

صربت بده جهارم

سید مجتبی بحرینی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب هجدهم

حدیث سدۀ چهارم

کلینی، فعماقی، ابن قولویه، ابن بابویه

نگارش

پد مجتبی بحری

سرشناسه: بحرینی، مجتبی، ۱۳۲۵ -

عنوان و پدیده اوران: حدیث سده چهارم - کلینی، نعمانی، ابن قولویه، ابن بابویه / نگارش مجتبی بحرینی مشخصات نشر: مشهد: یوسف فاطمه (ع) ۱۳۸۹.

مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص. - (کتاب هجدهم)

بهاء: ۱۶۰۰ تومان

ISBN : 978-964-2803-34-7

شابک: ۷-۳۴-۲۸۰۳-۹۶۴-۰

یادداشت: فهرستنويسي بر اساس اطلاعات فيپا

یادداشت: کتابنامه: همچنین به صورت زير نويس.

موضوع: ۱. محمد بن حسن (عج)، امام دوازدهم، ۲۵۵ ق. -

موضوع: ۲. محمد بن حسن (عج)، امام دوازدهم، ۲۵۵ ق. - احادیث

الف. عنوان

رده‌بندی کنگره: BP ۲۲۴/۴

نشانه اثر: ۴ ح ۳ ب /

رده‌بندی دیوی: ۲۹۷/۴۶۲

(کتاب هجدهم)



حدیث سده چهارم

کلینی، نعمانی، ابن قولویه، ابن بابویه

■ سید مجتبی بحرینی ■

تیراژ: ۲۰۰۰ / صفحات: ۱۱۲ / نوبت چاپ: اول - ۱۳۸۹

قطع: رقعي / قيمت: ۱۶۰۰ تومان / چاپ و صحافی: دقت مشهد (۳۸۱۰۲۲۰)

ISBN : 978-964-2803-34-7

شابک: ۷-۳۴-۲۸۰۳-۹۶۴-۰

مراکز پخش:

۱) نشر یوسف فاطمه (ع)، مشهد مقدس، ص پ: ۳۸۸۵-۹۱۳۷۵

تلفن: ۰۹۱۵۱۱۹۱۳۴۱-۸۵۲۲۴۹۶، همراه: ۰۹۱۵۱۸۳۶، واحدیان

۲) مرکز پخش مشهد، ۷۲۶۲۵۵۶

۳) تهران، خیابان مجاهدین، چهارراه ابرسدار، ساختمان پزشکان، نشر منیر، ۷۷۵۲۱۸۳۶

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى إِمَامِنَا وَأَبْنِ أَئْمَانَا وَسَيِّدِنَا وَأَبْنِ سَادَتِنَا،

الوصيُّ الْزَكِيُّ التَّقِيُّ النَّقِيُّ، الْإِمَامُ الْبَاقِيُّ ابْنِ الْمَاضِ، حَجَّتِكَ

فِي الْأَرْضِ عَلَى الْعَبَادِ، وَغَيْبِكَ الْحَافِظُ فِي الْبَلَادِ، وَالسَّفِيرُ

فِيمَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ خَلْقِكَ، وَالْقَائِمُ فِيهِمْ بِحِقِّكَ، أَفْضَلُ

صَلْوَاتِكَ، وَبَارِكْ عَلَيْهِمْ وَعَلَيْهِ أَفْضَلُ بَرَكَاتِكَ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَاجْفَلْهُ الْقَائِمُ الْمُؤْمَلُ وَ

الْعَدْلُ الْمُعَجَّلُ، وَحُفْهُ بِمَلَائِكَتِكَ الْمَقْرَبِينَ، وَأَيَّدْهُ بِرُوحِ

الْقُدُسِ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ.

تكاليف الأنام في غيبة الإمام ١٢٦

ای بسی نشان مخصوص نشان از که جویمت؟
گم گشته در تو هر دو جهان از که جویمت؟
در جست و جوی تو دلم از پرده او فتاد
ای در درون پرده جان از که جویمت؟

بیاض تاج الدین ۲۸۱ / ۲

و هواكَ أَوْلُ مَا عَرَفْتُ مِنَ الْهَوَى
وَالْقَلْبُ لَا يَنْسَى الْحَبِيبَ إِلَّا لَا

به کوه و دشت و صحراء می زنم پس
ره مجنون شیدا می کنم طس
تو فرمودی که من می آیم آخر
سهردم جان ز هجران تو پس کس؟

یاد مهدی عجل الله تعالى فرجه الشریف

آرام دلها ۲۸

فهرست

پیشگفتار ۱۳

نگاه نخستین

﴿ رویدادهای سال ۲۲۹ هجری ﴾

۳۹ - ۱۷

خصوصیت بعضی از زمان‌ها ۱۹

سه چهارم قرن چهارم ۲۰

رویدادهای نیمة شعبان ۲۱

وفات علی بن بایویه ۲۳

فقدان مرحوم کلینی ۲۴

تحقيقی از مرحوم آیت الله بروجردی ۲۷

عصر مرحوم کلینی ۲۹

۸ حديث سدۀ چهارم

کافی و مرحوم کلینی در گفتار بزرگان ۳۰
کافی و جایگاهش ۳۲
کافی و کتاب الحجۃ ۳۵
وصیت دکتر حسین علی محفوظ ۳۶
حدیثی از کافی شریف ۳۷
سخنی از بزرگی در این حدیث ۳۸

نگاه دومین

﴿ نعمانی و کتاب الغیبہ ﴾

۶۴ - ۴۱

خصوصیت قرن چهارم هجری ۴۳
مرحوم نعمانی و عصرش ۴۴
نعمانی و کتاب الغیبہ ۴۴
نعمانی و مظلومیت حضرت فاطمه ؑ ۴۵
نعمانی و دیگر گفته‌ها یش ۴۶
نعمانی و بیانی در حدیث حذیفه ۴۷
نعمانی و مشکلات عصر غیبت ۴۹
نعمانی و تعریض به خلیفه فاطمی ۵۱
حکومت فاطمیان ۵۲

فهرست مطالب ۹

خلفای فاطمی مدعیان دروغین ...	۵۴
خلفای فاطمی در آثار ناصر خسرو ...	۵۵
نعمانی و خدمتی بس بزرگ ...	۵۷
نعمانی و روش صحیح ...	۵۹
نعمانی و مسالت حسن عاقبت ...	۶۰
این دعا را بخوانیم ...	۶۲

نگاه سومین

﴿ابن قولویه و حجرالأسود﴾

۷۷ - ۶۵

شناسه ابن قولویه ...	۶۷
ابن قولویه و کامل الزيارات ...	۶۸
جنایات جمعی از اسماعیلیه در موسم حج ...	۶۹
حجرالأسود را بر می گردانند ...	۷۱
ابن قولویه نایب و نامه می فرستد ...	۷۲
ابن قولویه و پاسخ امام عصر ^{علیهم السلام} ...	۷۴
دقّتی در ماجرای ابن قولویه ...	۷۶
غزلی از ترکی شیرازی ...	۷۷

نگاه آخرين

﴿ ابن بابويه و کمال الدین ﴾

۱۰۶ - ۷۹

مرحوم صدق و آثارش ۸۱
مرحوم صدق و زمان شناسی ۸۲
مرحوم صدق و انجام وظیفه ۸۳
مرحوم صدق و حسن استفاده ۸۳
هنری بسیار ظریف ۸۴
هنر مرحوم صدق و آیت الله بروجردی ۸۵
مرحوم صدق و کتاب کمال الدین ۸۷
رؤیای مرحوم صدق ۸۷
حاشیه‌ای در متن ۸۹
مرحوم صدق و بقیة رؤیا ۹۰
مشکلات مرحوم صدق ۹۱
نگرانی‌های مرحوم صدق ۹۲
عنایات امام عصر علیهم السلام ۹۲
چرا کتابی تصنیف نمی‌کنی؟ ۹۳
رفع مشکلات با تأليف است ۹۴
سخن از آثار پیشین ۹۵

فهرست مطالب ۱۱

امر به نوشتن کتاب در امر غیبت ۹۶
حالات مرحوم صدوق بعد از رؤیا ۹۶
اقدام برای امتحان امر ۹۸
استعانت، توکل، استغفار ۹۹
جایگاه کتاب کمال الدین ۱۰۰
مرحوم صدوق و سیصد اثر ۱۰۲
پیکر مرحوم صدوق پس از نه قرن ۱۰۳
شنیدن سخن از قبر مرحوم صدوق ۱۰۴
کتابنامه ۱۰۷
سایر آثار مؤلف ۱۱۱

پیش گفتار

حمد حق و سپاس قادر مطلق بر همگان فرض و محقق، و صلووات و تحيّات بر انبیا و اولیای ما سبق، خاصه بر خاتم آنان رسول مصدق، و اوصیاء و جانشینان بر حق.

سلام بر آن نور شب تاب و پرچم افراشته!

سلام بر قبل از میلاد و شب میلاد و بعد از میلاد او!

سلام بر پنج سال کودکی و کودک پنج ساله، آن درّ یتیم!

سلام بر غیبت و صاحب غیبت! سلام بر سرداب و صاحب سرداب!

سلام بر سفیران دربار ولایت مدار، و لعن و نفرین بر مدعیان

دروغین!

سلام بر نامه‌ها و توقيعات!

سلام بر دیدارها!

و سلام بر غیبت کبری!^۱

آنان که بیش و کم با آثار این تهی دست بسی مایه و از دست داده سرمايه، آشنا هستند، به یاد دارند که در اوّلین اثر از این مجموعه که پیشوند حدیث دارد و بیش از ده سال قبل نوشته شد، وعده نگارش سه اثر، در ارتباط با ولادت آن مولود موعود و کلمه محمود دادیم. چون به این وعده وفا نمودیم آن چنان شهد و شیرینی انس با آن حقیقت انس، و راز و نیاز با آن خداوندگار ناز برایم لذت بخش بود که مصمم شدم قلمزنی و نقش‌آفرینی نسبت به نقش آخرین نقشه حسن و کمال و نقطهٔ پایانی طغرای زیبایی و جمال ادامه یابد.

جز جمال تو مرا هیچ نیامد به نظر
شکر ایزد که مرا دیده نیکوبین داد
درس سودای تو تا شام ابد خواهم خواند
که مرا صبح ازل عشق تو این تلقین داد^۲

به خصوص که اظهار محبت جمعی که از صهباً مهر او لبسی تر داشتند و از بادهٔ ولای او دلی منور، زاد راهی در این مسیر فراهم می‌آورد و رهتوشة این راه می‌شد. همچنین لطف عمیم آن مظہر لطیف علیم پیوسته شامل، که تاکنون هفده اثر در این زمینه تحریر یافت و تقدیم دوستان

۱- این جملات اشاره به نام شماری از آثار مؤلف در ارتباط با امام عصر علیهم السلام دارد.

۲- بیاض تاج الدین ۱ / ۳۹۹. سرودة ناصر الخطيب.

حضرتش گردید، و اجمالی از آن‌چه مرتبط با آن حقیقت ربط میان خلق و حق بود، تا پایان غیبت صغیر نگاشته شد، و حکمت غیبت هم بازگو گردید.

از این اثر برآئیم که در سایه هماگستر آن همای سعادت و عنقای قاف عزلت و عزّت، و طاووس اهل جنت، روزگار غیبت کبرايش را در نوردیم و بخشی از رویدادهای مرتبط با حضرتش را به ترتیب سده و سال با شرح و توضیح بیاوریم، و خود را در مسیر نسیمی که گاه و بیگاه از آن سوی پرده می‌وزد و مشام جان جمعی را به بوی خوش دیدار معطر می‌سازد، قرار دهیم، و از پیام‌هایی که در آن شرف‌یابی‌ها رسیده و سفارشات و توصیه‌هایی که در توقیعات ملوکانه آمده و نویدها و بشارت‌هایی که در رؤیاهای صادقه داده شده، حظّ و بهره‌ای برداریم.

امید که لطفشان چونان پیشین، این غبار قدم مرکب کمترین چاکران دربار ولایت‌مدار و عرش اقتدارشان را فراگیرد و موفق به پی‌گیری این آثار گردد.

چنان به موی تو آشفته‌ام به بوی تو مست
که نیستم خبر از هر چه در دو عالم هست
در قفس طلبد هر کجا گرفتاری است
من از کسند تو تا زنده‌ام نخواهم جست
غلام دولت آنسم که پای‌بند یکس است
به جانبی متعلق شد از هزار برسست

مطیع امر توام گر دلم بخواهی سوخت
اسیر حکم توام گر تنم بخواهی خست
نگاه من به تو و دیگران به خود مشغول
مساعران ز می و عارفان ز ساقی مست^۱

دوشنبه بیست و پنجم شعبان المعظم ۱۴۳۰

برابر با ۱۳۸۸/۵/۲۶

مشهد مقدس - سید مجتبی بحرینی

نگاه نخستین

رویدادهای سال ۳۲۹ هجری

درگذشت علی بن محمد سمری
آغاز غیبت کبری
فقدان مرحوم کلینی
فوت علی بن بابویه

خصوصیّت بعضی از زمان‌ها

بعضی از قرن‌ها در میان قرون و برخی از سال‌ها در بین سال‌های از روزها در جمع ایام، حائز اهمیّت بیشتر و خصوصیّت فزون‌تری است. به گونه‌ای که در میان هم‌نوعان خود ممتاز و مشهور، و در جمع همانندان خود مخصوص و معروف گردیده است.

این امر برای همهٔ ما روشن و آشکار است و مضاف بر آن‌چه در تاریخ خوانده‌ایم و یا از دگران شنیده‌ایم، چه بسا در زندگی خود بارها آن را دیده باشیم، و شاهد سال‌ها و شهور و ماه‌ها و ایام و روزها و لیالی و شب‌ها، بلکه ساعات و دقایق بس حساس بوده‌ایم، که برای آن‌ها حساب خاصی در تاریخ عمرمان باز کرده‌ایم.

براین اساس می‌توان گفت: سدهٔ چهارم هجری در میان سده‌ها، و سال ۳۲۹ در جمع سال‌های ایام در بین روزها حائز اهمیّتی بوده و رویدادهایی در آن‌ها اتفاق افتاده که خصوصیّتی به آن سده و سال و روز بخشیده است.

قرن چهارم هجری در یک نگاه کلی به دو بخش قسمت می‌شود.

قسمت نخست آن که بیش از ربع و یک چهارم آن را فرا می‌گیرد، بازمانده روزگار غیبت صغیری است، آن هم مقرر و به سفارت سه سفیر از سفیران خاص که ارتباط و پیوند خلق به وسیله آنان با آن رشتہ برکشیده میان زمین و آسمان محقق بوده است؛ حدود پنج سال از باقیمانده دوران سفارت دومین سفیر، جناب محمد بن عثمان، و حدود بیست سال تمامی روزگار سفارت سومین سفیر، جناب حسین بن روح نوبختی، و ایام سفارت آخرین سفیر، جناب علی بن محمد سمری. خوب است دیگر بار عزیزان شرح حال و وقایع مربوط به این پاکان و فرزانگان را در آثار پیشین^۱ باز بینند.

سه چهارم قرن چهارم

قسمت دوم این سده با غیبت کبری آغاز می‌شود و آن حیرت‌ها، فتنه‌ها، شک‌ها، شباهه‌ها، اعتراضات، آشوب‌ها و اذیت و آزارها پدید می‌آید. هر چند این امور بیش و کم در سال‌های قبل سابقه داشته و در سده‌های بعد هم ادامه می‌یابد، ولی در قرن چهارم، آن هم بعد از سال ۳۲۹، نماد و نمود بیشتری داشته و از کم و کیف خاصی برخوردار بوده است.

در این شرایط است که جایگاه خاص نواب عام و اهمیت رُوات حدیث و اریاب درایت و اجتهاد در این مقطع خاص و مسؤولیت حساس آنان در این سده کاملاً مشخص می‌شود. پژوهندگان محترم را به مراجعة مجدد به پرده چهارم کتاب حدیث غیبت کبری که سال قبل عرضه داشتیم،

۱- کتاب‌های حدیث دو سفیر، حدیث سفیران و حدیث آخرین سفیر.

فراهم خوانیم تا بنگرند چه گونه مرزبانان کشور دین و سنگرنشینان مدینه آیین و مدافعان حریم ولايت در این مقام به انجام وظیفه قیام و اقدام نموده‌اند.

چه بسا اگر آنان دامن همت به کمر نمی‌زدند و در مقام دفع دشمنان این مذهب حق با تیر قلم برنمی‌آمدند و صحیفه‌ها به یاد آن یار فراهم نمی‌آوردند و نامه‌ها به نام آن نگار نگارش نمی‌کردند معلوم نبود امروز وضع ما از جهت اعتقادی چه گونه بود. شکر اللہ مساعیهم الجميلة.

بنابراین بسیار به جاست که پیوسته در مقام تشکر و سپاس و قدردانی و حق‌شناسی از آنان برآیم و خدمات صادقانه آنان را ارج بداریم و با دیده احترام به آنان و آثارشان بنگریم، نه این‌که خدای نخواسته، دانسته یا ندانسته، آب به آسیای دشمن بریزیم و در مقام تخطیه و تنقیص برآمده، هر روز به اسمی، مسمایی را از دست دهیم، که متأسفانه نوعاً این چنین هستیم، به خصوص خودی‌ها، که دیگر نمی‌دانم چه باید کرد و شکوه به که باید برد؟

من از بیگانگان دیگر [هرگز] ننالم
که با من هر چه کرد آن آشنا کرد

رویدادهای نیمه شعبان

باری، سال ۳۲۹ که حائز اهمیت است، روز نیمه شعبان آن خصوصیت بیشتری دارد که آن را در تمام ایام آن سال ممتاز قرار داده

است. روز نیمة شعبان آن سال و هر سال، یادآور خاطره میلاد مسعود موعود امام و جامع الكلم، حضرت ابا صالح المهدی عجل الله تعالیٰ فرجه الشریف میباشد و دل‌های دوستان در آن روز مالامال از شور و شادی و سرور و خوشحالی به مناسبت زادروز آن امام همام است.

در نیمة شعبان ۳۲۹ دو حادثه غمبار و دو واقعه جانگداز هم اتفاق افتاده که دل‌های شاد ارباب ولا را قرین غم نموده و شurf و سرور آنان را مشوب به اندوه ساخته. یکی وفات آخرین نایب خاص و چهارمین سفیر دربار ولایت‌مدار، جناب علی بن محمد سمری، و دیگری شروع غیبت کبری. از این جهت نیمة شعبان به راستی روز‌غم است و هنگامه اندوه! شما لایق نبودید، حجتُم را در پس پرده جا دادم. ولی روزنه‌ای به فراسوی پرده استتار با وساطت سفیران، فرا روی شما قرار دادم، ولی قابلیت این مقدار ارتباط را هم نداشتید. این دریچه را هم بستم و این روزنه را هم مسدود نمودم. حالا من خواهید چه کنید؟!

