

تاریخ بناء

# مسجد جمکران

« قدم »

سید علی اکبر صداقت

مسجد جمکران قم

سید علی اکبر صد اقت

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم عجل في فرج مولانا صاحب الزمان عليه السلام  
مسجد جمکران قم از جاهای بسیار شریف و ممتاز و مورد  
نظر می باشد و در تمام ایام سال و شبهای چهارشنبه و جمعه  
مملو از زائرین و مشتاقین و منتظرین حضرت مهدی عليه السلام  
می باشد .

معمولًا زوار این مسجد شریف از کیفیت بنای آن بدستور  
حضرت را سوءال می نمایند ، و جوابی مختصر دریافت میدارند  
لذا این حقیر کیفیت مسجد را آنجور که قدمای اصحاب حدیث  
و تاریخ بتفصیل نقل نمودند ، بتحریر آوردم تا با اطمینان  
کامل از این مکان مقدس بهره وافی و معنوی نصیب همگان  
شود .

از تاریخ بنای مسجد ( ۳۷۳ هـ ) تا با مرور ( ۱۴۰۴ هـ )  
هزاران مشتاق دیدار، بواسطه رسیدند ، و هزاران مریض  
و محتاج و معلول و ... از این مکان شریف بحواج خود  
رسیدند ( که ما در کتابی جداگانه آنها را درج و بلطف حضرت  
بچاپ می رسانیم ) بدستور امام زمان عليه السلام بهترین  
دعا و حاجت برای مسلمانان و منتظران ظهور و مشتاقان دیدار

و حاجتمندان و مستضعفین، دعا برای ظهور و فرج آنحضرت می باشد "واکثروا الدعا" بتعجیل الفرج فان ذلك فرجكم (۱)" زیاد دعا برای هرچه زودتر واقع شدن ظهور و فرج کنید که آن گشایش و فرج همه شماست".

امید است زوار محترم بالاحترام بدینجا بنگردند، وقد خود را خالص نمایند، واز هرگونه چیزی که باعث بی حرمتی این حرم و مسجد شریف می شود دوری کنند، و رابطه خود را با صاحب الامر مستحکم نمایند، واز یاد حضرتش غفلت ننمایند. انشاء الله. قم - صندوق پستی ۲۲۸

دل شد اسیر عشق تو و آشنای تو  
از درگفت کجا رود ای شه گدای تو  
من کلب آستان توام کی روا بود  
محروم و ناامید شوم از عطای تو

### کیفیت بناء مسجد جمکران (۱)

شیخ فاضل حسن بن محمد بن حسن قمی معاصر شیخ صدوق ( متوفی ۴۸۱ هـ ) در کتابش تاریخ قم از کتاب "موسوعه الحزین فی معرفة الحق و اليقین" تالیف شیخ ابی جعفر محمد ابن بابویه قمی معروف به صدوق بنای مسجد جمکران را بدستور حضرت مهدی علیہ السلام باین طور نقل نموده است که :

شیخ پرهیزکار " صالح حسن بن مثله جمکرانی "رحمه الله علیه گوید : که من شب سه شنبه هفدهم ماه مبارک رمضان سال ۳۷۲ ( ۲ ) در خانه خود خوابیده بودم ، که ناگاه جماعتی از مردم بدر خانه‌ام آمدند ، و نصف شب در خانه‌ام را زدند و مرا بیدار کردند و گفتند :

برخیز و بحضور مولایت امام مهدی صاحب الزمان صلوات الله علیه برس ، که با شما کاری دارد .

حسن جمکرانی گوید : من با عجله برخاستم تا پیراهنی بپوشم و آماده شوم . که صدایی شنیده شد : " هوماکان قمیصک پیراهن مپوش که از تو نیست " .

رفتم شلوار خود را بگیرم که آوازی آمد : لیس ذلک منک و خذ سراویلک : آن شلوار که گرفتی از تو نیست " آنرا انداختم و از مال خودم برگرفتم خواستم کلید خانه را بگیرم که صدامی آمد : " الباب مفتوح : در خانه باز است " .

چون بدرخانه آمدم جماعتی از بزرگان را دیدم، سلام کردم، جواب دادند و مرحبا و تبریک گفتند، پس مرا به جایگاهی که اکنون مسجد است برداشتند، وقتی بدقت نگاه کردم دیدم تختی نهاده و فرشی زیبا برآن تخت گسترده و بالشهای نیکو نهاده‌اند و جوانی سی‌ساله برآن تخت تکیه بر چهار بالش کرده، و پیرمردی پیش او نشسته، و کتابی در دست گرفته و برای آن جوان می‌خواند و نزدیک به شصت مرد بودند که بعضی لباسهای سفید و بعضی لباسهای سبز داشتند، و پشت سر او نماز می‌خوانند.

آن پیرمرد حضرت خضر بود که مرا پیش خود نشاند آن جوان حضرت مهدی علیه السلام بود، مرا بنام خود (حسن بن مثله جمکرانی) خواند و فرمود:

تو چند سالست که در این زمین کشت می‌کنی، لکن نمی‌شود. الان « پنج سال است که زراعت می‌نمائی، دوباره امسال از سرگرفتی، برای تو جایز نیست که در این زمین زراعت کنی. باید هرچه سود از این زمین بردی برای ساختن مسجد در این مکان بدھی.

