولکول‌ها و اتم‌هایش از هم باز می‌شوند، دیگر در اینجا قرار نمی‌گیرد، تبخیر شده است! در جشن تبخیر اگر سرپوشی نباشد یک آن اینجا قرار نمی‌گیرد، بیرون می‌رود.

آدمی به اندازه‌ای که توسعه پیدا می‌کند دنیا برایش تنگ می‌شود، دنیا سجنش می‌شود. الدنيا سجن المؤمن و جنة الكافر.<sup>۲</sup> و این به خاطر عنصر ایمانی است که در او شکل گرفته؛ یعنی بزرگتر از دنیا شده، دنیا برایش تنگ است. دنیا برای کافر گشاد است. او چیزی نمی‌خواهد. آنچه را هم که می‌خواهد، حق و حاضر دارد. می‌بیند تازه برایش زیاد هم هست!

انتظار ما از دین، انتظار ما از موعد، باید جایش را با اضطرار ما به دین و

۱. نهج البلاغهٔ صبحی صالح، خطبهٔ ۱۹۳، الفقه، شیخ صدق، ج ۴، ص ۳۶۲.

احتیاج ما به دین و احتیاج ما به موعود، عوض کند. آن موقع به همان اندازه که به دین محتاجیم، به رسول محتاجیم و به امام محتاجیم؛ به موعود، به منتظر، به کسی محتاجیم که همه‌ی دین را در دل خودش، در وجود خودش دارد، در زندگی خودش دارد، با آن زندگی کرده و در برنامه‌ی خودش دارد و می‌خواهد تحقیقش هم بدهد اینکه ما می‌گوییم: خودم این کار را می‌کنم. مخصوصاً در دوره‌ای که آدمی به قدرت‌های خودش نزدیک شده و بنبست‌ها و شکست‌ها را هنوز احساس نکرده است. دوری راه و سختی راه را هنوز باور نکرده، احساس می‌کند که مقدار تجربه‌اش، مقدار عملش، مقدار عقل و عرفانش در این دنیا کفايت می‌کند.

یک نکته‌ی خیلی لطیف هم اینجاست که ما با این نگرش، دین را، که طبیعتاً حافظ دین و امام را با خودش دارد، نه یک راه، بلکه تنها راه می‌دانیم. خیلی فرق می‌کند که ما بگوییم دین در مجموعه‌ی راه‌هایی که آدمی در پیش دارد یک راه است. حرفي که آریانپور در جامعه شناسی خودش مطرح می‌کرد، که آنچه که دین می‌خواهد به ما بدهد ما می‌توانیم به کمک علم، فلسفه، هنر، و ناسیونالیزم تأمین کنیم. یعنی مجموعه دستاوردهای دین را می‌توانیم از این مجموعه به دست بیاوریم. نتیجتاً دین اگر هم راهی باشد، تنها راه نیست. در حالیکه با این نگاه می‌بینیم که دین، تنها راه است! چون مجموعه‌ی امکانات بالفعل و بالقوه‌ی آدمی تکافوی این استمرار، این ارتباط‌های پیچیده و این دنیاهای محتمل و مظنون و متیقن را نمی‌کند.

ای قامت بلند امامت

## ای قامت بلند امامت

ما در روز تولد تو، به امید تولد دوباره‌ی خویش، جشن می‌گیریم، تا  
شاید در این تولد مسرور بتوانیم زنجیرها را بگسلیم و آغل‌ها را که برایمان  
آذین هم بسته‌اند، فراموش کنیم و تورا حاکم بگیریم.

ای سایبان شوق!

ما رنج‌هایی در دل داریم و زخم‌هایی بر سینه و زنجیرهایی بر خویش.  
بگذار با تو بگوییم، که ما زنجیری خویشتن هستیم، خود را با دست  
خویش بسته‌ایم. ما هنوز هم رهسپار پس کوچه‌های گنگ و بن‌بست‌های  
حکومت‌ها هستیم، حکومت‌هایی که آغل‌ها را برایمان آذین بسته‌اند و ما  
را که اغناشان هستیم از سرچشمه‌ی انسان شدن تبعید کرده‌اند.

آیا امید تولدی هست، ای تولد بالغ تاریخ...

## توضیح

شیعه با اعتقاد به امامت گره خورده است، با این طرح راه خویش را در تاریخ آغاز نموده و در این راه رنج‌ها برده است. این تاریخ خونین تشیع و این جوشان شیعه است، که دست‌های حاکم‌های مسلط را خضاب کرده است و افق را نگین.

امروز و در این نسل، ما امامت را پذیرفته‌ایم، ولی شاید طرح امامت و در نتیجه، امام زمان برای خود ما که شیعه هستیم، گنگ و مبهم باشد و به صورت میراثی از آن پاسداری شود، میراثی که هنوز عمق و ضرورتش را نچشیده‌ایم، عمقی که گذشتگان با خون خود سرشارش می‌کردند و ضرورتی که با هر ذره از وجود خود گواهش می‌بودند، تا آنجا که دیوار کاخ‌ها را بر روی نعش‌های خویش می‌گرفتند.

شاید بعضی داستان امامت را، داستان خویشاوندی و فامیلی، داستانی غم‌انگیز، داستانی محدود، حساب کنند، که شعاعش در محدوده‌ی خویش روشنگر است و سپس باید فراموشش کرد و حتی احتیاجی به آن همه یادآوری و بازگو کردنش نیست.

و شاید بعضی دیگر این داستان را با داستان سلطنت و دنیاطلبی و محرومیت یک دسته‌ی وابسته به رسول عوضی بگیرند. و شاید در دل خوشحال باشند که؛ خوب شد برای یک بار هم که شده نورچشم‌ها در تاریخ داغ شدند و سوختند و کنار رفته.

ولی مسأله، نه مسأله‌ی دل‌سوزی و احساس است و نه داستان سلطنت و محرومیت، که درست یک بینش مترقبی از مسأله‌ی رهبری است؛ بینشی که معتقد است باید رهبر جلوتر از زمان و امام زمان و جلودار زمان باشد، نه تنها آگاه از زمان و همراه آن. آن همه خون نه به خاطر خویشاوندی و دل‌سوزی ریخته شده و نه به خاطر محرومیت یک دسته نورچشمی و مقرب درگاه. شاید این گمان‌ها از آنجا برخاسته که ما امامت را مبهم مطرح کرده‌ایم و آثارش و مرزهایش و اثراش را نشان نداده‌ایم و این طرح حکومتی را جدی نگرفته‌ایم و در نتیجه همین طرح مبهم، باعث شده تا آن‌ها که با زمینه‌های فرهنگی و میراث خوینین تشیع آشنایی ندارند، مبهوت شوند که؛ یک داستان و این همه تکرار؟ و یا بی خیال بمانند و با لبخندی معنی دار، ما را به اساطیر بینند و با افسانه‌ها و خرافات همسفر کنند و اگر خیلی با ما راه آمدند و انصاف به خرج دادند، ما را رفیایی و ایده‌آلیست قلمداد کنند که دور از واقعیت‌ها، با خیال خود عروسی راه انداخته‌ایم و دختر حاکم را با چوب چوپانی خویش ادب کرده‌ایم، بی خبر از آن که این کوزه‌ی روغن بوده و نقش بر خاک.