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَضْبَحَ مَا أُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِي كُمْ بِمَا إِنْ تَعْيَنِ ﴾^۱

غیبت شروع شد، آن هم غیبت کبری! از این جهت روز نیمة شعبان سال ۳۲۹ روز آغاز غمی است جانکاه و شروع اندوهی طاقت فرسا، که بسیار به حاست همه ساله در نیمة شعبان، به این جهت هم توجه داشته باشیم و سوز و گدازی، زاری و اشکی به مناسبت سالگرد آغاز غیبت کبری، در کنار شور و شurf و شادی و سرور سالگرد میلاد

مسعودش داشته باشیم.

چه قدر منتظرم من، خدا کند که بیایی
 نشسته پشت درم من، خدا کند که بیایی
 از آن درخت شکسته از آن پرندۀ خسته
 هنوز خسته‌ترم من، خدا کند که بیایی
 بهار و برگ و بری تو، ز آب پاک‌تری تو
 درخت بسی‌ثرم من، خدا کند که بیایی
 غریب مانده‌ام این جه، غریب مثل پرستو
 شکسته بال و پرم من، خدا کند که بیایی
 شب است و ماه تویی تو، نشان راه تویی تو
 ببین که دریه‌درم من، خدا کند که بیایی^۱

وفات علی بن بابویه

بگذریم. سخن در این بود که سال ۳۲۹ هجری جایگاه خاصی دارد تا
 آن جا که آن را سنه تناثر النجوم - سال ریزش ستارگان - نامیده‌اند؛^۲ زیرا
 در آن سال ستارگانی از آسمان فضیلت افول نموده و جمعی از نجوم
 هدایت، هم زمان با تحقق غیبت کبری و غروب آن شمس ولايت و استثار
 آن قمر منیر و صایت در پرده و حجاب، از دنیا رفته‌اند؛ چونان علی بن
 حسین بن موسی بن بابویه قمی، پدر بزرگوار مرحوم صدوق اعلى الله

۱- قائم هستی ۲۰. سروده محمد رضا احمدی فر.

۲- طبقات اعلام الشیعه، نوایع الروات فی رابع المائت ۳۱۴.

مقامه‌ما. ابن ندیم نسبت به او جمله‌ای آورده که بیان‌گر دویست اثر برای اوست. وی گوید:

ابن بابویه که اسمش علی پسر حسین بن موسی قمی است، از فقهای شیعه و از افراد مورد وثوق و اطمینان آن‌هاست. من به خط پسرش، ابوجعفر محمد بن علی - مرحوم صدوق - در پشت کتابی دیده‌ام که نوشته بود: اجازه دادم که فلانی کتاب‌های پدرم، علی بن الحسین را که دویست کتاب است، روایت نماید، و همچنین کتاب‌های مرا که هجدۀ کتاب است.^۱

لازم به تذکر است که مرحوم حاج آقا بزرگ تهرانی این عبارت را از ابن‌ندیم نقل نموده و صد کتاب ذکر کرده است.^۲

هر کدام باشد بیان‌گر جایگاه رفیع علی بن الحسین بن بابویه قمی در جمع و نشر معارف دینی در بیش از هزار و صد سال قبل است.

فقدان مرحوم کلینی

از دیگر رویدادهای سال ۳۲۹ فقدان ثقة‌الاسلام محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی رازی است؛ آفریننده بزرگ اثر حدیثی شیعه و مهین محدث و فقیه امامیّه، صاحب کافی که اتفاقاً آن هم در ماه شعبان سال ۳۲۹ اتفاق افتاده است:

۱- الفهرست ۲۹۱.

۲- طبقات اعلام الشیعه، نوایع الروات فی رابع المأْت ۱۸۵.

مات سنه تسع و عشرين و ثلاثة و باب الكوفة.^۱

خوب است در اينجا توضيحي هر چند اجمالی، نسبت به مرحوم کلينی و جايگاه كتاب شريف كافى و ارتباط مؤلف و تأليف با آن ناحيه سامييه، داشته باشيم که بى ارتباط با مقصود اصلی اين سلسله آثار نمى باشد. تاريخ ولادت مرحوم کلينی در دست نیست، ولی با توجه به اين که وفات او در سال ۳۲۹ بوده، چنین به نظر مى رسد که تمام غيبت صغري را درک نموده، و چه بسا در سال‌های نخست زندگی، توفيق هم عصري حضرت عسکري علیه السلام را نيز داشته است.

صاحب تکمله امل الآمل، مرحوم سيد حسن صدر به اين حقيقت تصريح نموده، و محدث قمي از او آورده است:

مرحوم کلينی معاصر با نواب اربعه و سفيران چهارگانه دربار ولايت مدار امام عصر علیه السلام بوده و تمام روزگار غيبت صغري و مقداری از ايات حضرت عسکري علیه السلام را درک نموده.^۲

مرحوم کلينی اهل کلين، نزديك رى است. ياقوت حموى گويد:

کلين اولين مرحله و منزل از رى به سمت خوار است.^۳

و خوار شهر بزرگی از توابع رى بوده که با آن بيست فرسخ فاصله داشته و در سال ۶۱۳ که ياقوت حموى از آن عبور نموده، خرابه‌ای بيش

۲- فوانيد رضويه ۷۰۹.

۱- تنقیح المقال، رحلی ۲۰۱/۳.

۳- معجم البلدان ۴/۴۷۸.

۲۶ ◊ حدیث سده چهارم

نبوده.^۱ کلین در نزدیکی حسن آباد ری باقی است و قبر پدر مرحوم کلینی، جناب یعقوب بن اسحاق، هنوز هم در آنجا برجاست. این مطلب مسلم و ثابت.

از طرف دیگر مرحوم کلینی از دایی بزرگوارش، جناب علی بن محمد بن ابراهیم بن ابان ابوالحسن رازی کلینی معروف به علان حدیث بسیار نقل نموده است. همان شخصیتی که:

شیخ اصحاب زمان خود در ری بوده و از همکان بیشتر مورد توجه و ثائق و اطمینان.^۲

و همان که صاحب کتاب اخبار القائم علیه السلام است و در راه مگه کشته شده و مرحوم کلینی حدود پانصد حدیث در کافی به عنوان خاص از او آورده، غیر از روایاتی که علان در طریق آنها به عنوان عدد من اصحابنا قرار گرفته است.^۳

همچنین بیشتر مشایخ روایی سی و هفت گانه مرحوم کلینی در کافی از مشایخ قم هستند. با توجه و عنایت به جهات ذکر شده، معلوم می شود که مرحوم کلینی سالهای بسیاری را در ایران می زیسته و از دو مدرسه حدیثی ری و قم و مشایخ روایی و اساتید حدیثی آن دو مدرسه استفاده نموده است.

اما این که چه عاملی موجب هجرت مرحوم کلینی به بغداد شده، و این هجرت در چه زمان اتفاق افتاده، مطلبی به نظر نرسید.

۱- معجم البلدان ۲ / ۲۹۴ . ۶۰۹

۲- فوائد رضویه ۸۸ . ۱۸ ص

تحقیقی از مرحوم آیت الله بروجردی

خوب است دراین جا اجمالی از آن‌چه آیت عظیم الشأن، مرحوم حاج آقا حسین طباطبائی بروجردی نسبت به مرحوم کلینی و کافی آورده‌اند، بیاوریم:

از کلمات بعضی استفاده می‌شود که مرحوم کلینی در زمان تصنیف کافی در بغداد بوده که سفرای دربار ولايت‌مدار در آن‌جا بوده‌اند و برای او امکان سؤال و استعلام از آنان بوده است. و بسیار بعيد به نظر می‌رسد که در فراهم آوردن چنین اثر بزرگ و جامع سترگی که نگارش آن با دقت و احتیاط تمام بیست سال طول کشیده و آن را به عنوان یک اثر جاوید که مورد عمل شیعه تا قیامت قرار بگیرد، قرار داده از نواب اربعه در فراهم آوردن و صحت و اعتبار احادیث آن استفاده نکرده باشد، با قرب دار و تیسیر سؤال؛ هم راه نزدیک هم پرسش آسان. و بعضی مدعی شده‌اند که کتاب را پس از اتمام به وسیله سفیر معاصرش به محضر شریف امام عصر علیهم السلام رسانده و آن وجود مقدس فرموده‌اند، یا بر آن نسخه مرقوم داشته‌اند: هذا کافی لشیعتنا.

و بعضی گفته‌اند: آن‌چه در کافی شریف به عنوان قال العالم آمده - عالم چنین فرموده است - اشاره به حضرت حجت عجل الله تعالی فرجه الشریف است که به خاطر تقدیه، تصریح به اسم مبارک ننموده است.

ولی همه آن‌چه گفته شده چیزی بیش از حدس و تخمين نیست، و

اگر مقرن به شاهد و دلیل بود ما را از تحمل بسیاری از مشکلات و سختی‌ها در این مسیر رهایی می‌بخشید. برای ما تا کنون روشن نشده‌است که مرحوم کلینی در هنگام تصنیف کتاب کافی در بغداد می‌زیسته، بلکه ظاهر کلام نجاشی که گفته است:

شیخُ اصحابِنا فی وقتِ بالرَّی وَ وجْهُهُمْ، بزرگ اصحاب ما در روزگار خودش در ری بوده، این است که مرحوم کلینی در زمان تکامل علمی و بزرگ‌سالی‌اش در ری می‌زیسته، و اگر در مدت تصنیف کتاب کافی که نجاشی بیست سال دانسته، در بغداد بوده، زمان تکامل علمی‌اش در ری نبوده و تعبیر شیخُ اصحابِنا فی وقتِ بالرَّی وَ وجْهُهُمْ در حق او روا نبوده‌است. این امر منافات ندارد با این که وفات او در بغداد اتفاق افتاده و در آنجا به خاک سپرده شده‌است؛ زیرا ممکن است در اوآخر عمر در مسافرتی که از بغداد عبور می‌کرده آنجا از دنیا رفته، و یا چند سال آخر عمرش در بغداد اقامت داشته و همان‌جا از دنیا رفته و دفن شده‌است - سپس قرائی دیگری ذکر نموده و چنین نتیجه گرفته‌اند که - مرحوم کلینی دو سال یا بیشتر قبل از فوتش به بغداد سفر کرده و در محله باب‌الکوفه سکنی گزیده و جمعی در آنجا کتاب کافی را از او استماع نموده‌اند.^۱

پس از توجه به عبارات گذشته، از آنجا که ظاهر کلام مرحوم نجاشی خالی از ابهام نیست، به طور قطع نمی‌توان فهمید که مرحوم کلینی در چه زمان و به چه منظوری به بغداد هجرت نموده، و کافی شریف را در

کجا تدوین نموده است.

عصر مرحوم کلینی

دیگر سخنی همان آیت معظم نسبت به مرحوم کلینی و عصر او آورده که نقلش مناسب است. گوید:

همانا عصر مرحوم کلینی عصر انقلاب‌ها و فتنه‌های سیاسی و دینی بسیاری بوده؛ چونان ظهور قرامطه (گروهی از اسماعیلیان) و ظهور حسین بن منصور حلاج و محمد بن علی شلمغانی و کشته شدن آن‌ها^۱ و ظهور دولت علویه در افریقا و دیلمان و طبرستان (دولت فاطمیان در افریقا و زیدیان در گیلان و مازندران).

همچنین مرحوم کلینی معاصر با معتقد و مهتدی^۲ و مقتدر و قاهر و راضی از خلفای بنی العباس بوده و اواخر دوران حکومت معتقد را هم درک نموده، و حکومت‌های مختلفی در عصر مرحوم کلینی ری را زیر پوشش داشته، ولی هیچ کدام از این امور مانع عزم راسخ او از تصنیف چنین کتابی که صدقه جاریه‌ای بعد از او تا زمان ظهور دولت حقه الهیه است، نشده. فیلمثیل هذا فلیعمل العاملون.^۳

در هر حال درگذشت مرحوم کلینی در بغداد و دفن او در آن دیار

۱- شرح حاشیان را در کتاب آخرین سفیر و مدعیان دروغین آورده‌ایم.

۲- ظاهراً باید به جای مهتدی مکتفی باشد؛ زیرا دوران خلافت مهتدی قبل از معتقد عباسی بوده و روزگار خلافت مکتفی بعد از معتقد و قبل از مقتدر است، آن‌گونه که در تتمه المنتهی ۲۷۸ - ۲۸۰ آمده است.

۳- ترتیب اسانید کتاب الکافی ۱۱۱.

مورد اتفاق همه است. نجاشی گوید:

من در بغداد به مسجد لؤلؤی که مسجد نفوذیه نحوی بود، برای
قرائت قرآن نزد صاحب مسجد می‌رفتم و جماعتی از اصحاب ما در
آنجا کتاب کافی را بر احمد بن احمد کوفی قرائت می‌کردند و او برای
آنها از کلینی نقل حدیث می‌نمود ... و کلینی رحمه الله در سال
۳۲۹، سنه تناشر نجوم، در بغداد از دنیا رفت و محمد بن جعفر حسنی
ابوقیراط بر او نماز خواند و در باب الكوفه دفن گردید. احمد بن
عبدون گفته است: من قبر او را در حالی که آثار اندراس و کهنگی
داشت، می‌شناختم.^۱

کافی و مرحوم کلینی در گفتار بزرگان

صاحب تنقیح گوید:

در عظمت مقام مرحوم کلینی همین بس که ابن اثیر - که از علمای
بزرگ عاشه در سده ششم بود و کتاب نهایه او در لغت و جامع
الاصول او در حدیث معروف است - در جامع الاصول گفته است:
ابوجعفر محمد بن یعقوب رازی پیشوایی است در مکتب
اهل بیت علیہ السلام و عالم بزرگی است در آیین آنان و مجدد مذهب امامیه
در آغاز سده سوم شمرده شده است - سپس صاحب تنقیح گوید:
- مرحوم کلینی ثقه و مورد اعتماد نزد شیعه و عاشه می‌باشد، لذا

ملقب به ثقة الاسلام شده. و نسبت به کتاب او گفته‌اند: همانند آن، کتابی در اسلام تألیف نشده و بر حضرت قائم علیه السلام عرضه شده و مورد تحسین حضرتش قرار گرفته و فرموده‌است: کافی است برای شیعیان ما. عرض على القائم صلوات الله عليه فاستحسن و قال: کاف لشیعتنا.

مرحوم مجلسی اول گفته‌است: ممکن است بگوییم: هر حدیثی که در کافی شریف به عنوان قال العالم علیه السلام، یا و فی حدیث آخر و امثال این تعبیرات آمده از حضرت صاحب‌الزمان علیه السلام به وسیله سفیران دربار ولایت‌مدار نقل شده، مگر قرینه‌ای بر خلاف داشته باشیم.

- سپس صاحب تنقیح این جریان را آورده‌است -

یکی از حکام بغداد وقتی اقبال و توجه مردم را به زیارت قبر موسی بن جعفر علیه السلام دید گفت: این راضیان نسبت به ائمه و پیشوایان خود ادعا می‌کنند که اجساد آنان پس از مرگ نمی‌پوسد - و در قبر سالم باقی می‌ماند - و من می‌خواهم دروغ آنان را آشکار سازم تا مردم را از زیارت قبرشان بازدارم. وزیرش به او گفت: آنان نسبت به علماء و بزرگان دینی خود هم، چنین اعتقادی دارند - نه تنها نسبت به امامانشان - در اینجا قبر محمد بن یعقوب کلینی است که از علمای بزرگ آنان است. امر کن قبر او را حفر کنند. اگر آن‌گونه بود که آنان می‌گویند، می‌فهمیم آن‌چه نسبت به ائمه و پیشوایانشان قائل هستند صحیح است، و گرنه کذب و دروغ آنان برای مردم آشکار می‌شود. حاکم امر به حفر قبر نمود. وقتی حفر نمودند دیدند پیکر شریف او

بدون هیچ تغییری با کفن سالم در قبر موجود است و کنار او هم کودک صغیری با کفن مدفون. آن حاکم به اصلاح قبر امر نمود و قبتهای بر آن بنا کرد - آری، عدو شود سبب خیر اگر خدا خواهد.^۱

مرحوم شیخ حز عاملی در آخر هدایة الأمة از بعضی چنین حکایت کرده که کلینی رحمه الله به شرف لقاء آن حضرت فائز شده است... و مرحوم ملا خلیل قزوینی قطع به عرضه کتاب کافی بر حجت ملیّا پیدا کرده است.^۲

کافی و جایگاهش

به همین اجمال در شرح حال مرحوم کلینی اکتفا می‌کنیم و نکته‌ای را خاطر نشان می‌سازیم که ارتباطی با بحث ما و موضوع این نوشتار دارد. آن بزرگوار کافی شریف را در هر کجا نوشته باشد و در هر شرایطی آن را فراهم آورده باشد کتابی است که در طول بیش از یازده قرن، پیوسته مورد عنایت و توجه بزرگان امامیّه در اسطوانه‌های مذهب شیعه بوده و هست. این کتاب مستطاب در شرایطی تدوین یافته که آراء و نظریّات گوناگون در ابعاد مختلف در دین راه یافته و از درون و برون، همه حقایق آیین مورد هجمه و صدمه قرار گرفته؛ در بُعد اعتقادی اشعاره، معتزله، حکما و فلاسفه، عرفا و متصوّفة، و در بُعد تفسیری صاحبان تفسیر به رأی، و در بُعد احکام ارباب قیاس و استحسان، و در بعد تاریخ قضاصان

۱- تقدیم المقال ۳ / ۲۰۲.

۲- عبارتی الحسان ۲ / ۳۶. با تغییری در عبارت.

دروغپرداز، همه و همه، این آیین استوار و جامع و مکتب جهانی و جاوید را براساس ساخته‌های ذهنی خود و پیش فرض‌های خیالی خود و بافته‌های گرفته از جاھلاني چون خود، تبیین و توضیح می‌نمودند. نظریات ارائه شده در مسائل دینی نوعاً این چنین بود.

در چنین آشفته بازاری که حکومت‌ها هم نوعاً طالب چنین بازارهای آشفته‌ای هستند و از آن جانبداری و حمایت می‌کنند - و در طول تاریخ چنین بوده و هست و شاهد هستیم - معلوم است بر دین چه می‌گذرد و بر سر آیین چه می‌آید! شیر بی دم و سر و اشکمی ساخته و پرداخته می‌شود و چه چیزها که به اسم دین عرضه نمی‌شود.