این زمین شریفی است، و حق تعالی این زمین را از زمینهای دیگر برای مسجد برگزیده است و شریف نموده.

خداآوند دو پسرت را از تو گرفته، ولی متینه‌آگاه در

این جهت نشدی، اگر این کار را ننمائی گرفتار و رنجی بتو خواهد رسید.

حسن جمکرانی گفت: یا سیدی و مولای، مرا در این مطلب نشانی بد هید، که مردم بدون نشانه قبول ننمایند.  
حضرت فرمودند: "آنما ستعلم هناك: ما علامت‌گذارييم تا حرف را قبول کنند".

توبرو نزد سيدابوالحسن، وبه او بگو تا بنزد مابياید، و آنمرد(در تاریخ اسمش نیامده است) را حاضر کند و سود چند ساله را از او بگیرد، و بدیگران در تهیه بنای مسجد دهد، و باقی وجهه از رهن ملک "اردھال" (۳) که ملک ماست را بیاورد و مسجد را با تمام رساند، و مقداری را وقف این مسجد کردیم، تا همه ساله وجهش را بیاورند و صرف ساختمان مسجد کنند.

(ای حسن بن مثله جمکرانی!) بمقدم بگو تا رغبت واشتیاق باین مسجد کنند و آنرا عزیز بدارند، و چهار رکعت نماز بگذارند، دو رکعت نماز تحيیت مسجد در هر رکعتی یک مرتبه سوره حمد و هفت بار قل هو الله احد (سوره توحید) و ذکر رکوع و سجده را هم هفت بار بخوانند و دو رکعت نماز امام زمان عليهما السلام باین نحو بخوانید: سوره حمد را وقتی رسیدی به "ای کنعبد و ایا کنستعین" صد بار گفته شود و بعد بقیه حمد

را خوانده و ذکر رکوع و سجده هفت بار تکرار شود و رکعت دوم  
مانند رکعت اول خوانده شود .

چون نماز تمام شدیکبار " لا الله الا الله " گفته شود و بعد  
تبیح حضرت زهراء سلام الله علیها : ۳۴ بار الله اکبر ، ۲۳  
بار الحمد لله و ۳۳ بار سبحان الله ، خوانده شود و پس سر  
به سجده گذاشته شود و در سجده صدبار صلوات " اللهم صل  
علی محمد و آل محمد " گفته شود .

بعد حضرت فرمود : " فمن صليهما فكانما صلي في -  
البيت العتيق : هر که اين دو رکعت نماز را بخواند ، همانند  
آنست که در کعبه نماز خوانده است " .

حسن جمکرانی گفت : چون این سخن شنیدم ، با خود  
گفتم مکانش همانجایی است که حضرت نشسته است . پس  
حضرت بمن فرمودند : برو کارهائی که گفتم انجام بده .

چون چند قدم رفتم ، فرمودند : بزی در گله جعفر  
کاشانی است ، آن بز را بخر ، اگر مردم ده برای خرید بزپول  
دادند بخر ، و اگر نه از پول خود بخر ، و آن بز را باين مکان  
بیاور و آنرا ذبح کن و روز چهارشنبه هیجدهم ماه مبارک  
رمضان گوشت آنرا برای بیماران و هر کسی که دارد انفاق کن ،  
که خداوند همه را باين گوشت شفا دهد .

آن بز نشانه هائی دارد از جمله موبیهای زیادی دارد

و هفت علامت، سه تا بر یک طرف سر و چهار تا بر طرف دیگر و برنگ سفید و سیاه می باشد . پس برای انجام دستور حضرت حرکت کردم ، هنوز چند قدمی نرفته بودم که حضرت فرمودند : هفت روز یا هفتاد روز ما اینجاییم ، اگر بر هفت روز حمل کنی دلیل باشد بر شب بیست و سوم که شب قدر است و اگر بر هفتاد حمل کنی شب بیست و پنجم ذی القعده الحرام بود (۴) و روز بزرگواری است .

حسن جمکرانی گوید : من بخانه آدم ، و تا صبح بفکر این دستور حضرت بودم و هیچ خوابیم نبرد . صبح زود بنزد "علی المندز" آدم و جریان شب را بدو گفتم و باهم بمكان علامت گذاشته شده (جای بنا مسجد) آمدیم . قسم به الله خوردم که علامتیکه حضرت شب گذاشته بیکی این بود که زنجیرها و میخها ظاهر بود ، و نشانی جایش درست است . پس بنزدیک سید ابوالحسن رفتیم ، گفتند او از شب در انتظار توست ، تو حسن جمکرانی هستی ؟ گفتم . آری . پس بنزد سید ابوالحسن رسیدم و سلام کردم و او جوابی نیکو داد و مرا عزیز شمرد و در جائی نشاند .