ولی واقعیت همین است که شیعه با آن گره خورده و طرح حکومتی

خود را به عنوان امامت معرفی کرده است. و این طرحی است که می‌توان توضیحش داد، ولی نمی‌توان جز تمامیش را پذیرفت. نمی‌توان تجزیه‌اش کرد و قربانی اش کرد.

طرح‌هایی که امامت را برای چند نسل بر اساس نص و سنت می‌گیرند و سپس شورایی حسابش می‌کنند.

و طرح‌هایی که امامت را در حد رهبری تفسیر می‌کنند و شرایطش را می‌زنند، خواه از نسل عمر یا از علی. و طرح‌هایی که امامت را موروثی و سلطنتی خیال می‌کنند و نورچشم بازی.

و طرح‌هایی که امامت را غیر قابل تحلیل می‌شناسند و بر اساس تبعدها تمام ابهامش باورش می‌کنند.

تمام این طرح‌ها، امامت را نفهمیده‌اند و جایگاه و بنیادهایش را نشناخته‌اند و در تاریکی تیر انداخته‌اند، تا چه رسد به طرح‌هایی که آن همه خون و شور را رفیا و احساس شرقی حساب کرده‌اند و داستان دل‌سوزی خانوادگی و پیوندهای قومی را محور تحلیل‌های خویش ساخته‌اند.

شاید این همه طرح و این همه تفسیر و تأویل از آنجا مایه می‌گیرد، که ما حکومت‌ها را در همین مایه‌های موجود دنبال می‌کنیم و در میان همین سیستم‌ها نقد می‌زنیم و می‌بینیم که هیچ‌کدام از این‌ها با امامت نمی‌خواند و این است که شیعی ترینمان از سر مسئله، با غمض عین می‌گذرد و فرار

می‌کند. و یا می‌ماند و تخفیف می‌دهد، تا مورد قبول عقلای قوم و روشنفکران خلق بشود.

ما اگر جایگاه امامت را بشناسیم و ضرورتش را لمس کنیم، براساس همان ضرورت، وجود امام زمان را احساس می‌کنیم و از زیر بار اشکال‌های بنی اسرائیلی آزاد می‌شویم و براساس همان ضرورت و احساس، به عشقی از امام می‌رسیم آن هم نه عشقی ساده و سطحی، که عشقی شکل گرفته و جهت یافته و تبدیل شده به حرکت و به سازندگی مهره‌هایی که این حکومت سنگین و بلند به آن احتیاج دارد.

در این نوشه توضیحی برای این سه مسأله آمده:

جایگاه امامت.

ضرورت امام.

عشق شکل گرفته.

## جاگاه امامت

هنگامی که انسان، در جامعه و در تاریخ و در رابطه اش با ابزار تولیدش، مطرح شود، مسأله‌ی حکومت و رهبری هم در همین جایگاه مطرح خواهد شد و در این دید ضرورت حکومت، وابسته به وجود طبقات است و سیستم حکومت، وابسته به دوره‌های تاریخی این طبقات.

توضیح این که: پس از گذر از دوره‌ی اشتراک اولیه و ظهر طبقات اجتماعی، ناچار باید دولت‌ها و حکومت‌ها شکل بگیرند. و این دولت‌ها مدام که این طبقات وجود دارند، تشکیل می‌شوند و از همین طبقه‌ی حاکم الهام می‌گیرند، تا آنجا که دوره‌ی اشتراک نهایی فرامی‌رسد و جامعه‌ی بی طبقه شکل می‌گیرد. در این جامعه و در این دوره، دیگر نیازی به حکومت و رهبری نیست، چون دیگر استثماری نیست و در دوره‌های تاریخی نوع حکومت‌ها وابستگی به تولید و شکل تولید دارد.

در دوره‌ی زمین‌داری حکومت استبدادی و در دوره‌ی سرمایه‌داری حکومت دموکراسی و در دوره‌ی سوسيالیسم حکومت استبدادی کارگر، شکل می‌گیرد و این شکل‌های حکومت وابستگی کامل با جریان تولید

دارد.

پس هنگامی که انسان در جامعه مطرح شود، به حاکمی نیاز دارد و حکومتی هماهنگ با این جریان اجتماعی و جریان تولیدی، به حکومتی نیاز دارد براساس همان روابط تولیدی و به حاکمی آگاه به این روابط و قانون‌های حاکم بر آن. و این چنین حاکمی را می‌توان شورایی انتخاب کرد و همین شورا می‌تواند قانون‌های متناسب با شرایط اجتماعی را بشناسد و تصویب کند و برای اجراء آماده سازد. و این چنین حاکمی که با قانون‌های شناخته شده و منبعث از روابط اجتماعی و شرایط خاص هر ملت است، همراه است، می‌تواند مدعی حکومت قانون و حکومت آزاد و دموکرات باشد و هیچ مارک استبدادی را به خود نگیرد.

اما اگر این حاکم در این شرایط خواست براساس قانونی دیگر، چه آسمانی و چه زمینی برنامه‌ای بسازد، ناچار، این حکومت استبدادی خواهد بود و این قانون تحمیلی، چون در چنین چارچوبه‌ای که انسان در جامعه مطرح شده نیاز به هیچ یک از این قانون‌های صادراتی نخواهد بود. انسان می‌تواند، متناسب با شرایط اجتماعیش به قانونی روی بیاورد که خودش آن را تجربه کرده و احساس نموده است.

خلاصه این که انسان در تنها یک حکومتی نمی‌خواهد و در جامعه‌اش و در ارتباط اجتماعیش، حکومتی را می‌خواهد، هماهنگ با شرایط اجتماعی و روابط تولیدی همان جامعه. ولی اگر انسان در رابطه‌ای دیگر مطرح شود و در وسعتی دیگر بررسی شود، ناچار موضوع مسئله و شکل

مسئله، به طور کلی دگرگون خواهد شد.

و داستان هم، چنین است؛ که انسان در هستی و کل نظام جهانی مطرح است، مسئله این است که انسان هم استمرار دارد و هم در این استمرار، اتصال و پیوند دارد؛ پیوندی با جامعه و پیوندی با کل نظام و با کل هستی. این تنگ چشمی است که انسان در جامعه و در رابطه با ابزار تولید بررسی شود. همین طرح غلط و محدود است که دیدگاه او را در مسئله حکومت و رهبری هم محدود و تاریک می سازد. اگر این دید محدود و این طرح غلط را کنار بگذاریم و انسان را در کل هستی مطرح کنیم، ناچار این انسان با این پیوند و ارتباط، به حکومتی نیاز دارد همان‌گ با نظام هستی و به حاکمی نیاز دارد، آگاه به این نظام و به قانونی نیاز دارد، منبعث از این نظام و واقعیت. این چنین حکومت و قانون و حاکمی، مردمی و انسانی و واقعی و حقیقی خواهد بود.

و در این دید دیگر روابط تولید و یا آراء مردم چه دخالتی می توانند داشته باشند. چه در اصل حکومت و چه در نوع قانون و چه در انتخاب حاکم، که از این به بعد سروکار ما با روابط اجتماعی و آراء انسانی نیست، که ما فقط با واقعیت‌ها و روابط علیئی و علمی سروکار داریم؛ واقعیت‌هایی که پیش از ذهن و پیش از آراء و حتی پیش از علم واقعیت دارند و جلوتر از علم هستند و جلوتر از زمانی که علم در آن شکل می‌گیرد و پیش می‌رود. این واقعیت‌ها جلوتر از زمان آگاهی انسان و امام جلودار زمان او هستند.