حجّت که در پس پرده استثار است و در سراچه غیبت. همان مقداری هم که در طول بیش از دو قرن حضور امامان معصوم علیهم السلام با مراجعة به آنان حدود دین روشن و مرزهای آیین شناخته می‌شد میسور و ممکن نیست.

در چنین شرایطی به ظن نزدیک به یقین و گمان قرین علم به نظر می‌رسد که عنایت و لطف آن مرزبان واقعی شریعت و آن وجود مقدسی که حجّت حق بر خلق براساس قاعدة لطف است، برای ابقاء حجّت و بیانه شامل حال چونان محمد بن یعقوب کلینی گردد، او را برای انجام این امر مهم کمک و یاری نماید. بر این اساس، ضرورتی هم برای اثبات عرضه کتاب بر آن وجود مقدس، یا صدور جمله کاف لشیعتنا نسبت به آن دیده نمی‌شود، تاکسی در مقام نفى برآید، و یا ارتباط او را با سفیران زیر سؤال ببرد، یا حضورش را هنگام تصنیف در بغداد بعيد بشمرد، و یا مطالب آخر و شباهات دیگری که گفته‌اند یا بگویند.

خیر، نیازی به این حرف‌ها نیست و ضرورتی برای اثبات آن‌ها به نظر نمی‌رسد. بلکه مطلب بالاتر از این حرف‌هاست. جایه‌جای کتاب شریف کافی گویای عنایت و توجه امام عصر علیه السلام به آن کتاب است.

خوب است ارباب فضل در این امر به دو جهت عنایت و توجه بیشتری داشته باشند. یکی آن‌چه مرحوم کلینی در مقدمه کافی آورده است، و یکی حجم کتاب الحجّة کافی و نام‌گذاری آن به این نام و محتوای آن.

در مقدمه کافی مرحوم کلینی پس از خطبه مفصلی که متضمن توحید و رسالت و امامت است، اشاره به گفتار کسی می‌کند که در مقام شکوه و گلایه از مردمان جاهم روزگار که خودسری پیشه ساخته، برآمده و مطالبی در این راستا به عنوان توضیح و پاسخ آورده و آیات و روایاتی را شاهد گفتارش قرار داده. و همچنین متذکر خواسته او در تألیف کتاب کافی جامعی شده است. سپس تحقیق خواسته او را نوید داده و امید به لقاء کتابش را به عنوان نسخه عملی تا انقضاء دنیا اظهار نموده است.

سپس اشاره به وسعت و گسترش کتاب الحجّة نموده و گفته که حق آن را به کمال و تمام ادا نکرده و امیدواری اش را به تصنیف کتاب مبسوطی در این جهت، چنان چه اجلش به تأخیر افتاد، اظهار داشته است. در پایان مقدمه گوید:

كتابيم را به عقل و علم گشودم، إِذْ كَانَ الْعُقْلُ هُوَ الْقَطْبُ الَّذِي عَلَيْهِ
الْمَدَارُ وَ بَهْ يُحْتَجُّ وَ لَهُ الثَّوَابُ وَ عَلَيْهِ الْعِقَابُ.

زیرا عقل آن محور و قطبی است که همه چرخش‌ها گرد اوست و

اقامه برهان و احتجاج به وسیله اوست و ثواب و عقاب در گرو اوست.^۱

کافی و کتاب الحجّه

همین اشاره‌ای که مرحوم کلینی در مقدمه کافی شریف به بسط نسبی کتاب الحجّه نموده، آدمی را به فکر فرو می‌برد و وقتی مراجعه می‌کند می‌بیند حدود یک سوم مجموع اصول کافی را کتاب الحجّه به خود اختصاص داده است.

وی در مقام اشاره و نصّ نسبت به هر کدام از ائمه علیهم السلام یک باب گشوده، ولی بعد از باب «الاشارة و النصّ الى صاحب الدار علیهم السلام» ابواب متعددی در ارتباط با آن وجود مقدس آورده است. چونان کسی که مترصد فرصت است زمینه‌ای پیش آید و آن‌چه نسبت به کسی می‌خواهد بگوید، بگوید.

آری، عناوین این ابواب گویای این حقیقت است: باب تسمیة من راه علیهم السلام - نام آنان که آن وجود مقدس را دیده‌اند. باب فی النهي عن الاسم - نهی از ذکر نام شریف‌ش. باب نادر فی حال الغيبة - آن‌چه مربوط به امر غیبت است. باب فی الغيبة، و ابوابی دگر که از مجموع آن‌ها عنایت خاص مرحوم کلینی به عنایت آن صاحب عنایت، به جمع و نقل روایاتی که مرتبط با آن وجود مقدس در ابعاد مختلف است، استفاده می‌شود.

خوب است بدانیم که کافی شریف از جهت کمی و کیفی در جمع کتب

۱- اقتباس از مقدمه اصول کافی ۱۷ - ۲۴.

اربعةٌ شیعه و شش کتاب معروف عامّه، از جامعیت خاصی برخوردار است. اگر همه آن‌ها را یک سو نهیم و تنها کافی شریف را با بیش از شانزده هزار روایت در سمتی دیگر، باز حرف اول را می‌زند و بر همه آن‌ها از جمیع جهات غلبه می‌کند.

وصیت دکتر حسین علی محفوظ

آخرین سخن را هم از وصیت عالم و محقق ادیب و محدث معاصر مرحوم دکتر حسین علی محفوظ عراقی که چند ماهی از فقدانش می‌گذرد، بیاوریم. همان کو که فقدانش چون فقدان سایر علمای راستین دین، ضایعه‌ای است جبران ناپذیر. باری، او که بیش از هشتاد سال زیست و بیش از هفتاد سال در مسیر خدمت بود، گفته بود:

وصیت کردہام نوشه‌هایی که در مورد ثقة الاسلام کلینی نوشته‌ام، همراه با من دفن شود تا از شفاعت آن بزرگوار در روز قیامت بهره‌مند شوم.^۱

آری، این یک نگرش و دید است که با مبانی دین موافق و همدید است. در مقابل هم متأسفانه نگرش‌های مغرضانه یا جاھلانه‌ای یافت می‌شود که با هیچ مقیاس عقل و دین قابل سنجش نمی‌باشد، مگر آن که در ترازوی غرض و جهل قرار گیرد. خداوند همه ما را هم‌سوی عقل و دین بدارد و هر چه زودتر امر فرج آن وجود مقدس که در روزگار او عقل‌های به

تکامل واقعی می‌رسد، اصلاح فرماید.

حدیثی از کافی شریف

خوب است از این جهت که عزیزان را بی‌بهره از نفایس گنجینه کافی شریف نگذارده باشیم، با نقل حدیثی از آن، که ارتباط کاملی با این نوشتار و آخرین سخنی که آوردیم، دارد به این نگاه خاتمه بخشیم.

عن ابی جعفر علیہ السلام قال: إِذَا قَامَ قَائِمُنَا وَضَعَ اللَّهُ يَدَهُ عَلَى رُؤُوسِ الْعَبَادِ فَجَمَعَ بِهَا عُقُولَهُمْ وَكَمَلَتْ بِهِ أَحْلَامُهُمْ.^۱

حضرت باقر علیہ السلام فرمودند: آن زمان که قائم ما قیام کند، خداوند دستش را بر سر بندگان بگذارد و بدان وسیله عقل‌های آنان گرد آید و جمع شود و به کمال رسد.

مرحوم مجلسی در بیان این حدیث شریف گوید:

ضمیر «ها» در کلمه «یده» یا به الله برمی‌گردد و یا به قائم علیہ السلام - یعنی خداوند دست خودش را، یا دست حضرت قائم علیہ السلام را بر سر بندگان می‌گذارد - و بنا بر هر دو احتمال، کنایه از رحمت و شفقت، یا قدرت و استیلاه است. و بنا بر احتمال دوم، معنای حقیقی هم ممکن است - یعنی واقعاً آن حضرت دست بر سرها بگذارد - و مقصود از جمع عقول، اجتماع خلق بر اقرار به حق است به طوری که اختلافی

۱- اصول کافی، کتاب العقل و الجهل، حدیث ۲۱.

در میان آنان نباشد. و یا عقل هر یک صورت جمع به خود می‌گیرد، به این اعتبار که تمام قوای نفسانی انسان از عقلش اطاعت و پیروی کند. و احتمال اول روشن‌تر است ...^۱

آری، در سایه حکومت حقّه الهیّه حجّت معصوم است که موجبات کمال عقول خلق، و رفع تشتّت و پراکندگی، و اجتماع و گردهم‌آیی واقعی بر محور حق فراهم می‌آید. و معلوم است جامعه‌ای که به چنین کمال عقلی برسد، چه جامعه‌ای است. بر این اساس همه آن‌چه در احادیث و روایات نسبت به تصویر زمان ظهور موفور السرور آن وجود مقدس رسیده است همه قابل قبول و پذیرش است.

سخنی از بزرگی در این حديث

خوب به یاد دارم که حدود چهل سال قبل با عالمی وارسته به دیدار فقیه فرزانه‌ای رفته بودم. اظهار محبت نمود که حديثی بخوانم، من هم این حديث راخواندم. او تأملی کرد و گفت:

احتمال نمی‌دهید که در عصر غیبت هم آن دست بر سر بعضی قرار گیرد؟ آن چنان این جمله را با درایت و متناسب گفت که با گذشت حدود چهل سال هنوز در گوش دلم طنین انداز است.

آری، تکامل خردها، بالا آمدن اندیشه‌ها، جمع شدن و گردد هم آمدن عقل‌ها در سطح کلی و عمومی، خاص عصر ظهور است. پس آمد آن هم

اصلاح کلی و عمومی. ولی هیچ منافاتی ندارد که در دوران غیبت هم بعضی از سرهای که به پای او سوده‌اند و جز هوای او و تحصیل رضای او چیزی در سر ندارند مشمول این لطف و عنایت قرار گیرند و بهره خاصی از رحمت و شفقت یادالله ببرند.

خوب است ما سرسی در عصر استمار با او و آن‌چه متعلق به اوست رفتار نکنیم، بلکه سروسری با آن سرّ الله داشته باشیم. آن وقت ببینیم چه می‌بینیم، که چه بسا بسیاری از آن‌چه را که دیگران به گونه‌ای دیگر می‌بینند و برای رسیدن به آن سر و دست می‌شکنند، افسانه ببینیم و بنگریم.

مرا سریلنگی ز سودای اوست^۱ سری دوست دارم که در پای اوست^۲

مطلوب و مقصود ما از دو جهان اوست اوست
او همه مغز است مغز هر دو جهان پوست پوست^۲

نگاه دومین

نعمانی و کتاب الغیبہ

إنى لو ادركته لخدمته ايام حياتى

خصوصیت قرن چهارم هجری

قرن چهارم هجری از این جهت که نخستین سدهٔ غیبت کبری است، حائز اهمیت بسیار است؛ زیرا با انسداد باب نیابت و سفارت، زمینه مناسب برای بروز و ظهور افکار و مکاتب و مسلک‌های گونه‌گون فراهم آمده، فضای فکری ناامنی، به لحاظ اعتقادی، بر جامعهٔ اسلامی آن روز حاکم شده بود.

لذا نیاز به روشنگری و تبیین و تثیت مسائل اعتقادی به خصوص نسبت به امر امامت و بالاخص آن‌چه مربوط به امام عصر علیله است، بیشتر احساس می‌شد.

بر همین اساس بزرگان ما در مقام اصلاح این امر برآمده، رخنه‌ها را بسته و شباهات را پاسخ گفته‌اند و آثاری بس ارزنده از خود به جاگذارده‌اند. از جمله آنان مرحوم محمد بن ابراهیم بن ابی زینب نعمانی است که با تأثیف کتاب گران‌سنگ الغیبه خدمتی بس بزرگ نموده‌است.

انسان با مراجعه به آن احساس می‌کند که مرزداری با توان و قدرت در مقام مرزبانی برآمده و تمام توان و سعی خود را برای دفع دشمنان

اعتقادی از کشور دل دوستان به کار گرفته است. در اثر پیشین - حديث غیبت کبری - مطالبی نسبت به او و کتابش آوردیم و اجمالی از مقدمه کتاب او را نقل نمودیم. مراجعة دیگر بار به آن مفید و سودمند است.^۱

مرحوم نعمانی و عصرش

ناگفته نگذاریم که اطلاعی دقیق از تاریخ ولادت و درگذشت جناب نعمانی و خصوصیات زندگی اش در دست نیست.

ظاهراً منسوب به نعمانیّه بوده و محتملاً ولادتش در آنجا واقع شده. نعمانیّه شهرکی است میان واسط و بغداد کنار دجله، و حموی اهل آنجا را شیعه غالی شمرده است^۲ - البته در نظر او.

و با توجه به این که بعضی گفته‌اند: حدود سال ۳۶۰ هجری^۳ در حلب از دنیا رفته است، به احتمال، ولادتش در ربع آخر سدۀ سوم بوده است. و ظاهراً قبرش هم در حلب باشد هر چند مشخص نیست. مرحوم نعمانی در سال ۳۱۳ در شیراز، و در سال ۳۲۷ در بغداد و در سال ۳۳۳ در منطقه شام استماع حديث نموده و در سال ۳۴۲ در حلب کتاب غیبتش را روایت نموده است.^۴

نعمانی و کتاب الغیبه

مطلوبی را که در این اثر نسبت به مرحوم نعمانی و کتاب الغیبه او

۱- حديث غیبت کبری صص ۸۱-۸۸. ۲- اقتباس از الکنی و الالقب ۳/۲۶۱.

۳- تاریخ سیاسی غیبت ۲۵.

۴- کتاب‌شناسی موضوعی حديث ۱/۵۵ دست نویس مؤلف.

پی می‌گیریم، این است که آن مرحوم در مجموع کتابش حدود سی نوبت به مناسبت‌های مختلف در مقام بیان و توضیح روایات برآمده و مطالبی بس ارزنده آورده است که می‌تواند شاهدی بر گفتارمان در آغاز سخن باشد. نمونه‌هایی از آن‌ها می‌آوریم تا عزیزان را به حدود هزار و صد سال قبل ببریم و آنان را با حال و هوا و جو و فضای اعتقادی آن عصر بهتر آشنا سازیم.

نعمانی و مظلومیت حضرت فاطمه عليها السلام

از جمله در ذیل روایات اعتصام به حبل الله تعالى - چنگ زدن و تمسک به ریسمان و وسیله ارتباط با حق تعالیٰ که حضرات معصومین عليهم السلام هستند - توضیحاتی آورده است و باشدت هر چه تمام‌تر و تمسک به آیات بسیار و روایات فراوان در مقام رد مدعیان خلافت پس از رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم و طرفداران آنان برآمده است. در ادامه، سخن به این‌جا می‌رسد:

وَقَدْ فَعَلَ بِفَاطِمَةَ بُنْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهَا مَا دَعَاهَا إِلَى
الْوَصِيَّةِ بَأْنَ تُدْفَنَ لَيْلًا وَلَا يُصْلَى عَلَيْهَا أَحَدٌ مِّنْ أُمَّةِ أَبِيهَا إِلَّا مَنْ
سَمْتَهُ فَلَوْلَمْ يَكُنْ فِي الْإِسْلَامِ مَصِيرَةٌ وَلَا عَلَى أَهْلِهِ عَارٌ وَلَا شَنَارٌ
وَحِجَّةٌ فِيهِ لِمُخَالَفِ لِدِينِ الْإِسْلَامِ إِلَّا مَا لَحِقَ فَاطِمَةَ عليها السلام حَتَّى
مَضَتْ غَضْبِيَّ عَلَى أُمَّةِ أَبِيهَا ... لَكَانَ عَظِيمًا ...

نسبت به حضرت فاطمه دختر رسول خدا، که صلوات خدا بر آنان باد، کاری کردند که موجب شد حضرتش وصیت کند شبانه دفن گردد و کسی از امت بر او نماز نگزارد مگر همان چند نفری که خودش نام

برد. اگر در اسلام مصیبی و برای مسلمانان عار و ننگی و برای مخالفان دین اسلام حجتی نباشد مگر همان‌چه به فاطمه عليها السلام رسید تا آن‌جا که غضبناک بر افت پدرش از دنیا رفت و چونان وصیتی نمود، هر آینه امری بس عظیم و بزرگ، و کاری بس فجیع و فظیع بوده و مایه بیداری از غفلت، مگر آنان که دل‌هاشان مهر شده و کورباطن هستند که چنین اموری را منکر نمی‌شمند و چیزی نمی‌بینند، بلکه در مقام تزکیه و پاک سازی آنان که چنین اذیت و آزارهایی را بر او روا داشتند، برآمده و آنان را بر آن بانوی عظمی و شوهر والامقام و فرزندان معصومش ترجیح می‌دهند و کارهای زشت و ناپسند و جنایات آنان را حق می‌شمند و از جمله کارهای خوب آنان می‌دانند، و چونان کسانی را افضل افت بعد از رسول خدا عليه السلام می‌دانند ...^۱

بسیار به جاست اریاب درایت با درایت، مجموعه گفتار و تمامی بیانات مرحوم نعمانی را در این زمینه مطالعه نمایند.^۲

نعمانی و دیگر گفته‌هایش

و همچنین آن‌چه در بیان روایاتی که دلالت می‌کند امامت به اختیار حق تعالی است، آورده،^۳ و مطالبی که در توضیح احادیث حصر ائمه عليهم السلام در دوازده نفر از طرف خاصه و عامه نقل نموده،^۴ و آن‌چه در شرح

۲- همان صص ۴۲ - ۵۱.

۱- الغیبه ۴۷.

۴- همان ۱۰۱.

۳- همان ۵۰.

روایات باب پنجم به مناسبت مدعیان دروغین امامت^۱ متعرّض شده، و همان چه در شرح باب هفتم به مناسبت انکار یکی از امامان علیهم السلام آورده است.^۲

ولی عمدۀ نظر ما در این اثر به بیاناتی است که مرحوم نعمانی از باب دهم تا آخر کتاب آورده که در خصوص غیبت امام عصر علیهم السلام و امور مرتبط با آن وجود مقدس است که نمونه‌هایی از آن را می‌آوریم.

نعمانی و بیانی در حدیث حذیفه

از جمله در توضیح روایتی که حذیفة بن یمان از امیر المؤمنین علیهم السلام نقل نموده و از ذخایر روایات ماست، مطالبی آورده که ابتداء جملاتی از حدیث را می‌آوریم. علیهم السلام از جرائم و جنایات بنی امیه و بنی العباس به تفصیل خبر می‌دهند تا به اینجا می‌رسند:

حَتَّىٰ إِذَا غَابَ الْمُتَغَيِّبُ مِنْ وُلْدِيِّ عَيْنِ النَّاسِ وَ مَاجَ النَّاسُ
يَقْدِهِ أَوْ يُقْتَلِهِ أَوْ بِمُوْتِهِ، أَطْلَعَتِ الْفَتْنَةُ وَ نَزَّلَتِ الْبَلَيْةُ وَ التَّحْمِتِ
الْعَصِيَّةُ وَ غَلَّ النَّاسُ فِي دِينِهِمْ وَ أَجْمَعُوا عَلَىٰ أَنَّ الْحِجَّةَ ذَاهِبَةٌ وَ
الْأَمَامَةَ باطِلَةٌ ...

