

نامهای دختران
به امام رضا ع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



نامه‌های دختران به امام زمان ع □
محمد تقی اکبر نژاد □
انتشارات مسجد مقدس جمکران □
پاییز ۱۳۸۵ □
اول □
سرور □
۳۰۰ جلد □
۶۰۰ تومان □
□ ۹۶۴ - ۹۷۳ - ۰۶۱ - ۵

- نام کتاب:
- گردآورنده:
- ناشر:
- تاریخ نشر:
- نوبت چاپ:
- چاپ:
- تیراژ:
- قیمت:
- شابک:

انتشارات مسجد مقدس جمکران □
فروشگاه بزرگ کتاب واقع در صحن مسجد مقدس جمکران □
□ ۰۲۵۱ - ۷۲۵۳۳۴ - ۷۲۵۳۷ ..
□ ۶۱۷

■ مرکز پخش:
■ تلفن و نمبر:
■ قم - صندوق پستی:

حق چاپ مخصوص ناشر است

نامه‌های وحی

به رامزدان

عمل اندیشی فرجی

انتشارات مسجد مقدس جمکران

فهرست

۷	مقدمه.....
۱۴	وقتی بیایی.....
۱۹	از انتظار چه بگوییم؟.....
۲۲	اگر متظر واقعی بودم
۳۰	به دنبال دست های تو می گردم.....
۳۳	امید سبز
۳۵	بیخشید! شما محبوب مرا ندیده اید؟
۴۰	بوی نفس انتظار
۴۱	از عبور مداوم جمیعه ها.....
۴۳	تاناوحی مقدس صلووات.....
۴۹	تو اگر بیایی.....
۵۱	خوشابه حال جمکرانت.....
۵۴	در هوای آشیانه تو
۵۶	عدالتی شیرین
۵۸	چه کار کنیم تا تو بیایی؟
۶۰	غروب جمیعه
۶۳	فراق یار.....
۶۵	فرزند لافتی.....



شیخ بهای
بهمیان
بهمیان



۶۹.....	کدام صبح صادق...؟
۷۲.....	کوچه، در انتظار تو
۷۵.....	منتظر یار
۷۷.....	اگر می دانستم کجا بیم
۸۳.....	اگر یکبار، تنها یکبار تو را ببینم
۸۸.....	می آیی و ...
۹۵.....	می دانم در انتظاری
۹۷.....	نامه‌ای به امام زمان علیه السلام
۹۷.....	نامه‌ای به امام زمان علیه السلام
۱۰۲.....	نامه‌ای به دوست
۱۰۵.....	نامه‌ای به موعد
۱۰۹.....	ندای عدالت‌گستر
۱۱۰.....	نده کنان ظهرت‌تان
۱۱۴.....	نیم عدالت
۱۱۶.....	همه می گویند: «یا مهدی»
۱۱۸.....	یادنامه
۱۲۰.....	تذکر پایانی

مقدمه:

مولای من!

ای یوسف دور افتاده از کنعانِ امت اسلام؛

ای قلب تپنده قرآن؛

ای نور دیده؛

ای غریب؛

ای اسیرِ جهلِ امت؛

ای رانده شده از شهر و دیار؛

ای بادیه نشین غم‌های بی‌پایان؛

ای مصدق «اذا ضاقت عليهم الارض بما رحب»

نموده و خواست
بر مزمز مازن
گلشن

ای سلطان عشق!

تورا با کدامین نامت صدابز نم تا دلم آرام گیرد؟

ای اشک‌ها مجالم دهید تا با مولای خود سخنی بگویم، مولایی که

تنها نامی ازا او شنیده‌ام!

ای دل! نسوز و بگذار تا بسازم با نام یوسف گم‌گشته‌ام.

ای دست‌هانلرزید و اجازه نوشتن را از من نگیرید.

ای قلم! اگر تو نیز دوست‌مرا می‌شناختی و در این دوستی به دوری

می‌رسیدی و در این دوری به عین حقیقت می‌سوختی، به جای نوشتن،

عود می‌شدی و آتش می‌گرفتی و ساحل غم را به عطر افسوس معطر

می‌ساختی...

آه از این همه دوری و بی‌پناهی؛

آه از این همه بیچارگی و درماندگی.

عزیز من!

اگر چه شایسته تو نیستم. اما یتیم و با یتیمی بزرگ شده‌ام و از

یتیم انتظار فراوان نخواهد بود.

مگرنه این است که تو را پدر امّت آخرالزمان و مارا ایتمام تو نامیده‌اند؟!

مگرنه این است که ما دور از پدر مهریانی چون تو، شب‌هارا صبح

کردیم و روزها را به شب رساندیم؟

از تو می‌پرسم، ای پدر خوبان!

ما کی و کجادست نوازش تو را در سیاهی ظلمت بر سر خود احساس
کردیم. کی و کجا چشمانمان به رؤیت سیمای پدرانه‌ات روشن شد؟
مولای من! کدام پدر با فرزندان خود چنین کند که تو با ما کردی؟!
مگر تو سایه خدا بر زمین نبودی؟

مگر دست رحمت خدا از آستین تو بیرون نیامده بود؟ پس چرا ما
را در بیابان سرگردانی رها کرده‌ای؟ نکند که مارابه باد فراموشی
سپردی و به خوبان عالم مشغول گشته‌ای؟
عزیزم!

بی‌ادبی ام را بیخش که درد فراق و هجمة گرفتاری‌ها، مرا وادار به
گفتن ساخته که در اضطرار انتظار، سخن حکمت آمیز روانیست.
مولای من!

می‌دانم که توهمند برابر این همه حرف نیش دار، حرف‌های
زیادی برای گفتن داری!

آری تو آن سنگ زیرینی هستی که تمام غصه‌هارا در دریای
بی‌ساحل دلت مخفی ساخته‌ای. آری اگر تولب به سخن‌بگشایی و از
بی‌وفایی امّت و فراموشی آن‌ها بگویی، از سوز آن، دل سنگ آب
می‌شود و مرغان هواکباب می‌شوند.

آری، امّتی که تو را فراموش کرد. آری می‌دانم که قرار نبود
سرگردانی امّت تو بیش از سرگردانی امّت موسی (کلیم الله) طول
بکشد. آری می‌دانم که تو در ظلمت تنها بی، از یادها رفتنی. امّتی که تو
را به اندازه کفش گم شده، جستجو نکند چگونه می‌تواند انتظار ظهور
از تو داشته باشد.

یوسف گم گشته‌ام! تو هم حرف بزن. تا کی لب به دندان خواهی
گرفت و از سخن گفتن ابا خواهی کرد. تو هم بگو که امّت رسول خداتو
را در پیچ و خم‌های زندگی گم کردند و به دنبال شیاطین انسی به راه
افتادند. تو نیز گلایه کن، تا گمان نکنند که تو در انجام وظایف خود
کوتاهی کردی. بگو که کسی نبود تا تو را بخواهد. بگو که اگر این نیز
مانند امّت یونس نبی به دنبال پیامبر خویش گریه و زاری می‌کردند
و سربه بیابان می‌گذاشتند و به نزول بلا یقین می‌نمودند، خدای یونس
تورانیز به ایشان باز می‌گرداند. اما آه و هزار آه جانسوز که چنین نشد
و ما به بی‌امامی عادت کردیم.

اجازه بده کمی هم خودم را ملامت کنم. آری دلم می‌خواهد کمی
خود را وارسی کنم. از امّتی بگویم که برخلاف ادعایش در انتظار تو،
تو را به کلی از یاد برده است. همه برنامه‌های ما برنامه متکی به نفس
است. مولای من! ما وقتی در کشور، دانشگاه و حوزه و هر جای دیگر

طرح‌های جامع می‌ریزیم، ابدًا ظهر تو را در برنامه‌های خود
نمی‌گنجانیم. هیچ‌گاه ما برای ظهر تو برنامه ریزی نمی‌کنیم. تمام
برنامه‌هایمان متکی به نفس هستند. ما بدون تو می‌خواهیم به خدا
و دنیا و همه چیز برسیم. ما بدون فرمانده به جنگ شیاطین رفته‌ایم!
آری تقصیر از ماست، مرا بیخش اگر زیاده روی کردم و به تو گفتم
که رسم پدری را فراموش کرده‌ای. نه مولای من. گویا مارسم فرزندی
را از یاد برده‌ایم.

ما را بیخش... ما را بیخش.

سلام، سلام به تو ای دوست! آری به تو! تو که نوشته‌های مرا
می‌خوانی! تو که به خاطر درد مشترک یتیمی این کتاب را به دست
گرفته‌ای و مقدمه آن را مطالعه می‌کنی.

سلام به تو، در ظلمت تنها بی‌هایت

سلام به تو در اوچ سرگردانی هایت

سلام به تو در بیابان گرم انتظار

سلام به تو ای آخرالزمانی!

می‌دانم که تو نیز حرف‌های زیادی برای گفتن و گوش شنایی برای
شنیدن رازهای دوستان همدردت داری.

آری انتخاب درستی کرده‌ای! زیرا کتابی که پیش رویت قرار دارد،

نامه‌های سوخته‌ای است که عطر عود از آن‌ها متصاعد است.

نامه‌هایی که با دنیا بی از امید و عطوفت و نیاز نگاشته شده‌اند.

دوستانی که هر کدام با زیان بی‌ریا و به دور از جمله بندی‌های تشریفاتی و کلیشه‌ای، سخن از درد دل و گاه گلایه از مولای خود به میان آورده‌اند. نامه‌هایی که تا خوانده نشوند، ذوق و هنر و عشق در آن‌ها روشن نخواهد شد.

با آرزوی سلامتی برای توای یوسف غم پرورم و سلام به همه آنان که تورا تا فراتر از مرزهای بلند هستی دوست دارند.

تذکر ضروری:

نامه‌هایی که پیش رویتان قرار دارند، هر کدام حاوی رازهای ناگفته‌ای است که نویسنده‌گانشان را وادار به نوشتن ساخته است.

نگارنده نیز به جهت حفظ امانت، از دست اندازی آن‌ها پرهیز نموده است و صرفاً به ایرادات ادبی و غلط‌های املایی آن‌ها توجه کرده و محتوای هر یک از نامه‌ها را طبق نگارش نویسنده محترم نامه در کتاب حاضر نقل کرده است.

از این رو ممکن است که در برخی از نامه‌ها، انتقاداتی در قالب درد دل با امام زمان (عجل الله تعالیٰ فرجه الشریف) صورت گرفته باشد. که البته هر انسانی حق دارد درباره مسائل جاری جامعه خود با

مولای خویش در دل کند. با این حال، نقل نامه در میان مجموعه حاضر به معنای تایید مطالب، انتقادات و ... نیست. با این حال ماهمه آنها را نقل کرده‌ایم تا خوانندگان گرامی با سلیقه‌های مختلف و رازهای ناگفته گوناگونی آشنا شوند.

برخی در راز و نیازهایشان از احساسات و عواطف فوق العاده خود کمک می‌گیرند. تا جایی که خواننده را ب اختیار به گریه می‌اندازند.

برخی به جهات جدی‌تر مسائل پرداخته و به علل و عوامل طولانی تر شدن غیبت کبری پرداخته‌اند.

برخی که خسته گرفتاری‌های اجتماعی بوده‌اند، قلم برداشته و با امام خود به درد و دل پرداخته‌اند. زیبایی مجموعه حاضر به دلیل تنوع نامه‌ها و اختلاف شدید آنها است. بنابراین صرف این‌که نامه‌ای با روحيات ماسازگار نباشد، دلیل بر بد بودن آن نیست. بلکه هر انسانی آزاد است تا هر گونه که دوست دارد با امام خود سخن بگوید.

در نهایت همه خوانندگانی که علاقمند هستند تا نامه‌ای به امام زمانشان بنویسند، می‌توانند به آدرس اینترنتی: www.jamkaran.info مراجعه نمایند.

در نهایت وظیفه خود می‌دانم که از انتشارات مسجد مقدس جمکران؛ به خصوص عزیزانی که به طور مستقیم مارا در تهیه و تنظیم و نشر مجموعه حاضر یاری نمودند، کمال تشکر و قدردانی را بنمایم:

و السلام على من اتبع الهدى

محمد تقی اکبرنژاد - ۱۴۰۵



وقتی بیایی...^۱

خیمه برکوی یار خواهم زد،

در آن غمگسار خواهم زد.

اولین تازیانه‌ای که زنم،

بر سر انتظار خواهم زد.

وقتی که تو بیایی؛ مردم را به فراسوی افق‌های عشق و ایمان دعوت

می‌کنی و آدمی را مهمان دشت گلگون بهشت می‌کنی. عشق، زیباترین

گلوazه هستی است و تو می‌آیی که شعر این گلوazه هستی و سرود

پا کدلان باغ زندگی را بسرایی.

وقتی که بیایی، تنها گوهر روی تو است که می‌تواند، دل‌های زنگ

۱. در این بخش سؤالی از مخاطبین شده است که اگر امام زمان باید چه کار می‌کنند؟ هر

کدام از ایشان پاسخی را داده‌اند که در ادامه «وقتی بیایی...» ذکر شده است.

زده انسان‌هایی را که عشق به خدا در آن‌ها جوانه نزد، جلا دهد.

وقتی که بیایی، خورشید امامت تو دوباره به دل‌های پژمرده ما
جانی تازه می‌دهد و نهال عشق، ایمان، معرفت و هزاران هدیه را در
وجودمان می‌کاری و با آمدنت، زمستان شرمسار می‌شود و جای
خودش را به بهاری همچون تو می‌دهد. خورشید توان درخشیدن
ندارد، چرا که شرم دارد در مقابل خورشیدی همانند تو بتاخد.

ن. آقایی - بروجرد

* * *

به نام آفریننده شکوفه‌هایی که در اول بهار، همه با هم سرود
شکفتند را، نجوا می‌کنند.

اگر تو بیایی، همه شکوفه‌ها، به شوق دیدارت می‌شکفند؛ همه
ستاره‌ها مستانه به دور معشوق خود می‌چرخند و باز آسمان رنگ
عشق به خود می‌گیرد. باز دریاها پر از موج‌های محبت می‌شوند.

اگر تو بیایی، همه عاشقان و مهربانان در مقابل قدم مبارکت، سر
تعظیم فرود می‌آورند.

آه... که چه روزی می‌شود آن روز؛ روزی که آسمان از شوق
دیدارت گریه می‌کند.

ای خدا! به زیبایی همه گلها و آسمانها و دریاها قسمت می‌دهم
که در ظهر مهدی صلی الله علیه و آله و سلم تعجیل فرما.

ب. فردیش - کرمان



ای مهدی موعد!

وقتی که بیایی، دل‌های منتظرانت آرام و قرار می‌گیرد.
وقتی که بیایی، دیار عاشقان منتظر، گلستان می‌شود.
وقتی که بیایی و با قدم سبزت قدم بر سر زمین سبز می‌گذاری؛
گویی بهاری ترین بهار را با خود می‌آوری؛ بهاری که گل‌های رنگارنگ
آن عاشقاند، عاشق وجود گل افshan تو. گویی تو معشوق و آن همه گل،
عاشق دیدار تواند.

مهدی جان! وقتی که می‌آیی؛ مهر و محبت و عشق می‌آید.
ای آخرین ستاره آسمان نیلگون امامت! ظهورت همچو بارانی
است، بر شوره زاری از ستم‌ها و پلیدی‌ها و همچو دادگاه عدلی است،
برای مستضعفان جهان.

ل. ابراهیمیان - ایلام - روستای کلکل



آسمان می‌گرید؛ آبشار در دل کوهستان می‌خندد و گل در دامن
چمن زنده می‌شود و دست‌های نیاز، بالا می‌روند و آسمان چه
مهریانانه دست‌های را نوازش می‌کند و قلب‌های به سوی یک مکان
قدس می‌شتابند تا زیارت کنند و در این وقت است که صدای خوش
«انا المهدی» گوش‌های را نوازش می‌کند و شبینم چشم سرازیر می‌شود و
سردی قلب با وجود گرم تو، آن زنگار یخ‌زده را می‌زداید.

ر. زارع - فارس - هرودشت

* * *

وقتی بیایی، از افق‌های دور، پا به پای سپیده و نور، با آمدنت،
روشنی را در رگ‌های کهکشان جاری می‌کنی.
مرهم بر زخم بال‌های شاپرک‌ها می‌گذاری؛ خراش صورت
یاس‌هارا مداوا می‌کنی؛ اشک گونه‌های شمع را می‌نوازی و همه جارا،
پر از عطر گل محمدی می‌کنی!

وقتی بیایی، من چراغ‌هایی از بلوراشک در مسیرت خواهم گرفت.
وقتی بیایی، همه غم‌ها و سختی‌ها و دلتنگی‌ها به پایان می‌رسد.
پس بیا، ای شکوفه نرگس... بیا، که جهانی در انتظار توست.

ل. حسنی - کیلان

* * *

یا ابا صالح المهدی (عجل الله تعالی فرجه الشریف)! وقتی که تو
می آیی، خانه دلم را با اشک و مژه هایم آب و جارو می کنم و با دامنی
از یاس سپید، شتابان به سوی تو می آیم و فریاد می زنم که دیگر اندوهی
نیست.

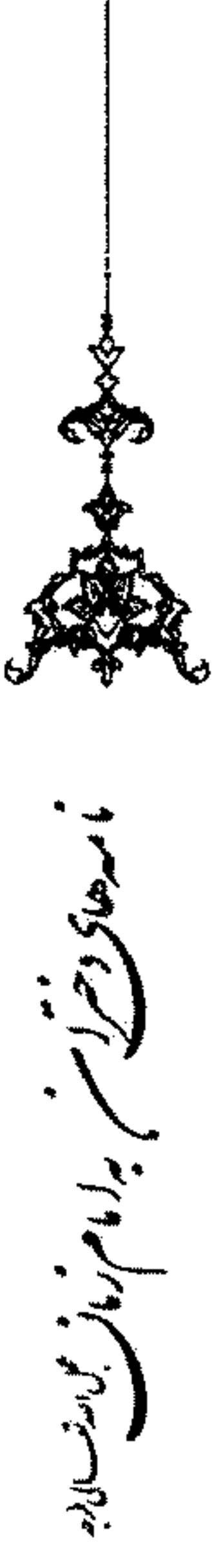
م. سلوکی - زرند ساوه



وقتی می آیی، گل های عدالت، از لبخند زیبای تو، فرو می ریزد و
بلبلان شیفتہ، با عشق وصال، به استقبال تو می آیند. در همین هنگام
چشم ان منظران به نور رخسار ت منور می گردد.