در این دیدگاه و با این بینش وسیع و مترقی است که طرح امامت، جان می‌گیرد و مفهوم می‌شود.

در این بینش، حکومت، امامت است و حاکم امام و قانون، قانونی هماهنگ با کل این نظام. در این دید حاکم باید به تمام روابط انسان با هستی آگاه باشد و از تمام نظام با خبر باشد و گذشته از این آگاهی، باید از جذبه‌ها و کشش‌ها آزاد باشد، که خلق را به راهی دیگر نکشد و شتر حکومت را بر در خانه‌ی خویش نخواباند.

جمع این آگاهی و آزادی می‌شود همان عصمت، که ملاک انتخاب حاکم است. و همین طرح می‌شود، طرح حکومتی تشیع و این چنین طرحی، با چنین بینشی وسیع و مترقی، سزاوار این همه خون در تاریخ و این همه شور و حماسه و درگیری در جامعه‌ی انسانی است.

ما امامت شیعه و طرح حکومتی تشیع را فقط این‌گونه می‌توانیم بفهمیم و در این جایگاه می‌توانیم لمس کنیم و در همین جاست که باید بر خویش ملامت کنیم که چنین طرحی را، چگونه با سریشم چسبانده‌ایم و موتاز کرده‌ایم و یا دم بریده و سر بریده و دست بریده، همچون آن شیر بی سرو دم آن خال کوب بی حوصله عرضه‌اش کرده‌ایم، تا مطلوب نظر و ذوق کسانی باشد که می‌خواهند انسان را در چارچوب روابط تولیدی، قاب بگیرند و قالب کنند.

آیا با این ملاک انتخاب حاکم، دیگر می‌توان گفت که امامت برای چند نسل، براساس نص و سنت است و سپس براساس شورا و انتخاب؟

آخر اگر چند نسل رهبری صحیح بتواند کار را به دست شورا بسپارد، چرا همین چند نسل رهبری، نتواند طرح جامعه‌ی بدون حکومت و جامعه‌ی بدون طبقه را بریزد؟

بگذر از این‌که داستان، داستان فال‌گیری و پیش‌بینی با چشم کور نیست. داستان دو دو تا چهارتاست، که انسان را در کجا مطرح می‌کنیم و در چه محدوده‌ای برایش طرح حکومت می‌ریزیم. طرح حکومت در رابطه با هستی و در رابطه با کل نظام، برای همیشه، نه چند نسل، احتیاج به کسانی دارد که به تمام هستی آگاه شده باشند و از تمام جلوه‌ها و کشش‌ها آزاد گردیده باشند. عصمت، این ملاک انتخاب حاکم است و این عصمت ترکیبی از آگاهی بر تمام هستی و آزادی از تمام جلوه‌هاست.

اگر ما در این مرحله سری چرخاندیم و گفتیم درست، ولی این کار عملی نمی‌شود و یا با شتاب پرسیدیم پس برای امروز چه کنیم و سپس جواب دادیم که این طرح عملی نیست، می‌گوییم اگر این طرح حکومتی را کنار گذاشتیم و انسان را در کل هستی مطرح نکردیم، باید با کمال معذرت عرض کنم، که انسان در سطح جامعه و در این محدوده احتیاج به حکومتی دارد مبعوث از آراء مردم و احتیاج به قانونی دارد منبعث از متن روابط اجتماع، دیگر قانون قرآن و اسلام و سنت بر این جامعه تحمیل است. چون این قانون، قانون وارداتی است و مربوط به حوزه‌ای دیگر. این جاست که اگر بخواهی احکام اسلامی را مطرح کنی و حکومت اسلامی را مطرح کنی، فقط و فقط مستبدی.

آنچه که امروز مقام رهبری بر آن تکیه دارد که حکومت اسلامی، نه یک کلمه بیش و نه یک کلمه کم، با همین دید توضیح می‌یابد که حکومت‌های موجود و سیستم‌های شناخته شده در رابطه‌ی انسان و جامعه طرح شده‌اند، نه در رابطه‌ی انسان و هستی و انسان و نظام، آن هم انسانی مستمر و نظام مداوم. و این است که نمی‌توانند با این طرح حکومتی ترکیب شوند و موئتاژ شوند.

تو یا باید انسان را در جامعه مطرح کنی، آن وقت به اسلام احتیاج نیست تا چه رسد به تشیع و یا انسان را در هستی مطرح کنی، آن وقت جز تشیع، اسلامی نیست و جز طرح حکومتی شیعی، طرحی اسلامی وجود ندارد. آیا می‌خواهی بدانی که چرا مقدادها و سلمانها و ابوذرهای تاریخ آن‌گونه سخت بر پا ایستادند و جز حکومت علوی را نخواستند؟

آیا می‌خواهی بدانی که چرا این همه خون در راه این طرح حکومتی ریخته شد و این همه سر در این راه رفت؟

آیا می‌خواهی رمز آن همه حماسه و خون و اشک و شور و یاد و گفت و گو را بدانی؟

این همه خون و درد و اشک، به خاطر سلطنت یک دسته و محرومیت یک دسته نیست، حتی به خاطر عدالت و آزادی نیست. به خاطر همین نکته است: که کنار گذاشتن عصمت و آگاهی و آزادی، مساوی است با کنار گذاشتن انسان از هستی و از کل نظام و طرح آن در جامعه، آن هم به گونه‌ای که دیگر اسلام و قرآن ضرورتی ندارد.

یک دسته، اسلام را در فرد محبوس کرده‌اند. و یک دسته‌ی دیگر، اسلام را در جامعه مطرح کرده‌اند. در حالی که اسلام در هستی و در کل نظام و در این رابطه معنا دارد و مفهوم می‌شود.

در نوشته‌ای دیگر که درباره‌ی امامت به تفصیل صحبت شده، آورده‌ام که اگر قله‌ها را پایین آوردیم و به آرمان‌های پایین‌تر تن دادیم، دیگر برای این قله‌ها، به این همه احکام و دستور که چگونه بخواب و چگونه بخور و چگونه آمیزش داشته باش و چگونه حتی تخلی کن، که رو به خورشید و ماه و در زیر درخت و آب و هزار دستور دیگر، به این‌ها نیازی نیست.

برای این قله‌ها دیگر به تکبیر و تهلیل و اخلاص، نیاز نیست، که تمامی این‌ها تحمیل هستند و سنگین هستند و با دموکراسی نمی‌سازند. این‌ها قانون‌های منبعث از نیاز اجتماعی و از شورای انسانی نیستند. باید کنار گذاشته شوند و فقط به صورت یک سنت قومی و ملی مورد بررسی قرار بگیرند و در کل قانون جذب شوند و در نتیجه اسلام اهرمی است که قدرت ملی دارد، نه پایه‌ای که بتوان بر آن حکومت را طرح ریخت.