تا وقتی که فرزند من از دیدگان مردم غایب شود و مردم از فقدان یا قتل یا مرگ او سخن به میان آورند، و فتنه‌ها برخیزد و بلاها فرود آید و تعصب‌ها پیوند پذیرد و مردم در دینشان دچار غلو گردند و به از بین رفتن حجت و بطلان امامت اجتماع کنند. در آن سال جمعی از

شیعیان برای جستجو و پیگیری جانشین حضرت عسکری علیه السلام به حج روند و اثر و خبری پیدا نکنند. در این جاست که دشمنان در مقام شماتت شیعیان برآیند و اشرار و فساق - بدان و فاسقان - در سایه احتجاج و غیبت آن وجود مقدس غلبه کنند و افت دچار حیرت گردند و در هلاکت حجت و بطلان امامت گفتگوی بسیار شود، ولی به پروردگار علی سوکند که حجت بر آنان قائم است و در راههای آنان قدم بر می‌دارد و در خانه‌ها و قصرهای آنان داخل می‌شود و در شرق و غرب زمین تردد دارد. سخنان را می‌شنود و بر جمع آنان سلام می‌کند. می‌بیند ولی دیده نمی‌شود. تا آن وقت و هنگام و آن وعد و ميعاد که منادی آسمانی ندا دردهد: آگاه باشید! امروز روز سرور و شادی فرزندان و شیعیان علی علیه السلام است.^۱

پس از ذکر این حديث مرحوم نعمانی گوید:

در این روایت بحمدالله عجائب و شواهدی است بر صحبت و حقیقت آن چه امامیه بدان معتقد است و متذین - و بعد از توضیح جملاتی از حديث گوید:

بارالهای، حمد و شکر در برابر نعمت‌های بی‌کران تو، خاص تو و از آن توست. از تو ثبات قدم و استقامت در برابر نعمت هدایتی که به ما ارزانی داشته‌ای، مسأله داریم.^۲

و در توضیح روایت دیگری در همین باب که متنضمّن دو غیبت برای آن وجود مقدس است، گوید:

اماً غیبت دوم غیبیتی است که در آن، وسائط و سفیران یافت نمی‌شوند، به جهت امری که حق تعالیٰ اراده نموده و سنتی که در میان مردم نهاده برای تحقیق آزمون و امتحان و غربال و تصفیه مدعیان این امر، و [در قرآن] فرموده است:

﴿چنین نیست که اهل ایمان را واگذاریم مگر این‌که خوب و بد از یکدیگر جدا شوند﴾ و این زمان فرا رسیده‌است. امید است که حق تعالیٰ ما را در این زمان از ثابتین بر حق و آنانی که از غربال فتنه بیرون نروند، قرار دهد. و ما فعلًا در این غیبت اخیر هستیم و از خداوند مسأله داریم فرج اولیاًش را در این غیبت نزدیک گرداند و ما را از جمله خوبان و پیروان فرزانگانش بدارد و در جمع آنانی قرار دهد که برای نصرت ولی و خلیفه‌اش برگزیده است.^۱

نعمانی و مشکلات عصر غیبت

همچنین در بیان روایات دیگری در همین باب که متنضمّن مشکلات عصر غیبت است، گوید:

این احادیث بر غیبت صاحب الحق که شرف و سند شیعه است، دلالت دارد... تا آن زمان که مشیت حق تعالیٰ به رفع این غم و

اندوهها تعلق گیرد؛ مشیت و اراده خداوند، نه مشیت دلخواه خلق.
 خداوند ما و شما را از مؤمنان و متمسکان به جبل و ریسمان او قرار
 دهد و از آنان که از فتنه غیبت نجات یافته‌اند، بدارد؛ آن فتنه‌ای که
 در آن، جمعی که برای خود امامی اختیار کرده‌اند و به اختیار
 پروردگارشان راضی نشده‌اند، هلاک گردیده‌اند، و خداوند ما و شما را
 از ضلالت و گمراهی پس از هدایت و رهنمونی، در پناه خود محفوظ
 بدارد.^۱

در باب یازدهم در بیان روایات صبر و انتظار فرج گوید:

توجه کنید - خدا شما را رحمت کند - به این روشی که ائمه علیهم السلام دوستان
 و شیعیانشان را تادیب نموده‌اند و دستور کف و خویشتن داری و صبر
 در امر فرج و انتظار فرج داده‌اند و هلاکتی که برای عجله کنندگان در
 امر فرج، و کذب و دروغی که برای آرزومندان غیر واقعی دوران
 ظهور بر شمرده‌اند و توصیفی که از اهل تسليیم به عنوان نجات نموده
 و مدحی که در حق صابران و برداران و ثابت‌قدمان و مستقیمان
 آورده‌اند، به این آداب مؤدب شوید و تسليیم قول و فرمانشان باشید و
 از آنان که هوی و هوس و حرص و عجله آنان را تباہ ساخته، نباشید.
 خداوند به مثت و لطف و احسان و مرحمتش ما و شما را به آن‌چه
 موجب سالم ماندن از فتنه‌هاست موفق بدارد و بر حسن بصیرت و
 بینش خوب و پیمودن راه صحیح و مستقیم ثابت قرار دهد. راهی که

ما را همراه خوبان و برگزیدگان و پاکان و خالصان به رضوان حق و
سکونت در بهشت می‌رساند.^۱

نعمانی و تعریض به خلیفه فاطمی

و در باب سیزدهم که متضمن اوصاف و سیره و روش آن وجود
مقدس است، گوید:

بنگرید به این منزلت عظیم و جایگاه رفیعی که حق تعالیٰ آن وجود
قدس را به آن اختصاص بخشیده که به هیچ کدام از ائمه علیهم السلام قبل
از او عنایت نفرموده، تا آنجا که حضرت صادق علیه السلام گوید:
و لو ادرکته لخدمتہ ایامَ حیاتی. اگر من او را درک کنم - و در روزگار
او قرار گیرم - هر آینه در طول زندگی در مقام خدمتش برآیم. تأمل
کنید در آن‌چه باطل گرایان می‌گویند و بدعت‌آوران ابداع می‌کنند و
مدّعی می‌شوند کسی که اوصاف او چنین و مقام و منزلتش نزد حق
تعالیٰ چنان است، همان صاحب [و بزرگ] آن‌هاست که صاحب
چهارصد هزار لشکر و چهارهزار خادم رومی است و جنگ‌هایی با
ابویزید اموی داشته و گاهی غالب و گاهی مغلوب می‌شده. اگر با
عقول خود تأمل کنید و هوی و غرضی نداشته باشید می‌فهمید چنین
کسی که اذعا می‌کنند، از این که قائم‌للہ و ناصر دین خدا و مجدد
شریعت رسول خدا صلی الله علیہ و آله و سلم باشد، بسیار دور است.^۲

لازم به تذکر است که ظاهراً این گفتار مرحوم نعمانی ناظر به محمد بن عبیدالله المهدی القائم بامرالله، دومین خلیفه فاطمی است که در سال ۲۷۸ به دنیا آمده و در سال ۳۳۴ از دنیا رفت، و یا پسر او المنصور بالله که متولد سال ۳۰۲ و متوفای سال ۳۴۱ که سومین خلیفه فاطمی است، میباشد.^۱

حکومت فاطمیان

خوب است بدانیم در سده چهارم هجری در عرض حکومت آل عباس، در اطراف مملکت وسیع اسلامی حکومت‌هایی شکل گرفت که نوع آن‌ها به عنوان حکومت‌های شیعی تلقی شده‌است. البته شیعه به معنای عام که شامل فرقه‌های مختلف شیعه می‌شود، نه شیعه در اصطلاح خاص که امامیه و اثنی عشریه است و شاید به مناسبت‌هایی در این سلسله آثار مروی بر آن سلسله‌ها داشته باشیم. از جمله آن‌ها حکومت فاطمیان یا عبیدیان است که در مغرب و افریقا شکل گرفت و حکومت شیعیان اسماعیلی بود.

مؤسس حکومت فاطمیان عبیدالله المهدی بن محمد الحبیب بن جعفر المصدق بن محمد المکتوم بن اسماعیل بن الامام الصادق علیهم السلام است که در سال ۲۵۹ به دنیا آمده و در سال ۳۲۲ از دنیا رفت‌است. او در سنّه ۲۹۶ دعوتش را در افریقا آغاز نمود و در سال ۲۹۷ در قیروان با او بیعت شد. وی به قصد فتح مصر جنگ نمود و در سال

۱- اقتباس از پاورقی مرحوم غفاری در ص ۲۴۵ الغیبه.

۳۰۳ شهر مهدیه را ساخت و آن را پایتخت خود قرار داد و بعد از ۲۴ سال حکومت همان جا از دنیا رفت. پس از او پسرش، ابوالقاسم محمد به حکومت رسید، همان که ملقب به نزار است - اسماعیلیه نزاریه پیوندشان با اوست - او در سال ۲۷۸ متولد شد و در سال ۳۳۴ از دنیا رفت. پس از او پسرش، المنصور ابوظاهر اسماعیل به حکومت رسید و سپس فرزند او المعز خلیفه شد که نخستین خلیفه فاطمی است که مصر را پایتخت قرار داد و در سال ۳۶۲ به آن جا منتقل گردید.^۱

دهخدا در زمینه حکومت فاطمیان گوید:

عبدالله مهدی نخستین خلیفه فاطمی در اوخر قرن سوم هجری در افريقا قيام كرد و از همان موقع برابرها به کمک وي شتافتند و تا ديرزمانی با فاطمیان همراهی می کردند. عبدالله مهدی که در سال ۲۹۷ هق بر مسند حکمرانی استقرار یافت، ملازمان خود را از برابرها برگزید. همین طور القائم بامر الله پسر او (۳۲۲ هق) پس از وي المنصور بنصر الله (۳۲۴ هق) و المعز لدين الله (۳۴۱ هق) با کمک برابرها مأموران عباسی را از افريقا راندند. در زمان المعز لدين الله فاطمیان مصر را گشودند و شهر قاهره را ساخته آن را پایتخت قرار دادند.^۲

۱- عید الغدیر فی عهد الفاطمیین صص ۱۵ - ۲۰.

۲- لغت نامه: فاطمیان.

مرحوم محدث قمی چنین آورده است:

عبيدالله بن محمد ملقب به المهدی بالله، اول کسی است که از آل اسماعیل در دیار مغرب و مصر خلیفه شدند در زمان دولت بنی عباس، و مدت دویست و هفتاد و چهار سال پادشاهی کردند، و عدد ایشان چهارده است. و ایشان را اسماعیلیه و عبیدیه می‌گفتند... که حضرت امیرالمؤمنین علیهم السلام در اخبار غیبیّه خود اشاره به سلاطین اسماعیلیه کرده در آن جا که فرموده:

ثُمَّ يَظْهُرُ صَاحِبُ الْقِيَرْوَانِ - إِلَى قَوْلِهِ - مِنْ سُلَالَةِ ذِي الْبَدَاءِ
الْمَسْجُنِيِّ بِالرَّدَاءِ. قیروان همان جاست که عبیدالله مهدی در حدود آن، قلعه بنا کرده و آن را مهدیه موسوم ساخته. و مراد از ذی البداء و مسجّنی به رداء، اسماعیل بن جعفر صادق علیهم السلام است.^۱

خلفای فاطمی مذعیان دروغین

مجالی برای پیگیری بیشتر و آوردن شرح حال خلفای فاطمی در این نوشтар نیست. به همین مقدار که آخرین سخنی که از مرحوم نعمانی آوردیم، روشن شود، اجمالی آوردیم و به توضیحی که می‌آوریم، بسنده می‌کنیم.

فاطمیان حکومتی با رنگ قداست و صبغه و پیرایه انتساب به دودمان رسالت و ادعای مقام اولی الامری و ولایت پیروی نمودند و از اعتقادات مردم به نفع خود سوء استفاده‌ها کردند و با یدک‌کشیدن اسماء

و القاب آن وجود مقدس برای خود، به عنوان مهدی و قائم و منصور، و نامیدن پایتختشان به نام مهدیه و سایر آنچه می‌توانست به حنای آنان رنگی ببخشد بهره‌ها گرفتند، آن‌گونه که بنی عباس و همه حکومت‌هایی که رنگ دینی به خود گرفته‌اند از این شیوه در طول تاریخ به نفع خود هر چه توانسته‌اند استفاده کرده‌اند.

آری، فاطمیان خود را صاحب مقام خلافة اللّهی و وجوب اطاعت و لزوم فرمان‌پذیری می‌شمردند و مخالفان حکومت خود را از دین بیرون معرفی می‌کردند. خوب است صاحبان فضل و علاقه‌مندان به علم و آگاهی، مطالعه گسترده‌ای نسبت به بیش از دو قرن و نیم حکومت آنان داشته باشند و بنگرند چه جنایت‌هایی، چه قتل و غارت‌هایی، چه ترورها و شکنجه‌هایی، چه اجرای احکام غیر حکیمانه‌ای به وسیله فدائیان و پیش مرگان جاہل و نادان آنان، به اسم حفظ مقام خلافت و ولایت صورت گرفته است.

خلفای فاطمی در آثار ناصر خسرو

مراجعه به سفرنامه و دیوان ناصر خسرو قبادیانی می‌تواند نمادی از بعد اعتقادی آنان، و رجوع به شرح حال حسن صباح و سایر فدائیان و اطرافیان آن‌ها نمودی از بعد عملی آنان را روشن می‌کند. آن‌گونه مغزه‌ها را شستشو داده بودند و بر حفظ اسرار تعلیم داده بودند که ناصر خسرو گوید:

نگهبان سرت گشته است اسرار اگر سر باید رو سر نگه‌دار

زبان در بسته بهتر سر نهفته نمایند سر چو شد اسرار گفته^۱

و در مقام افتخار گوید:

فاطمی ام فاطمی ام فاطمی
تا تو بدزی ز غم ای ظاهرب^۲

و در مقام تعریف خلیفه فاطمی به این عنوان که اگر می خواهی
علی علیل را ببینی، چنین آورده:

بشتاب سوی حضرت مستنصر ره راز فخر جز به مژه مسهر
آن جاست دین و دنیا را قبله و آن جاست عز و دولت را مشعر^۳

و در مقام معزّی خلیفه فاطمی به عنوان امام زمان گوید:

پسند ده ای حاجت زمین خراسان مر عقل را که قبله عقلایی
تا تو به دل پسند امام زمانی بسندۀ اشعار توست شعر کسایی^۴

تو ای حاجت مؤمنان خراسان

امام زمان را امین و یمین^۵

بر جان من چو نور امام الزمان بتافت

لیل السرار بودم شمس الضحی شدم^۶

۱- روشنایی نامه، چاپ شده همراه سفرنامه ۲۸.

۲- دیوان ناصر خسرو ۰۰. ۴۷

۳- همان ۱۶.

۴- همان ۹۲.

۵- همان ۱۳۹.

نعمانی و خدمتی بس بزرگ

آری، در چنین شرایطی که خلفای فاطمی داعیه‌دار مقام مهدویّت و ولایت و خلافت هستند، آن هم چونان ولایت و خلافتی که در این اشعار اشاره شده و بسیاری از شیعیان جاهم و ساده را مفتون خود ساخته، به طوری که در راه حمایت آنان، هم از عقاید حقّه خود دست کشیده و هم از مال و جان خود دست شسته‌اند و جمعی را هم با بدله‌های زر و کیسه‌های پول خریده‌اند و عده‌ای را هم تهدید نموده‌اند، باری، در چنین شرایطی چونان نعمانی با جمع روایات و تبیین و توضیح آن‌ها در مقام روشنگری که شأن رُوات حدیث و عالمان دین در عصر غیبت است، بر می‌آید و به تعبیر روز، کار فرهنگی آغاز می‌کند و در مقام حفظ عقاید حقّه و سرپرستی و کفالت ایتمام آل محمد ﷺ بر می‌آید.

او با بر شمردن اوصاف ناپسند آنان و عدم تطبیق وضع آنان با آن‌چه در روایات آمده، پنبه آنان را می‌زند و با فته‌های آن‌ها را می‌گسلد، آن‌گونه که در عبارت پیشین آورده است. نه به آنان باج می‌دهد، نه از آنان باج می‌گیرد، نه زیر بليط آنان می‌رود، نه به نفع آنان حرفی می‌زند و یا خطی می‌نگارد و نه موجبات خون‌ریزی و اغتشاش و آشوب فراهم می‌کند.

آرام و آهسته مسؤولیّت سخت و سنگینی را که به عهده دارد، به بهترین صورت انجام می‌دهد و همه همتّش تحصیل رضایت امام عصر علیه السلام و ثبات قدم بر اعتقادات حقّه نسبت به خود و دوستان و شیعیان می‌باشد، آن‌گونه که در نوع عبارت‌هایی که از او آوردیم، به این جهت عنایت و توجه شده بود. ای کاش همهٔ ما از روش این بزرگان و مرزبانان درس

بگیریم.

در آخر همین بیاناتش جملاتی دارد که دریغ دارم عزیران را از عین آنها بسی بهره بگذارم. می‌گوید:

نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنِ الْعَمَى وَالْبَكْمِ وَالْعَيْرَةِ وَالصُّمُمِ؛ فَإِنَّ هَذِهِ لَصَفَةٌ
مُبَايِنَةٌ لِصَفَةِ خَلِيفَةِ الرَّحْمَانِ، الظَّاهِرُ عَلَى جَمِيعِ الْأَدِيَانِ، وَالْمُنْصُورُ
عَلَى الْإِنْسِ وَالْجَانِ، الْمُخْصُوصُ بِالْعِلْمِ وَالْبَيَانِ وَحِفْظِ عِلْمِ
الْقُرْآنِ وَالْفِرْقَانِ وَمَعْرِفَةِ التَّنْزِيلِ وَالتَّأْوِيلِ وَالْمُحْكَمِ وَالْمُتَشَابِهِ وَ
الْخَاصِّ وَالْعَامِ وَالظَّاهِرِ وَالبَاطِنِ وَسَائِرِ معانِي الْقُرْآنِ وَتَفَاسِيرِهِ
وَتَصَارِيفِهِ وَدَقَائِيقِ عِلْمِهِ وَغَوَامِضِ أَسْرَارِهِ وَعِظَامِ أَسْمَاءِ اللَّهِ
الَّتِي فِيهِ وَمَنْ يَقُولُ جَعْفُرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ عَلَيْهِ مَا قَالَ فِيهِ: إِنِّي
لَوْ أُدْرِكْتُهُ لَخَدَمْتُهُ أَيَّامَ حِيَاةِي.