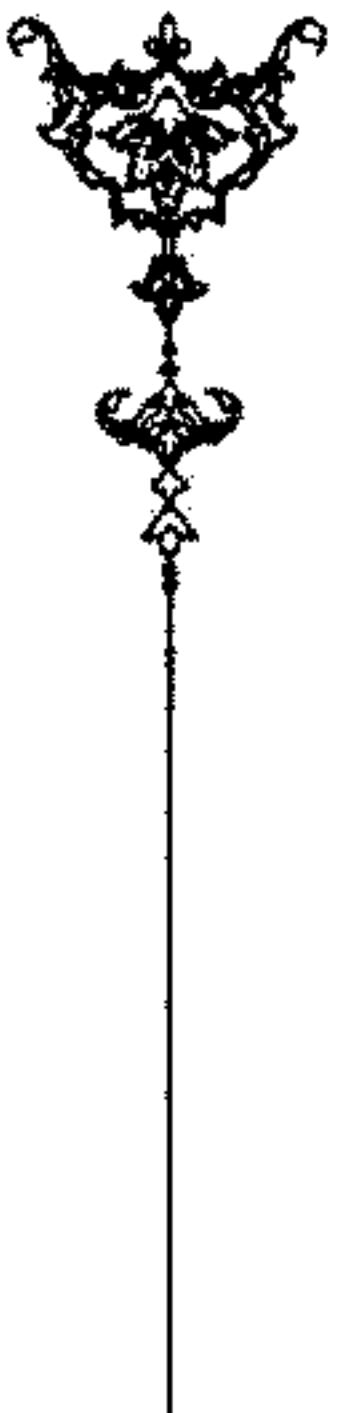
س. عاشوری - کیلان - هاسال





از انتظار چه بگویم؟

ای وسعت نور! ای موعود! ای امید ما! بیا و جادوی سکوت را
 بشکن. تو را به آوای باران قسم، با اولین طلوع بیا!
 وقتی تو بیایی، جهان از وسعت نورت چراغانی می‌شود.
 وقتی تو بیایی، دلم را فرودگاه تو می‌کنم که، از آسمان به آن
 فرود آیی.



وقتی تو بیایی، اسماعیل وجودم را ابراهیم واربه مقتل می‌برم.
وقتی تو بیایی، چشمانم سهل است، جان را قربانی آمدنت می‌کنم...
س. عاشوری - کیلان - ماسال



بی تو پرواز را، از یاد برده ام و می ترسم، از این که آسمان بر سرم
آوار شود.

اگر بر سایه تردیدم، آفتاب یقین بتابانی، می دانم که طوفان بلا هم
نمی تواند مرا به هراس بیندازد.

گرچه بی توقع تراز کویرم، اما دستان خیس تو، باران را به خاطرم
خواهد آورد.

وقتی که بیایی، پیراهن پاییزی ام را به دست باد می سپارم و به
استقبال حضور سبزت می آیم، با این که جز گوهر اشک هایم، که در
انتظار تو بر گونه هایم می غلتند، هدیه ای برای آمدنت ندارم...

ت. درویشی - فوزستان - امیدیه

* * *

سلام بر توای بقیة الله! سلام بر توای فرزند زهرا علیها السلام! سلام بر توای
مرد سخاوت و پاکی! سلام بر توای صاحب الزمان! در کدام دیار، در
کدام دشت، در کدام صحرا، در کدام دریایی؟ یا ابا صالح بگو کجایی؟
آقایم! دیگر طاقت دوری ندارم. هر شب پنجره غم را باز می کنم و
با اشک هایم، جاده ای را آپاشی می کنم که تو از آن گذشته باشی.

مهدی جان! من به میقات تو، در محل میعاد می آیم تا شاید بتوانم

چهره ماهت را، به نظاره بنشینم و در دریای نگاهت، موجی از محبت
و مهربانی را نظاره گر باشم.

مهدی جان! وقتی که بیایی، آسمان نور باران می شود و توبا آمدنت،
فضای گیتسی را، پر از عطر گل نرگس خواهی کرد. تمام جاده های عشق و
محبت، پر از گل های سوسن و محمدی خواهند شد و عدل و داد همه
جارا، در بر خواهد گرفت.

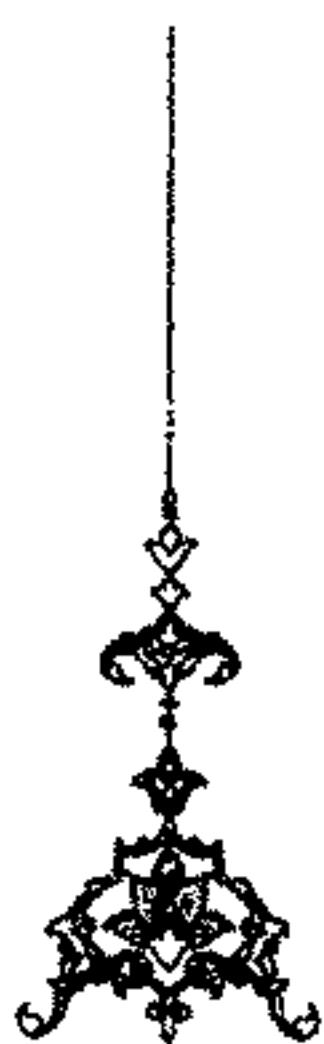
پ. ترک - لرستان - دورود

* * *

وقتی که می آیی، تنها تو منتهای آرزویم، مقصود و مطلوب حاجتم
و غرض نهایی دعایم هستی.

ر. مالکی - اصفهان

* * *



اگر منتظر واقعی بودم^۱

نامیدی را، از خود دور و امر به معروف و نهی از منکر را، از خود
شروع می‌کردم.

م. هاشمی



... هیچ‌گاه گناه نمی‌کردم.

م. شیخ (سدی)



۱. در این بخش از مخاطبین سؤال شده است که اگر منتظر واقعی بودید، چه می‌کردید؟ چه اقداماتی را انجام می‌دادید و چه کارهایی را ترک می‌کردید؟ مخاطبین نیز هر کدام پاسخی را ارائه کرده‌اند؟

... در شب و روز و لحظه لحظه زندگی ام از خدا من خواستم به
عزت محمد و آل محمد ظهر ظهر مولایم را، نزدیک تر گرداند و
موانع ظهورش را بر طرف فرماید.

سراپ ح. ط. پیری



... تا مطلع الفجر می‌ماندم، همان سپیده‌ای که به ما وعده داده‌اند و
از آن، وعده دهنده‌گان جز صداقت انتظار نیست.

سرفس ح. س. باوید



... اول به خودسازی می‌پرداختم و خانه دل را، از همه تعلقات
پاک می‌کردم؛ آن‌گاه منتظر فرج می‌شدم.

تهران ح. ف. یوسف‌زاده



... ایستگاه‌های انتظار را با عشق، ایمان و دعا زیباتر می‌کردم.

ت. بادوست



... خویشتن خویش را به گناه نمی آلودم.

... جان خود را در راه تو، برکف دست می نهادم.

... زمینه را برای ظهور تو آماده می کردم.

... جز به سلاح صلاح مجّهّز نمی شدم.

... هر شب تا پگاه، و هر بامداد تا شامگاه، لب، دل و جانم را، با

رایحه یاد و نام تو عطرآگین می کردم.

... هیچ واقعه‌ای نمی توانست مرا، از تو جدا کند.

... تنها سر بر آستان محبت تو می ساییدم و هیچ وقوعی به دیگران

نمی نهادم.

... فرامین جانشین گران قدر ولی فقیه را به جان می خریدم و تا

کوی جانان به سر می دویدم.

ج. نعیمه

* * *

... هر روز، شعله عشق حضرتش را، در دلم شعله ورتر می کردم و

برای تعجیل در فرجش بسیار دعا می نمودم که پیامبر ﷺ فرموده‌اند:

«با فضیلت‌ترین اعمال امتم، انتظار فرج از خداوند است.»

شهر کرد ج. رضاپوریان

* * *

... به دستورات دینی عمل می‌کردم و تکلیف خود را، انجام می‌دادم، نه تنها درون خود را اصلاح می‌کردم، بلکه به راهنمایی و ارشاد دیگران هم می‌پرداختم.

لرای ل. ابوالحسنی



... از تو دور نبودم.

تهران م. جلا



... آن موقع، خوشبختی را، معنا می‌کردم.

تبریز - پنهانی



... هیچ وقت؛ حتی در خواب هم تو را، فراموش نمی‌کردم. در کوچه پس کوچه‌های شهرها و روستاهابه راه می‌افتدام و فقط از تو می‌گفتم.

فارسان ف. ریاضی



... صدای گریه‌های را می‌شنیدم و اشک‌های زلالت را می‌دیدم.

آن وقت؛ دلم تاب نمی‌آورد من هم در میان کسانی باشم که، آسمان
دلت را ابری می‌کنند و چشمانست را بارانی.

کرج ر. (اثلاقی)



... وجودم مالامال از عشق، محبت و صمیمیت می‌شد، دل و جانم
را با عطر حضورت شست و شو می‌دادم.

تهران ر. قربانی



... سوار بر اسب انتظار، بر دشت زمان می‌تاختم، صحراهای
خشک مبارزه با نفس را در می‌نوردیدم، از کوههای تحمل مصایب
بالا می‌رفتم. دریاهای پر تلاطم مشکلات را پشت سر می‌گذاشتم،
جنگلهای سرسیز و زیبایی جاذبه‌های دنیارا، هیچ می‌انگاشتم.

شهرود ه. السادات اقدامی



... شرمنده رویت نبودم. مگر می‌توانم بگویم که غیبت نکرده‌ام،

تهمت نزد هام، از یاد خدا غافل نشده ام و...

اما باور من! همواره دوست داشته ام، اگر منتظر و مؤمن واقعی
نیوده ام، اما همواره تو را به شفاعت گرفته ام و شفاعتم کرده ای. کمک
کن، تا منتظر واقعی باشم!

کرمانشاه - م. فقایی

* * *

نمایندگان
برای
هر چشم زیارت
می‌باشند

روح من، اشتیاق یک رود بود و دستان خاکی ام؛ سرشار هوس
رویش؛ دیدگانم، لبیز ابرهای بارانی پروراننده؛ حرف‌هایم، دانه‌های
در اشتیاق رویش، که به دنبال دشتی حاصلخیز سرک می‌کشیدند.

کرمانشاه - ر. محمدی

* * *

تجلى گام‌های مهربانی را می‌دیدم که، به یاس‌های همیشه آرام
باغ و عده می‌دهد، شاید جمعه‌ای دیگر...

کرمانشاه - ر. محمدی

* * *

... چشم‌هایم را، فرمان می‌دادم که، تنها به دیدار روی زیبای تو، به
انتظار بنشینند. «اللهم ارنی الطلعة الرشيدة والغرة الحميدة».

... گوش‌هایم را، فرمان می‌دادم که، تنها شنیدن ترنم ندای «بقیة الله
خیر لكم ان كنتم مؤمنین» را به انتظار بنشینید.

... قلب و زبان و دل را، فرمان می‌دادم تا در حفظ و یاری سرود
حضور مولایم، هیچ‌گونه دریغ نورزند.

کاشان - ز. هبیدی مرقی



... تنها به انتظارت نمی‌نشستم، بلکه خود به جست‌وجویت
می‌آمدم.

قم - ل. کائینی



... جمعه‌هایم آغاز نمی‌شدند؛ مگر آن‌که صدای دلنواز قرآن را،
می‌شنیدم و به نیمروز نمی‌رسیدم؛ مگر آن‌که، نگاه‌هایت را، حس
می‌کردم، و غروب جمعه‌ها را نمی‌دیدم؛ مگر آن‌که، تو بر قلبم
ظهور می‌کردی.

قم - ل. کائینی



... خونی جوشان در رگ زندگی و قلبی در سینه تاریخ داشتم. در
درون تاریکی‌ها و سردی‌ها به دمیدن سپیده‌دمان چشم داشتم و به
امید طلوع خورشید می‌زیستم.

حسینی



نگفتد که اگر شما منتظر واقعی بودید، چه می‌کردید؟؟؟

نمایه‌ها و خزانه‌ها برای این زمان نیز می‌باشد





به دنبال دست‌های تو می‌گردم...

من به دنبال دست‌های تو می‌گردم، که نمی‌دانم، در کجاي تاریخ
گمšان کرده‌ام؟ چه می‌گوییم! اصلاً تاریخ خود ماجراي گم کردن
دست‌های توست.

مردي می‌گفت: «در آبوه سودا گران دین و دنيا، تازه واردی آمده، از
گونه‌اي دیگر که خدارا با هیچ چیز تعويض نمی‌کند، حتی خورشید و
ماه؛» و من به دنبال دست‌های تو می‌گردم، تا دانه‌های اشک را از
گونه‌ها يش بزداید.

دیروز در پس کوچه‌ای تنگ «مردی را دیدم که از گرسنگی مُرد»
مسکینی چشم به راه لقمه‌ای نان بود، یتیمی در حسرت دانه‌ای خرما؛
و من به دنبال دست‌های تو می‌گردم تا برکت را مهریانانه
تقدیم‌شان کند.

در هیاهوی افزون خواهی رنگ دنگ آنجاکه مدعیان
دروغین آخرت سست شدند و از پای افتادند؛ من به دنبال دست‌های
تو می‌گردم تا خردترین متاع ناچیز این جهانی را نیز تنها به بهای
لبخندی و رضایتی، پس زند.

در شور و شادی جشن و پایکوبی، و امانتهایی به التماس، نگاهش بر
پیراهن تو خیره مانده؛ و من به دنبال دست‌های تو می‌گردم تا جامه
کهنه خود را طلب کند.

در غریستان ولايت، آنجاکه خشم و سکوت، دست در دست هم
داده‌اند، کسی سر در چاه برد و تنها یو اش را زار می‌گرید؛ و من به
دنبال دست‌های تو می‌گردم تا آرام شانه‌های رنج‌دیده او باشد.

در ازدحام طالبان بهشت که از «خود» می‌گویند و برای «خود»
می‌خواهند؛ من به دنبال دست‌های تو می‌گردم تا برای «دیگری» به دعا
بلند شود.

در شلوغی روزمره گی کار و خستگی کار؛ من به دنبال دست‌های تو
می‌گردم تا تکبیر و تسپیح را شماره کند، نیرو و نشاطی دوباره به
افسردگان خسته بیخشند.

در ماتم وحدت و مصیبت تفرقه که پایانش هفتاد و دو ملت شدن
جمعیت است؛ من به دنبال دست‌های تو می‌گردم تا مشتی خاک
بر چشمان خود نهد و از مصایب بزرگ یاد کند.

در دفاع شکوهمندانه از حیثیت حق؛ من به دنبال دست‌های تو
می‌گردم تا اجازه ندهد هیچ مردی به اسارت نامردان روزگار
گرفتار آید.

در غوغای شعارهای فریبند و وعده‌های بسی‌عمل؛ من به دنبال
دست‌های تو می‌گردم تا پوستین وارونه دین را سلامت کند و از نوبر
بالای سربپوشاند.

در بازی تجاوز‌گرانه زورمند زردار و غفلت و سهل‌انگاری
خاموشان بسی دست و پا؛ من به دنبال دست‌های تو می‌گردم تا سرمایه
غصب شده خود را باز پس گیرد....

من به دنبال دست‌های تو می‌گردم که نمی‌دانم، در کنجای تاریخ
گمشان کرده‌ام؟ چه می‌گوییم! اصلاً تاریخ خود ماجرا‌ی گم کردن
دست‌های توست.

س. صلاتی اصفهانی



امید سبز

هر جمیع به جاده آبی نگاه می‌کنم و در انتظار قاصدکی می‌نشینم
که قرار است خبر گام‌های تو را برای من بیاورد، گام‌های استوار و
دست‌های سبزت را.

اگر بیایی، چشم‌هایم را سنگفرش راهت خواهم کرد.
تو می‌آیی و در هر قدم، شاخه‌ای از عاطفه خواهی کاشت و
قادسی را آزاد خواهی کرد.

تو می‌آیی و روی هر درخت پرشکوه، لانه‌ای از امید برای کبوتران
غیری، خواهی ساخت.

صدای تو، بعض فضارا می‌شکافد. فضای مه آلودی که قلب
چکاوک‌ها را از هر شاخه درختش آویزان کرده‌اند. تو با دست‌هایت
بر قلب‌های شقایق‌ها، رنگ سبز امید خواهی زدو بار نگ پر معنای
دریا خواهی نوشت: «به نام خدای امیدها!»

تو می‌آیی در حالی که دست‌هایت پراز گل‌های نرگس است.

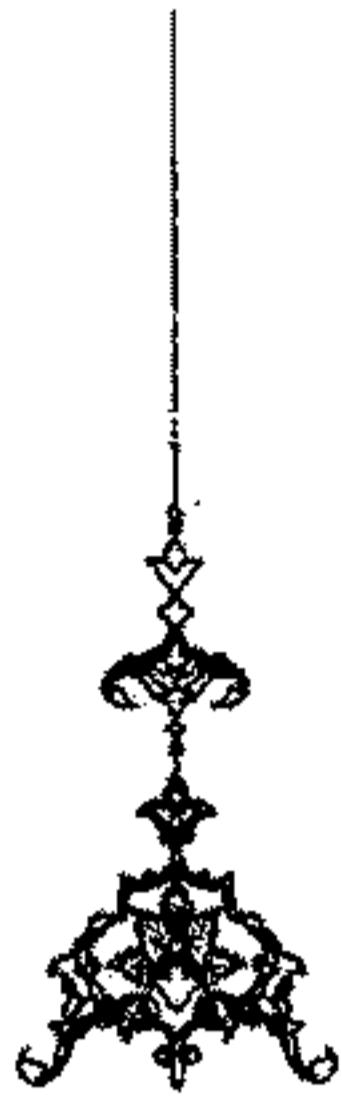
تو دل سرد یکایک مارا با نواهای گرمت آفتایی می‌کنی و کعبه
عشق را در آن‌ها بنا خواهی کرد. دست نوازش بر سر میخک‌هایی
خواهی کشید که باد، کمرشان را خم کرده است.