آنچه تا به حال انحراف‌ها را به وجود آورده همین نکته است که تلقی ما از حکومت، صحیح و مترقبی نبوده. ما حکومت را برای امنیت و رفاه و یا پاسداری و پرستاری می‌خواهیم و این است که خیلی‌ها ایده‌آل هستند تا چه رسد به آن‌هایی که در صدر اسلام بودند و فرزند خویش را با تازیانه‌ی حدود، به مرگ می‌سپردند و هیچ‌گونه رابطه‌ای را بر ضابطه مقدم

نمی داشتند، که آن‌ها دیگر در صدر برنامه جای خواهند گرفت.  
و این چنین مسئله‌ای، به اسلام احتیاج ندارد، به تشیع نیاز ندارد. و اگر  
قبول کردند فقط بازی است، که این‌ها اهرم هستند، نه پایه.

هنگامی که جایگاه حکومت را شناختیم و تلقی ما از حکومت عوض  
شد و حاکم را در رابطه‌ی خود با هستی، دنبال کردیم، دیگر جز آن‌ها که با  
وحی، به تمام هستی آگاه شده‌اند، حق رهبری ندارند. همه باید با هم  
زمینه‌ی جنبش رهبری و حکومتی را فراهم کنند.

و یک مسئله مهم همین است که این حاکم را تحمیل نمی‌کنند. فقط در  
دسترس می‌گذارند. این تویی که باید آن را کشف کنی و برداری. تویی که  
برای استخراج نفت چراغت و سوخت کارخانه‌ها و ماشین‌هایت اینقدر  
کوشایی و کشف می‌کنی و بهره برمی‌داری. تو باید به خاطر نیاز عظیم‌تری  
که تو را در هستی تأمین می‌کند و تو را از سطح گاو و جامعه‌ات را از سطح  
دامپروری، بالا می‌آورد، بکوشی و برای این کوشش مهره‌هایش را بسازی  
و افرادش را آماده کنی.

خدا، برای انسانی که در هستی طرح شده بود و با کل نظام رابطه  
داشت، حاکمی انتخاب کرد و در دسترس گذاشت. و با ملاک عصمت -  
آگاهی و آزادی - همراه ساخت تا در هر دوره، آن‌ها که می‌خواهند،  
پا خیزند و مهره‌هایش را فراهم کنند. و اگر نخواستند با ضربه‌ها و دردها و  
رنج‌ها همراه شوند و در سطح گاو بمانند. و جامعه‌ی خویش را تا حد  
دامپروری مرفه‌ی تنظیم کنند.

امامت طرح این‌هایی است که در این زندان نمانده‌اند و انسان را در جایگاه خودش طرح کرده‌اند و امام، جلودار کسانی است که جلوتر از زمان را می‌خواهند. چون امام براساس واقعیت‌هایی حکومت می‌کند و رهبری می‌کند که هنوز علوم انسانی آن را کشف نکرده‌اند و جلوتر از علم و جلوتر از زمان و آگاهی انسان هستند. چون چنین امامی ضرورت دارد، پس وجود دارد. و چنین امامی را تو باید کشف کنی و چنان امامتی را تو باید زمینه‌ساز باشی. هیچ نمی‌توانی که سر بچرخانی که نمی‌شود. چون تو نشدنی‌ها را هنگامی که از راهش شروع نمودی، سال‌هاست که انجام شده کرده‌ای.

و هیچ نمی‌توانی بگویی که پس در طول قرن‌ها چه شد؟ چون فقط کاری انجام می‌شود که تو خودت انجام بدھی. تو از انجام کاری سؤال می‌کنی که مسؤولش خودت هستی. چون این مقصود نبوده که تو را با زور بکشند و بغلطانند، که تو باید با انتخاب خودت این امام را بپذیری و این امامت را تحقق بدھی و گرنه، اگر تو کاری نکردی، این ظلم مملو و این ستم سرشار است که زمینه‌ساز قسط کامل خواهد بود. هنگامی که انسان این حکومت‌ها را تجربه کرد و ستم آن‌ها را احساس کرد، که تا چه حد به او اهانت کرده‌اند، آن وقت به آنجایی روی می‌آورد که باید روی می‌آورد و به انتظار کسی می‌نشینند، که قرن‌ها منتظر او بوده است.

## ضرورت امام

تولد چنین امامی، یک ضرورت است، حتی اگر تمامی تاریخ بر آن بشورند. و ضرورت است، حتی اگر قدرت‌ها و حکومت‌ها نخواهند؛ حکومت‌هایی که در چارچوبی منافع خویش یا در چارچوبی روابط اجتماعی و تولیدی جامعه، حکمران هستند و انسان‌ها را به بیگاری کشیده‌اند و او را تا حد پالایشگاهی از کثافت تنزل داده‌اند و در مداری بسته به چرخ انداخته‌اند.

این امام ضرورت دارد، پس وجود دارد. ضرورت دارد، پس متولد می‌شود. در حالی که تمام قدرت‌ها و چشم‌های خلیفه عباسی، یعنی خلفای اسلام، برای نابود کردنش بیدار نشسته‌اند. که موسی حتی در دامن فرعون پروردۀ می‌شود. و بهتر بگوییم فرعون‌های حاکم تاریخ، خود زادگاه موسای تاریخ هستند؛ موسایی که حکومت محدود آن‌ها را درهم می‌شکند و انسان را در جایگاه خودش در هستی رهبری می‌کند، تا انسان تمام رابطه‌هایش حساب شده و هماهنگ باشد.

او متولد می‌شود و رشد می‌کند و در میان تودهی مردم رفت و آمد

می‌کند، به آن‌ها می‌گوید و از آن‌ها می‌شنود، همان‌طور که یوسف به برادرانش می‌گفت و می‌شنید و حتی نیازهاشان را برمی‌آورد.

ما تولد چنین امامی و وجود او را پیش از آن‌که از دهان تاریخ و با شهادت تاریخ بشنویم، از شهادت همین ضرورت شنیده‌ایم و باور کرده‌ایم، که انسان در این هستی پیوند دارد و رابطه دارد و به این رابطه‌ها آگاهی ندارد، پس رسالتی می‌خواهد و امامتی؟ رسالتی که قانون این رابطه‌ها را بیاورد و امامتی که در هر نسل جلوه‌دار آن‌ها و امام زمان‌شان باشد.

و ما تولد چنین امامی را جشن می‌گیریم، به امید آن‌که خود در این تولد، به تولدی دیگر برسیم و از شکم عادت‌ها و تقليیدها و از شکم قالب‌ها و محدوده‌ها و روابط تولید و بازتاب‌ها و غریزه‌ها، بیرون بیاییم و با تدبر و تفکر و تعقل خویش، به آزادی انسانی برسیم و در این آزادی حاکمی را انتخاب کنیم که نور راه ما و حجت راه رفتن ما و امین استعدادهای ما و پناه و قلعه‌ی ما، در این دزد بازار بی در و پنجه باشد.

تولد چنین امامی اگر با جشنی همراه باشد، باید با جشن تولد دوباره‌ی ما باشد، که این امامت را جز پس از این تولد نمی‌توانیم تحمل کنیم و این امام را جز با این دید وسیع و مترقبی نمی‌توانیم، شیعه باشیم و دنبال کنیم. که گفته‌اند: اَنْ أَمْرُنَا صَعْبٌ مُسْتَعْصِبٌ، لَا يَحْتَمِلُهُ الْأَمْلَكُ مَقْرُبٌ أَوْ نَبِيٌّ مَرْسُلٌ او عبد مؤمن امتحن اللہ قلبہ للایمان.<sup>۱</sup>

در این تولد است که عشق چنین امامی در تمام وجود تو می‌نشیند و در خون تو، در دل تو جاری می‌گردد. نیاز او هم‌چون عطش، در هر سلول تو، سوز می‌گذارد و تمام وجودت را به التهاب می‌کشد.