به خدا پناه می‌بریم از کوری و گنجی و حیرت و کری؛ زیرا همانا این صفات - صفات آن خلیفه فاطمی - هر آینه بینوشت و جدایی دارد با اوصاف خلیفه و جانشین خدای رحمان که بر همه ادیان غلبه پیدا می‌کند و تمامی انس و جن مطیع فرمانش می‌گردند، همان کو مخصوص به علم و بیان است و حافظ علوم قرآن و فرقان - علوم جملی و تفصیلی - و آشنا با تنزیل و تأویل کتاب و آگاه به محکم و متشابه و خاص و عام و ظاهر و باطن و جمیع معانی قرآن و تفسیرها و معانی و دقایق علوم قرآنی و اسرار پیچیده آن کتاب مقدس و اسماء بزرگ پروردگار که در قرآن است - آری این صفات خلیفه فاطمی کاملاً مباینت و جدایی دارد با صفات - آن کسی که حضرت

جعفر بن محمد امام صادق علیه السلام در حق او فرموده است: همانا اگر من او را درک نمایم در طول حیات و زندگی در مقام خدمت به او برمی آیم.^۱

نعمانی و روش صحیح

آری، روش صحیح و کار درست در عصر غیبت، روش و کار مرحوم کلینی، مرحوم نعمانی و سایر بزرگانی چونان اینان است که با بر شمردن کمالات حجت حق و صاحب مقام ولایت، محدوده و مرز را مشخص سازند تا هر کس غرض و مرضی ندارد و جویای آگاهی و فهم است مطلب را بفهمد و حق را بشناسد و گول نخورد.

از طرفی هم نقائص و کسری‌ها و کاستی‌های مدعیان دروغین آن مقام را به مقداری که می‌سور و ممکن است، بازگو نمایند تا حقیقت از هر دو سو آشکار گردد و امّت و رعیت از ضلالت و گمراهی رهایی یابند و عذر و بهانه‌ای برای کسی باقی نماند و هر روزی صاحب ادعایی را حق نپندازند و دور علمش سینه نزنند و برای رسیدن او به مقاصدش پل نگردند.

خدای علیم و بصیر، بصیرت و بیشن بیشتری به همه ما در همه امور، به خصوص در این امر بس مهم و خطیر ارزانی دارد. بگذریم. بیش از این امکان توضیح نیست و العاقل تکفیه الإشارة، و به قول حکیم خطّه ما، ابوالقاسم فردوسی در بیش از هزار سال قبل:

جز این مر مرا کار نیست	ابا دیگران مر مرا کار نیست
از این در سخن چند رانم هم	از این در سخن چند رانم هم
من از گفته خواهم یکی با تو راند	سخن گفته شد گفتنی هم نمایند

نعمانی و مسئلت حسن عاقبت

بگذریم. توضیح این فراز از کلام مرحوم نعمانی به طول انجامید. باشد که مفید افتاد. باری، آن‌چه در بیانات مرحوم نعمانی بیشتر جلوه می‌کند و چه بسا در تمامی آن‌چه آورده منعکس است و گویا نسبت به آن حساسیت خاصی دارد و احساس خطر می‌کند - که به راستی هم این چنین است، امری است بس مهم و خطیر - مسئلت ثبات قدم در راه حق و خواستاری سلب نشدن اعتقاد به آن وجود مقدس و گرفتار نشدن به ضلالت پس از هدایت می‌باشد؛ یعنی همان چه قرآن شریف از بندگان صالح حکایت می‌کند:

﴿ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً
إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾

بارالها دل‌های ما را پس از هدایت و رهنمونی گرفتار ضلالت و گمراهی منما و رحمتی از ناحیه خودت به ما ارزانی دار که همانا تو بسیار بخشنده‌ای.

خوب است عزیزان به آن‌چه در توضیح این آیه شریفه، و به طور کلی

در باره ثبات بر امر حق و عدول نکردن از آن در کتاب با پسرم در سکرات مرگ آورده‌ایم، مراجعه نمایند.^۱ برای خالی نگذاشتن این اثر، این حدیث را می‌آوریم. حضرت صادق علیه السلام فرمودند:

فراوان بگویید: ﴿رَبَّنَا لَا تُرْزِعْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ و از زیغ و انحراف دل ایمن نباشد - که هر لحظه ممکن است گرفتار شوید.^۲

مرحوم نعمانی هم جا به جا این چنین مسأله‌ای نماید و کتابش را با این جملات به پایان می‌رساند:

سَأَلَهُ أَن يُصَلِّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْمُنْتَجَبِينَ الْأَخْيَارِ الطَّاهِرِينَ، وَ أَن يُفْتَنَنَا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ فِي الْآخِرَةِ وَ يَزِيدَنَا هَدَىً وَ عِلْمًا وَ بَصِيرَةً وَ فَهْمًا وَ لَا يُرِيكَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَانَا، وَ أَن يَهْبَ لَنَا مِنْ لَدْنَهُ رَحْمَةً إِنَّهُ كَرِيمٌ وَّهَابٌ.

از خدا می‌خواهیم بر محمد و آل محمد، آن برگزیدگان و خوبان و پاکان، صلووات و تحيات بدارد و ما را در دو سرا بر قول ثابت و اعتقاد حق پا بر جا قرار دهد، و رهنمونی و آگاهی، دانش، بیانش، بصیرت و فهم ما را فزونی بخشد، و دل‌های ما را بعد از هدایت دچار زیغ و انحراف نسازد، و از طرف خودش رحمتی خاص به ما ارزانی دارد که همانا او کریم است و بسیار بخشنده.

۱- با پسرم در سکرات مرگ صص ۱۲۰ - ۱۶۰.

۲- تفسیر عیاشی ۱ / ۱۶۴ . ۳- الغیبه ۳۳۲.

خوب است با دقّت بیشتری جا به جا در تمامی کتاب، این دعاها و مسائل‌های مرحوم نعمانی را بنگریم. شخصیتی چونان او که محضر بزرگی چون مرحوم کلینی را درک نموده و خودش نیز جایگاه بس بلندی در جهات مختلف داشته است. او در سده چهارم می‌زیسته و به تعبیر خودش در موقع تأليف کتابش هشتاد و چند سال بیشتر از عمر وجود مقدس حضرت صاحب الزمان علیه السلام نگذشته بوده.^۱

این دعا را بخوانیم

او در چونان زمانی و چنان شرایطی این چنین برای ثبات قدم در راه حق و حفظ عقاید حقّه و اعتقاد به آن حضرت اظهار نیاز می‌کند و به جدّ می‌طلبد. حالیاً که هزار و صد و هفتاد و پنج سال از عمر آن آقا گذشته است و در چنین شرایط سخت و روزگار فتنه و بحران قرار گرفته‌ایم، چه گونه باید برای حفظ اعتقادات خود و عزیزانمان دعا کنیم و از حق تعالیٰ بخواهیم که بر اعتقاد به آن وجود مقدس و انتظار ظهور و درک دولت حقّه اش ثابت و پابرجا باشیم؟ چه گونه باید پیوسته ندبه و ناله داشته باشیم؟ شایسته و بایسته است که با زبان حال، و نه تنها لسان قال، همراه با آب دیده و آه سینه، همان‌چه تعلیم داده‌اند و از نخستین سفير دربار ولایت‌مدار آن حجّت حق رسیده است، که مسلم از فراسوی پرده آمده، بگوییم:

اللَّهُمَّ وَلَا تَسْلُبْنَا الْيَقِينَ لِطُولِ الْأَمْدِ فِي غَيْبِتِهِ وَ انْقِطَاعِ خَبِيرِهِ عَنْنَا، وَ

لَا تُنسِنَا ذِكْرَهُ وَ انتظارَهُ وَ الْإِيمَانَ بِهِ وَ قُوَّةَ الْيَقِينِ فِي ظُهُورِهِ وَ
الدُّعَاءَ لَهُ وَ الصَّلَاةَ عَلَيْهِ، حَتَّى لا يَقْنَطَنَا طُولُ غَيْبِيَّهِ مِنْ قِيامِهِ، وَ
يَكُونَ يَقِينُنَا فِي ذَلِكَ كِيفِيَّتِنَا فِي قِيامِ رَسُولِكَ صَلَواتُكَ عَلَيْهِ وَ
آلِهِ...^۱

بارالها در سایه طول کشیدن روزگار غیبت و منقطع شدن خبر آن وجود مقدس، یقین و باورمان را نسبت به او از ما مگیر، و یاد او و انتظار او و ایمان و اعتقاد به او را از دل های ما میر، و قوت یقین -باوری بس استوار - نسبت به ظهورش به ما ببخشای، تا آن که طول غیبتش ما را از قیامش مایوس ندارد، و یقین و باور ما نسبت به امر قیام او همانند باور ما نسبت به قیام رسول تو ﷺ باشد ...

خوب است عزیزان انس بیشتری با دعاها را رسیده در عصر غیبت داشته باشند و در هر فرصت مناسب، با توجه و تدبیر آنها را بخوانند و دین و عقاید خود و عزیزانشان را از فتنه های آخرالزمان به خدا بسپارند. به راستی هر چه زمان می گذرد مسلمان زیستن مشکل تر و حفظ اعتقادات دشوار تر می شود. آری،

شب تاریک و بیم موج و گردابی چنین هایل
کجا دانند حال ما سبک باران ساحل ها^۲

۱- جمال الاسبوع ۵۲۴؛ مفاتیح الجنان، ملحقات ۵۸۹.

۲- دیوان حافظ از غزل ۱.

٦٤ ﴿ حدیث سده چهارم

و جز لطف و عنایت حق تعالی در این شب تاریک غیبت و گرداد
مهلک، وسیله نجاتی یافت نمی شود. بنابراین باید این امر را بیش از هر
امری جدی گرفت و چاره امر غیبت و محفوظ ماندن در این عصر را از
خدا مسأله کرد.

ما برآریم شبی دست و دعایی بکنیم
غم هجران تو را چاره ز جایی بکنیم^۱

نگاه سومین

این قولویه و حجر الأسود

قل له: لا خوف عليك في هذه العلة

شناسه ابن قولویه

از دیگر بزرگانی که در سده چهارم می‌زیسته و ارتباطی با آن ناحیه سامیه داشته، حناب جعفر بن محمد بن قولویه، صاحب کتاب گران‌سنگ کامل‌الزيارات است. ابتداءً نگرشی اجمالی به او و شخصیت و موقعیت او و جایگاه کتاب نفیس او داشته باشیم و سپس ماجرای ارتباطش را بیاوریم. حناب ابی القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسی بن قولویه قمی از اعلام امامیه در سده چهارم هجری است. هر چند تاریخ ولادت او در دست نیست، ولی با توجه به این که در فاصله سال ۳۶۷ تا ۳۶۹ هجری از دنیا رفته است، محتملاً در دهه آخر سده سوم هجری، یعنی حدود سال ۲۹۰ هجری به دنیا آمده است. صاحب طبقات، ابن قولویه را از معمرین و جمعی که عمر طولانی داشته‌اند، دانسته؛ زیرا از سعد بن عبد‌الله، متوفی حدود سنه ۳۰۰ هجری چند حدیث نقل کرده است.^۱ بر این اساس چه بسا ولادتش مقدم بر سال ۲۹۰ بوده است.

۱- طبقات اعلام الشیعه، نوایع الروايات فی رایع المآت ۷۶.

چیزی از حالات و خصوصیات زندگی او در سال‌های نخست عمرش در دست نیست، ولی با توجه به این که پدرش مرحوم محمد بن جعفر در قم می‌زیسته و همانجا از دنیا رفته و قبرش هم هنوز در نزدیکی حرم حضرت معصومه علیها السلام باقی است، چنین به نظر می‌رسد که جناب ابن قولویه در قم به دنیا آمده و در همان شهر در سایه حمایت و تربیت پدر بزرگوارش زندگی می‌کرده و از دو مکتب حدیثی قم و ری بهره‌ها برده و پس از آن از مکتب کوفه و بغداد، و بلکه مصر نیز بهره‌مند شده است.

در قائمه اساتید و مشایخ حدیثی او با نام سی و چهار نفر آشنا می‌شویم؛ چونان پدرش، محمد بن جعفر بن قولویه، صابونی کوفی، محمد بن یعقوب کلینی، محمد بن عبدالله بن جعفر حمیری قمی، علی بن بابویه قمی، جعفر بن محمد بن ابراهیم العلوی الموسوی المصری، محمد بن همام البغدادی و هارون بن موسی تلعکبری.^۱

در مجموع چنین به نظر می‌رسد که جناب ابن قولویه مسافت‌های بسیاری برای استماع حدیث داشته و در پایان عمر در بغداد اقامت گزیده است. همان‌گونه که نسبت به مرحوم کلینی هم گفتیم، تاریخ دقیق و جهت خاص این هجرت و اقامت به دست ما نرسیده و چیزی از آن نمی‌دانیم.

ابن قولویه و کامل الزیارات

باری، او با تأليف کتاب گران‌قدر کامل الزیارات خدمتی بس بزرگ به عالم اسلام و جهان شیعه نموده و مهین اثری جامع در مباحث مربوط به

۱- اقتباس از مفاخر اسلام ۱۳۸/۳

زيارات اولیای حق، حضرات معصومین علیهم السلام به خصوص حضرت سیدالشهداء علیهم السلام از خود به يادگار گذارده که حاوی روایات بسیاری در بعد مختلف می باشد. اين کتاب در جمع کتاب های حدیثی از جایگاه خاصی برخوردار است. او در مقدمه تصریح می کند که در اين کتاب روایاتی که از ثقات و افراد مورد اعتماد به دست وی رسیده، نقل کرده است.^۱ همین کلام موجب شده است جمعی از بزرگان، چونان شیخ حرم عاملی، راویان کتاب او و روایات نقل شده در آن کتاب را معتبر بدانند و کلام او را در اعتبار راویان کتابش صریح تر از کلام صاحب تفسیر قمی بشمرند.^۲

باری، آنچه موجب شد در این اثر نام و يادی از جناب ابن قولویه داشته باشیم، نامه ای است که به محضر باهرالنور امام عصر علیهم السلام فرستاده و پاسخ و پیامی است که از آن وجود مقدس برای او رسیده و افتخار و سعادتی است که در این جهت نصیبیش گردیده است.

جنایات جمعی از اسماعیلیه در موسم حج

خوب است ابتداء پیش زمینه ای برای این جریان بیاوریم. ابن اثیر در حوادث سال ۳۱۷ گوید:

در این سال منصور دیلمی با مردم حج گزارد. از بغداد به مکه رفت و در مسیر اتفاقی نیفتاد و سالم به مکه رسیدند. ابوطاهر قرمطی روز ترویه به مکه رسید و با اصحابش اموال حاجیان را غارت نموده و

آنان را در مسجد الحرام و در خود خانه خدا کشتند و حجرالاسود را از محلش کنده و به هجر - که در بحرین است - فرستادند. امیر مکه، ابن محلب، با جمعی از اشراف برای پس گرفتن اموال نزد او رفتد، ولی وساطت آنان را نپذیرفت با او جنگیده و کشته شدند. آنان در خانه کعبه را هم کنندند. مردی بالای بیت رفته بود که ناودان را بکند، ولی افتاد و مرد. جمعی از کشتگان را در چاه زمزم ریختند و بقیه را در مسجدالحرام بدون غسل و کفن به خاک سپردند و کسی هم بر آنان نماز نگزارد. او پرده کعبه را هم برداشت و بین اصحابش قسمت نمود و خانه‌های اهل مکه را هم غارت کرد.

چون این خبر به مهدی، ابو محمد عبیدالله علوی - نخستین خلیفه فاطمی - در افریقا رسید به ابو طاهر نامه‌ای نوشت و کار او را منکر شمرد و در مقام لعن و ملامت و سرزنش او برآمد و گفت: تو با این کارت نام کفر و الحاد را بر پیروان ما و داعیان دولت ما نهادی. اگر آن‌چه بردهای به اهل مکه و حجاج برنگردانی و پرده کعبه را به کعبه نیاویزی و حجرالاسود را به جای خود قرار ندهی من از تو در دنیا و آخرت بریء و بیزار هستم. این نامه که به ابو طاهر رسید حجرالاسود را برگرداند و مقداری از اموال اهل مکه را که ممکن بود، به صاحبانش رساند و گفت: پرده کعبه و اموال حجاج را همراهان من میان خود قسمت کرده‌اند، توان منع و پس گرفتن آن‌ها را ندارم.^۱

اگر آن‌چه ابن‌اثیر آورده از جهت نام‌ها و سنت‌های درست باشد باید

بگوییم: میان نامهٔ مهدی خلیفهٔ فاطمی و برگرداندن حجر چند سالی
فاصله شده؛ زیرا مهدی فاطمی در سال ۳۲۲ از دنیا رفت، ولی حجر را در
سال ۳۴۹ برگردانده‌اند. اما براساس آن‌چه جان ناس آورده، این جریان در
زمان خلافت المنصور روی داده است و از جهت تاریخی این نقل صحیح‌تر
به نظر می‌رسد. وی گوید:

در یکی از مهاجمات قابل توجه و حیرت‌انگیز، قرامطه شهر مکه را
در موسم حجّ فتح کرده و غارت نمودند. در همین هجوم که به آن
وادی مقدس نمودند، سنگ آسمانی حجرالاسود را از جای خود کنده
به نزد خود برداشتند، و همچنان مدت بیست سال آن سنگ در تصرف
ایشان بود تا آن که خلیفهٔ فاطمی مصر که المنصور لقب داشت و آن
نیز خود از شیعه اسماعیلی بود، از ایشان درخواست کرد که سنگ
قدس را به محل خود باز گردانند.^۱

حجرالاسود را بر می‌گردانند

ابن اثیر در وقایع سال ۳۴۹ گوید:

در این سال قرامطه حجرالاسود را به مکه برگردانند و گفتند: ما آن
را به امر و فرمان بردیم و به امر و دستور برگرداندیم - این جمله‌ای
که ابوطاهر قرمطی گفته است: أخذناه بامرٍ و أعدناه بامرٍ، بسیار
قابل توجه و تأمل است. معلوم می‌شود کار اولی را هم که انجام داده

بودند - قتل و غارت و ریومن حجرالأسود و سایر جنایات - همه و همه به دستور خلیفه اسماعیلی بوده که او را ولی امر و مفترض الطاعه می‌دانستند. حال هم که برمن گردانند باز به دستور خلیفه دیگری است که فرمانش را واجب می‌شمرند. این‌گونه امور از آثار فرمان پذیری مطلق از غیر معصوم است -

در حالی که بَحْكَم^۱ پنجاه هزار دینار به آنان داده بود که حجر را برگردانند ولی قبول نکرده بودند، اما حالیا - که دستور ولی امرشان صادر می‌شود - بدون هیچ چیزی آن را در ماه ذی القعده - قبل از موسم حج - برگردانند. چون خواستند آن را برگردانند ابتدا آن را به کوفه برد و در مسجد کوفه آویختند تا مردم ببینند سپس آن را به مکه بردند. در سال ۳۱۷ آن را از رکن بیت الله برداشته و ۲۲ سال نزد آنان باقی بود.^۲

خوب است عزیران برای اطلاع بیشتر از حجرالاسود و آن‌چه متعلق به آن است و همچنین داشتن پیش‌زمینه بهتر نسبت به جریانی که می‌آوریم، به آن‌چه در کتاب اینجا مکه است آورده‌ایم، مراجعه نمایند.^۳

ابن قولویه نایب و نامه می‌فرستد

حالیا گوش دل به جریان ابن قولویه می‌سپاریم که نوع بزرگانمان نقل

۱- بَحْكَم سرداری از مملوکان ترک بود که در سال ۹۲۹ میلادی بغداد را فتح نمود و ملقب به امیر الامراء شد و با ابن رائق در امور مملکت همکاری داشت و فتنه‌ها و آشوب‌های بسیاری را از بین برداشت در سال ۹۴۱ کشته شد. المنجد، الاعلام.