تو حتی بر قلب کاکتوس‌ها هم رنگ مهریانی خواهی زد.
تو می‌آیی و با آمدنت خون طراوت و زندگی در رگ‌های صبح
جريان پیدا خواهد کرد...

تو می‌آیی، ای پسر فاطمه، یوسف زهرا، یا مهدی! به امید آن روز!



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



بیفشدرا شما محبوب هر اندریده اید؟

سلام.

خوبی؟ ...

خسته‌ام از جمله «خوبم و جز دوری تو ملالی نیست». خسته‌ام از نامه‌های «اینجا هوا خوب است و ...» یا «خبرت دهم، اسماعیل دانشگاه قبول شد...»



عادت کرده‌ایم که بگوییم منتظریم. عادت کرده‌ایم بعد از هر صلواتمان بگوییم: «... وَ عَجَّلْ فَرَجَّهُمْ» یا این که بعد از هر نماز دعای فرج را بخوانیم. حتی از روی عادت برای سلامتی امام زمان علیه السلام صلووات نذر می‌کنیم. به نبودنش، به نیامدنش، به انتظارمان عادت کرده‌ایم. آنقدر در این آخرالزمان در فتنه غرق شده‌ایم که یادمان رفته مدینه فاضله یعنی چه؟ انگار عادتمان شده که هر روز، خبر یک قتل،

یک تصادف مرگبار یا یک سرقت را بشنویم. مثل این که اگر پنج شنبه‌ها منتظر نباشیم، یکی از کارهای روزمره‌مان را انجام نداده‌ایم. یا فکر می‌کنیم اگر صبح‌های جمعه در مراسم دعای ندبه شرکت نکنیم، از دوستانمان عقب مانده‌ایم. آخرین باری که صبح جمعه بیدار شدیم و از این که «او» نیامده بود، دلمان گرفت؛ کی بود؟ عزیزی می‌گفت: «خیلی وقت‌ها منتظریم. منتظر تلفن کسی که دوستش داریم، یا نامه‌ای که باید می‌رسیده و نرسیده؛ یا کسی که باید می‌آمده. چندبار از این دست انتظارها برای آن کسی که مدعی انتظارش هستیم، داشته‌ایم؟ ... یک جای کار می‌لنگد.» راست می‌گفت. یک جای کار می‌لنگد ...

چند روز قبل، مرد نابینایی را دیدم که کنار خیابان ایستاده بود. نه به ماشین‌هایی که برایش بوق می‌زدند توجه می‌کرد، نه به آدم‌هایی که مدام به او تنه می‌زدند. پسرکی کنارش ایستاد. زیر گوش پیر مرد چیزی گفت و او سرش را به علامت جواب مثبت تکان داد. و بعد، پسرک با نرمی زیر بازوی پیر مرد را گرفت تا او را از خیابان بگذراند. به وسط خیابان که رسیده بودند، دیدم لب‌های پسرک مدام تکان می‌خورد و بر لب‌های پیر مرد هم لبخندی نشسته. خیابان شلوغ بود و چند دقیقه‌ای طول کشید تا از عرض آن گذشتند. و در این مدت پیر مرد

و پسرک جوان با هم صحبت می کردند و می خنده بودند. به سمت دیگر خیابان که رسیدند، پیر مرد دست پسر را از بازویش جدا کرد و به سرعت به سمت لب هایش برد و بوسید ... پسرک مات و مبهوت به پیر مرد که عصاز نان دور می شد، خیره شده بود ...

من هم مات شده بودم. پس از چند لحظه‌ای که به جای خالی پیر مرد خیره شده بودم، به خودم آمدم. صدای بوق ماشین‌ها و همه‌مه مردم، به من فهماند که در دنیای بی‌رحم این زمانه، پیر مردی دست عاطفه فراموش شده بشری را بوسیده، دست کمک به همنوع، دست «بنی آدم اعضای یکدیگرند» را ...

می‌بینی چقدر در آخرالزمان غرق شده‌ایم؟ از این روزهای روز مرگی، از روزهایی که با دیروز و فردایمان تفاوتی ندارند، خسته‌ام ... چند وقت قبل - جایت خالی - میهمان امام رضا^ع بودم. یکی از

شب‌ها، با حال و هوای غریبی، گیج و منگ، تن به سینه سرد دیوار داده، به ضریح چشم دوخته بودم. دختری کنارم نشسته بود. چادرش را تا روی صورت کشیده بود و با خود زمزمه می‌کرد: «یا وجیهاً عند الله، إشفع لنا عند الله» یک نفر بلند بلند صلوات می‌فرستاد و کسی آن طرف تر خوابیده بود... از سمت دیگر ضریح، حدود ۲۰ جوان، در حالی که هر کدام گل سرخی در دست داشتند و منظم و عاشق به سمت

ضریح حرکت می کردند، یک صدا شروع به خواندن کردند:

«ای خدای من او مدم دعا کنم

از ته دلم تو رو صدا کنم

ای خدا منم دارم در می زنم

یه شب او مدم به تو سر بزنم ...»

با همین نوای دلنشیں تا نزدیک ضریح آمدند و ایستادند؛ دست بر

سینه و سرشار از حس احترام:

«... او مدم امشبو مت بکشم

چه کنم، خیلی خجالت می کشم

همیشه کرامت از بزرگ تراست

پیش تو دست پر او مدن خطاست.»

همه آدم‌ها می گوییستند، همه آن‌هایی که خواب بودند و یا بیدار...

تضرع عاشقانه‌شان که به پایان رسید، گل‌هایشان را به ضریح

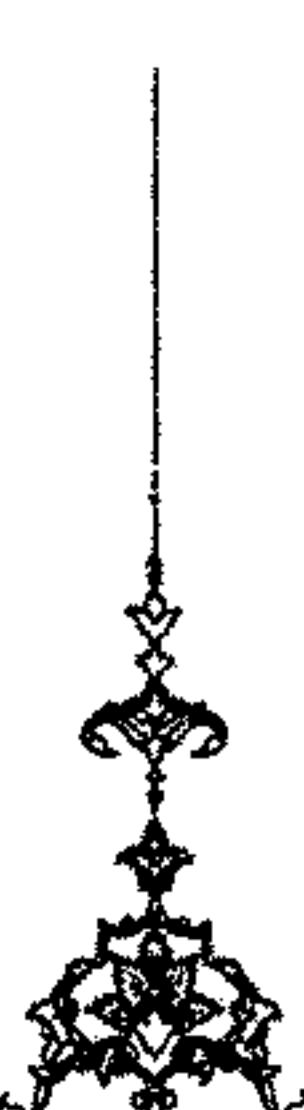
هدیه دادند و رو به قبله، با دستانی سوی آسمان رفته، نشستند: «اللَّهُمَّ

کن لولیک الحجۃ بن الحسن ...»

نمی‌دانم چرا نام زیبایش، گونه‌هایم را نیلوفری کرد ... دعای فرج

که تمام شد، برخاستند و با غضی غریب شروع به زمزمه کردند:

«ابا صالح! التماس دعا هر کجا رفتی یاد ما هم باش!»



نجف رفتی، کاظمین رفتی، کربلا رفتی، یاد ما هم باش!
مدینه رفتی به پا بوس قبر پیغمبر، مادرت زهرا...»
و دور شدند. ناخود آگاه نیم خیز شدم. من خواستم دنبالشان بروم،
بگویم: «بیخشید! شما یک مرد میانسال را ندیدید؟ من گویند نشانش
یک خال هاشمی است و یک شال سبز. شنیده ام مانند جدش، یتیمان را
از محبت سیراب من کند و همچون سید الشهداء، مظلومان را از عدالت.
همانی که همه آدمها، همه ادیان، موعود من نامندش...»

بیخشید! شما محبوب مراندیده اید؟»

* * *



بوی نفس انتظار

سلام!

راستی «سلام» تنها واژه‌ای است که تکرار نمی‌شود.

می‌خواهم به عزیزترین عزیزان عالم سلام کنم.

سلامی به گرمی قلب‌های تپنده‌ی منتظرانت.

سلامی به سپیدی یاس‌های زندگی و روح سبز نیلوفران شاداب.

می‌خواهم ساده و صمیمی به سادگی سلامم برایتان بنویسم. آقا!

آقا جان! نمی‌دانم الان کجا هستید؟ در کدام مأوای آسمانی مستقر

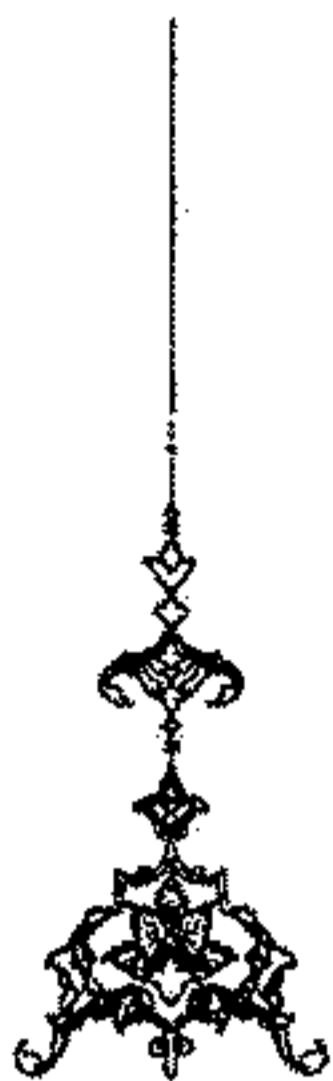
هستید؟ ولی دعا می‌کنم هر کجا که باشد سالم باشد.

من و مادر بزرگم هر شب جمعه در کنار قدمگاهی که در چند

متری خانه‌مان است، برای سلامتی تان شمع روشن می‌کنیم و نماز

زیارت می‌خوانیم.

* * *



از عبور مداوم جمیعه‌ها...

این روزها که می‌گذرد احساس می‌کنم که روح سبز شبنم عاطفه در لفافهای از زردی پیچیده شده و آرام در کنار غنچه نرگس نجوا می‌کند و از بی‌روحی زندگی می‌گوید...

گل اقا قیایی که در گلدان چشمانم کاشته‌ام، خیلی وقت است که شیرین زبانی نمی‌کند.

شاپرکی که یک لحظه از قاصدک جدا نمی‌شد مدت‌هast که دیگر با او نیست و از «تو» برایم نمی‌گوید.

مهتاب مثل گذشته‌ها با ماه دم‌خور نیست. خورشید هم با ابرها قهر کرده.

آقاجان! به خدا دلمان برای ظهور تان از ذره هم ذره‌تر شده. آقاجان! از عبور مداوم «جمیعه»‌ها دلتگ شده‌ام.

ستاره‌های درخشان آسمان‌های تابستان، وقتی که با هم سرو دی می‌خوانند، آرام‌تر می‌خوانند تا من دیگر صدایشان را نشنوم. دیگر برای آن‌ها هم غریب‌هشدم، احساس می‌کنم در روزهای بهاری آسمان

از یک درد کهنه که او را آزار می دهد و روح آبی اش را مريض کرده، می نالد.
زمین هم آهنگ بُخل می نوازد و قصد دارد مارا از تنفس شمیم
خوش عطر یاس های سپید محروم کند.

مادرم هم بعضی روزها فراموش می کند به شمعدانی ها آب بدهد و
همیشه به من می گوید: «اگر به شمعدانی ها آب بدھی دستان فروتنشان
را برای سلامتی «آقا» بالا می برنند و رو در روی چشمان رنگین کمانی
آسمان، با او صحبت می کنند و از «آقا» می گویند و برای او دعا
می کنند».

کاش می دانستم که چطور واژه «انتظار» را برای شاگردانم تفسیر
کنم، کاش کسی برای خودم معلم بود و به من می گفت، که شب جمعه
کمی با خودت خلوت کن...

کاش می توانستم هم صدا با کسی که صبح جمعه دعای ندبه
می خواند، با یک بغل امید، سبد سبد احساس دلتنگی را از شبستان
خموش آندیشه ام دور بریزم.

احساس می کنم در آن عصر جمعه بارانی که می آیی، شمیم تازه
نفس یاس ها در ذهنم آب پاشی می شود. به امید آن روز که بیایی.

ف. نواجeh

* * *

تا نواهی مقدس حملوات

نموده از خدا
برای این زمان
نموده از خدا

بالحن کدام آفتاب؛
با صدای کدام پروانه؛
با آواز کدام سنگ؛
با ترانه کدام باران؛
آوارگی همواره مان را فریاد بزنیم؟
ای دور از دسترس نزدیک!
ای سخاوت هر روزه زمین!
که نماز مهریانی ات را ستاره ها، هزار مرتبه اقتدا کردند.
و هر روز، تشنه تراز پیش، سربه کوهوار شانه های آسمانی ات
گذاشتند.
چقدر این روزهای بی تو، کش آمدہ اند! چقدر طولانی شده، صدای
نیامدنت!

چقدر غلیظ است هوای دلتنگیات!

ای مهریانی بی حد!

که روشنی بی وقفه هزار اقیانوس، زیر آرامش قدم‌هایت، شناور
است و داغ هزار آتش‌فشار ریشه داده است در چشم‌های بی نصیب‌مان.

تا چند چله‌نشینی این زمستان‌های بی اندازه؟!

تا چند دوندگی این سنگلاخ‌های یکنواخت؟!

تا چند شمارش این ستارگان ارجمند؟!

تا چند چشم به راهی این کوچه‌های تودرتوی تاریک؟!

حلقه کدام در را بکوییم؟

در گوش کدام جاده، زخم‌هایمان را بخوانیم؟

تاریکی در خیابان‌ها سازیر شده؛ مرگ در پستوهان عره می‌زند.

و چقدر از زلال پونه و نارنج، هوار قیق است!

و چقدر، مرگ در لابه‌لای دیوارها زانو می‌زند!

و چقدر گرسنگی، در پستوی خانه‌های حقیر فراوان است!

... فانوسی می‌خواهد، این شب‌های در خیال آمدنت، تا دیدار تازه

پنجره‌هارا، بر پیشانی روش دریا بیاویزد.

و چرُت تمام خواب‌های شیطانی را پاره کند.

... بارانی تازه می‌خواهد این شوره‌زارهای همیشه تا خمیازه‌های

کشدار علف‌هار رشته پنبه کند.

و صبحی بنفس را در شریان آسمان‌ها بریزد.

نیمی رونده می‌خواهد این بی‌شمار اندوهان چشم‌ها،
تا آواز پرنده‌هزار پرستورا در شکاف دیوارها بریزد،
تا کدام مرتبه از روشنی رودها، چشم‌های هامان را ورق بزنیم.
که هیچ پرنده‌ای پرواز را مشق نمی‌کند.

و هیچ درختی، پای زمزمه آبها شکوفه نمی‌دهد.

... زخمی گشوده می‌خواهد این دقیقه‌های لایتاهی بیمار.

تا جرعه جرعه، شرجی نیامدنت را خالی کند بر سر دلتانگی این
روزها.

ای سجاده نیایشت، رشته رشته در ادامه باران.

وای آرامش آسمانی ات در نهایت شوریدگی درخت.

با همان سکوت دیگر گونه‌ات.

با همان سخاوت همواره‌ات.

با همان قدم‌های افراشته‌ات.

با همان نگاه صاعقه‌وارت.

با همان لبخند حُسن یوسفت.

با همان ایستادن روشنانه‌ات.

بایست!

در مقابل دلتگی قدیمی این خاک.
روبه روی همواره این مسمومیت بی حد.

خالی کن!

مهربانی ات را در سفال تنگدستی این تاریک مخوف،
خالی کن!

بهار تازه پیراهنت را در کنج خزانی این دقایق اندوه،
خالی کن!

باران بی وقفه آمدنت را در بیابانی این فصل های گرسنه،
بتکان!

نگاه روشن特 را در ذرات خستگی زمان،
بتکان!

دامان ستاره پرورت را در ظلمت این دقیقه های تنگدست،
بتکان!

پلک های آفتابی ات را در سبوهای یخ زده و گرسنه.
هوای بی تو،

تیغی نشسته در شریان رودهای تشه جهان است؛
سنگی انباشته بر چشم های آسمانی است؛

گردبادی جهنده در روشنی با غچه هاست.

هوای بی تو،

هوای خالی اندوه است؛

هوای خالی مرگ است؛

هوای سوزنده از طعم بی عدالتی است.

ای مبهم روشن!

تا چند زمستان، چشم‌هایمان را روشن نگه داریم؟!

تا چند انگشتانه دلتنگی مان را کنار بگذاریم؟!

تا چند از نردهان دوری ات، بالا برویم؟!

تا چند پرنده چشم‌هایمان را بگیریم زیر آفتاب؟!

تا چند...؟!

ای تمام چشمه‌های جهان را فرا گیر!

در کدام دامنه باران خیز، خیمه افراشته‌ای؟

سفرهات را پای کدام دریا پهن کرده‌ای؟

پیراهنت را بر کدام درخت مقدس آویخته‌ای؟

کدام ستاره از سقف خانه‌ات آویزان است؟

کدام دریا در سبیلت ته‌نشین شده است؟

ای گواه محکم آمدنی نزدیک!



تا از نی یخندان پی در پی برخیزیم.
 چند آفتاب را نذر آمدنت کنیم؟
 و چند نواحی مقدس را شنه سربکشیم؟
 ای آفتاب مرتفع مهربانی!
 سر بر دیوار سوریختی کدام کوچه بگذاریم؟
 با این همه زمستانی که در کوله بارمان است؛
 و با این همه پاییزی که در راه است؛
 و با این همه جاده هایی که به بنبست تکیه داده اند.
 تا جمعه آمدنت،
 چند ندبه فاصله است؟

م. سقلاطونی



تو اگه بیایی ...