و این عشق است که باید تبدیل شود، تا میوه‌ای دیگر بیاورد و این احساس و این نیاز است که باید شکل بگیرد و به حرکت و به عمل دست بدهد؛ حرکتی مستمر و عملی مداوم، تا زمینه‌ی انتخاب خلق فراهم شود و مهره‌ها ساخته شوند، که حکومت اسلامی، در جامعه‌ی اسلامی شکل می‌گیرد و این جامعه محتاج مهره‌هایی است که با اسلام زندگی کرده‌اند و در برابر تمامی آن تسليم بوده‌اند و از قله‌هایش تخفیف نداده‌اند و کلش را تجزیه نکرده‌اند و باریش و سبیل‌های دیگر قیافه‌اش را مسخ ننموده‌اند. این کار عشق است.

عشق آسان نمود اول، ولی ...

## عشق شکل حرفه

عشق از نیاز بر می‌آید. اما کدام نیاز؟

راحت‌تر بگوییم: عشق خود نیاز است، اما نیاز به تبدیل شدن و به این‌گونه از بن‌بست رهیدن، از خود خلاص شدن و به معشوقی که بالاترش یافته‌ای پیوستن و با او ماندن. چون هنگامی که بودن تو، ماندن است و ماندن تو، مرگ است و گند است، باید این بودن، از بن‌بست ماندن نجات بگیرد. باید در راهی بیفت و جهتی بیابد. این نیاز، عشق است و عشق از این نیاز برخاسته.

و این عاشق است که به راحتی می‌تواند خودش را بدهد، که خود برتری را به دست آورده است. می‌تواند فناه شود که وسعت بزرگ‌ترین را شناخته است؛ وسعتی که وجودش در آنجا حصار است و دیوار است و قلعه است و فرو ریختنش، بیشتر شدن است و بزرگ‌تر شدن است و باقی ماندن است و از بن‌بست رهیدن و ادامه یافتن.

آنچه ما با نام عشق امام با آن مأнос شده‌ایم و به آن دل بسته‌ایم، عشق نیست و این نیاز ادامه یافتن و حرکت کردن نیست، که نیاز به سرگرم شدن

و تنوع داشتن است.

آنچه ما در برابر امام داریم هنوز تا این عشق فاصله دارد. ما از امام نه خودش و نه خودمان، که خانه و زندگی را می‌خواهیم و از او به جای معازه و بیل و کلنگ استفاده می‌کنیم. ما بیشترها را فدای کمترها کرده‌ایم. و این است که عشق نیست بازی است. مثل بازی بچه‌هایی است که متکاها را زیر پایشان می‌گذارند، تا به عروسک‌هایشان برسند و همین که رسیدند، فرار می‌کنند. سوداگری است مثل سوداگری آن‌رند که می‌گفت حیف است که انسان از غیر امام چیزی بخواهد. در حالی که حیف است از امام، غیر از امام، چیزی بخواهیم. ما از امام، امامت را می‌خواهیم و این عشق ماست و از او وسیله‌ی راه یافتن و جهت گرفتن می‌سازیم و این توسل ماست. جز این عشق و توسل، ظلم است، جفاست.

امام وسیله‌است، برای چه؟ برای نان و آب و زن و فرزند؟

این‌ها که وسیله‌هایی دیگر دارند. او وسیله‌ی رسیدن است، جهت یافتن است، حرکت کردن است. پس توسل به او، به کار گرفتن او در جایی است که جایگاه اوست و در خور اوست. از او باید حرکت، جهت و هدایت گرفت. او را برای این کارها گذاشته‌اند.

توسل به امام این نیست که از او به جای دست و پا و بیل و کلنگ کار بکشیم و او را وسیله‌ی هوس‌ها و پل توقع‌ها بسازیم.

آیا این است توسل؟

و اما عشق ما بازی است، سوداگری است، نیازهای پایین و محدود

است، ماندن است نه جهت یافتن و رفتن. ما می‌خواهیم از معصوم به سمت خود بکشیم، در حالی که آنچه با ما باشد و با ما بماند فناء است، گند است؟ «ما عندکم ینهد، آنچه پیش شماست تمام می‌شود. آنچه با آن‌هاست باقی است؟ و ما عندالله باق».<sup>۱</sup>

آنچه با خداست باقی است، پس ما باید خود را به آن طرف بکشیم. تجارت این است که از دست رفته‌ها را به دست بیاوریم و فانی‌ها را به بقاء بسپاریم. و این است که عشق ما بازی است. می‌گوییم اگر ندهید قهر می‌کنیم می‌رویم، پس آنچه نداده‌اند برای ما مهم‌تر از خود آن‌هاست که به خاطر آن، با خودشان قهر کرده‌ایم و از آن‌ها دست شسته‌ایم.

عشق‌های ما، یا بازی است و یا عشق خام است، عشق پوج است، عشقی است که هنوز با حادثه‌ها شکل نگرفته و در کوره‌هارنگ نباخته و پر و سرشار نگشته و تبدیل نشده و میوه نداده است. می‌گوییم می‌خواهیم امام را ببینیم و این یک عشق است، ولی باز نشده و شکل نگرفته.

عاشق می‌خواهد راحت معشوق را فراهم کند، نه راحت خودش را، چون راحت خودش، همان راحت محدود و مانده و فانی است.

پس باید توکارهایی که به عهده‌ی امام است، عهده‌دار باشی. مالک، علی را نمی‌گرفت که بایست تا اندامت را ببینیم، که می‌رفت تارنج علی را کم کند و سنگینی علی را بردارد، حتی اگر فرسنگ‌ها از او دور شود و سال‌ها او را نبیند، که آن‌ها در جدائیشان باهمند و جمعند، ولی دیگران در

جمعشان هم از علی جدا شدند.

عشقی که شکل بگیرد، حرکت می‌شود، شور دیدنی که شکل بگیرد، کوشیدن می‌شود. شاید امروز اگر بشنوی که امام در صد کیلومتری است آرام نگیری و بدوى، ولی هنگامی که پخته شدی اگر هم بدانی امام در بیست متری تو است جرأت رفتن نداری، که مبادا وجود تو، حضور تو، نگاه تو، حرکت دست و پای تو، بی حساب باشد و رنج امام.

این جاست که عشقت چندین برابر شده، ولی راه افتاده و شکل گرفته و مصرف شده و دست و پا و فکر و خیال و زیان و کلام تو را کنترل کرده است و به تو ظرفیت داده، که بار بکشی، نه این که خودت بار باشی. تو برای آن‌هایی، نه بر آن‌ها. که، گفته‌اند: کونوا النازینا ولا تکونوا علینا شینا<sup>۱</sup> زیستی برای ما باشد، نه نگی بر ما.