۲- الكامل فی التاریخ ۱۷۳۱. ۳- اینجا مکه است صص ۲۳۰ - ۲۷۶.

نموده‌اند.

از حناب ابوالقاسم جعفر بن محمد بن قولویه چنین نقل شده: در سال ۳۳۷ عازم سفر حج شدم. در مسیر وقتی به بغداد رسیدم بیمار شدم، و آن سالی بود که قرامطه در آن سال حجرالاسود را برای نصب به محل خودش بر می گرداندند. تمام مقصد و همت من در این سفر این بود که ببینم چه کسی حجر را نصب می کند؛ زیرا در کتاب‌ها جریان ربودن حجرالاسود و نصب آن به وسیله حجت زمان آمده بود، آن گونه که در زمان حجاج به وسیله امام چهارم علیه السلام در جای خودش قرار گرفت.

وقتی بیمار شدم، آن هم چونان بیماری که جان خود را در معرض خطر دیدم، فهمیدم به آنچه قصد کرده و تصمیم گرفته بودم نمی‌رسم - و موفق به دیدار کسی که حجرالاسود را نصب می‌کند، که حجت زمان است، نمی‌شوم - لذا شخصی را که معروف به ابن‌هشام بود، نایب گرفتم و نامه مهرشده‌ای را به او دادم. در آن نامه از مدت عمرم پرسیده بودم و از این که آیا در این کسالت از دنیا می‌روم یا نه. به او گفتم: تمام همت من این است که تو این نامه را به کسی که حجر را به جای خود نصب می‌کند، برسانی و جوابش را بگیری. تو را به این منظور به حج می‌فرستم.

ابن قولویه گوید: آن شخص نایب که معروف به ابن هشام بود، پس از
مراجعةت از سفر برای من چنین نقل کرد: وقتی من به مکه رسیدم و
هنگام نصب حجر فرا رسید به همه خادمان حرم پولی دادم که
بگذارند من در جایی قرار بگیرم که واضح حجر را خوب ببینم. لذا

کسی از آنان کنار من ایستاد و از دحام جمعیت را از من دور می‌کرد که
مانع دیدن من نشوند. هر کس پیش می‌آمد و در مقام نصب حجر
بر می‌آمد حجر اضطراب و جنبش پیدا می‌کرد و در جایگاهش قرار
نمی‌گرفت. ناگهان در این میان جوانی گندم‌گون و خوش رو پیش آمد
حجر را برداشت به جای خود نهاد. قرار گرفت به طوری که گویا اصلاً
از آن جا جدا نشده بود. صدای مردم - به رسم شادی - بلند شد. آن
جوان هم از در بیرون رفت. من از جایی که ایستاده بودم شتابان به
دنباش دویدم و رفتم. در هنگام رفتن از راست و چپ به مردم تنه
می‌زدم به طوری که احتمال می‌دادند من اختلال حواس و جنون
دارم لذا برای من راه باز می‌کردند. من با عجله و شتاب می‌دویدم و
چشم از آن جوان برنمی‌داشتم تا از میان مردم بیرون رفت. من با
این که با عجله و شتاب می‌دویدم و او با آرامی و تائی حرکت
می‌گردد، ولی به او نمی‌رسیدم. بالاخره به جایی رسید که غیر از من
کسی او را نمی‌دید. ایستاد و رو به من کرده فرمود: هاتِ ما مَعْكَ!
آن‌چه با خود داری به من بدء. من هم نامه شما را تقدیم محضرش
نمودم. بدون این که نامه را باز کند و در آن بنگرد فرمود:

ابن قولویه و پاسخ امام عصر علیه السلام

قُلْ لَهُ: لَا خُوفٌ عَلَيْكَ فِي هَذِهِ الْعَلَّةِ، وَ يَكُونُ مَا لَا بُدًّا مِنْهُ بَعْدَ
ثَلَاثِينَ سَنَةً.

به ابن قولویه بگو: بیم و ترس در این بیماری بر تو نیست - در این

کسالت از دنیا نمی‌روی - و آن‌چه ناچار فرا می‌رسد و چاره‌ای از آن نیست - یعنی مرگ - بعد از سی سال فرا می‌رسد.

ابن هشام گوید: اشک بر دیدگانم نشست و حالتی بر من عارض شد که توان حرکت و جنبش نداشت. آن آقا هم مرا واگذاشت و رفت. ابن قولویه گوید: ابن جریان را ابن هشام در مراجعت از سفر برای من نقل کرد.

چون سال ۳۶۷ فرا رسید ابن قولویه بیمار شد و به تنظیم و ترتیب امور خود پرداخت و آن‌چه به کار مرگش می‌آمد فراهم می‌کرد و وصیتیش را نوشت و در این امور جذ و جهدی داشت. به او گفته‌ند: چرا این همه می‌ترسی و بیم داری و سعی و کوشش می‌کنی؟ امیدواریم حق تعالیٰ به تو سلامتی مرحمت فرماید و در این کسالت آسیبی به تو نرسد. گفت: این همان سالی است که - سی سال قبل - وعده مرگ مرا داده‌اند. سرانجام ابن قولویه در همان بیماری از دنیا رفت.^۱

بزرگان در تصحیح تاریخ فوت جناب ابن قولویه و تطبیق آن با سال نصب حجر به فاصله سی سال مطالبی گفته‌اند که از جمله تشابه کلمه سبع و تسع - هفت و نه - در نوشتن است.^۲

در هر حال ابن قولویه از دنیا رفت و در پایین پای حضرت کاظم علیه السلام در کاظمین به خاک سپرده شد. پس از مدتی مرحوم مفید هم در کنار او دفن شد که در اثر بعدی می‌آوریم، إن شاء الله.

۱- بحار الانوار ۵۸ / ۵۸ : مدینة الماجز ۶۱۴.

۲- مفاخر اسلام ۱۴۳ / ۳ : تنقیح المقال رحلی ۱ / ۲۲۳.

دقّتی در ماجرای ابن قولویه

خوب است در کنار این جریانی که آوردیم، دقّت و تأقّلی داشته باشیم. از جهتی به اعتقادات جازم و باورهای محکم سلف صالح و پیشینیان شایسته توجه نمایید. جناب ابن قولویه باور دارد و معتقد است که حجرالاسود جز به دست حجّت و امام معصوم نصب نمی‌شود. با این باور برای توفیق شرف‌یابی و زیارت صاحب خانه قصد زیارت خانه می‌کند. به گفته خیالی بخارایی:

حاجی به ره کعبه و من طالب دیدار
او خانه همی جوید و من صاحب خانه
مقصود من از کعبه و بستانه تویی تو
مقصود تویی کعبه و بستانه بهانه^۱

و یا به سروده اوحدی:

در کعبه گر ز دوست نبودی نشانه‌ای
حاجی چه التفات نمودی به خانه‌ای^۲

آری، به زیارت خانه برای دیدار صاحب خانه می‌رود و چون بیمار می‌شود و پای رفتن ندارد دست از دامن مقصود برنمی‌دارد تا سرانجام به افتخار پیام از آن جان جانان نائل می‌شود و به مقصود خود، هر چند با

۲- دیوان اوحدی مراغی ۳۶۹.

۱- دیوان خیالی بخارایی ۲۴۰.

واسطه می‌رسد.

غزلی از ترکی شیرازی

با نگاهی به این غزل ترکی شیرازی از این نگاه بگذریم.

ای باد اگر روی به سر کوی دلبرم
 همراه خود بیار به من بوی دلبرم
 کو قاصدی و نامه بری کز ره وفا
 از من پیام و نامه برده سوی دلبرم
 تعویذ چشم زخم کنم بهر خود اگر
 تاری فتد به دست من از موی دلبرم
 خواهی شنید از سخنم نکهت عبیر
 گویم اگر ز خلق خوش و خوی دلبرم
 در بیوستان نرسته لب جوی تا کنون
 سروی چو سرو قامت دلجوی دلبرم
 مشکل دگر به جانب محراب رو کند
 زاهد بسبیند از خدم ابروی دلبرم
 حیف است پرشکسته به کنج قفس اسیر
 «ترکی» که هست مرغ سخن گوی دلبرم^۱

نگاه آخرين

ابن بابويه و کمال الدين

آمرکَ أن تُصنِّفَ الآنَ كتاباً في الغيبةِ

مرحوم صدق و آثارش

از دیگر بزرگانی که در سده چهارم هجری سر و سرّی با آن سرّهستی داشته‌اند، جناب محمد بن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی است معروف به شیخ صدق و ابن بابویه؛ همان‌که او و برادرش، حسین بن علی به دعای امام عصر طیللاً به دنیا آمدند و توضیحش را در هشتادین شماره این سلسله آثار، حدیث سفیران سومین سفیر آورده‌ایم. مراجعه‌ای دیگر بار برای پیوند مطالب مناسب به نظر می‌رسد.^۱

مرحوم صدق صاحب دومین جامع از جوامع اربعه امامیه است که من لا يحضره الفقيه نامیده می‌شود و پس از کتاب شریف کافی از شرافت خاصی برخوردار است. وی حدود سیصد کتاب در علوم مختلف اسلامی تدوین نموده و به راستی حقی بس بزرگ بر همهٔ ما و پیشینیان و آیندگان دارد. شاید در تأیفات شیعه اثری که متأثر از آثار او نباشد و از کتاب‌های او بهره نبرده باشد، یافت نشود.

در زندگی مرحوم صدق نکات مفید و سودمند فراوانی برای همه ما یافت می شود که قبل از بیان رؤیایش در تألیف کتاب کمال الدین به بعض آنها اشاره می کنیم.

مرحوم صدق و زمان شناسی

نخستین جهتی که در زندگی مرحوم صدق قابل توجه است، توجه او به زمانی است که در آن زندگی می کند و شناختی است که نسبت به نیازهای دینی اهل زمان خود دارد که:

الْعَالَمُ بِزِمَانِهِ لَا تَهْجُمُ عَلَيْهِ الْوَابِسُ. ^۱

آن کس که عالم به زمان خود باشد شباهت او را مورد حمله قرار ندهد.

و یا:

الْعَالَمُ بِزِمَانِهِ لَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ الْوَابِسُ. ^۲
زمان شناس از ورود شباهه ها در امان است.

آری، مرحوم صدق زمان شناس است. نیازهای اهل زمانش را از جهت دینی خوب می داند و سیر و سفرهایی که داشته، این شناخت را قوی تر نموده.

مرحوم صدق می داند که مضاف بر تبلیغات سوئی که عامّه علیه

امامیه دارند، سایر فرقه‌های شیعه هم که در گوش و کنار مملکت اسلامی به حکومت رسیده‌اند، از تمام امکانات برای تبلیغ مرام خود و تضعیف مکتب امامیه استفاده می‌کنند. اسماعیلیه در قسمت‌هایی دورتر و زیادیه در منطقه‌ای نزدیک‌تر، چونان دیلمان و مازندران.

در این میان نفوس ضعیف جمعی از شیعیان در دام این گمراهان گرفتار و شباک تبلیغاتی این از حق منحرفان بر آنان استوار.

مرحوم صدق و انجام وظیفه

جهت دومی که نسبت به مرحوم صدق قابل توجه است، این است که ممکن است بعضی شناخت زمان داشته باشند ولی در مقام اصلاح و رفع نیازهای اهل زمان خود بر نیایند، یا چون فکر می‌کنند نمی‌توانند یا نمی‌شود یا عذرها و بھانه‌های دیگر. ولی مرحوم صدق آن عارف به زمان و زمان‌شناسی است که پس از شناخت، در مقام انجام وظیفه و رفع نیازهای اهل زمانش برمی‌آید. بلکه به گونه‌ای دامن همت به کمر می‌زند که جواب‌گوی نیازهای دیگر زمان‌ها هم باشد.

مرحوم صدق و حسن استفاده

جهت سومی که در زندگی آن بزرگ مرد قابل توجه است، حسن استفاده‌ای است که از موقعیت موجود و زمینه فراهم آمده می‌نماید. او بدون این‌که پل برای رسیدن دیگران به اهداف و منافع خودشان باشد، با درایت از قدرت و توان آنان به نفع کارهای خود و پیشبرد مقاصد خود که

دفاع از مکتب حق و تثبیت عقاید خلق و پیگیری و جمع احادیث رسیده است، استفاده می‌نماید.

هنری بسیار ظریف

درست توجه کنید. آل بویه به حکومت رسیده‌اند و ظاهر کارشان بیان‌گر تشیع و امامی بودن آن‌هاست. عامّی مرام، زیدی مسلک و اسماعیلی آیین نیستند، بلکه معتقد به امامت ائمّه اثنی عشر علیهم السلام هستند. در چنین شرایطی وظیفه مرحوم صدوق چیست؟ در گوشة قم باقی بماند و به همان خدمات محدود در محدوده قم اکتفا کند؟ یا حال که مقدمش را گرامی می‌دارند و از او دعوت می‌کنند، به ری بیاید و در کنار آل بویه قرار بگیرد؟ او می‌تواند بدون این که کمترین دخالتی در مسائل حکومتی داشته باشد و متصدّی امری از امور اجرایی وغیر اجرایی شود، فقط از قدرت حکومتی و موقعیّت آنان برای پیش برد و گسترش مکتب حقّه امامیّه بهره بردارد.

آشنايان ره عشق در اين بحر عميق
غرقه گشتند و نگشتند به آب آلوده^۱

و این هنری است بسیار ظریف، در عین این که کاری است بسیار بزرگ. متأسفانه آنان که چنین هنر ظریفی دارند و منشأ آثار بسیار بزرگی با این هنر ظریفشان شده و می‌شوند، بسیار کم هستند. گاهی به خیال

۱- دیوان حافظ از غزل ۳۶۷.

خدمت وارد می‌شوند و بدون این‌که بتوانند بهره‌ای ببرند و خدمتی بکنند و نفعی برسانند، زیان‌ها می‌کنند، ضررها می‌زنند و خسaranها به بار می‌آورند که باید مدت‌ها با صرف هزینه‌های بسیار در مقام جبران خسارت‌های آنان برآمد. در این جاست که باید گفت: مرا به خیر تو امید نیست شر مرسان!

آقا جان بیا چیزی هم دستی به تو می‌دهیم تو دست از خدمت کردن بردار! تو که خیلی بیش از آن‌چه گرفتی از دست دادی!! مکرّر شاهد چنین وضعی بوده و هستیم.

هنر مرحوم صدوq و آیت الله بروجردی

آری، این هنر هنر چونان مرحوم صدوq در میان قدماء و چونان آیت فقید حاج آقا حسین طباطبائی بروجردی در دوره معاصر است. ایشان بدون از دست دادن کوچک‌ترین امتیازی از امور متعلق به مرام و مذهب و آیین و مكتب، موجبات فتوای شیخ الازهر، محمود شلتوت را نسبت به جواز عمل به مذهب جعفری فراهم آورد و تقریب به معنای واقعی را پی نهاد.

ولی من که این هنر و درایت را ندارم، هر روز اصلی از اصول مسلم مذهب را از دست می‌دهم و به خیال خودم برای نزدیک شدن به آنان از اموری صرف نظر می‌کنم و به جای فراهم آوردن تقریب صحیح، تبعید و دوری فراهم می‌کنم. در مقابل، آنان به گونه‌ای میدان دار می‌شوند که ریشه به تیشه می‌زنند و در مقام اظهار نظر بر می‌آیند. بگذریم. آن‌چه البته

به جایی نرسد فریاد است!

باری، مرحوم صدق در سال ۳۴۷ به دعوت رکن الدوله از قم به ری سفر می‌کند. در هنگام ورود، وزیر او، صاحب بن عباد مقدم حناب صدق را گرامی می‌دارد و با عزّت و احترام به شهر ری وارد می‌شود و رحل اقامت می‌افکند. ری همان شهری که در آن زمان از اصفهان بزرگتر بوده و پس از بغداد آبادترین شهر ایران و عراق شمرده می‌شده. با ورود مرحوم صدق به ری، آن هم با این خصوصیات که اشاره کردیم،^۱ شهر ری به مرکز تشیع تبدیل می‌شود. دیگر فرقه‌ها و گروه‌های دینی که پایتخت را بهترین محل برای تبلیغ مرام خود می‌دانستند، یکی پس از دیگری ماست‌ها را کیسه کرده، به کنج انزوا می‌روند. با حضور چونان صدق مدافع مکتبی در پایتخت، دیگر حنای من اسماعیلی زیدی رنگی ندارد، تا چه رسد آب رنگ عامّه عمیاء.