سلام بر دل‌های شکسته!

سلام بر سینه‌های سوخته!

سلام بر دست‌های خسته! سلام بر آسمان نگاه‌های بارانی!

سجاده‌ای بر طپش‌های دلم می‌گسترانم، آه که این کلام چقدر زمین
گیراست و هوای روزگاران چه دلگیر «همه هست آرزویم که بیینم از
تورویی، چه زیان تو را که من هم برسم به آرزویی؟»

مهریان سالار! مارا دریاب که هنوز غارنشین نفس اماره خویشیم.

مولای عزیزم! پدر مهریانم!

بی تو خورشید در افق‌های غم فرو می‌رود، بی تو یاس‌ها شکفتند
نمی‌دانند، بی تو تابوت آرزوها بر شانه لحظه‌ها سنگینی می‌کند، بی تو
خستگان و دلسوز ختگان قدومت می‌میرند، بی تو گل‌های نرگس عطر
پریشانی و زمزمه زندانی می‌دهند.

حال اگر تو بیایی از طلوع تا غروب، از شفق تا فلق، دسته دسته
آیه‌های نور خواهد بود، شکوفه و گل و سرور خواهد بود،
اگر تو بیایی! تمام واژه‌ها صبور خواهند بود،
تو اگر بیایی از گرمای نگاهت نرگس‌های دشت می‌رویند، دستان
خسته‌ام با غبان نهال عشقت می‌شوند.

تو اگر بیایی، برهوت زندگی به ظهور لاله حضورت آباد می‌شود.
تو اگر بیایی اشک غم بر چهره ماتم می‌میرد و رنگ شادمانی
می‌گیرد.
اینک...

دلسوختگان، ندبه خوانان مولا، هزاران هزار گل نشار بغض
گلویتان، بار غم بشوید و سرود تبریک بخوانید که مولا می‌آید، آقا
می‌آید، سرور می‌آید، به امید جانفشانی در صبح ظهورت «اللهم عجل
لولیک الفرج».

۱ - هزینه‌انی - طلاقان

* * *

خوا به حال چمکران

«السلام عليك يا وصي الحسن والخلف الحجة أيها القائم المنتظر

المهدى عليه السلام»

سلام بر تو! حاجت خداوند بر زمین، سلام بر تو! ای فرزند زهراء!

سلام بر تو، ای عزیز دل ما!

نمی دانم؟ آیا من بشر خاکی گنه کار می توانم پا بنشم در خلوت

نهاییات یانه؟ اما اگر مرا پذیرایی، بشنو از این دلم:

آشفته تراز همیشه با عشق بویت و شوق رویت به سویت رهسپار

می شوم، رسواتر از همیشه می آیم، از بدنامی نمی هراسم چرا که بدنام

عالمم، از جنون نمی ترسم چرا که مجنون در به در و خانه به دوشم که

سال هاست به دنبال لحظه ای با تو بودن هستم. از ویرانگی نمی ترسم

چرا که ویرانگی را به ارث برده ام.

آه! که چه سخت است هجران و چه زیباست، وصلی که تلافی این

هجران باشد؛ چه در حیات باشد، چه در ممات. روزی به دنبال بویت
در میان شب بوها من گشتم، ناگاه عطر نفس دیوانه ام کرد، ناخود آگاه
شدم مسافر شهر غریب، کوله بارم را بستم، سنگ‌های ویرانه ام را
بوسیدم، و آرزو کردم که کاش روزی بر این آبادی که برایت ویرانه
شد، قدمی بنهی، کوبه کو، منزل به منزل، ردپاییت را بوییدم، از هر کسی
نشانیات را پرسیدم، اما آنان که می‌دانستند سر در گریان کرده، آرام
از کنارم گذشتند و آن‌گاه که ناامید از همه جا غریبانه در شهر غربت
اشک می‌ریختم، ناگاه باد، عطر وجودت را بشارت داد، این بوی عشق
بود. اما من ادعانمی‌کنم، که یافتمن، چرا که چشم‌های هرزه من هنوز
به نور عشق عادت نکرده.

اما مولای من! اگر روزی بیابمت، خواهم تکفت که بر من چه‌ها
گذشت. بر من دیوانه ویرانه نشین، آقا! آن وقت خواهم تکفت که این
دیو سیرتان و شیطان صفتان چگونه این رشته امیدم را بریدند. چگونه
این ابلیسیان با پاهای آلوده شان حریم انتظار را آلودند، همانانی که
چون مرا سرمست از می‌عشق دیدند، مهر جنون را بر پیشانی ام کوییدند.
آه! چه دردی است هجران! کاش روزی بیابمت و پروانه وار بر گرد
شمع وجودت بگردم، به خدا از مرگ نمی‌ترسم چرا که می‌دانم در این
سوژ و ساز، باز هم تو را خواهم یافت. اما دلم می‌خواهد بدانی که برای

نهایی ات اشک می ریزم، نمی دانم تو تنها تری یا جدت علی للہ؟ آیا او
با سلمان و ابوذر و مقداد و زهرا و حسن و حسین علیہما السلام تنها بود یا تو
با...؟

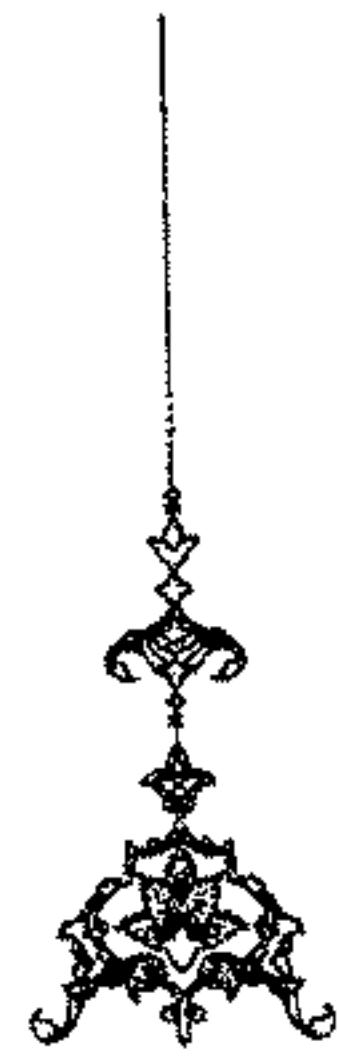
اما مولا! خوشابه حال آن قطعه از زمین که بوسه گاه قدمت
می شود و خوشابه حال جمکران! که معشوق را در آغوش می کشد.

اما مولا! من همان آشنای غریبیه ام که به دنبال غریبیه آشنا می گردد.

اگر روزی دستم به دامانت رسد، به خداوندی خدا، دیگر رهایت
نخواهم کرد. گوش به زنگم تا روزی آن «صیحه آسمانی» برآید که:
«یاران مهدی کجایند، بیایند و گرد قامت دلربای یار جمع شوند».
خداوند! این چشم‌های گناه کار را روزی بر جلوه یار بگشا.

ف. کوهی، الـ سـلـ، اـسـفـرـلـ





در هوای آشیانه تو

نام مهدی نام جمله اولیاست.

دوباره کبوتر دلم در هوای آشیانه تو بال و پر می‌زند، امروز خسته

و غمگین از پس کوه‌های سربه فلک کشیده، به سویت پر می‌کشم تا
شاید ساعتی در کنار تو، مرهمی بر روی زخم‌های کهنه‌ام بگذارم.

ای مولای من! نمی‌دانم شب هجران کی به پایان می‌رسد؟ شاید

امروز که بال‌هایم را در هم می‌کشم، تا سپیده دم ظهرورت توشه‌ای در
کوله بار انتظار نمانده باشد! باز آی! باز آی و بی قراری دل و
بی‌شکی‌بایی دیده ما را به شهد و صل صفا بخش. عطر کرامت خویش بر
عرصه اهل نیاز بگستر!

کجا نشان تو جویم؟ ای مهر فروزنده هدایت و نصر!

با که گویم حدیث تلغ هجران و انتظار؟ شکوه فرقت یار به
آفریدگار برم که او دانای اندوه درون ماست.

ای آخرین عشوه عرش! ای اولین امیر غایب از نظر! در وسعت و
ژرفای نور حضور توست که دیده ضعیفان یارای تماشای هور ندارد.
ای مهدی موعود! ای منجی محبوب! ای قائم منتقم! به راستی که در
تاریخ «وصل و هجران» و «عشق و حرمان» محبتی چنین دیرپای،
محبانی چنین پای بند و محبوبی چنین گریزپای، هیچ چشمی ندیده و
هیچ گوشی نشنیده که هزار و صد و چهل سال است که این «جذبه و
ناز» و «راز و نیاز» ادامه دارد.

مولای من! یوسف فاطمه! مهدی آل یاسین! عمری است که جبین
بر خاک کوی تو سایده ایم و در محراب ولایت تو حق را به پرستش
نشسته ایم. حال با چه زبانی به بد آندیشان، سخن از دوری تو گوییم؟!
مهدی جان! ای قائم آل محمد! بیا، بیا تا دریای پرخروش وجودم
در کنار ساحل وجودت آرامش ابدی خود را باز یابد، چرا که دیری
است دریای وجود طوفانی است و ساحلی می جوید. پس از پنجه مهر
و کرمت دل دریابی مرا نظاره کن که چگونه در فراقت می تپد و
چگونه قنوت تمنای وجودم در شب های طولانی تنها بی، در هجران تو
می سوزد و عاجزانه در این سوزش هجران توست که دست هارا به
سوی معبد سوق می دهد و عاجزانه می طلبد: «اللهم عجل لولیک الفرج».

دوستی مقدم

* * *



عدالتی شیرین

مهدی جان! سلام علیکم،

آقا جان قرار است با زیان الکن و قاصر خود با تو دقایقی سخن

بگوییم اما نمی‌دانم به جز عشق، دوستی و معرفت با تو از چه سخن
بگوییم؟

ای عزیز محفل و آرامش دل! با تو چگونه سخن بگوییم، که بغض

نبوت سخت گلویم را می‌فشارد، این لحظه که برای تونامه
می‌نویسم، دانه‌های اشک چشم گنهکارم می‌باشد که یاری ام
می‌رساند.

آقا جان! من کنیزم و تو مولای من. من گنهکارم و تو سراسر نور و
عشق؛ پس چگونه با وجود این همه عظمت در وجود تو و این همه
حقارت در وجود من، این کنیزک ناچیز با تو سخن بگوید. آقا از
دلتنگی‌هایم برایت سخن بگوییم یا از لحظاتی که با یاد توبه خلوت

می‌نشینم و گنجینه اسرارم را تنها برای تو می‌گشایم؟ اما از هر چه و هر لحظه که بگویم باز با تو بودن برایم همه شوق و سیر به ملکوت می‌باشد، پس فرق ندارد که از چه با تو سخن بگویم.

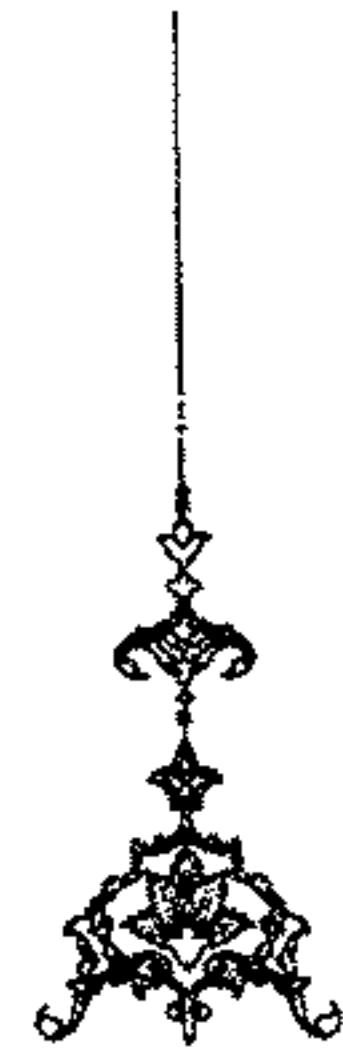
ای محبوب دل! ای راز درون! کی از ره خواهی آمد؟ و گرد و غبار انتظار را از دیدگان پر درد ما خواهی زدود؟ و کی بوته انتظار ما به ثمر خواهد رسید؟ و میوه ظهور چیدنی خواهد شد؟

مولا و مقتدای من! می‌دانی که تا چه حد به تو عشق می‌ورزم و آرزوی جان فشانی در راه تو را دارم. زندگی بدون تو لحظه‌ای برایم شیرین نیست، حتی اگر تمامی نعمت‌های خداوند سبحان مرادر خود غرق ساخته باشد، من غرق در دریای رحمت حق غوطه ور باشم. چرا که تو مالک اصلی (بعد از خداوند لم یزل) و قاصد به حق و خلیفة الله در زمینی، پس این زمین بدون مالک را دریاب که بی‌شک محتاج وجود پر تلاؤ توست. ای کاش می‌دانستم که مرا به کنیزی خویش خواهی پذیرفت یا نه؟

مولا جان! مرا دریاب که دل دریایی من بی تو مردابی بیش نیست و مرا دریاب که در رکاب یاران تو شهیده راه حق و عدالت گردم، بیا، بیا تا جهان را عدالتی شیرین بخشی.

ف. اکبری، فارس، فرمید

* * *



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

چه کار کنیم تا تو بیایی

آقا و مولای من! سلام علیکم

باز هم نیمه شعبان آمد و تو هنوز نیامدی. اگر ببینمت ازت
می پرسم، مهدی فاطمه! چه کار کنیم تا تو بیایی؟ هر چه که تو بگی با
جان و دل انجام می دهم ولی من که تو را هنوز ندیده ام.

آقا جان! خودم فکر کردم که تو چه دوست داری؟ به این نتیجه
رسیدم که آقا، اول توبه کنم از هر چه که موجب نارضایتی خداوند
تعالی است و تصمیم قاطع گرفتم که بدیها و خطاهای کم کاری های
گذشته ام را جبران کنم و آنچه که خدا بر آن راضی است کسب آن کنم،
از جمله مکارم و فضایل اخلاقی و الگو پذیری از زهrai اطهر علیه السلام و
حفظ قرآن و آموزش احکام و علوم اسلامی و...، تابتوانم رضایت خدا
و خشنودی شمارا، آقا جان، به دست آورم.

ولی آقا جان! یوسف زهرا علیه السلام! می دونی که بدون دستگیری شما

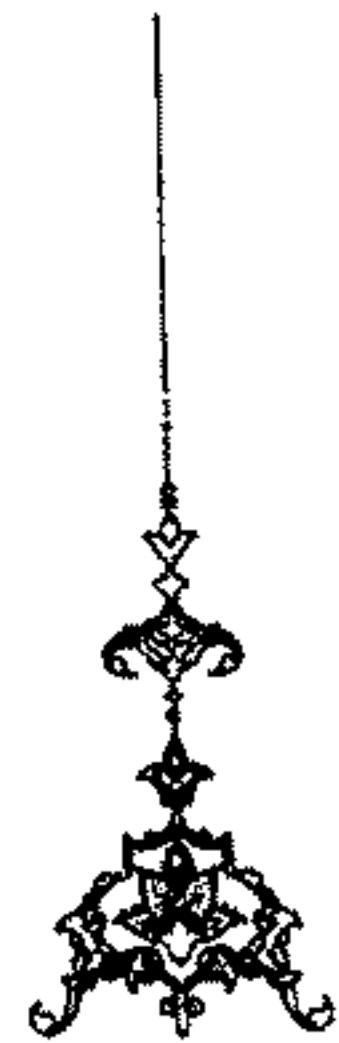
هدفی را که در پیش گرفته ام نمی توانم به مقصد برسانم و خواهش من
از شما این است که دستم را بگیری تا بندۀ خوبی برای خدا و شیعه و
محب واقعی شما خاندان هدایت شوم، آن وقت برای ظهرت اگر دعا
کردم خدا قبول می کند و آماده آمدنت می شوم و سیمای زیبایت را
می بینم، ان شاء الله.

التماس دعا مولا، به امید دیدارت.

ر. حسینی، طلبه علوم دینی، سن: ۶۱ سال، قم



تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی اسلامی



غروب جمعه

باز هم جمعه غروب کرد و باز در این غروب دل انگیز پرواز از
دلها به آشیانه جمکران. آن گند عرفانی، جان می‌گیرد. آری، جمعه
است و غروب جمعه است و تنها دل است و عشق، اشک و سوز. نگاههاراه
گند را می‌پیمایند و دست‌ها آسمان را و دل‌ها عرش را و اشک‌ها...
بار خدا! تا کی باید در فراق شقايق اشک حسرت بریزیم؟
کدامین روز باید عشقمان را آرام سازیم. تا کی باید شراب گناه بنوشیم؟
تا کی باید در دوزخ دنیا جان پرورانیم؟ تا کی باید عاشق باشیم؟ و
جمال معشوقمان را نشناشیم؟ تا کی؟...

اما! ای که با بهار نگاهت، کویر دنیا یمان را سبز گردانیده.
ای که از احوال زمینیان و خاکیان آگاهی، ای که از بیخ آفرینش تا
قیامت می‌دانی، ای که چشم‌هایت بر ظلمت این جهان تار بیناست.
چرا از ظهورت کناره می‌گیری؟ آخر مگر چگونه بر این اقلیم
سرافکنده نظر کرده‌ای که این گونه نالایق دیدارت است؟

می دانم که همه غرق در گناهیم، می دانم که ما آدمیان هنوز معطوف تو نگشته ایم، می دانم که در درس «پاکی» مردود شده ایم، می دانم که از تو دوری گزیده ایم، می دانم که قدم هایمان راه مسجدت را نمی پیمایند، اما تو ما را در مکتب عصمت ثبت نام کن تا شاید راه نور را دریابیم.

اما! سالیان است که عاشقانست، نذر عشق را در عمق دل کاشته و با سوز دل آبیاری کرده اند و این عشق زنده است و هر جمعه جانی تازه می گیرد. می دانم که وجود ما قطره ای از اقیانوس عصمت را نچشیده، اما تنها عشق به تو ریشه های عمر مان را تنومند کرده و امید مان به زنده بودن را سبز گردانیده و کویر خشک دیدگان مان را دریابی کرده است.