راستی چقدر فاصله است میان عشق‌ها و میان نیازها. و چقدر زیباست، چقدر عظیم است، عشقی که شکل گرفته و پیچیده شده و گره خورده؛ «کزرع اخرج شطأه فاستغلظ فاستوی علی سوقه». این چنین زرعی و رویشی است که کشاورز را دلشاد می‌کند، «یعجب الزراع». و این چنین عشق شکل گرفته‌ای است که دشمن را می‌شکند و غیظ در گلو می‌آورد. «لیغیظ بهم الکفار».<sup>۲</sup> و گرنه ما همگی خود برای شکستن امام، وسیله هستیم. ما خار چشم و استخوان گلوی او هستیم، اما مالک‌ها هستند که عشقشان شکل گرفته و حرکت شده و معلی‌ها هستند که عشقشان تبدیل شده و به تسليم

رسیده. و آن درختان تنومند تشیع هستند که آن باغبانها را دلشاد می‌کردند و به اعجاب و امی داشتند، که از نسیم سبک‌تر و رام‌تر بودند. در حالی که طوفانها را هم به بازی می‌گرفتند و کوه‌ها را هم بیستون می‌ساختند.

این درخت عشق است که میوه می‌آورد و مهره می‌سازد و یاور تهیه می‌کند.

آن ضرورتی که از طرح انسان در هستی بر می‌خاست، امامت را مطرح می‌کند. و همین ضرورت، عطش و نیاز به امام را در تو شکل می‌دهد. و این عطش شکل گرفته و این عشق مبدل، تو را به تهیه‌ی زمینه‌های آن حکومت، در آن وسعت و با هدف بزرگ بالاتر از آزادی و عدالت و رفاه و تکامل، و امی دارد.

این جاست که قلب مالک که از عشق علی سرشار شده، او را به جدایی از علی، که از جانش بیشتر احساسش می‌کند، دستور می‌دهد. مالک می‌رود، ولی در این جدایی با علی جمع است و هماهنگ است.

خنک آن‌ها که در جدائیشان با هم بودند...

بیچاره ما که در جمعمان ناهمانگیم....

# سرفصل‌هایی برای تحقیق

پس از سلام و عرض تحيت،  
من به چند نوار گوش دادم و به سؤال‌های مصاحبه هم نگاهی کردم، در  
مجموع مسائلی به نظرم رسید که عرض می‌دارم.

- درباره‌ی بنای مسجد و داستان خواب و بیداری،
- درباره‌ی برکات مسجد و نورانیت آن،
- درباره‌ی افراد مضطرب و گرفتار و توسل‌های مستمر تا چهل هفته،
- درباره‌ی عبادات و توجهات و آداب قلبی و نفسی و ذهنی و حسی و  
مکانی،
- درباره‌ی اقبال مستمر حتی با وجود شکست و برنيامدن حاجات و  
مستجاب نشدن دعوات،
- درباره‌ی ارتباط باطنی با حضرت مهدی (عج) و استفاده‌ی مادی از  
حضرت و نگاه آلی به مسجد.

در این موضوعات و مسائل مختلف دیگر می‌توان گفت و گو داشت. و  
باید اساس حرف‌ها در آداب زیارت و ارتباط و توسل و در تربیت نفوس  
گرفتار و مضطرب باشد، به نحوی که حضرت را وسیله قرار ندهند و برای

رسیدن به مقاصد محدود او را فدا نکنند، که این‌ها وسیله‌ی معراج انسان و هدایت و لقاء و رضوان هستند. و حیف است که از آن‌ها به غیر از آن‌ها تمثیلی داشت. ما را از تو به غیر از تو تمثیلی نیست.

درباره‌ی حضرت حجت می‌توان موضوعاتی را در نظر گرفت و در مصاحبه‌ها با اساتید و بزرگان با توجه به ریز سؤال‌هایی که ارائه می‌شود، با آن بزرگان به مصاحبه نشست تا اینکه بزرگان با توجه به سؤالات آمادگی لازم را داشته باشند و باز مصاحبه‌ها سرشارتر و مفیدتر گردد.

#### مسائلی از این قبیل:

شخصیت حضرت حجت از ولادت تا امامت تا غیبت صغیری تا غیبت کبری.

خصوصیات و امتیازات حضرت که ایشان را از سایر اولیاء و از سایر معصومین ممتاز می‌سازد. چون عنوان انسان کامل و ولایت کلیه و مجرای فیض، عنوانی است که تمامی اولیاء را در بر می‌گیرد. در حالی که اولیاء در یک مرحله نیستند و در مقام یکسان نیستند.

الف) رحمت حضرت و محبت و رأفت ایشان به تمامی نسل‌ها و در تمامی عصرها.

ب) توجه و حضور ایشان به شیعیان و دوستان و گرفتاری‌های آنان.  
ج) شهد دردها و رنج‌های تمامی آدم‌ها؛ که این دل بیدار همراه هر تازیانه و هر قطره خون و هر فریاد حضور دارد و درد و رنج مرا از من بهتر و بیشتر احساس می‌نماید. و برای من بیشتر از من می‌سوزد که معرفت و

محبت من محدود و غریزی است در حالی که معرفت او حضوری است و محبت او به وسعت وجودی او باز می‌گردد و تجلی رحمت واسعه‌ی حق است.

د) صبر و استقامت.

ه) انتظار امر و انتظار فرج.

و) تسلیم و عبودیت.

ز) استمرار بلاء و عظمت بلاء و کثرت بلاء.

ح) سعه‌ی صدر و ظرفیت وجودی و امن در برابر مصائب.

ط) جامعیت و وراثت و احاطه‌ی قهر و مهر برای تمامی انسان‌ها و تمامی دنیا.

ی) خاتمیت ولایت.

- امامت.

- ولایت.

- تشکیلات و روابط با شیعیان در امور مالی، در امور دینی و هدایتی، در امور حکومتی، در امور معنوی و باطنی.

- غیبت.

- فعالیت و نوع روابط و برکات و عنایات حضرت.

- علامه ظهور.

- زمینه‌ی ظهور.

- ظهور قدرت و ظهور حقیقت. دولت قائم.

- مسؤولیت‌های زمان غیبت.

- انتظار و زمینه سازی قیام.

و برای اینکه موضوع امامت و ولایت، تشکیلات، غیبت، فعالیت، علامه ظهور، زمینه‌ی ظهور و دولت قائم، مسؤولیت‌ها و انتظار، از ابهام بیرون بیاید، به سؤال‌هایی در این موضوعات می‌توان پرداخت که این سؤال‌ها جریان مصاحبه را هدایت می‌نماید و مسیر بحث‌ها را مشخص می‌سازد.

### آمامت

- آیا امامت یک مسئله‌ی تاریخی است و باید فراموش شود؟

- امامت و خلافت یک نوع سلطنت و پادشاهی است و به عامل وراثت

توجه دارد؟

- با توجه به شکل‌های جدید حکومت و با توجه به پیچیدگی روابط

اجتماعی، آیا هنوز امامت و خلافت جایگاهی دارد و راه‌گشاست؟

- آیا جمهوری اسلامی و یا ولایت فقیه، در دوره‌ی غیبت، عدول از

ولایت معصوم و حکومت معصوم نیست؟

- آیا تقسیم بندی‌های جدید قدرت و یک قطبی شدن و یا چند قطبی

شدن جهان امروز، تا حکومت جهانی واحد و تا حکومت معصوم

فاصله‌ی زیادی ندارد؟

- اگر فاصله بسیار است، چگونه می‌توان به جریان سرعت بخشد؟
- اگر فاصله‌ای نیست، چگونه می‌توان این روابط و این جریان‌ها را با حکومت مهدی <sup>علیهم السلام</sup> توضیح داد و تحلیل کرد؟
- چه طرحی از حکومت معصوم در دهکده‌ی جهانی و دنیای ارتباط‌ها می‌توان داد؟
- چگونه می‌توان مجریان این طرح را آماده کرد و ساخت و یا کشف نمود و جمع‌آوری و سازمان داد؟
- آیا نوع تربیت و مهره‌های اجرایی و نوع سازماندهی و تشکیلات این اجراء با مدل‌های گوناگون مدیریت و سازماندهی معاصر شباخت دارد؟