مرحوم صدق از این فرصت پیش آمده حداکثر استفاده را می‌نماید و با تحکیم مبانی و مواضع مكتب در پایتخت که الگو برای سایر بلاد و شهرهای پژوهشی و حدیث‌یابی و بحث و مناظره خود را تا دورترین مراکز علمی آن عصر آغاز می‌کند و دست به تألیف کتاب‌های بس مفید و سودمند و آثار ارزش‌های می‌زند که تا امروز، پس از گذشت حدود هزار و صد سال، هنوز مورد استفاده اهل تحقیق است. وی نخستین کسی است که در مقام آفرینش آثار حدیثی و تحقیقی موضوعی مبسوط برآمده است. در کنار همه آن‌چه لازمه چنین آثار سترگی است حسن

۱- اقتباس از: شیخ صدق پاسدار حریم ولایت. ۵۰

سلیقه او کاملاً مُبان و آشکار است. شکر اللہ مساعیه الجميلة.
مجالی در این نوشتار برای پی‌جوبی آثار مرحوم صدق و توضیح
آن‌ها نیست و اهل تحقیق را به دیگر آثاری که در این زمینه فراهم
آورده‌ایم ارجاع می‌دهیم.^۱ فعلاً به قول سعدی:

از هر چه می‌رود سخن دوست خوشتر است
بیفمام آشنا نفس روح پرور است^۲

مرحوم صدق و کتاب کمال الدین

از جمله آثاری که مرحوم صدق در طی اقامتش در ری به رشته تحریر درآورده، کتاب شریف کمال الدین است در ارتباط با وجود مقدس امام عصر علیهم السلام. این کتاب در جمع آثار آن مرحوم از خصوصیاتی برخوردار است و همچنین در بین کتاب‌های تألیف شده درباره آن حضرت امتیازاتی دارد.

در اثر قبل آن‌چه را که مرحوم صدق در مقدمه آن کتاب به عنوان سبب تألیف آورده بود، آوردیم. مراجعة مجدد به آن می‌تواند برای ربط مطالب مفید و سودمند باشد.^۳

رؤیای مرحوم صدق

آن‌چه در اینجا می‌آوریم توضیح رؤیایی است که موجب تصمیم

۱- کتاب‌شناسی موضوعی حدیث ۱۰۹/۱ - ۱۷۵.

۲- کلیات سعدی ۵۰۴، طیبات.

۳- حدیث غیبت کبری صص ۷۷ - ۷۹.

قطعی او برای تدوین و نگارش آن کتاب شده، به گونه‌ای که بلا فاصله
دست به قلم برده است. وی گوید:

شبی در فکر بودم نسبت به اهل و عیال و فرزندان و اموال و برادران
و دوستان که [در ری] پشت سر گذاشته بودم. با همین افکار به
خواب رفتم و در عالم رؤیا دیدم گویا مکه هستم و گرد بیت و خانه
خدا طوف می‌کنم و در شوط و دور هفتم حجرالاسود را استلام
نموده و می‌بسم می‌گویم: أمانتى أدىّتها و ميثاقى تعاهدتُه لتشهد
لی بالموافقة. امانتم را ادا نمودم و به عهد و میثاقم متعهد هستم تا
برای من - در قیامت - گواهی به وفا دهی - این جملات را که
می‌گفتم - ناگهان چشمم به مولا و آقایمان حضرت قائم صاحب
الزمان صلوات الله عليه افتاد که کنار در کعبه ایستاده‌اند.

خوشابه حال جناب صدق که هر چند در عالم رؤیا، صاحب خانه
را کنار در خانه زیارت می‌کند و صاحب الدار را در دار دیدار می‌نماید.

ای آرزوی چشم رویت به خواب دیدن
دوری نمی‌تواند پیوند ما بسیریدن
موقوف التفاتم تا کسی رسد اجازت
از دوست یک اشارت از ما به سر دیدن^۱

چه کنیم که ما و امثال ما در سایه نداشتن چشمی پاک و دلی صاف از

دیدار آن عزیز مصر وجود، هر چند در عالم رؤیا، محرومیم و مهجور!!
ولی با همه این‌ها کوس مهرش را می‌زنیم و اگر بد هستیم که هستیم، بد
منسوب به آن خوب خویانیم، چه کنیم؟
بگذریم. مرحوم صدقه رؤیاییش را چنین ادامه می‌دهد:

با همه اشتغال قلبی و تشتت فکری که داشتم، آن حضرت آن‌چه در
باطنم بود به تفسیز از چهره‌ام دانست. به حضرت عرض سلام
نمودم و جواب شنیدم.

حاشیه‌ای در متن

عزیزانی که با آثار پیشین ما آشنا شوند، خرد بر حواشی نمی‌گیرند،
بلکه مکرّر جویای حاشیه‌ها می‌شوند و می‌دانند که نمی‌توانیم از کنار
آن‌چه بیان‌گر راز و نیاز و کرشمه و ناز با آن نازنیں هستی است، ساده
بگذریم. تا خون دل و آه سینه و آب دیده را با یکدیگر عجین نسازیم و
خود و خوانندگان را به شهر دوست نبریم و بر لب بام دلدار نشانیم و
سرود مهر نخوانیم و نوای هجر درندھیم نمی‌توانیم دنباله مطلب را
بیاوریم.

سلام بر تو ای پسر بابویه که به افتخار عرض سلام بر پسر پیغمبر،
مهدی آل محمد ﷺ نایل آمدی و فیض شنیدن جواب نصیبت گردید!

سلامُ فِي سَلَامٍ فِي سَلَامٍ^۱ **عَلَى مَخْدُومِ أَصْنَافِ الْأَنَامِ**

پیام دوست شنیدن سعادت است و سلامت

مَنِ الْفُلَجُ عَنِّي إِلَى سُعَادَةِ سَلَامٍ

من ارجه هیچ ندارم سرای صحبت [خدمت] شاهان

ز بهر کار تو آیم قبول کن به غلامی^۱

مرحوم صدق و بقیه رویا

باری مرحوم صدق پس از شنیدن جواب سلام گوید:

سپس به من فرمودند:

لَمْ لَا تُصَنِّفْ كَتَابًا فِي الغَيْبِ هَتَّى تَكُنْ مَا قَدْ هَمَّكَ؟

چرا کتابی راجع به غیبت تصنیف نمی‌کنی تا ناراحتیات برطرف شود

و هم و غم را کفايت نماید؟

به حضرت عرض کردم: ای پسر رسول خدا، من در امر غیبت

تصنیفاتی نموده‌ام - نوشته‌هایی در این زمینه دارم.

حضرت فرمودند: لیس علی ذلک السبيل.

نه، آن‌گونه که تصنیف نموده‌ای، نمی‌گوییم. بلکه این‌گونه که فرمان

می‌دهم بنویس: آمرُكَ أَنْ تُصَنِّفَ الآنَ كَتَابًا فِي الغَيْبِ وَ اذْكُرْ فِيهِ

غَيْبَاتِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الْكَلَامُ .

الآن به تو امر می‌کنم که کتابی راجع به غیبت بنویس و در آن کتاب

غیبیت‌های انبیاء علیهم السلام را بیان کن - این جملات را حضرت فرمودند -

سپس تشریف برداشتند. من نگران از خواب برخاستم و تا طلوع فجر به دعا و گریه و زاری و شکوه پرداختم. و چون صبح شد برای امثال فرمان [جهان مطاع] ولی خدا و حجت کردگار شروع به تألیف این کتاب نمودم، در حالی که از خدا کمک طلبیدم و بر او توکل نمودم و از کوتاهی ام طلب مغفرت می‌نمایم و هیچ توفیقی برای من نخواهد بود جز از ناحیه حق تعالی که فقط بر او اعتماد و توکل نموده و فقط به سوی او انا به و بازگشت دارم.^۱

با کمک و استعانت آن وجود مقدس نکاتی را نسبت به این روایا می‌آوریم که می‌تواند برای همه‌مان مفید و سودمند باشد.

مشکلات مرحوم صدق

۱- از آن چه در آغاز این جریان آمده و در کتاب حدیث غیبت کبری آوردیم،^۲ معلوم می‌شود در این سفری که مرحوم صدق از ری به قم آمده و با آن مرد بلخی - شیخ نجم الدین - ملاقات و دیدار داشته و شباهات او را نسبت به امام عصر علیه السلام پاسخ گفته و وعده نوشتن کتابی را در این زمینه به او داده، مشکلات و گرفتارهایی داشته که چه بسا مراجعتش را به ری دشوار می‌نموده. لذا به آن مرد بلخی این جمله را گفته: إذا سهل اللہ لی العودَ إِلَى مُسْتَقْرَی وَ وَطْنِي بِالرَّی. هرگاه خداوند اسباب مراجعت مرا به وطن و قرارگاهم در ری فراهم آورد و موجبات آن را سهل و آسان نمود این کتاب را می‌نویسم.

۲- حدیث غیبت کبری صص ۷۷-۸۰.

۱- کمال الدین ۳.

نگرانی‌های مرحوم صدوّق

۲- از نخستین جمله‌ای که در آغاز نقل این رؤیا آورده، استفاده می‌شود که جناب صدوّق نسبت به آن‌چه از خود در ری باقی گذارد و نگرانی داشته، به طوری که فکر او را به خود مشغول نموده:

فَيَنِمَا أَنَا ذَاتٌ لِلَّهِ أَفْكِرُ فِيمَا خَلَقَتُ وَرَائِي مِنْ أَهْلٍ وَوُلْدٍ ...

این امر نیاز به تفحّص و پیگیری بیشتری دارد تا بفهمیم در آن مقطع زمانی مشکل مرحوم صدوّق در ری و قم از جهت متعلقات و متعلقین او چه بوده است.

عنایات امام عصر علیهم السلام

۳- مطلب دیگری که استفاده می‌شود این است که حضرت صاحب الامر علیهم السلام پیوسته در طول غیبت نسبت به دوستان و شیعیان عنایات و الطافی داشته و دارند، به خصوص مراحم و کرامات خاصّشان نسبت به علمای راستین و مرزبانان و مدافعان واقعی حریم آن حرم محترم حق و محرم اسرار رب، که در مشکلات و سختی‌ها در مقام دستگیری از آنان بر می‌آیند.

گاهی در عالم رؤیا و خواب، و زمانی در حال مکاشفه، و هنگامی در هنگامه بیداری و دیدار حضوری آنان را مورد مرحمت و عنایت خاصّ خویش قرار می‌دهند و موجبات رفع مشکلشان را فراهم می‌آورند. ان شاء الله در نوشته‌های بعد این امر را پی می‌گیریم. باشد آن قدر حلوا حلوا بگوییم تا شاید شیرینی دیدار و شهد لقاء آن جان جانان را هر

چند در عالم خواب و رؤیا، بچشیدم.

بشنو حدیث یار ما، از مانه از اغیار ما
 شرح لب او مسندده، شیرینی گفتار ما
 دانی چه داریم آرزو، سرهای ما در پای او
 افتداده در خاک درش دراعه و دستار ما
 مگر چشم مستت را هوس، باشد حیری خوش نفس
 زحمت مکش هم جنس او، اینک دل بیمار ما^۱

آری، آن باب الله، مرحوم صدق را در کنار باب بیت با جلوه جمال
 خود مورد لطف و عنایت قرار می‌دهد و به افتخار دیدار خویش نائلش
 می‌دارد و پاسخ سلامش را می‌گوید.

چرا کتابی تصنیف نمی‌کنی؟

۴ - قدری در گفتار گهریار و دُرهای شاهواری که آن دُردانه صدف
 هستی به جناب صدق فرموده است، بیندیشیم، اولین جمله این است:

لِمَ لَا تُصْنِفَ كِتَابًا فِي الْفَيْيَةِ حَتَّى تَكُنِي مَا قَدْ أَهْتَكَ؟

توبیخ آمیخته به لطف و ملامت عجین با مرحمت: چرا کتابی در امر
 غیبت نمی‌نگاری تا مهمات کفايت گردد؟ از این جمله مطالعی استفاده

می شود.

یکی این که نوشن کتاب در امر غیبت آن صاحب غیبت، مطلوب و محبوب اوست. سرّ مطلب هم روشن است. خدمات فرهنگی جایگاه خاصی در میان همه خدمات دارد و با آفرینش نقش‌های صحیح و فراهم آوردن آثار درست موجبات حفظ اعتقادات و زوال شباهات فراهم می‌آید. چنین جمعی با چنین خدماتی، جایگاه خاص نزد حق و اولیاء او دارند که حضرت هادی ؓ فرمودند:

اگر نبودند آن دسته از عالمان دینی بعد از غیبت قائم ما ؓ که مردم را به آن وجود مقدس دعوت کنند و دلالت نمایند و با حجت‌ها و برهان‌ها در مقام دفاع از دین خدا برآیند و ضعفاء و بندگان خدا را از دام ابلیس و مریدان او و شیباک و تله‌های دشمنان اهل بیت رهایی بخشنند، کسی باقی نمی‌ماند جز این که از دین خدا برمی‌گشت، ولی اینانند که مهار دل‌های ضعفاء شیعه را چونان ناخدای کشته به دست می‌گیرند. اولنک هُم الأفضلونَ عندالله عَزَّوجَلَّ.

اینان هم اینان، مقام برتری نزد خدای عزوجل دارند.^۱

رفع مشکلات با تأثیف است

دیگر نکته‌ای که از پیام آن وجود مقدس به جناب صدقه استفاده می‌شود این است که رفع مشکلات و از بین رفتان اندوه و غم‌ها و کفایت مهمات در سایه تقدیم خدمت به آن ناحیه سامیه و آن دربار ولایت مدار

۱- تفسیر امام حسن عسکری ؓ ٣٤٤؛ بحار الانوار ٢/٦.

است، به خصوص چنین خدماتی. حتی تکفی ما قد اهتم ک. اگر ما هم می‌خواهیم مهماتمان کفاایت و مشکلات بر طرف شود در این وادی قدم برداریم و از این در درآییم. بر فرض خودمان هم توان انجامش را مباشرةً و استقلالاً نداریم از کمک و مشارکت با آنان که در این مسیر ساعی هستند، کوتاهی نکنیم.

سخن از آثار پیشین

۵ - از گفت و شنود مرحوم صدوق با آن وجود مقدس که عرض می‌کند:

یا بن رسول الله قد صنفت في الغيبة اشياء، من در غیبت تصنیفاتی داشته ام، معلوم می‌شود هر خدمتی مطلوب نمی‌افتد و هر کاری مورد لطف و عنایت خاص قرار نمی‌گیرد. چه بسا بعضی از خدمات در نظر ما خدمت باشد ولی در نظر آن حقیقت حقیقت نگر و واقع واقع بین خدمت به حساب نماید و مورد قبول واقع نگردد. چه بسامن و امثال من باید در مقام طلب بخشش و آمرزش از آن چه به عنوان خدمت آورده‌ایم، برآییم. آن چه مهم است این است که خاطر خطیر او چه می‌پسند و مقبول درگاه او چه می‌افتد؛ تا یار که را خواهد و میلش به که باشد.

آن چه آوردیم یک روی سگه بود که با ما و امثال ما مناسبت دارد. اما روی دیگر سگه که چه بسا با چونان صدوق مناسب است، می‌تواند این باشد که او می‌خواهد چاکری و خدمت گزاری خود را به عرض آن وجود مقدس برساند و بداند که آیا مقبول درگاه آن مقبول درگاه حق واقع شده یا

نه. پاسخ آن حضرت در عین اشارت به مقبولیت، راه قبولی برتر را به او نشان می‌دهد.

امر به نوشتن کتاب در امر غیبت

۶ - دیگر جمله‌ای که آن حضرت به جناب صدقه فرموده‌اند و جمله‌ای است بس ملوکانه، این است: آمرک! به تو امر می‌کنم. به اصطلاح علمی در اینجا امر به هیئت امر و صیغه «افعل» نیست، بلکه امر به ماده امر است: آمرک! آمر کیست؟ مأمور کیست؟ و مأمور به کدام؟

امر کسی است که به اذن پروردگار امرش در عالم هستی مطاع است و فرود فرشتگان در شب قدر برای کل امر بر آن آمر است.

مأمور جناب صدقه، ابن بابویه، مولود به دعای آن آمر است. مورد امر تصنیف کتابی در امر غیبت با ذکر غیبتهای پیامبران پیشین است. امر می‌کنند، راه را هم نشان می‌دهند، مأمور به را هم روشن می‌دارند که دیگر براین مژده گر جان فشانم رواست!

خواه به حال تو صدقه که به خطاب جلالت انتساب «آمرک» از ناحیه آن صاحب جلالت نایل آمدی.

حالات مرحوم صدقه بعد از رؤیا

۷ - از دیگر نکات این رؤیایی راه‌گشا حالی است که جناب صدقه پس از آن پیدا می‌کند: فَانْبَهَثُ فَزِعًا إِلَى الدُّعَاءِ وَالْبَكَاءِ وَالْبَثِّ وَالشَّكُوكِ إِلَى وَقْتِ طَلَوْعِ الْفَجْرِ.

از خواب بیدار شدم که ای کاش بیدار نشده بودم؛ چون خواب نبود بیداری بود. رؤیا نبود واقعیّت و حقیقت بود. در هر حال صوره‌ای از خواب برخاستم و تا طلوع فجر به گریه و دعا و زاری و فغان رو آوردم. مرحوم صدوق از خواب برخاسته و تا طلوع فجر به چهار عمل مشغول بوده. دعا خوانده، گریه کرده، بیث و شکوئی داشته. بیث را چنین معنی کرده‌اند:

الحزنُ أو أصعبُه؛ لأنَّ صاحبَه لا يصبرُ عليه فَيُؤْثِرُهُ إِلَى النَّاسِ، و
الحاجةُ، وَالحالُ، وَالاختلالُ.^۱

بیث به معنی حزن و اندوه است، یا دشوارترین اندوه و حزن؛ زیرا صاحب آن اندوه توان صبر و تحملش را ندارد و آن را میان مردم منتشر می‌سازد. و به معنی حاجت، حالت و اختلال و دگرگونی حال نیز می‌آید.

شدّت حزن و اندوهی سخت مرحوم صدوق را فراگرفته. گریه اماش نمی‌دهد. می‌گرید و می‌نالد و دعا می‌کند. چه بسا وضعی که در چنین شرایطی برای شخص پیدا می‌شود، قابل تصویر و توصیف نباشد. هر چه بوده همان نیمه شب و سحری بوده که خواجه شیراز به نظم آورده:

دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند
وندر آن ظلمت شب آب حیاتم دادند

بیخود از شمشعة پرتو ذاتم کردند
 باده از جام تجلی صفاتم دادند
 چه مبارک سحری بود و چه فرخنده شبی
 آن شب قدر که این تازه براتم دادند
 بعد از این روی من و آینه وصف جمال
 که در آنجا خبر از عالم ذاتم دادند^۱

و همان دوشی بود که چنین پی‌آمدی یافته:

دوش آگهی ز یار سفر کرده داد باد
 من نیز دل به باد دهم هر چه باد باد
 در چین طرّه تو دل بس حفاظ من
 هرگز نگفت مسکن مألف یاد باد
 از دست رفته بود وجود ضعیف من
 ۲ صبح به بوی وصل تو جان باز داد باد^۲

اقدام برای امثال امر

۸- تا طلوع فجر حالش چنان بود که بازگو نموده، ولی بلا فاصله از
 اول صبح در مقام امثال امر آن امر و فرمانده مطلق خلق که مأمور و
 فرمان‌پذیر مطلق حق است، برآمده:

۱- دیوان حافظ از غزل ۱۱۲. «خبر از عالم ذاتم» به صورت «خبر از پرتو ذاتم» و «خبر از جلوه ذاتم» نیز آمده است.
 ۲- همان از غزل ۱۷۷.