اما! در جاده وصال به تو، دام ها گسترده اند که گام هایمان را می لغزانند، بیم سقوط در دره های زندگی را می دهند، تنها تو بی که با اشاره ای، شمشیر شجاعت در دست قلب مان می دهی و راه سعادت را، برای مان هموار می سازی.

رهیرا! ما که عمریست تشنہ کام دیدنت هستیم، جرعه ای از جام دیدار بر گلو مان بنوشان، که این آرزوی دیرینه و جاودانه ماست و هنوز ریسمان امید را از آن جدا نگردانیده ایم، و نغمه امید را بر دل محزون آرزو مان سر داده ایم.

مهدی جان! تو که بر فراز قله غیبت عمر می‌گذرانی، بر زیر پایت
چگونه نظر می‌کنی؟ که عاشقان سوخته دلت را آن‌گونه که هستند
بیابی؟ چگونه آن‌ها را می‌بینی؟ که در آتش عشق می‌سوزند، اما
نزدیک نمی‌آیی. حقیقت را می‌دانم که از عالم غیبت دست هدایت بر
سر امت گمراه می‌کشی و ره نیل به کعبه سعادت را بر ما می‌نمایانی.
اما برای یک عاشق، تنها آرزو، دیدار رخ معشوقش است.

مهدی جان! ما که هنوز در بستر مرگ نخفته‌ایم و تو شهای برای
سفر بر فراز و نشیب آخر تمان نیندوخته‌ایم، راهی بنما که، به نیکو
کرداری ختم گردد، کوله بار خالی مان را از آذوقه خوش طعم ایمان و
تقوا مملو گرداند.

آخرین کلام:

مولایم! ظهور نورانیات را با عمر ما تطبیق ده که تشهی دیدار

توایم.

ز. بششی

* * *

غلاق یار

السلام عليك يا ابا صالح المهدى

باعرض سلام خدمت آقا و مولایم

امیدوارم حالتان خوب باشد و اعمال ما شمارا ناراحت نکرده

باشد و از دست ما راضی باشید و در دعاها یتان ما را فراموش نکنید.

آقا جان! گرچه ما لیاقت دیدن جمال نورانی و هاشمی شمارا نداریم

ولیکن همیشه دل ما پیش شماست و قلب ما برای شما و به عشق شما می‌تپد.

آقا جان! در نمازمان از خدابه وسیله این دعا ظهور تان را

من خواهیم «پارب الحسين بحق الحسين اشف صدر الحسين بظهور الحجه».

آقا جان! ما همیشه در کوچه‌های تنها یی بنی هاشم، همچون

فاطمه منتظرت هستیم.

آقا جان! ما چشم‌هایمان را فرش قدم‌هایت من کنیم و منتظرت

هستیم تا بیایی و فدای قدم مبارکتان بشویم.

آقا جان! بیا و شب هجران سحر کن، که دیگر طاقت دوری نداریم.

آقا جان! نمی‌دانم از دوری شما چه بگویم؟ و از فراق شما چه
برایم؟ شما را به مادرتان فاطمه^{علیها السلام} قسمت‌ان می‌دهم، بیایید.

آقا جان بیا تا فدا یت گردم.

م. کاظمی، سن ۱۱۰ سال، لری



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فرزند لافتی

فرزند لافتی! صدای گام‌هایت را می‌شنوم.

چشم به در سیاه شد امّا نیامدی.

ای زیباترین شکوفه بستان احمدی!

گوشم به زنگ و دیده به در، غرق انتظار،

خواهند ماند، تا که بگویند آمدی.

اگر مهر انتظار را بر قلب‌هایمان حک نکرده بودند، اگر غزل

انتظار را از بر نبودیم و اگر از جام انتظار سرمستمان نکرده بودند،

معلوم نبود در این تاریک روشن مبهم و این گردش ممتد و کشدار

ثانیه‌ها که روز و شبش یکسان است؛ این همه دلواپسی، این همه

حسرت و این همه سوز و گداز را به درگاه کدام سنگ و چوب و آتش

می‌بردیم و از که پناه می‌جستیم.

روزها آنقدر با رنگ و نیرنگ آمیخته است، که روزمان را از

شب نمی‌شناسیم و این، آبرابر های تیره حریص آن چنان وسعت آسمان

را بلعیده‌اند که دیری است رنگ خورشید را ندیده‌ایم.

همه جاتاریک و ظلمانی است؛ آنقدر که اگر تمام چلچراغ‌های تاریخ را بر فرازش بیاویزی، باز چاه و چاله را نمی‌بینی و پابه لجنزاری می‌گذاری که بیرون آمدن از آن طاقت‌فرساست. گویی چشم بسته راه می‌روی، که برادرت را، همسایه دیوار به دیوارت را، که برای تأمین معاشش تکه‌ای از وجودش را به حراج می‌گذارد، جان می‌فروشد تا آبرو بخرد نمی‌بینی؛ یانه، شاید هم می‌بینی اما برای راحتی و جدانست عینکی سیاه، به رنگ دلت به چشم می‌زنی تا نبینی، تا آزاد باشی.

آه! چه اسارتی!!

مولاجان! فضای غبار آلوی است، یلدای غریبی است.
پس، در کدامین سپیده لایق، ذوالفقار تو سیاهی شب را می‌درد و
چشمان عاشق را به صبح صادق پیوند می‌زند؟
فرزند «لافتی»! ذوالفقار عمری است چشم به راه دارد تا تو بیایی؛
ندای «فzet و رب الکعبه» تاب و قرار از او ریوده است.
آه!... ذریه علی! فرزند غریب کوفه! صدای درد دل غریبانه پدر را
می‌شنوی؟ چاه منتظر توست، تا حق امانت را ادا کند.

مهدی جان! زین واژگون ذوالجناح را کسی سامان می‌بخشی؟ کسی
ندای «هل من ناصر...» سalar شهیدان را پاسخ می‌گویی؟ و نام‌های از
یاد رفته شهدا را دیگر بار ملکه ذهن‌ها می‌سازی؟
منتقم آل رسول ﷺ! کسی می‌آیی؟

دیری است تابلوهای شهیدانمان خاک غریت گرفته‌اند و حال
آن که هر روز در این سیاه بازار، تابلوهای تازه‌ای چشم‌ها را خیره
می‌سازند؛ تابلوهایی از چهره آدم‌ها بارنگ و آبی جذاب و گیرا.

آه، مولای من! این نجابت گمشده و این غیرت بر باد رفته را بدون
تو چگونه باز یابیم؟

خسته‌ام، خسته از این دیوارها، از این شهر بی‌در و پیکرو از این
آدم‌های غفلت‌زده.

دلم گرفته است، هوای تازه می‌خواهم، دیگر کوچه و بازار و
خیابان، روح خسته‌ام را نوازش نمی‌دهد.

ای طبیب حاذق روح و روان! ای طبیب موعود! موعد ملاقات ما
کی می‌رسد؟ تا بادم مسیحاییات، روح زندگی را در کالبد زندگی
بی‌رحمان بدمنی و بر قلوب غریب‌مان آسمان عاطفه بباری.

برای جسم‌مان و سایل راحتی آنقدر فراهم است که به زودی از کار
می‌افتیم و آنقدر اشباع شده‌ایم که به زودی خالی می‌شویم؛ اما آیا این
روح خسته و سرگردانمان را خریداری هست؟! آیا جوابی هست که
سؤال تشنه روح‌مان را سیراب سازد و آبی هست که ریشه
خشکیده‌اش را آبیاری کند؟

ای بیکران معرفت! کی مشکت را پر آب می‌سازی، تا بر وسعت
دلها مان بتازی و بنیاد تشنگی براندازی؟

ای باغبان مهربان بستان معرفت! گاه آفت زدایی رسیده است. این
نازکین نهال‌های طوفان‌زده و این جوانه‌های آفت گرفته را مگر به جز
دستان شفابخش تو التیامی هست؟! مسیحانفس دوران! کی می‌آیی؟
کدامین آدینه را به قدم سبزت متبرک خواهی کرد تا سؤال
بی‌جواب عاشقان را که هر جمیعه با سوز و گدازی عاشقانه فریاد
می‌کنند: «أَيْنَ الطَّالِبُ بِدَمِ الْمَقْتُولِ بَكْرٍ بِلَا» پاسخ‌گویی.

سرور غریبان! مولای غریبان! بر غریت دل‌هایمان بیار، که دیری
است، شاهد غروبی غریبیم.

۰۰ پیمانی

* * *



کدام صبح صادق...؟

تمهیق و تحریر:
پیرامون زمان
گلشن

با عرض سلام خدمت ابا صالح صاحب الزمان علیه السلام
آقای من! گرم ترین سلام هارا که از ذرّه ذرّه وجودم بر می خیزد،
تشارت می نمایم.
امید دارم این سلام ها که هر صبح و شام بعد از نماز هایم بی سرو
صدا تقدیمت می کنم بی جواب نماند.

مولا جان! ای خورشید عالم تاب دل شکستگان! بیا که جهان در
انتظار است، شقاویق ها چشم به راه تو دوخته اند، لاله ها در غیاب تو
قلبشان خون است.

ای کعبه آمال و آرزوها! بیا که اشک همه یتیمان در راه تو ریخته،
قلب همه در دمندان به عشق تو می تپد. آقا جان! چه لذت بخش است
تصور آن لحظه ای که به دیوار کعبه تکیه زنی و خروش برآوری که (أنا
بقية الله).

چه با شکوه است! آن‌گاه که قبر مخفی مادر پهلو شکسته ات را
بنمایی، و چه با عظمت است! ذوالفقار علی را در دست گیری و عدالت
موعدت را در جهان بگسترانی و با حکومت علوی گونه ات و عده
خدا تحقق یابد.

هر بامداد آدینه چشم‌هایمان را شستشو می‌دهیم و گوش‌هایمان
را، به ندبه ات می‌سپاریم «عزیزُ علیَّ أَنْ أَرِيَ الْخَلْقَ وَلَا تُرِي»، باشد که
روزی چشم‌های منتظر مان بلندای قامت را به تماشا بنشیند.

کدام صبح صادق، خورشید را به کوچه‌های تنگ کاه‌گلی می‌آورد؟
کدام روز فرشتگان نام تو را به ماذنه‌ها فریاد می‌کنند؟ کدام روز
عیسای مسیح از هفت آسمان فرود می‌آید و به قامت بلند تو اقتدا
می‌کند؟ کدام روز شاعران به جای شعر، نیایش می‌خوانند؟ کدام روز
بوی گرم نان، سفره‌های کوچک مستضعفان را پر می‌کند؟

مهدی جان! ای عزیز زهراء! به ما وهم نوعان ما سختی‌هارسیده و
سرمایه اندک آورده‌ایم، پس پیمانه ما را کامل گردان. به ما صدقه
بیخش، بیابر مانظری کن، دستی بر سر ما بکش ای عزیز مصطفی! ای
زاده یاسین و طه! ای نمایانگر «صراط المستقیم»! بر ما گران است که
چهره تو را نبینیم، تو را نشناشیم و از این دنیا برویم.

«آن قدر در می‌زنم این خانه را، تا بینم روی صاحب‌خانه را» آقا تنها
امید و آرزو و حاجتی که دارم این است، که هرچه زودتر شما از پشت

پرده غیب بیرون بیایی و امر ظهور و فرج شما هرچه سریع تر و زودتر
انجام گیرد و این لیاقت را، به من بدھی که من گناهکار شما را ببینم و
در رکاب شما از صالحین گردم.

به امید فرجت آقا جان! و به امید آن روزی که چشم‌ها یمان به
جمال نورانی و زیبایت روشن شود. ان شاء الله.

م. شیر محمدی



نمایه‌گردانی از مجموعه مقالاتی
برای مامن زبان



کوچه، در انتظار تو

به آن که هستی از او نام یافت.

بیا مهدی! بیا مهدی! جهان در انتظار توست.

سلام بر حجت خدا! سلام بر مهدی صاحب الزمان علیه السلام! سلام بر
مهدی موعود! سلام به سلام....! سلام بر تو! که عشق رازنده کردی و
قرآن را در کنار آن گسترانیدی، در گستره خاک منتشر ساختی. سلام
بر مهدی! و بر عاشقان مهدی.

پنجه بسی قرار تو، کوچه در انتظار تو ...

تا که کند نثار تو لاله دسته دسته را

شب به سحر رسانده ام، دیده به ره نشانده ام

گوش به زنگ مانده ام، جمعه عهد بسته را ...

خداوند! چرا اشک سوزانم را ندیده می انگاری؟ مگر ناله های

جانسوز من به گوشت نمی رسد؟ پس چرا غم و رنجم را پایان

نمی بخشی؟ خداوند! از دام بلاهای زندگی نجاتم ده.

مهدی! جانم! مولايم! اى موعد! اى بهبود هر بيماري ام! به سوي تو
مى آيم! چقدر احساس راحتى مى كنم! فاصله ام با آسودگى نزديك و
نزديك تر مى شود، اين بودن و زندگى کردن، چقدر سخت شده است!

لحظه ها ديگر با من نمى سازند!

مولا جانم! وقتی تولد تو را مى نگرم، صدای برهم خوردن لطيف
بال های فرشته رحمت را که مظهر تoust مى شنوم.

مولايم! وقتی غييت تو را مى نگرم، سراپاي وجودم راغم خاموشى
و اميد در مى نورد.

وقتی ظهور تو را مى نگرم، در خاموشى و حيرت لبخند مى زنم و
نمى دانم تو يى که به نزدم آمده اى، تا تنها آرزوی دل آرزومند مرا
برا آوري. مدتی تو را نگاه مى کنم، با خود مى گويم من هم باید هر آنچه
دارم در طبق اخلاص نهاده و به شما تقدیم کنم، اى پيداو پنهان! خيال

شيشه تو شده و دل نيز از همان دم فرمان تو را، بر گردنم خواهد نهاد.
آري آن دم، که نگاه تو در دلم نمایان شود. بيش از آن که به حال خودم
باشم به فکر تو هستم.

سلام بر فروع پر مهرت! کجا هستي؟ تا کي در انتظار روی تو باشم؟
يابن الحسن! مهدی موعد! مولايم! شب هارا با ياد تو صبح مى کنم،
هر لحظه نام و ياد شريفت از ذهنم و فکرم بیرون نمى رود، که بخواهم
به فکر درد و غم خود باشم، رفتم که روی تخته سنگي بايستم و آفتاب

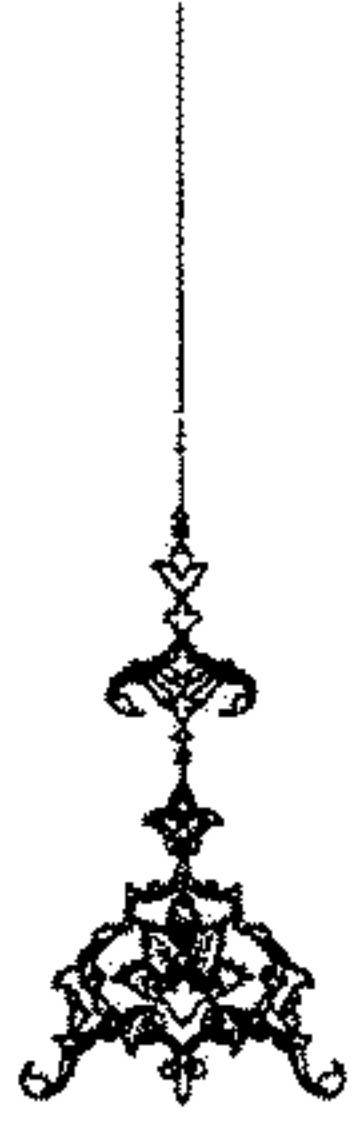
زدن را تماشا کنم، می خواستم چشم و هوش و دلم را پر از زیبایی کرده
باشم، تا وقتی که آمدی زیباتر بیینم، هر آن انتظارت را می کشم که
بیایی و درهای بهشت را به رویم بگشایی، اما آمدنت دیر شده و من
منتظرم و می دانم که می آیی....

ر. استاقی



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَلِيِّ الْمُكَبِّرُ





منتظر یار

بسمه تعالیٰ

«السلام عليك يا ابا صالح المهدى ادرکنى»

دیوار کعبه انتظار تکیه آن سوار را می کشد، حجر الاسود آرزوی
توتیای گرد نعل، کوه انتظار آن نستوه، جو بیار انتظار آن آبشر را.
ای بزرگ مرد! ای روح قرآن در سینه! ای از سلاله طه! ای موعد منظر!

کی خواهی آمد تا مرهم بر زخم سینه مستمندان و در دمدان تاریخ نهی؟

در انتظار جمعه ام تا تو بیایی، ای گل زهراء! که ما اسیران زندان
غیبت، چشم انتظار توئیم. زندانی که دیوارهای بلندش را خود با
دستان خود ساخته ایم و حال از خراب کردن این دیوارها در مانده ایم
و چشم به راه توئیم تا با دستان آسمانی ات، این حصارها را بشکنی.

چشم به راه توئیم تا تو بیایی؛ یابن الزهراء! بیا که مادرت در بین در
و دیوار تو را می خواند. بیا! ای منتقم آل علی! بیا که فرق شکافته علی،
چگو پاره پاره حسن و سر بریده حسین تو را می خواند.

ای مقتدای عینی! بیا و باگوشه چشمی، دل‌های مرده ما خاکیان را
زنده کن، بیا و چشم‌های بی فروع ما را با جمال نورانی ات سویی بخش.
در انتظار جمعه‌ام تا تو بیایی؛ ای مولا! من! بیا که دیگر طاقت
شنیدن طعن‌ها را نداریم، آخر تاکی صدای دیگران را بشنویم و حتی
کوچک‌ترین صدایی از توبه مانرسد؟

بیا، مهدی جان! که جهان در انتظار تو و عدل توست، یا مولا! همه
چشم به راه بهاری هستند که زندگی را به جهان برگرداند، بیا! که بهار
من تویی که روح خسته من چشم انتظار توست.