## ولایت

- ولایت به معنای دوستی و سرپرستی و وابستگی می‌آید. آیا تمامی این معانی در ولایت معصوم منظور هست؟
- آیا تقسیم ولایت به تکوینی و تشریعی، ولایت معصوم را تحلیل می‌کند؟
- آیا مقام انسان کامل که عرفا مطرح می‌کنند با ولایت معصوم وحدت دارد؟
- ولایت کلیه که وصول آن به نفی و اثبات بر می‌گردد با تفاوت درجات اولیاء چگونه جمع می‌شود؟
- این ولایت کلیه که همراه معرفت عقلی و نفسی و حسی است، برای

رهبری و سیاست در این دنیای معاصر با این ابزار و پیچیدگی‌ها، کافی است؟

- این ولایت و سرپرستی با کرامت انسان سازگار است؟

- تسلیم و تعبدی که لازمه‌ی مقام ولی است، با ذلت و زیونی انسان سالک همراه نیست؟

- اولویتی که در کلام رسول آمده است: أَلْسْتُ أَوْلَى بِكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ... چه معنا دارد؟ و چه مبنایی دارد؟ چرا رسول از من به من اولی است؟ و چرا تصرفات من در وجود خودم در غصب و شهوت و فکر و عقلم، محتاج اذن و ولایت اوست؟

- آیا رابطه‌ی ولایتی با نوع روابط حزبی و سازمانی و با نوع روابط صوفیه و شیخیه و اسماعیلیه برابر است؟

- آیا رابطه‌ی ولایتی با رابطه‌ی بینانی - بینات و کتاب و میزان - تفاوت دارد؟

## رابطه و تشکیلات

- آیا رابطه‌ی امامان شیعه با شیعیان شکل‌های متفاوتی داشته است؟

- آیا به موازات قدرت حکام و طواغیت، رابطه‌ی معصوم با شیعیان پیچیده‌تر شده است؟

- آیا ارتباط ائمه از حضرت رضا تا حضرت حجت، وضع خاصی

یافت؟

- آیا اصحاب سرّ روابط خاصی داشتند؟
- آیا رابطه‌ی اصحاب سرّ با اصحاب تقیه در یک سطح بود؟
- آیا ارتباط نواب حضرت با شیعیان کاملاً روشن و مشخص و منقول است؟
- اینکه می‌گویند حضرت با نقباء و نجباء و اوتداد و رجال الغیب یا شیعیان و یا مردم رابطه دارد، اساسی دارد؟
- آیا از مذاهب شیخیه و اسماعیلیه ریشه نمی‌گیرد؟
- رابطه‌ی ما با حضرت حجت به نوع رابطه‌ی برادران یوسف با یوسف تشبیه شده، این تشبیه چه نوع رابطه و چه خصوصیتی را می‌رساند؟
- ارجاع به فقهاء در امور دینی و تربیتی یا در امور مالی و وجوهات و یا امور حکومتی و یا امور باطنی و معنوی و یا در تمامی این امور است؟
- آیا تشکیلات و نوع ارتباط در تمامی این امور یکسان است؟

## غایبت

- می‌گویند حفظ اسلام و حفظ مسلمین از شؤون امام است، آیا با غایبت لطمہ‌ای به این شؤون وارد نمی‌شود؟
- با فرض لطمہ برای کسانی که ظالم نیستند و طالب هستند، چه جبرانی هست؟
- رهبری که غایب است و نوع ارتباط معنوی ادعای شیخیه و اسماعیلیه

راندارد و نوع تشکیلات و روابط پنهانی و نهفته را ندارد و تنها به وسیله‌ی فقهاء آن هم در امور مالی و احکام و آن هم به نحو عمومی و کلی، ارتباط برقرار می‌کنند، چه نقشی می‌تواند داشته باشد؟

- اینکه می‌گویید مثل خورشید پنهان در زیر ابر اثر دارد، بر امام غایب چگونه تطبیق می‌شود؟

- خورشید کارهای خود را دارد. آیا حجت هم به تمامی کارهای خود مشغول است؟ حفاظت از دین، حفاظت از مسلمین، تربیت نفوس، سازماندهی و به کارگیری آن‌ها و لو در خفا و زیر ابر انجام می‌شود؟

- عنايات و برکات غایبانه؛ یک کلام مبهم است، چگونه توضیح و تحلیل می‌شود؟

- آیا به جای غیبت طولانی اگر در زمان مناسب، حجت خلق می‌شد و یا نازل می‌شد، تفاوتی می‌کرد؟

- آیا وجود غایب در کارهای امام و شؤون معصوم و یا در امید و انتظار و اقدام مستضعفان و شیعیان اثر بیشتری دارد؟

### فعالیت

- اینکه می‌گویند با ظهور حضرت مهدی علیه السلام همه می‌گویند: ای وای، ما این را دیده بودیم و می‌شناختم، استنادی دارد؟

- اگر این سند صحیح است، آیا این بیان از فعالیت و ارتباط مستمر حضرت حکایت می‌نماید؟

- آیا حضرت حجت به اندازه‌ی هر فرد دیگر از فقهاء و شیعیان و یا

بیشتر از آن‌ها مسؤولیت ندارد؟

- آیا فقهاء و شیعیان می‌توانند در برابر ظلم مملو و ستم مهاجم، بی‌کار و ساکن باشند؟

- آیا حضرت مهدی علیه السلام در برابر این همه ظلم و ستم، فعال نیست؟

- نوع فعالیت آن حضرت در تربیت نفوس و یا جمع‌آوری آن‌ها و یا در جهات دیگری است؟

- اینکه می‌گویند یاران حضرت به تدریج و در طول قرن‌ها ساخته می‌شوند و شکل می‌گیرند، از یک نوع تربیت ویژه و یا از انتظار نتیجه‌ی خود به خود، منشأ می‌گیرد؟

- آیا می‌شود این نفوس بدون آشنایی از برخورد مستقیم و یا الهام ذهنی و اثرگذاری قلبی آن حضرت بهره‌مند شوند و مثل برادران یوسف از یوسف رزق بگیرند، در حالی که او را نمی‌شناسند؟ «فعرفهم و هم له منکرون».<sup>۱</sup>

- آیا این ارتباط بدون آشنایی و یا حتی با آشنایی در زبان روایات نفی شده است؟

- داستان‌هایی که راجع به علامه حلی یا بحرالعلوم یا دیگران مطرح می‌شود، چگونه تحلیل می‌شود؟