فلقاً أصْبَحْتُ ابْتِدَأْتُ فِي تَأْلِيفِ هَذَا الْكِتَابِ مُمْثَلًا لِأَمْرِ رَبِّ الْلَّهِ وَ
حَجَّتِهِ.

تا صبح شد بدون هیچ تراخی و فاصله‌ای، بدون هیچ تمہل و تأملی،
بدون هیچ درنگ و توقفی، بدون هیچ مسامحه و تأخیری شروع به تألیف
این کتاب نمودم. حالا باشد ببینم چه می‌شود، حالا صبر کنم تا به وطن
برگردم، حالا فکر کنم این چه خوابی بوده، نه! این حرف‌ها نیست. امر
کرده‌اند، دستور داده‌اند، فرمان صادر کرده‌اند، مولی از بنده خواسته، بنده
باید بدون هیچ درنگی در مقام امثال فرمان مولی برآید.
آری،

و فای عهد نکو باشد از بسیاموزی
و گرنه هر که تو بینی ستمگری داند
تو بندگی چو گدایان به شرط مزد مکن
که دوست - خواجه - خود روش بنده پروری داند
سدار نقطه بینش ز خمال توست مرا
که قدر گوهر یک دانه جوهری داند^۱

استعانت، توکل، استغفار

۹ - دیگر جهتی که در این جریان قابل توجه است، جملاتی است که
مرحوم صدوq به عنوان بیان وضع خودش نسبت به امثال فرمان جهان

مطاع آن جان جهان اظهار داشته. گوید:

مُسْتَعِينًا بِاللَّهِ وَ مُتَوَكِّلًا عَلَيْهِ وَ مُسْتَغْفِرًا مِنَ التَّقْصِيرِ، وَ مَا تَوْفِيقِي إِلَّا
بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكِلْتُ وَ إِلَيْهِ أُنِيبُ.

در مقام امثال امر ولی خدا برآمدم در حالی که از خداوند کمک و
یاری طلبیدم و بر او توکل و اعتماد نمودم و از تقصیر و کوتاهی ام -
نسبت به آن چه لازم بوده بیاورم و نیاوردم - طلب مغفرت کردم و
توفيقی جز از ناحیه حق تعالی نیست، فقط بر او توکل و اعتماد دارم و
فقط به سوی او انا به و رجوع دارم.^۱

این جملات می‌تواند راه و رسم کار و کوشش را به ما بیاموزد و ما را
با سیره و روش بزرگانمان در انجام خدمات آشنا سازد؛ شیوه توجه به حق
تعالی و استعانت و استمداد جستن از او و پیوسته خود را مقصّر و بدھکار
دیدن، نه راضی و طلبکار شمردن. به تعبیر خلاصه و رمزوار:
توجه به سه اصل استعانت، توکل و استغفار.

باری، در چنین شرایطی کتاب شریف کمال الدین شکل می‌گیرد و
تألیفیش آغاز می‌شود.

جایگاه کتاب کمال الدین

۱۰ - بی‌جهت نیست که پس از گذشت حدود هزار و صد سال، هنوز
در میان همه کتاب‌هایی که در ارتباط با آن وجود مقدس و غیبت

۱- کمال الدین ۴.

حضرتش سِمت نگارش یافته، کتاب مرحوم صدوق حرف اول را می‌زند و صدرنشین جوامع مربوط به آن صدرنشین سِدره انس می‌باشد.

شاهی که کائنات طفیل وجود اوست

خلوتسرای سدره مقام شهود اوست

السلامُ عَلَى نَاظِرِ شَجَرَةِ طَوْبَىٰ وَ سَدْرَةِ الْمُتَهَىٰ.^۱

آری، بی جهت نیست که شما کتابی در ارتباط با آن وجود مقدس پیدا نمی‌کنید که مديون و وامدار کمال الدین مرحوم صدوق نباشد، و گفتاری از گوینده‌ای در موضوعی مرتبط با آن ربط هستی نمی‌شنوید که از سفره احسان این کتاب بهره‌مند نشده باشد.

چرا چنین نباشد؟! هیچ تعجبی ندارد. اگر غیر از این بود جای شگفت بود؛ کتابی که به فرمان صاحب فرمان و سلطان فرمان فرما، و دستور صاحب دستور و امر صاحب الامر ﷺ شرف کتابت یافته و به خامه خدمت‌گزاری از خدمت‌گزاران دربار ولايت‌مدار و چاکری از چاکران آستان گردونسا و فقيه‌ها از فقيهان مكتب والا مقام و محدثی از محدثان راست گفتار و درست کردار، چونان مرحوم صدوق، محمد بن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی سِمت نگارش به خود گرفته باید این چنین باشد!

بسیار به جاست به چنین کتاب‌هایی که حایز چنین خصوصیاتی

است، مراجعة دقیق و مکرر داشته باشیم و با خضوع و کرنش به مطالعه آنها بپردازیم. بعید نیست که در هر مراجعة حقایق تازه‌ای فراروی ما قرار گیرد.

در میان همه کتاب‌های مرحوم صدق، کمال الدین کتابی است که شامل مباحث کلام و حدیث است. و مقدمه مفضلی که آن مرحوم در آغاز کتاب آورده، جواب بسیاری از شباهات را داده و حتی برای امروز ما هم مفید و سودمند است.

آری، پنجه همه داعیه‌داران مهدویت را تا عصر و روزگار خود زده است که دیگر باید سایر فرقه‌ها و مدعیان دروغین ماست‌ها را کیسه کنند.

باید بدانند که مکتب امامیه تا چونان صدقی مرزبان و نگهبان دارد که به افتخار مقام نیابت عامّه آن حجت حق نایل آمده‌اند، حنای هیچ مدعی در هیچ عصر و زمانی رنگی پیدا نمی‌کند.

مرحوم صدق و سیصد اثر

بگذریم. از آن‌چه در ابتدای کتاب من لا یحضره الفقيه مرحوم صدق آمده استفاده می‌شود که تا زمان تألیف آن کتاب، صاحب دویست و چهل و پنج تألیف بوده.^۱

براین اساس آنان که او را صاحب بیش از سیصد اثر دانسته‌اند، مبالغه نکرده‌اند. ولی متأسفانه بیشتر آن آثار مفید و ارزشمند، همانند بسیاری از

۱- من لا یحضره الفقيه ۳.

ذخایر دیگر سلف صالح ما، از دست رفته است. از جمله آن‌ها کتابی است که مرحوم صدق در علائم و سیره آن حضرت داشته و به دست مانرسیده و خود مرحوم صدق در آخر باب ۵۷ کمال الدین به آن کتاب اشاره می‌کند.

سرانجام مرحوم صدق آن مفسر، آن محدث، آن فقیه، آن متکلم، آن متفکر، آن بحاث، آن بحر زخار، و آن مدافع حریم حق و مُرابط و مرزبان توحید و عدل و نگهبان سخت‌کوش نبوت و امامت و معتقد به معاد و قیامت، پس از حدود ۷۵ سال زندگی، در سال ۳۸۱ در ری از دنیا رفت و در همین محل که قبر شریفش زیارتگاه خاص و عام است و ظاهراً محل زندگی اش بوده، به خاک سپرده شد.

بسیار به جاست عزیزان از زیارت قبور چنین اسطوانه‌هایی که حق بس بزرگی بر همهٔ ما دارند و خدمات خالصانه و بی‌شایبشهشان به مهر قبول و خاتم پذیرش حضرت خاتم الاوصیاء عجل الله تعالیٰ فرجه الشریف نایل آمده، غفلت نکنند که در زیارت قبورشان نیز خیرات و برکاتی است.

پیکر مرحوم صدق پس از نه قرن

از این جهت که نوعاً جریان پیدا شدن پیکر پاک مرحوم صدق را می‌دانیم، از تفصیلش می‌گذریم و به اجمال بسنده می‌کنیم.

در سال ۱۲۳۸ قمری در زمان فتحعلی شاه قاجار، بر اثر جریان سیل در سرداب قبر مرحوم صدق، بدنهٔ شریفش ظاهر شد. جمع بسیاری که در

جمع آنان شخصیت‌هایی چونان مرحوم ملا علی کنی و سیدابراهیم لواسانی و آقا علی مدرس زنوزی بودند، بدین آن مرحوم را در حالتی که تر و تازه بود، مشاهده نمودند. مشهور است که همهٔ ناخن‌هایش کوتاه و فقط یک ناخن بلند بوده که آن را دلیل فوتش در روز پنجشنبه دانسته‌اند.^۱

خوب است بدانیم مرحوم صدوّق در کتاب نفیس ثواب الاعمال، بابی در ثواب گرفتن ناخن و شارب آورده و روایات متعددی نقل نموده که از جمله آن‌ها این حدیث است که حضرت صادق علیه السلام فرمودند:

هر کس ناخن‌هایش را روز پنجشنبه بگیرد و یکی را برای روز جمعه باقی بدارد خداوند فقر و تنگدستی را از او برطرف سازد.^۲

شنیدن سخن از قبر مرحوم صدوّق

باری، سالم ماندن پیکر جناب مرحوم صدوّق پس از حدود نه قرن هیچ تعجب واستبعادی ندارد؛ زیرا چونان وارستگانی برتر و بالاتر از این مراتب هستند.

این جریان را به عنوان گواه آن‌چه گفتیم و ثبت در تاریخ و کتاب می‌آوریم.

حدود پانزده سال قبل یکی از دوستان مورد اعتماد من نقل کرد از رفیقی که مورد اطمینانش بود، گفت: وقتی به زیارت مرحوم صدوّق ابن‌بابویه رضوان الله تعالى علیه رفته بودم و در آن جانماز خواندم و توسلی

۱- اقتباس از: اجساد جاویدان صص ۱۳۷ - ۱۴۱.

۲- ثواب الاعمال ۱۴.

داشتم و در این فکر بودم که آیا دعا برای فرج امام عصر طیلۀ در عصر غیبت
واجب است یا مستحب، که ناگهان صدایی از قبر مرحوم صدق شنیدم:
چه گونه طلب آب برای وضو واجب است و نمی‌شود بدون فحص و
جستجو از آب، تیمّم کرد، آیا دعا برای فرج آن وجود مقدس واجب
نیست؟ مسلماً واجب است.^۱

آری، هم پیکرشان باقی و هم ارواحشان آگاه و هم توان سیر و سفر و
تصریف و نظر در عالم ماده را دارند. بگذریم.

این نوشته را هم همین جابه پایان رسانیم. چه کنیم که هیچ لیاقت
نداریم. ولی با همه این بی‌لیاقتی و هیچ ندانی و هیچ نداری و هیچ نتوانی،
مأیوس و ناامید نیستم. امیدواریم که به دیدگانمان لیاقت دیدار یار
بخشد و به گوش‌هایمان قابلیت شنیدن صدای صمدانی و نوای رحمانی
دلدار ارزانی دارند. امید که روزی را درک کنیم، که همان ماه منیری که
مرحوم صدق در عالم رؤیا کنار در کعبه دیدار نموده بود، پشت به دیوار
کعبه داده و آیه شریفة (﴿بَقِيَةُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾) را تلاوت
می‌نماید؛ از بقیة الله، «بَقِيَةُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ» شنیدن دارد!
آری،

قبله آزادگان ابروی جانان است و بس
فتنه آخر زمان آن چشم فتّان است و بس
ای که در شق القمر انکار داری هان ببین
سر او اندر خم ابروی جانان است و بس

۱- اقتباس از: ما سمعت ممن رأيت ۳۸۸. جزوء دست نویس مؤلف.

۱۰۶ حديث سده چهارم

مصحف روی تو را هر کس که یک آیت بخواند
اولین توصیف او آیات قرآن است و بس
در دشمنان غمتم را میل درمان هیچ نیست
هر چه آید از تو ما را عین درمان است و بس^۱

عصر یکشنبه دوم ماه مبارک رمضان ۱۴۳۰

۱۳۸۸/۶/۱

مشهد مقدس - سید مجتبی بحرینی

كتابنامه

در این نوشتار پس از قرآن کریم از این کتاب‌ها بهره‌گرفته‌ایم:

- | | |
|---|------------------------------------|
| ۱ - اجساد جاویدان | علی اکبر مهدی پور |
| ۲ - این جا مگه است | سید مجتبی بحرینی |
| ۳ - با پسرم در سکرات | سید مجتبی بحرینی |
| ۴ - بحار الانوار | علامه مجلسی، محمد باقر بن محمد تقی |
| ۵ - بیاض | تاج الدین احمد وزیر |
| ۶ - تاریخ جامع ادیان | جان ناس، ترجمهٔ علی اصغر حکمت |
| ۷ - تاریخ سیاسی غیبت امام دوازدهم علیہ السلام | جاسم حسین، ترجمهٔ مرتضی آیت‌الله |
| ۸ - تتمة المنتهی | محمد قمی، عباس بن محمد رضا |
| ۹ - ترتیب اسانید کتاب الكافی | سید حسین طباطبائی بروجردی |
| ۱۰ - تفسیر امام حسن عسکری علیہ السلام | محمد بن مسعود بن عیاشی سمرقندی |
| ۱۱ - تفسیر العیاشی | صدراًالاسلام همدانی |
| ۱۲ - تکالیف الانام فی غيبة الامام علیہ السلام | عبدالله مامقانی |
| ۱۳ - تنقیح المقال | |

- | | |
|--|---------------------------------|
| شیخ صدوق، محمد بن علی بن بابویه | ١٤ - ثواب الاعمال |
| سید بن طاووس، رضی الدین | ١٥ - جمال الاسبوع |
| سید مجتبی بحرینی | ١٦ - حديث سفیران |
| سید مجتبی بحرینی | ١٧ - حديث غیبت کبری |
| | ١٨ - دیوان اوحدی مراغی |
| | ١٩ - دیوان ترکی شیرازی |
| | ٢٠ - دیوان حافظ شیرازی |
| | ٢١ - دیوان حاجب شیرازی |
| | ٢٢ - دیوان خیالی بخارایی |
| | ٢٣ - دیوان ناصر خسرو قبادیانی |
| | ٢٤ - دیوان هاتف اصفهانی |
| | ٢٥ - دیوان همام تبریزی |
| احمد بن علی بن عباس نجاشی | ٢٦ - رجال النجاشی |
| | ٢٧ - سفرنامه ناصر خسرو قبادیانی |
| ابوالقاسم فردوسی | ٢٨ - شاهنامه |
| | ٢٩ - شیخ صدوق پاسدار حریم ولایت |
| عبدالعلی محمدی شاهروودی | |
| آغا بزرگ طهرانی | ٣٠ - طبقات اعلام الشیعه |
| الطراز الاول والکناز لما عليه من لغة العرب المعول | ٣١ |
| سید علی بن احمد مدنی | |
| عقربی الحسان فی احوال مولانا صاحب الزمان علیہ السلام | ٣٢ |
| علی اکبر نہاوندی | |
| محمد هادی امینی | ٣٣ - عید الغدیر عند الفاطمیین |

محمد بن ابراهيم نعمانی	٣٤ - الغیبه
محدث قمی، عباس بن محمد رضا	٣٥ - فوائد رضویه
ابن ندیم، محمد بن اسحاق	٣٦ - الفهرست
مجموعه شعر نخستین کنگره اشعار دانشجویان	٣٧ - قائم هستی
محمد بن یعقوب کلینی	٣٨ - کافی، اصول
عصر بن محمد بن قولویه	٣٩ - کامل الزيارات
ابن اثیر، عز الدین عبدالکریم جزری	٤٠ - الكامل فی التاریخ
سید مجتبی بحرینی	٤١ - کتاب شناسی موضوعی حدیث
شیخ صدق، محمد بن علی بن بابویه	٤٢ - کمال الدین و تمام النعمة
محدث قمی، عباس بن محمد رضا علی اکبر دهخدا	٤٣ - کلیات سعدی
سید مجتبی بحرینی	٤٤ - الکنی والالقاب
	٤٥ - لغت نامه
	٤٦ - ما سمعت ممن رأیت، جزو ۵ دست نویس
	٤٧ - مجله سفینه
فخرالدین طریحی	٤٨ - مجمع البحرين
سید هاشم بحرانی	٤٩ - مدینة المعاجز
	٥٠ - مرآۃ العقول فی شرح اخبار آل الرسول
علامہ مجلسی، محمد باقر بن محمد تقی	
محدث قمی، عباس بن محمد رضا	٥١ - مفاتیح الجنان
یاقوت بن عبدالله حموی	٥٢ - معجم البلدان
علی دوانی	٥٣ - مفاخر اسلام

١١٠ • حديث سدة چهارم

- | | |
|--|---|
| فردينان توتل
شيخ صدوق، محمد بن على بن بابويه
محمد بن حسن حرر عاملی
بازنويس تذكرة الحجۃ، محمد باقر فقيه ايماني | ٥٤ - المنجد - الاعلام
٥٥ - من لا يحضره الفقيه
٥٦ - وسائل الشیعه
٥٧ - یاد مهدی، آرام دلها |
|--|---|

سایر آثار مؤلف در همین زمینه:

- ۱۷- حدیث قبل از میلاد تا حدیث حکمت غیبت
- ۱۸- سوگند به نور شب تاب، شرح دعای شب نیمه شعبان
- ۱۹- سلام بر پرچم افراشته، شرح سلام‌های زیارت آل یس
- ۲۰- تو را گواه می‌گیرم شرح یک دوره اعتقادات در زیارت آل یس
- ۲۱- از تو می‌خواهم شرح قسمت اول دعای بعد از زیارت آل یس

وبه زودی آن شاء الله:

- ۱- حدیث سده پنجم (دفتر اول تا سوم)
- ۲- حدیث سده ششم

و در دیگر زمینه‌ها:

جامعه در حرم شرح زیارت جامعه کبیره
این جا مدینه است
این جا مگه است
این جا مشاعر است
با پسرم در سکرات مرگ
ده پگاه با پیکر
لباس نادوخته و نماز بی حمد و سوره
ملک نقاله

خانه دو متیر
شهر خاموشان و دیار با هوشان
سرای بیم و امید
اتاق امتحان
خواب نوعروس
سالن ارتباطات
این جا کربلا است (کتاب اول تا سوم)

وبه زودی آن شاء الله

آشنائی با تفاسیر و شناخت مفسران (مجموعه اول تا چهارم)
این جا نجف است (کتاب اول تا سوم)