منتظران! آن‌گاه که دلتان گرفت و چیزی قلب‌تان را در تنگنا قرار داد
و دانستید که کاری از دست زمین‌ها بر نمی‌آید، دست به دعا بردارید،
واز خداوند ظهر موعود آسمانی اش را بخواهید.

در انتظار جمعه‌ام تا در ندبه‌های انتظار این گونه بخوانم:

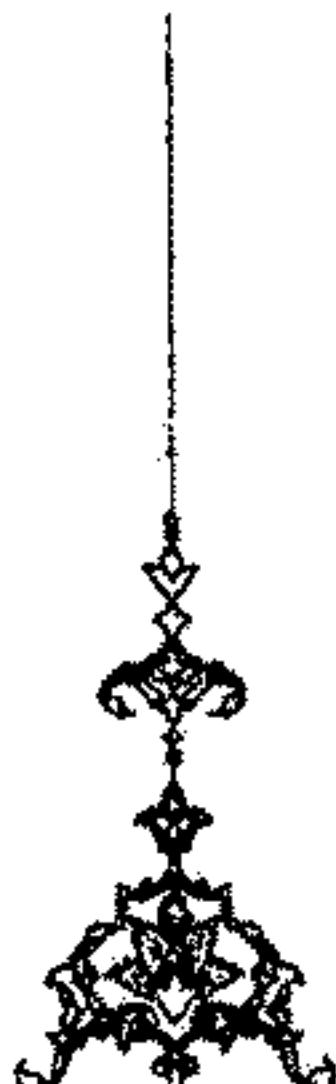
«...يَا بْنَ الْخَضَارِ مَةَ الْمُنْتَجَبِينَ، يَا بْنَ الْقَمَاقَةِ الْأَكْرَمِينَ، يَا بْنَ الْبَدْوِرِ
الْمُنِيرَةَ، يَا بْنَ السَّرْجِ الْمُضِيَّةَ، يَا بْنَ الشَّهْبِ الشَّاقِبَةَ، يَا بْنَ الْأَنْجَمِ
الْزَاهِرَةَ».

ای فرزند آقایان برگزیده! ای فرزند سروران گرامی! ای فرزند
ماه‌های تابان! ای فرزند چراغ‌های فروزان! ای فرزند ستارگان نافذ! ای
فرزند ستارگان درخشان!

بیا که بهار من تویی؟

م. محمودی فر

* * *



اگر می دانستم کهایی...!

ستاره‌های آسمان را برایت گلچین و گونه‌هایم را فرش راه تو
 می‌کردم.

سرفصل ۳۰. جاوید



... به همه اقیانوس‌ها، به همه دریاها، به همه صحراها و به همه
 کهکشان‌ها پلی می‌بستم، تا اولین باغبان گلچین، گل وجود، تو گردم.

مشهد ۲۱. شریف



۱. این سؤال از بدخواهان شده است که اگر می‌دانستید امام زمان کجاست. چه کار
 می‌کردید؟ هر کدام از ایشان نیز پاسخی داده‌اند که در ادامه آمده است.

... به شوق دیدارت، پای در راه می‌نهادم تا اگر شده یک لحظه چهره
نورانی تو را زیارت کنم و دردهای ناگفته خود را به تو بازگو کنم.

(بستان م. مدنی بستانی)



... دل از دنیا و ظواهر زودگذرش می‌کندم و به سوی تو می‌آمدم و
سختی‌های راه را، به جان و دل پذیرا می‌شدم.

(بستان م. مدنی بستانی)



... از ناکجای وجود بی‌مقدارم، تا آستان بی‌کران کوی تو، در میان
سیlab اشک، پلی از نیاز می‌زدم. پلی از انتظار، از غیبت تا ظهر.

(لهوار م. مصطفوی)



... با شقايق‌ها به میهمانی‌ات می‌آمدم و آن قدر بر در منزلت
می‌کوitem، تارخسار پرمهرت را بر من ظاهر سازی.

(سدآباد همدان ف. فلاحتی‌لهوار)



... تمام مسیر رسیدن به تو را با عطر گل‌های صلووات و شبنم‌های
عشق می‌پوشاندم.

ت. با دوست

* * *

... خویشن خویش را به ردای سبز و آسمانیات می‌آویختم، از
دیده سرشک شادی می‌ریختم، الماس مهر تو را با بوسه‌هایم
می‌آمیختم و به هیچ روی، دامنت را از دست نمی‌دادم.

ج. نعیمه

* * *

... با پای دل به سویت می‌آمدم، خاک پایت را توتیای دیدگان
می‌کردم، تا چشم‌هایم که سال‌ها انتظار مقدمت را کشیده‌اند، نور
بگیرند.

شهرکرد ج. رضا پوریان

* * *

... بی‌درنگ و عاشقانه به سویت می‌دویدم.

تبریز - پنهانچی

* * *

... می آمدم و خادم در گاهت می شدم.

فارسیان ف. ریاتو



... برای رسیدن به سر کویت مسیر صعب العبور انتظار را با پای
پیاده طی می کردم تا به کوچه های سبز و صال برسم.

آ. صدیقی پور



... به سرتیه معراج شقايق می شتافتیم و بر هر رد پایت، نرگسی
می کاشتم، پای هر پنجره ای شعری می خواندم، که بیایی.

تلران ن. قاراج مسکر آباد



... باد را صدا می زدم تا بوزد و جهانیان را آگاه کند؛ برگ را ورق
کرده و خبر خوش یافتن را بر آن اعلام می کردم. به خورشید
می گفتیم، تانورش را پنهان دارد که در سایه شمانور او جلوه ای ندارد.

شهرود م. السادات (قوامی)



... آرزوهایم ثمر داده بود.

شهرود م. السادات (قوامی)



... سپیدترین یاس‌ها را، سنگفرش قدم مبارکت می‌کردم و
گلگون‌ترین شقایق‌ها را، بر سینه سفید کاغذ به تصویر می‌کشیدم، تا
کوچه کوچه‌های شهر را به یمن آمدنت آذین بندم.

بوشهرخ. کیامنش



... آن قدر می‌ایستادم تا بر من بگذری و آشتفتگی ام را افزون گردانی.

کرمانشاه خ. ر. محمدی



... سراسیمه به سویت می‌شتافتم، اگر نمی‌پذیرفتی، پناهنده‌ات
می‌شدم، و اگر پناهم نمی‌دادی، می‌همانت، که تو کریمی و پدرانت نیز.

کاشان ر. محبی هرقی



... اگر بر دوش باد می‌نشستم، گستره آسمان‌ها را می‌پیمودم،
ستارگان را چراغ راهم می‌ساختم تا بدانجا برسم که تو هستی. آن‌گاه
سجاده را می‌گشودم و در آن سحرگاهی که هستی در سکوت فرو رفته،
تا زمزمه دعایت را بشنود، همراه با فرشتگان به تو اقتدا می‌کردم.

قم ل. کائینی



... در خشش‌های فجر امید را مشعل راه می‌کردم، به آفاق نور بار
مطلع انوار خیره می‌شدم، عاشقانه به کویت می‌آمدم، تا خاک راهت
را توتیای چشم بیمارم کنم.

حسینی



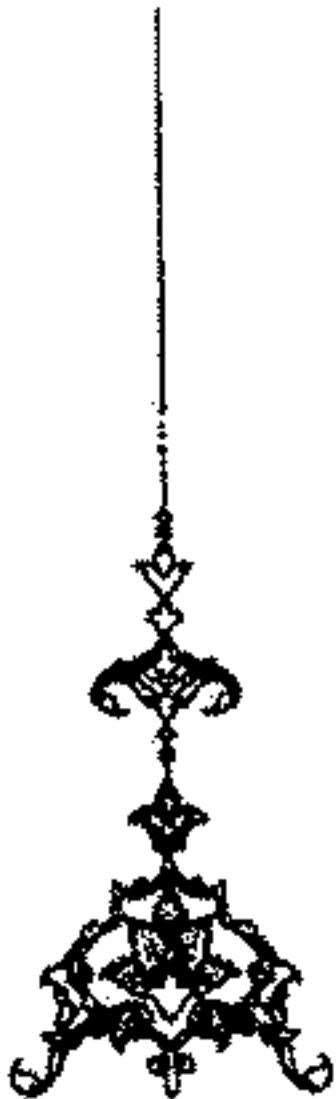
... دیگر دلیلی برای ماندن و فرصتی برای تفکر نداشتم. با کوله‌باری
از عشق به میهمانی شب چشمانست می‌آمدم و زیر نور مهتاب امنیت،
خستگی از تن می‌زددم.

سیرجان ح. ل. یزدیانی



راستی اگر شما می‌دانستید که امام زمان‌تان کجاست، چه کار
می‌کردید؟؟؟





اگر یکبار، تنها یکبار تو را بینم...^۱

من هزار و نهاد
بیان می‌نمایم
از میان هزار و نهاد
می‌نمایم

... با هزاران بوسه بر پایت، سر بر سجده شکر، به درگاه یگانه
معبد من سایم و سپاس من گویم که چشم را به دیدار بهار روشن کرده
است.

سرفلن سل. جاوید

* * *



... نمی‌دانم با کدامین واژه، با کدامین لبخند، با کدامین ترانه، جشن
دیدارت را گلگون خواهم کرد؟

سل. شریف

* * *

۱. طی سوالی از برخی از مخاطبین پرسیده شد که اگر تنها یک بار امام زمان علیه السلام را می‌دیدند
چه کار می‌کردند؟ هر کدام در جواب، مطالبی را بیان کرده‌اند که در ادامه آمده است.

... به بزرگ‌ترین آرزوی خود رسیده‌ام و دیگر چیزی جزو صال تو
نمی‌خواهم.

م. مدنی پستان



... هزاران آینه دل، رو در روی جمالت می‌گذارم تا مکرر
حضورت در میان زلال جان شیفتگان رخ نماید.

مژگان مصطفوی



... و فقط حق داشته باشم که یک خواسته طلب کنم، می‌خواهم
کمک کنند، تا شیعه واقعی باشم.

تهران ف. یوسف زاده



... در آرزوی دیدار دوباره جمالت همچنان خواهم ماند.

ت. با دوست



... از شادمانی بال در می‌آورم، پرواز می‌کنم و در هر فرصتی با
خدای یگانه، راز و نیاز می‌کنم، تا مرا شایسته آن گرداند که همواره از
فیض حضور وجود مقدس تو، سرشار باشم.

... عاجزانه از خداوند می طلبم که نعمت رویت خورشید را، حتی
لحظه‌ای از من نگیرد.

ج. نعیمه



... سر بر قدمت می نهم تا، به یکباره تاریکی هجران به صبح وصال
بدل گردد و گرمی نگاهت را برتار و پود وجودم می نشانم و دل و
اندیشه ام را با محبت عجین می کنم تا هرگز یادت از خاطرم نرود.

شهر کرد ج. رضاپوریان



... خاک پایت را توییای چشم می کنم.

تهران ۱۰. جلاء



... جانم را کف دست می گیرم و به قربانگاه عشق می آورم و در زیر
پایت قربانی می کنم. جانی که یک عمر چشم انتظار، بودنش را به
بهانه دیدن ت به زمین تحمیل کرده است.

شاهین شهر اصفهان ع. سرافی نژاد



... با شرم‌ساری می‌گویم شفاعتم کن تا هنگامه محشر رسوای
زیانکار نباشم.

تبریز - پنهانی



... عقده دل را با تو باز خواهم کرد و عشق و علاقه‌ای را که
سال‌هاست برای هیچ‌کس ابراز نداشته‌ام و در گلویم چنبره زده، با
زیباترین واژه‌های هستی برایت خواهم خواند.

آ. صدیقی پور



... می‌گوییم: «یا ابا صالح! ما غافلان، راه راست گم کرده‌ایم. دست ما
رابگیر و به راهی که ذات مقدس احادیث فرمان داده رهنمون ساز.»

کرج م. افلاقي



... به تو خواهم گفت: «نمره بهترین اعمالم را در پستوی خانه دل
پنهان کرده‌ام تا تو بیایی نشانت دهم، شاید مرا به سربازی ات بپذیری.»
بوشهر ع. کیامنش



... حضورت را عاشقانه فریاد می کردم، تا بدانند این منم که پیوندی
گنگ را باز یافته ام؛ به اهورایی مقدس تکیه داده ام که به یمن
قدم هایش، بهار از زمین می جوشد و زمزم هزاران سال پیش به
استقبال چنین روزی آمده است.

کرمانشاه ر. محمدی



... به نم گریه هایت که ردپای تمام رودها بر زمین است قسمت
می دادم، تا نسیم نواز شگرگام های شکیبایت را از گمگشته های خاک
دریغ مداری.

کرمانشاه ر. محمدی



... همان یک دیدار مرا کفايت می کند تاروشنی چشم های بی فروغ هم
من باشد.

کاشان ر. مصیدی مرقسی



راستی شما اگر تنها یکبار یوسف زهرا را می دیدید، چه
می کردید؟؟؟



می‌آین و...



«السلام عليك يا ابا صالح المهدى ﷺ ادرکنى»

جان جانا! دشت پيش پاي من کويير تيرگي است؛ آسمان حجاب
ظلمت است، چشمها سار و روobar شوکران زمزمه می‌کنند، باد سم
می‌پراکند، پنجره سمت دریا دیرینه خفته است، کوچه باعثها برگ
فرش خزان شده اند، جایی بادهای نمی‌جوشد، کسی در بر باعچه
سجادهای نمی‌اندازد، رنگ سبز دعا از خاطره‌ها رفته است، و عطر
استجابت مشام کسی را نمی‌نوازد. در این میانه تلخ آوا، جز صدایی که
تورا می‌خواند، هیچ صدایی شیرین نیست، در این کرانه غم‌گستر، جز
سینه‌ای که با یاد تو می‌سوزد هیچ سرایی روشن نیست، جانا! جانا!
رنگ وریای خاک، بال‌هستی را چنان بسته است که میل پرکشیدن از
سرها بیرون رفته است.

از آرزوی افلات، از اشتیاق هوای پاک، و شور رهیدن از این دنیا
هر انساک افلات در دل‌ها هیچ سودایی نیست. انسان که آمده بود تا
جانشین خدا شود در زمین، اینک چنان پای بست بتان گشته است که

در قاموس حیاتش از واژه «خدا» نشانی نمانده است. این همه سرگشتگی و خدا فراموشی، از آن روست که رخسار حق نمای تو از نظرهای پلشت ما پنهان است. و این درد، درمان نمی‌پذیرد مگر به وصال جمال جلالیات.

جانان جان! آدمیان روزاروز، جامه و جام تازه می‌کنند، دمادم سرزمینی نو می‌گشایند، ماه و آسمان را به تسخیر می‌گیرند، در خلق آدمواره‌ها به انبازی خدا بر می‌خیزند، رفعت بناهاشان به بلندای کوهساران طعنه می‌زنند، کف اقیانوس‌ها و ژرفای معادن را چنان می‌شناسند که کوچه پس کوچه‌های شهرهای شهراشان را، و هر روز طرحی نو در می‌اندازند، برای آسایش و آرامش، و با این همه، دم به دم رنجورتر و بیمارتر می‌شوند، اینک امراضی به جان بشر ریخته است که در هیچ روزگاری پیشینه نداشته است. اینک دردهایی روح‌ها را احاطه کرده‌اند که با هیچ کشف و ابداعی درمان نمی‌پذیرند. اینک دل‌ها بیمار و قلب‌ها نشسته به زنگارند. و آن‌گاه که لشکر زنگ دل را بگیرد، از این همه نازکی و ناز، چه طرفی می‌توان بربست؟ از این سر است که جهان هرچه پیشتر می‌رود، درمانگی و درد را بیشتر می‌چشد و لحظه لحظه تو را تشنه‌تر می‌شود. اکنون ذره ذره هستی، نیاز به تو را فریاد می‌زند و رهایی از آشفتگی و خستگی را در خاکساری قدم مبارکت انتظار می‌کشد.

جانان جان! به عقل گراییدم، راه منزل تو را نشانم داد. به عشق

پوییدم، چراغ کوی تورا ارمغانم داد. به عرفان و خاک نشینی شتافتم،
جز ذکر تو درهای و هوی نیافتم. به پارسایی و زهد کوشیدم، هر سجده
راتکرار نام تو دیدم. صاحبان مذاهب هم از درس و عشق بریده‌اند و
در آستان بی تکلف تو پناه گرفته‌اند. روزگاری است که هیچ باده‌ای رفع
عطش نمی‌کند و هیچ های و هوی طراوت نمی‌آورد. اهل علم اینکه
همان قدر محتاج تواند که ساکنان حوالی جهل. حالیا در چنین هیچ
فیلسوفی جز خیال تو نیست. هیچ تصویری جز نشان تو بر نمی‌تابد.
هیچ پروازی جز به هوای تو مجال نمی‌یابد. هیچ سالکی جز به آرزوی
تو در راه نمی‌شود. بوی پیراهن توست که کنعان را به «انقلاب» کشیده
است. این همه «لاله» که با خون دل در رهگذر نسیم کاشته‌اند، به
هواداری قدم توست. اینک عالم، با همه وسعتش، در تو خلاصه می‌شود.
جان جانان! همه می‌دانند که این شب تیره، باردار
روشن سحرگاهان است. همه می‌دانند که کرانه تا کرانه گیتی، به امید
روزگار پاک ظهرت، این دامن سیاه را بردامنه دارد. همه می‌دانند که
درختان به انتظار تو ایستاده‌اند و این هوای تعفن را تاب می‌آورند.
هنگامه‌ای که عالم و آدم به آرزوی تو نفس می‌کشد، چه بی نصیب من،
این ساکن کوی قلم اگر به ترنم یاد تو زنده نباشم. چه بی سعادتم اگر
واژه‌ها در امارت نام توبه غلامی نیاورم! چه بی رونق است بساط
هنر، آن دم که از مائده رحمانی عشق تو در آن نشانی نباشد!

جانان جان! اینک قلم به یاد تو می‌پید، کلمه به نام تو نفس می‌کشد، کلام
از حضور تو جان می‌گیرد، و اندیشه چشم به راه توست...

ای روح بسی تاب، بتاب! می آیی و ابرهای متراکم تاریکی را
می زدایی و چشم‌هایی را که حسرت زیارت آفتاب دارند، به نوازش
نور و مهربانی می خوانی.