## علایم ظهور

- بیان این علایم چه خاصیتی در دل‌های موافق و مخالف دارد؟

- این همه تطبیق و توجیه در علایم کاشف از ابهام و بی تشخّصی علایم نیست؟
- ما علایمی داریم مثل ظلم مملو و علایمی مثل خسف در بیداء و سفیانی و نفس زکیه و علایمی مثل دجال و ظهور صورت بر خورشید، آیا همه یکسان و یک بیان هستند؟
- آیا رمز و سمبل در آنها به کار نرفته است؟
- آیا شخص و یا نوع در نظر است؟
- معین نشدن زمان ظهور و حواله بر علامت‌های مبهم چه فلسفه‌ای دارد؟
- این تحول در وقت، بدء راساند و یا اینکه مقدمات و زمینه‌هایش را می‌طلبد، زمینه‌هایی که اگر با دست ما و یا مسؤولیت ما انجام نگرفت، با ظلم مملو و ستم گسترده انجام می‌گیرد؟
- اینکه در بعضی روایات آمده؛ قیام در فلان سال و فلان سال، رقم خورده بود، شما فاش کردید، به تأخیر افتاد، یعنی چه؟ چه توضیحی می‌خواهد؟

### زمینه‌ی ظهور

- دولت قائم و حکومت مهدی چه زمینه‌هایی می‌خواهد؟ در عقول، در قلوب، در نقوص، در افراد، در جامعه، چه شرایطی باید شکل بگیرد؟
- این زمینه‌ها چگونه و با چه عاملی محقق می‌شود؟ با انتظار و صبر، با

تریت و آماده سازی، با برشور دو درگیری، با ابتلاء و مصائب، با بن‌بست‌ها و شکست‌ها؟

- اینکه در بعضی روایات آمده؛ یوطنون للمهدی سلطانه؛<sup>۱</sup> عده‌ای زمینه‌ساز حکومت و تسلط مهدی هستند، چه توضیحی دارد؟

- آیا این تحول‌های معاصر و این دگرگونی در قطب‌های قدرت و این بن‌بست‌ها در حوزه‌های مختلف و مدیریت‌های مختلف، زمینه‌های ظهور را فراهم می‌سازد؟

- آیا جمهوری اسلامی در این مرحله می‌تواند نقشی داشته باشد؟  
- آیا تا به حال اثر مطلوب و نقش مؤثری در جریان‌های بین‌المللی و جهانی و یا در اندیشه و دل‌های ملت‌ها و یا در شکل‌ها و روش‌های مبارزه داشته است؟

## دولت قائم

- شاید تا ظهور مشروطه و سقوط عثمانی، یک دنیا و یک شرایط نمودار شده بود که با تکیه بر زمین و کشاورزی و روابط محدود و غیرمزاحم کارها پیش می‌رفت، اما با ظهور صنعت و رشد صنعت و جریان‌های فوق صنعتی ما با دنیاهای و شرایط دیگری، آشنا شده‌ایم. آیا این دنیاهای متتحول و این ارتباط‌های گسترده با نوع حکومت مهدی و دولت قائم در بیان روایات، هماهنگی دارد؟

- اینکه در روایات آمده؛ برای مهدی ابرهای سخت با بارهای رعد مسخر شده، چه معنایی دارد؟
- اینکه او با وسیله‌ای همراه است که قدرت‌های دشمن را از کار می‌اندازد و میان صفين نهاده می‌شود، یعنی چه؟
- اینکه جهان همچون کف دست او خواهد بود، چه معنی دارد؟
- اینکه زمین برایش پیموده می‌شود، چه توضیحی می‌گیرد؟
- آیا با حضور قائم، آزادی و اختیار انسان تمام شود و آدمی در سازمان محو می‌گردد؟
- یا اینکه آدمی با انتخاب و آزادی به بلوغ و عصمت می‌رسد؟
- و یا اینکه آدمی مثل همیشه‌ی تاریخ کفر و شرک را دارد و در زمان حضور هم همان درگیری‌ها و دو دستگی‌ها شکل می‌گیرد؟
- این حکومت در این سطح به چه یاران و مهره‌هایی و چه نوع سازمان و ارتباطی و به چه نوع مصونیتی در برابر نفوذها و قدرت‌های مزاحم، نیاز دارد؟
- و این نیازها را چه کسانی و با چه روش‌هایی باید فراهم کنند و یا در انتظار فضل و عنایت و امداد حق می‌نشینند؟

### مسئولیت‌ها

- آیا امام برای تحقق حکومت عدل، مسئولیتی دارد؟
- این مسئولیت چیست و چگونه انجام می‌شود؟

- آیا شیعیان و یا مسلمین و یا مستضعفان جهان مسؤولیتی دارند؟

- این مسؤولیت چیست و چگونه تحقق می‌یابد؟

- مسؤولیت صبر و یا صبر و تعلم، و یا صبر و تعلم و تربیت، و یا صبر و تعلم و تربیت و ارتباط و انتظار و آماده باش در فکر و در طرح و عمل و روحیه و یا این همه با نفوذ در دشمن و تضعیف او و به بن‌بست کشاندن او، چه استنادی دارد و بر فرض استناد با چه روشی و چه شکلی تحقق می‌یابد؟

- کوتاهی ما در شناخت مسؤولیت‌ها و اجرای آنها چه مشکلاتی برای ما و یا دیگران به وجود می‌آورد. و جرم و مجازات بر عهده‌ی چه کسانی می‌نشینند؟

## انتظار

- اینکه می‌گویند؛ انتظار بهترین عمل‌هاست، یعنی همین حالت و اشتیاق، بهترین عمل‌هاست؟

- یا اینکه انتظار حالت نیست، بلکه اقدام است؟

- چه نوع اقدامی و در چه زمینه‌هایی تحقق می‌یابد؟ در زمینه‌ی فکر و معرفت و یا قلب و محبت و یا روح و اطاعت و ظرفیت و یا طرح و برنامه و یا اجراء و اقدام و یا تشکیلات و روابط؟

- آیا در این زمینه‌ها از هر روشی و هر طریقی می‌توان کمک گرفت؟

- راه‌ها و روش‌های اختصاصی چه توضیحی دارند؟

- قیامی در این وسعت به دو مرحله نیاز دارد؛ قدرت و تقویت خودی‌ها

و تضییف و نفوذ در بیگانه‌ها. آیا آن انتظار و این تقیه، با آنچه که در روایات ما آمده، هماهنگی دارد؟

- ما چگونه در دل دشمن جاسازی کنیم و چگونه با اینهمه ضعف و آفت پذیری به دشمن نزدیک شویم، آن‌هم دشمنی که احتمالات را در نظر دارد و از بنبست‌ها به دنبال راه می‌آید؟

- چگونه دشمن را در خودش و با خودش درگیر کنیم و او را در خانه‌اش گرفتار سازیم؟ در حالیکه امروز او به هجوم روی آورده و در خود و از خود به اطمینان رسیده است.

- با این همه ضعف و پراکندگی در ما و با این همه سلطه و نظارت در دشمن، آیا امیدی هست؟

- نقطه‌های ضعف دشمن، در تربیت، در روش‌ها، در اهداف، و در آرمان‌هایش را چگونه می‌توانیم به دست بیاوریم و چگونه می‌توانیم بر روی آن‌ها کار کنیم؟

این‌ها و جز این‌ها سؤال‌هایی است که می‌تواند در جریان مصاحبه‌ها مؤثر و مفید باشد و می‌تواند با جواب‌هایی که در این زمینه‌ها به دست می‌آورد، به تأثیف جامع و مناسبی راه‌گشا باشد. تأثیفی که در این موضوعات دوازده‌گانه و با این سؤال‌ها کارش را آغاز کرده و آن را به پایان نبرده که جای جواب‌های آینده را برای خود نگاه داشته و انتظار را با خود دارد.