می آیی، و زمین متبرک می شود، مرداب‌ها از سکون می گریزند و
به جستجوی دریا، دشت در دشت، پرسه می زند و شکفت و رستن را
به خستگی خاک می بخشنده؛

می آیی، و همه دریاچه‌های خشکیده قربانیان آزمندی خاک
پذیرای مرغان سپید بالی می شوند که از هجرتی تلخ باز می گردند و
بیشه‌های پژ مرده دور، میزبان رمیده‌ترین آهوان و مامن مطمئن
سوگوارترین پرنده‌گان خواهند شد.

می آیی، و آسمان ورق می خورد تا زیباترین شعر آفرینش بر
آبی‌ترین سمت آن نوشته شود.

می آیی، و خواب‌ها در شط ستارگان شسته می شود و مسافران
کهکشان، در جاده سپید شیری، به ناکجا بی مرز، خواهند کوچید.
می آیی، و به انسان لبخند می آموزی و با قلمی از صمیمیت، روی
قلب‌ها می نویسی: هر کس مهربانی نمی داند از ما نیست!

می آیی، و کتاب گسته عشق را شیرازه می بندی! دفتر زندگی را از
سر خط می نویسی، قلم‌ها را در سبزترین مُركب‌های شوق آفریدن
شورانگیزترین و بارورترین نوشه‌ها می نشانی و سطر سطر حیات را،
با خجسته‌ترین واژه‌ها آذین می بندی.

می آیی و همه راههای گمشده و گمشدگان در راه را با اشارات نورانی به «راه» می خوانی و پاهای خسته را توانی تازه می بخشی و شریانها را در حضور خونی تازه به پویاترین و خوش آهنگ ترین «رفتن» و ره سپردن دعوت می کنی. خوب می دانم آن روز که تو بیایی، همه شاخه های شکسته، مرهم خواهند یافت و همه درختان شرمنده عریان، سبز خواهند ایستاد و تمام لاله ها، سرخ سرخ، پیش قدمت خواهند شکفت و گمنام گل ها، در همه جا منتشر خواهند شد.

خوب می دانم، قرن های فردگی، هزاره های انجاماد، سال های یخ بستگی، در هرم نفس هایت خواهند گداخت و چشم هم چشم، رود رود، دریا دریا، غلغله و شور و شتاب در گوش دره ها و دشت ها خواهد ریخت.

خوب می دانم تو منتظر تراز ما، بی شکیب تراز هر روز، موعد سبزی را منتظری که بهارانه برخیزی و بر همه پاییزها خط بکشی و طومار همه زمستان های تاریخ را در هم پیچی و در گوش همه زمین ها زمزمه کنی که، هنگامه رستن است، فصل شکفت است، برخیزید و آن گاه خاک ترک بردارد و باغ در باغ، شکوفه زار در شکوفه زار، این برهوت خاموش و غمنگ را همنگ بهشت روشن خدا سازند.

ای بی تاب بزرگ! ای روح انتظار! تو می آیی و همه گستگی ها، پیوسته می شوند، همه ناباوری ها، به عمیق ترین باور می رسند. همه

تزلزل‌هابه آرامش و استواری می‌پیوندند و همه اضطراب‌ها،
تشویش‌ها و دلهره‌ها، شکسته می‌شوند.

تو می‌آیی و انسان پایان شب را جشن می‌گیرد. آذرخش خشمت،
خرمن خرمن، سیاهی را شعله‌ور خواهد کرد و باران حضورت،
رسوب‌های متعفن و گنداب‌های زمین را خواهد شست.

تو می‌آیی و به یمن صدایی که در آسمان می‌پیچد، نعره توب‌ها و
بمب‌ها در حنجره می‌خشد و همه «ماه» واره‌ها در «آفتاب» آمدند
گم می‌شوند و در جزر و مدّ ذوالفقار، همه غرورها پر می‌ریزند و
همه سرهای سرکش، پیشانی بر خاک خواهند نهاد.

تو می‌آیی و صدای منتشرت، همه حقیقت‌های مسخ شده را باز
خواهد نمود و کدورت تحریف‌ها را خواهد زدود و ایمان و عشق؛
فراگیرترین و آشناترین صدای زندگی‌ها خواهد شد.

ای خوب خوبیان! ای امین آسمان! بیا تا زمین، این همه با آسمان
بیگانه نماند. ای باغبان باغ انسانیت! بیا تا باغ این همه آفت نبیند و
شته‌ها و ساس‌ها، ساقه‌های تُرد را در قساوت دندان‌ها یشان نجوند. بیا
تا دست محبتی بر سر کودک اندیشه‌مان، بکشی تانا گهان در پناه
دست‌هایت قامت افزاد و بالندگی را تجربه کند.

ای روح بی تاب ما، بتاب! ای مسافر دیرین غیبت، باز آا! همه
جاده‌ها در بهتی غریب، تو را می‌خواهند، تو را می‌خوانند و نام تو
زمزمه همه کاروان‌هایی است که هراس فردا، دلهره عقبه‌ها و نگرانی

شیخون حرامیان دارند. بیش از این بی شکیبی چشم‌های منتظران و
نفس‌گیرترین لحظه‌ها را استمرار می‌سند.
مهدی جان! منتظریم کی می‌آیی؟

۱. حسن زاده نوشی، سن ۲۰



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



می دانم در انتظاری

به اسم خدایی که روزگار در دست اوست، به اسم اللهی که
خورشید پشت ابر ماندن به دست اوست.

یا مهدی!

می دانم وقت نداری، می دانم دلتنگی، می دانم در انتظاری، و خیلی
دانستنی های دیگر.

یا مهدی!

فقط می خواهم بینم، فقط همین، چرا که با دیدن زخم هایت
را می بینم، گریه هایت را می بینم، انتظارت را می بینم، برای امّت از
خدا بخشش خواستنت را می بینم و دیدنی های دیگر.

یا مهدی! می خواهم بدانم، مسئله غیبت را، مسئله بی امامی را
مسئله نبودن سرور را، مسئله ندیدن دست محبت امام خود را.

چرا که ما پشت شیشه دودی قرار گرفته‌ایم.

یا مهدی جان! می‌خواهم این شیشه دودی صاف شود، تا دیدگان

عالیان به نور لا یزالی شما منور گردد.

آقا جان! التماس دعا.

ک. محمد حسنی



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



نامه‌ای به امام زمان

نامه‌ای به امام زمان
برای امام زمان
مکالمه با امام زمان

آن روز را یادم نمی‌رود که آن قدر در پای حصار کلبه تو ایستادم تا
پنجره‌ای از رویت به سویم گشوده شدو گیسوان ستاره‌آگین تو را دیدم
وبه همین خاطر یود که هر روز به شفاف ترین قبله، تو را آرزو
می‌کردم و شعرهایم را به عطر آسمانی تو خوشبو می‌کردم.

مولایم! ای ایده‌آل‌ترین هستی در دیده‌ام، هر وقت به تو می‌نگرم،
در چشم‌مانم ترنم شبنم رنگ آب‌ها موج می‌اندازد؛ نیلی‌ترین و
قشنگ‌ترین درودهایم را همراه با سبدی پراز گل‌های رنگین نشارت
می‌کنم و می‌دانم که می‌توانم با همین ساز شکسته‌ام شعرت را بسرايم؛
می‌دانم که می‌توانم آن‌گونه که می‌خواهی بشوم؛ می‌دانم که خوب
می‌دانی خسته‌ام و دل‌شکسته، ولی چشم به تو دوخته‌ام....

پس ای امید زندگانی ام! ای زیباترین هدفم! ای همهٔ ما عاشق
دیدارت، امروز به رهگذران بی حوصله‌ای که از گوشه‌ای می‌گذشتند،
گفتم: بیایید تا عاشقش باشیم، سپس قلبم را که آفتایی از نور تو، درونش
را روشن کرده بود، نشانشان دادم. و در دست‌های همهٔ آنان شاخه
نرگس گذاشتم و به آن‌ها گفتم: هیچ وقت برای بیدار شدن دیر نیست.

مولای من! می‌دانم که باید تو را چنان دوست داشته باشم که همه
به من غبطة بخورند، می‌دانم که باید کاری کنم که هیچ نقطه‌ای در دنیا
بدون عشق تو نماند، ای کاش چکاوکان آرزو، زودتر از سفر برگردند و
مزدهی ظهرت را به من بدهند و من نیلوفرانه، با گل‌ها جایی در کنار
تو، در دل آسمان‌ها برای خود باز کنم.

ش. شیرزاد





نامه‌ای به امام زمان

نامه‌ای به امام زمان
بهرام زمانی

«نیايش»

بسم الله الرحمن الرحيم

مولایم!

یکی از اثرات محبت شما در زندگی من، نه بهتر است بگوییم در زندگی ما، غمی است که بر پیکره روح و روانمان کشیده شده و در اعماق وجودمان نفوذ کرده است.

هر عیدی که فرامی‌رسد بناست که ما بخندیم؛ خوشحال باشیم و شادی کنیم و مانیز می‌خواهیم در اعیاد چنین باشیم؛ اما چه کنیم که غیبت تو، خنده را به ما حرام کرده است.

سرورم! ما در خوشحالی شما خوشحالیم، اما در اعماق درونمان چنان غمی نهفته است که حتی الفاظ قادر نیستند بر پیکره‌اش لباس شوند.

يا مولاي!

هر روز فرخنده‌ای که از ایام الله فرا می‌رسد، ما شیعیان جشن
می‌گیریم، اما در میان فریادهای شهداییمان و ناله‌های کشته‌هاییمان و
آتش ظلم‌هایی که از زمان شهادت مادرت فاطمه زهرا بر ما روا
داشته‌اند، خوشحالی‌هاییمان را با اشک و خون ترسیم می‌کنیم و با
بعض فروکشیده، لب فرومی‌بندیم و خواهیم گفت که سرچشم‌های زلال
امامت آن‌گاه در دل زمین فرو رفت که بانگ‌های فریاد: «هل من ناصر
ینصرنی»، ابا عبد الله علیه السلام بی‌جواب ماند.

آقای من!

این غم همواره درون سینه‌های ماست تازمانی که ظهور بفرمایی.
البته چنین است که حزن جز فرأورده محبت شما نیست.
- چطور خوشحال باشد عاشقی که این چنین معشوقی دارد و به
فراق او مبتلاست؟

- چطور بخندد تشهیه‌ای که دریایی از آبی شیرین و زلال و خنک،
در پیش دارد اما برای سیراب شدن از آن راهی نمی‌یابد؟

مولای من!

- ما می‌خندیم اما این خنده فقط بر لبان مان نقش می‌بندد؛ زیرا که
در دل‌های ما آتش‌فسانی از سنگ‌های گداخته حسرت نهفته است.

- حسرت یک نگاه...

- حسرت سیراب شدن در، دریای چشم‌هایت و حسرت شنیدن سخنان حکیمانه‌ات.

- امیدوارم هرگز نخواسته باشم به شمارش آورم اثرات محبت تان را در زندگی ام، زیرا که محبت شما در زندگی من نه تنها اثر نکرده است بلکه با روزگار من عجین شده است و گوشت و خون و پوستمان از آن روییده است. این که بخواهیم از اثر چیزی در زندگی مان صحبت کنیم که بزرگ‌ترین رکن زندگی است، شاید بی معنا باشد.

حیبیا!

چطور از اثر محبت در زندگی ام سخن بگوییم و در حالی که دانه‌های عشقت، هنگامی در قلبم کاشته شد که به من درس خداشناسی می‌دادی، وقتی که ذره کوچکی بودم، در قبل از این عالم و واضح‌تر بگوییم:

سیدی!

کوچک‌ترین تشبع از اثرات محبت در زندگی ام متلاشی شدن همه وجودم و توجه همه قلبم و خیر دنیا و آخرت برایم.

به‌امید آن‌روزی که بیایی و به سرمای غربت و تاریکی جهل و زشتی ظلم، خاتمه دهی؛ زیرا که زیبایی و خوبی جز با وجود تو معنا نمی‌شود. ف. عرضی

* * *



نامه‌ای به دوست...

بگذار تا مقابل روی تو بگذریم،
دزدیده در شما ایل خوب تو بنگریم،
ای عزیز مصطفی! ای جان حیدر! ای یوسف فاطمه! من که لا یق
دیدار شما نیستم، لا یق درک شما نیستم، ولی به سر، سودای شما را
دارم. دلم و عده وصال به خود داده و من هم به این و عده دل داده ام که
اگر به این و عده اعتماد نکنم دیگر امیدی به بقا نخواهم داشت. اصلاً
زندگی بدون شوق و آرزوی دیدار یار، بدون شوق و عشق غلامی تو به
چه کار می‌آید.

ولی اگر حقیقت این باشد که من چند سالی زندگی کنم و بعد بدون
هیچ کاری بمیرم، بی هیچ دیداری، حتی یک لحظه، بدون یک لحظه
درک حضور، این زندگی به چه کارم می‌آید، جز این که بارم را
سنگین تر کنم.

پس بیا و معامله‌ای با من کن. باقی عمرم را با یک لحظه وصال
معاوضه می‌کنم! ولی حیف و صد حیف که این جان مقداری ندارد و
من راهی ندارم جز چشم دوختن به دستان کریم ارباب تا حواله‌ای را
تصدق کند و من بی‌نیاز شوم.

ای کاش! توان رسیدن به شما را داشتم، ای کاش! لوح دلم را پاک
نگه داشته بودم، ای کاش! این قدر پرده‌های حیاراندیریده بودم، ای کاش! این
قدر عملم را، محبتم را، عشقم را مخلوط به غیر شمانکرده بودم.

مولای من! سرور من! دار و ندار من! همه چیز من! همه هستی من!
انگیزه و باعث نفس کشیدنم! اگر من عشق واقعی را داشتم باید باشیدن
نام شما قالب تهی می‌کردم از درد فراق.

آقای من! این وضعیت من است، این حال زار من است. آیا امیدی
هست؟ آیا شما هنوز به من توجه دارید؟ آیا دیدن من هنوز دلتان را به
درد می‌آورد؟ کاش می‌دانستم.

خدا، خدا، خدا! تو از او بخواه، تو واسطه من شو، از او بخواه یک بار
دیگر نظری کند، شاید پسندید و من را هم برای قربانی شدن انتخاب کرد.

امان ای دل، ای دل، ای دل، این دل دیگر تسلی پیدانمی‌کند. ای کاش!
با این نوشته‌ها می‌شد کاری کرد. فقط شرح حال است و امید این که او
هم نظری براین نوشته بیفکند، شاید که از صفاتی همان یک نگاه، در را
باز کنند و گره از کار فروبسته مابگشایند. اما، تا که از جانب معشوق
نباشد کششی، کوشش حقیر پستی چون من به جایی نرسد. او خواست،
او مرا یاد کرد، تا من به یاد او افتادم، تا برایش نوشتمن و خواندم و گریه

کردم، و گرنه این دل غافل من کجا و یاد او کجا و اگر من غایت این
مطلوب را درک کنم باید از شوق به پرواز درآیم.

افسوس و صد افسوس که عمر و جوانی ام را در مستی دوری از او
می‌گذرانم و به باد فنا می‌سپارم و می‌ترسم روزی این نجوا ترنم لیام
شود که:

از جوانی به پیری رسیدم یک نظر روی ماهت ندیدم
بارها از خدا خواسته‌ام من را به این لحظه نرساند. در زمانه غیبت
که نه تنها او بلکه تمام صفات خدا در پرده است و درهای رحمت به
تنگی گشوده می‌شود، من مانده‌ام و گذشته‌ای تاریک و حالی خراب و
آینده‌ای امیدوار و توانی ناچیز و دلی پراضطراب که اگر روزی او باید
من کجا خواهم بود، در برابر او، در کنار او، و یا بی‌تفاوت و نظاره گر
ظهور او و یا زیر خروارها خاک؟
کاش می‌شد که بدانم. ولی می‌دانم که او می‌داند و همین مرا اندکی
آرام می‌کند.

نفس آخر:

«يا أيها العزيز متنا وأهلنا الضر و جتنا ببضاعة مزاجة فأوف لنا الكيل
وتصدق علينا إن الله يجزي المتصدقين.»
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ع مسیط، مشهد مقدس

* * *

نامه‌ای به موعود

نمی‌دانم چه خطابت کنم؟ بهار، حضور، وعده عشق، پایان انتظار،
قائم زمان، یا اصلاً خود خود عشق؛
پس سلام، سلامی با یک دنیا انتظار و نیاز، یک بغل احساس پاک
با تو بودن. سلام بر توای عشق جاودان، سلام بر تو که هم امامی و هم
تمامی. امام عشق‌ما و تمام عشق‌ها. پاک و ساده بگوییم: در انتظارم. در
انتظار حضورت، ورودت و عبورت.

می‌دانم؛ می‌دانم که تو این جایی؛ تو غایب از نظر و حاضر در دلی.
تو، همیشه، همه جا و در همه حال در کنار من، در جایی که عشق
را می‌سازد و می‌نگارد، جایی که فقط و فقط در یچه عشق توتست؛
حضور داری.

تو در قلب منی و عشق تو در رگ‌ها یم جریان دارد و تنها نیاز دیدار

توست که هر لحظه مرا می‌سوزاند. هر لحظه، هر روز، عشق تو، سیل
اشک را به قصد شکست سد چشمانم، در آرزو و نیاز دیدار تو جاری
می‌سازد، هر روز که می‌گذرد بیشتر و بیشتر احساس می‌کنم که
انتظارت را می‌کشم.

انتظاری به همراه یک دنیا دلواپسی و نیاز.

با خود می‌گویم: اگر تو بیایی، اگر تو با یک لشکر از عشق بیایی و

من نباشم چه؟

اگر من باشم؛ ولی مرا از عاشقان خود نخوانی چه؟

اگر در رکاب تو گام برندارم، چه؟

آه، نه، می‌دانم، می‌دانم که در انتظار تو بودن و در رکاب عشق تو بودن،
شایسته هر کسی نیست. در سایه تو بودن، پروانه شدن می‌خواهد.

می‌دانم که حتی دلواپس تو بودن هم لیاقت می‌خواهد؛ ولی می‌دانم

که اگر تو بخواهی، می‌شود. اگر تو بخواهی یک دنیا قیام خواهد کرد.

یک دنیا در رکابت خواهد آمد.

بیا و مرا هم در خیل سپاه عاشقان خود در گوشه‌ای جا بده.

مرا که یک عمر است دلواپس حضورت بوده‌ام، دلواپس و لبریز از
هیجان لحظه‌ای که تو می‌آیی. تو بیک که پاسخ نیاز نیازمندان هستی.
تو می‌آیی و دنیا را با عشق و حضورت سبز و نورانی می‌سازی.

می دانم که تو در دل تک تک عاشقان، با پرچم سبزت حضور
داری. تو دعای سبز و عاشقانه نیمه شب آنها را می شنوی؛ تو گریه و
نیازهایشان را می بینی. تو می دانی که یک دنیا چشم نیازمند،
سال هاست چشم انتظارت است؛ می دانی که دستانی هستند که روزها
و شبها، رو به آسمان، پاک و صادقانه تو را طلب می کنند و
قلب هایی هستند که زیر بار ظلم و ستم، به امید و پشتوانه حضور تو
زنده اند و می تپند.

می دانی که شبی سیاه، غربتی تیره را برابر پاکی وجود تک تک
عاشقانست چیره ساخته.

می دانی که چنگال های قفس استکبار، سال هاست قناری عشقمان
را در هجوم سرد بی توبودن زندانی کرده، تو حاضر و ناظری و ما همه
در انتظار روزی هستیم که توبیایی و ما در رکاب تو، بر غربت تلغخ
شب حمله ور شویم. تا سایه سرد و تیره دشمن را - که سال هاست از
پس و پیش، گوش و کنار، هر لحظه و هر جا که توانسته برس رما افتاده
- با آفتاب وجودت بسوزانی.

وقتی توبیایی، دیگر غم جرأت گریه هم ندارد؛ شب و روز یکی
می شود و دنیا یکسره در قیام قیامت فرو می رود.

وقتی توبیایی تمام شکوفه های یاس گل می کند. دیگر هیچ پنجره ای

رو به آفتاب بسته نیست. پیچک‌ها سر به فلک می‌کشند و آینه‌ای که
سال‌هاست غبار نیاز را بر چهره دارد، صادق و شفاف می‌شود. آن روز
اگر من نباشم عشق هست، آن روز دیگر غروبی وجود ندارد که دل ما
نیازمندان کویت در تپش فروکش کردن آفتاب بگیرد و مجبور باشیم
در انتظار طلوعی دیگر، یک شب طولانی و تیره را تحمل کنیم.

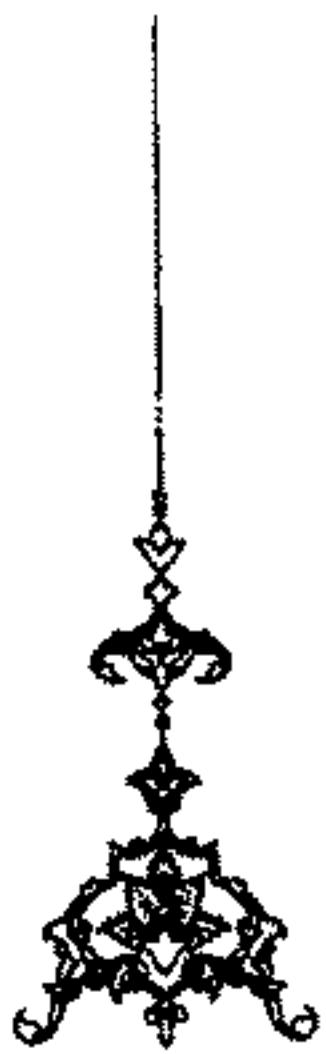
انتظار بی‌رحمانه شقایق‌ها را پر پر می‌کند و ثانیه‌هارا می‌کشد و
من در این میان منتظرم. منتظر انتهای نامتناهی تنها بی‌هایم. من منتظر
حضور آبی آسمانم، و منتظر باران، باران رحمت تو.

بیا و بیین که چگونه چشمان من و دستان پنجره و سبزی پیچک،
سال‌هاست در انتظار تو، در هم گره خورده‌ایم.
بیین که سرخی افق، دیگر سیاه شده و تو هنوز هم نیامده‌ای.

بیا و بیین که من مانده‌ام و یک دنیا حرف و احساس؛ و تاتو نیایی
من و پنجره و پیچک در انتظاریم؛ انتظار شیرین با تو بودن!

پس دعا کن و نظری به حال ما فکن که زنده باشیم و عاشق، تادر
روزی که تو می‌آیی؛ ما عاشقانه و استوار در رکابت و در سایه پرچم
سبز و جهانی‌ات باشیم.

* * *



ندای عدالت گستر

ای زیباترین ستاره آسمان وجودم! وای دلربای زندگی ام! کبوتر دلم
هوای پرواز در حریم و آستان نورانیات دارد و به عشق تو هر روز
چاوشی زیارت رانغمه می‌کند. تو زیباترین طلوع خورشیدی، تو
بهترین جلابخش دل زنگار گرفته منی، چشمانم هماره بر آستان
توست تا با ظهور نورانیات قلب تاریکم را روشن سازی و گوش‌هایم
منتظرند تا ندای عدالت گستر تو را از کنار خانه کعبه بشنوند. تو کعبه
دل‌های خسته شیعیانی، به قول شاعر:

کعبه یک سنگ نشان است که ره گم نشود

حاجی احرام دگربند ببین یار کجاست

م. طاهری شلمزاری

* * *



نرده کنان ظهور تان

* * *

آقا جان! سلام

امیدوارم که قلب نازنینت شاد باشد، وجود مقدس سلامت،
هر چند که من دانم هنوز داغ شکستن ساقه یاس، قلب نازنینت را
من لرزاند، فریاد العطش طفلان باغ حسینی، از صحرای طف، هنوز در
گوشت طنین انداخته است.

اما آقا جان! ما را هیچ ملجأ و پناهی جز شما نیست، همه روزها
را، به این امید طی کرده ایم که روز آدینه من آید، و آن روز چشمان
بی تابمان به نور وجودت روشن خواهد شد اما باز هر غروب جمعه
که من شود دلمان بی تاب تراز صبح جمعه من شود و نرده کنان ظهورت
را در سماتی دیگری طلبیم.

یا بن الحسن! همه امید آفتاب تابش بر بلندای ظهور توست گلها

بی تاب آمدنت شده‌اند و پروانه‌ها را شمعی نیست تا به دورش بال و
پر بسو زانند.

مولاجان!

دنیا برایمان تنگ است، نبود شما در دبی در مان شده است
و دشمنان نمک بر زخممان می‌پاشند که پس صاحبتان کو؟؟؟
مولاجان!

دیگر هیچ چاهی نمانده است که تحمل شنیدن داشته باشد!...
غربت همچنان بیداد می‌کند.

هنوز علی علیه السلام را خانه نشین می‌کنند و زهرا علیه السلام را در کوچه پس
کوچه‌های غربت سیلی می‌زنند، هنوز موسی بن جعفر را در زندان
اندیشه‌های ایمان سوز به اسارت می‌برند، هنوز حسین علیه السلام بر بالای نی
قرآن می‌خواند،

اما...

اما، دریغ از گوش شنوا بی که بشنو د فریاد «هل من ناصر ینصرنی»
را...

دریغ، دریغ، دریغ و صد دریغ...
آقا جان!

شاید هنوز هم رخصت آمدنتان می‌شیر نشده است و می‌دانم که این
را دلیلی نیست، جز نالایقی و بیچارگی ما.

یابن الحسن! ما دعا می‌کنیم، شما هم از خدا بخواهید که فرجتان را
نزدیک کند.

دیگر گلی نمانده است و شقایقی،

مردان را به زنجیر کشیده‌اند و نامردان کرکس وار بر بام‌ها
نشسته‌اند...

آقا جان!

عالی اسلام را جریحه دار کرده‌اند، فلسطین و افغانستان را
می‌گوییم، خوب می‌دانم که می‌دانی مردمان را چگونه به بند کشیده‌اند.
هر که از علی (علیهم السلام) و عدالت بگوید محکوم است، به جرم علوی
بودن.

و هر که زمینی شود باید که طعم اسارت چشد.

آقا جان! حرف‌های دلم زیاد است و زیاد...

زمانی به وسعت تحمل می‌خواهم تا بتوانم هر آنچه که در دل دارم
برایت عیان کنم.

اما دریغ از این قلم ناتوان.

آقا جان! همیشه برایت می‌سرایم تابیایی
و روزی یک غزل با وسعت عشق برایت می‌سرایم تابیایی
مهدی جان!

بیا!

بیا و جان‌های بی قرار مان را از کوثر و صال سیراب نما،
بیا و با مرهم ظهر ظهور تاول‌های چرکین انتظار مان را درمان بخش،
بیا که خورشید از طلوع‌های مکرر و نادیدن بلندای ظهورت شرم
آگین است،

بیا که بعض‌های کبوتران را در قفس سینه‌ها خفه می‌کنند،
کبوتر بچه گان را سر می‌برند.

دیگر کسی از نجابت شمعدانی‌ها حرف نمی‌زند و زلالیت آب را
کسی حرمت قابل نمی‌شود،
بیا که به نان و نمک قسم می‌خورند، اماً حرمت آن را زیر پاهای
خود می‌شکنند.

بیا، بیا!

ای بارانی ترین مردی که شب‌ها، تو را می‌شناستند،
جهان در انتظار توست.

آقا جان! برایمان دعا کن.

برایمان دعا کن! که شرمنده شهدا نباشیم، سلام ما را به مادرت
فاطمه علیها السلام برسان و بگو دعا یمان کند.

ر. رازی، سن: ۳۳۳ سال

* * *



نیم عدالت

السلام عليك يا ابا صالح المهدى علیه السلام
توای تلاطم موج قلوب دریابی
دلم زهجر تو خون شد چرانمی آیی؟
تمام گلشن دنیابه چشم خود دیدم
مثال قامت سرورت نبود بالایی
دوباره نیمه شعبان و یک غزل هدیه
امید آن که شبی روی خویش بنمایی
قسم به گلبن طه و غنچه نرگس
که غیر یار مبادا به دل تمنایی
به گوش دل چو شنیدم ترنم عشقت
هزار وعده بدادم به جان که می آیی

بِحَمْدِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



زمانه تابش مهر تو آرزو دارد

بتاب ای زکریمی سخاتر از طایی

نگاه بسیوه زنان و یتیم و مسکینان

به ذو الفقار تو باشد که ظلم بزدایی

بهار شیعه ز هجرانت ای صبا زرد است

ترا چه می شود اریک شمیم بفزاوی

تو آن طراوت زیبای فصل بارانی

که بانسیم عدالت جهان بیارایی

تو در نگاه خیالم پرستوی کوچی

خدا کند که بزودی زود باز آیی

طلع کن از پس ابر سیاهی ای خورشید

مگر که راز حقیقت به نور بگشایی

دلم به مسلح عشقت چو مرغ بسلم شد

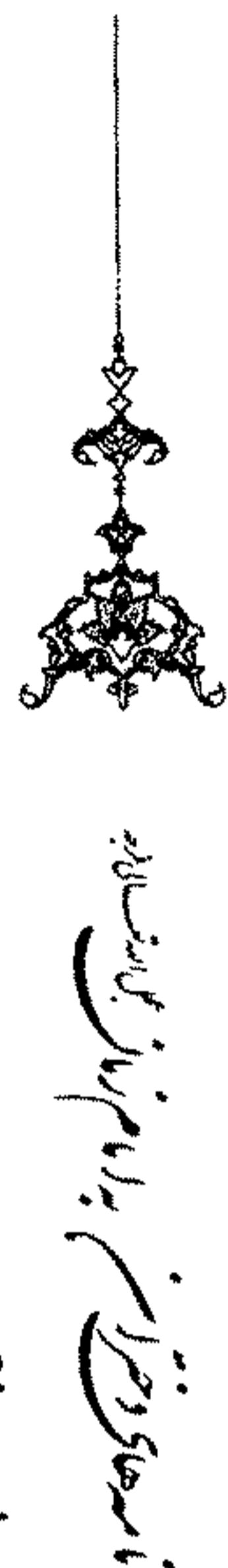
بگیر جان من ای غم که نیست پروایی

دگر سرود صبوری مخوان چو «فرزانه»

گست رشته جان من از شکیبایی

ص. عبدالله

* * *



همه می‌گویند: «یا مهدی»

سلام

آقا جون! سال‌هاست که در کوچه‌های زندگی، سرگردان به دنبال یک سنگ صبور می‌گردم، اما افسوس که نمی‌یابم. سال‌هاست که چشمان کورم، دنبال نور می‌گردند تابه و سیله آن بینا شوند. اما

افسوس...

یادم می‌آید کودکی بیش نبودم که حمله عراق به ایران آغاز شد، در آن هنگام لشکر صاحب الزمان علیه السلام در حال اعزام به جبهه‌های حق علیه باطل بود، که خداوند به من برادری عطا کرد و نام او را مهدی نهادیم، در جواب من که پرسیدم: مادر مهدی یعنی چه؟ گفت: دختر دلbinدم! مردی از مردان خداروزی خواهد آمد و دنیارا، از زنگارهای موجود پاک خواهد کرد. گفتم: مادر کی؟

گفت: عزیزم! وقتی دل‌ها همه منتظر او باشند و از خدا
بخواهندش؛ از آن روز به بعد من در کوچه‌های بی‌کسی به دنبال تو
می‌گردم، ای مشکل‌گشای دل‌ها.

آقا جان! به هر که نگاه می‌کنم می‌بینم آن هم مثل من به دنبال
توست. آقای من بیا چون انسان‌های بی‌دفاع و بی‌گناه، مظلومانه هر
روز خونشان به زمین می‌ریزد، همه می‌گویند یا مهدی ع، آقای من!
کودکان افغانی گرسنه در کوهستان‌ها، بالبان‌تشنه، با بیماری‌های
لا علاج فقط به دنبال تو می‌گردند.

فلسطینی‌های مظلوم خونشان به زمین می‌ریزد، فقط به خاطر
وطنشان، ای یوسف زهراء! می‌دانم تو نیز چشم انتظاری تا از سوی
محبوبت اشارتی بیینی و بیایی، تا مارا، از چنگال ظالمان برهانی، پس
بیا تا خاک پایت را سرمه چشمانم انگلیم،
به امید ظهرت.

۱. بیاتی نول را شجو، سن ۱۱ سال، قم.



یادنامه

خواهم گفت روزی آنچه بسته راه بغض سنگین مرا؛ خواهم
شکست روزی شیشه غرور خود را و فرو خواهم ریخت روزی دیوار
دل را و پنجره‌ای خواهم گشود رو به شهر آشنا بی؛ شهر گل‌های زیبا و
خواهم نشست در کنار پنجره و نظاره خواهم کرد شکوه شکوفایی
گل‌هارا.

شاید آن روز دیگر من نباشم، آن روز ما هستیم؛ ما یعنی من و تو، یا
بهتر بگویم ما یعنی تو، تو سراسر وجود من هستی، پس تو می‌توانی من
باشی. در وادی یاران، من و تو وجود ندارد و معنایی ندارد.

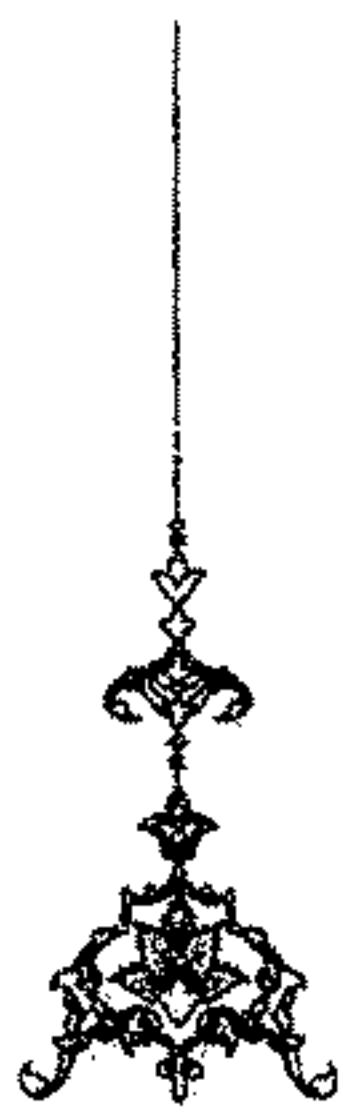
یاد تو هر روز بغض گلویم را می‌گشاید و مرواریدهای بلورین
چشمانم را چون باران می‌باراند. دوست دارم زیباترین جملات را
بگویم ولی وقتی به تو فکر می‌کنم، قلم و کلمات یاری ام نمی‌کنند، یا
شاید قاصر هستند، تو و تنها تو، اندوه سهمگین دل بی‌نوابی مرا سبک
خواهی کرد و مرهم درد بی‌درمانم خواهی شد.

می دانم آدرس را اشتباه نیامده‌ام، می دانم که در پیمودن راه بسیار
اشتباه کرده‌ام، ولی تو را به درستی یافته‌ام، هر چند درکت نکرده‌ام،
ولی هر روز با تو می‌گویم هر آنچه باید بگویم و از تو می‌خواهم هر
آنچه باید بخواهم. ولی از خواسته‌های دلم مپرس که پاسخی ندارد، یا
بهتر، پاسخش نزد خود است و تو بهتر می‌دانی، ای بهترین خوبان!

ز. مقدم - کرج

* * *

نمایشنامه
پرایام زنگنه
میلانی



تذکرہ پایانی:

نامه‌هایی که مطالعه کردید، از برخی از مجلات و مؤسسات
و سایت‌های اینترنتی جمع‌آوری شده‌اند.

در پایان بر خود لازم می‌دانم که از تمامی سایت‌ها و مجلاتی که
مارا در جمع‌آوری نامه‌ها یاری دادند، تشکر و قدردانی نماییم.
سلام و درود خدا بر بندگان صالح و نیک کردارش باد.

* * *