پیش از آنکه من چیزی بگویم ، گفت : ای حسن مثله من شب خوابیده بودم ، در خواب شخصی بمن گفت : حسن مثله نام مردی از جمکران بیش تو می آید ، آنچه گوید سخنش را

قبول کن و بر قولش اعتماد نما که سخن او سخن ماست و حرفش را رد منما .

ناگهان از خواب بیدار شدم تا این ساعت منتظر تو بودم  
حسن مثله احوال خود را بتفصیل برایش گفت، پس اسبها را زین کردند و سوار شدند و بنزدیک ده رسیدند، که جعفر کاشانی گله اش بر کنار راه بود، حسن مثله بمیان گله رفت، و آن بز با علامت مخصوص، که پس همه گوسفندان می آمد، به پیش حسن مثله دوید و حسن آن بز را گرفت و قیمتش را به جعفر کاشانی داد. جعفر قسم یاد کرد که من هرگز این بزرگاندیده ام و در گله من نبوده است، الا امروز که می بینم، و هرچه می خواهم او را بگیرم نمی توانم .

پس دستور داده شد بز را در همان مکان آوردند و کشتند. و سید ابوالحسن از حسن مثله سود زمین را گرفت و سالانه وجهات ملک "ارد هال" را آوردند و مسجد جمکران را با چوب پوشاندند .

سید ابوالحسن زنجیرها و میخها را بقم برد و در خانه خود گذاشت. همه بیماران و صاحب مرضها خود را بزنجری مالیدند و خداوند زود آنان را شفا می داد و خوب می شدند. وقتی سید ابوالحسن الرضا در موسویان قم وفات یافت یکی از فرزندانش مریض شد، رفت درب صندوق را باز کند تا

بوسیله زنجیرها شفا باید، لکن وقتی درب صندوق را بازکرد  
از زنجیرها و میخها علامتی بود که حضرت برای تعیین مسجد  
گذاشته بود، خبری نبود»

این بود کیفیت مسجد جمکران، امید است همه عاشقان  
وزائرین این مسجد شریف از آن بهره کافی و شافی برگیرند،  
و به معشوق خود مولا امام زمان علیه السلام واصل شوند.  
منابع ما در این فصل از تاریخ قم مرحوم حسن بن  
محمد بن حسن قمی ص ۶۰، تاریخ قم تالیف مرحوم شیخ محمد  
حسین ناصر الشیعه ص ۱۴۷، نجم الثاقب ص ۲۴۷ و کلمه طیبه  
ص ۳۳۷ تالیف مرحوم علامه نوری می باشد.

خوشادردی که درمانش تو باشی  
خوشاراهی که پایانش تو باشی

خوشچشمی که رخسار تو بیند  
خوشاجانی که جانانش تو باشی

گرچه سیه رو شدم غلام تو هستم  
خواجه مگر بندۀ سیاه ندارد  
هر که گدائی زستان تو آموخت  
دولتی اند وختی که شاه ندارد

## کراماتی از مسجد جمکران

امام زمان وسیله‌ساز رفتن به کربلا<sup>۱</sup> :

مرحوم شهید آیه‌الله دستغیب نقل نمود از عاشق و پیر راه محبوب حاج محمد علی . . . تهرانی، که حدود سال ۱۳۷۶ هـ که با آقا سید باقر خیاط و جمعی بمسجد جمکران رفتیم، شب همه خواب بودند الا من و پیر مردی، واو در پشت بام با روشن کردن شمعی مشغول نماز و دعا بود، و من هم مشغول نماز شب بودم ناگهان هوا روشن شد، گفتم حتماً ماه طلوع کرده هر چند نگاه نمودم چیزی از ماه ندیدم، ولی بفاصله‌ای زیر درخت سید بزرگواری را مشاهده نمودم که ایستاده و این نور از اوست. به پیر مرد گفتم: شما در کنار آن درخت سیدی را می‌بینی؟ گفت: هوا تاریک است چیزی دیده نمی‌شود. حتماً خوابت می‌آید برو بگیر بخواب. دانستم او این حقیقت را نمی‌بیند رفتم خدمت آقا سید و گفتم: من می‌خواهم بروم کربلا نه پول دارم و نه گذرنامه اگر تا صبح پنجشنبه آینده گذرنامه با پول تهیه شد می‌دانم امام زمان هستید والا یکی از سادات می‌باشد.

ناگاه دیدم آقا سید نیست و هوا تاریک شد. صبح قضیه را بر فرقا گفتم بعضی مرا مسخره نمودند.

مطلوب گذشت تا روز چهارشنبه صبح زود در میدان امام حسین (ع) برای کاری آمده بودم و باران می‌آمد و کنار دیواری ایستاده بودم، پیرمردی که اورا نمی‌شناختم نزد من آمد و گفت حاج محمد علی! مایل هستی که کربلا بروی؟ گفتم: خیلی مایلم ولی نه پول دارم و نه گذرنامه.

گفت: شما ده عدد عکس با دو عدد رونوشت شناسنامه بیاورید، گفتم عیالم را می‌خواهم ببرم گفت مانعی ندارد. فوری به منزل رفتم عکس و رونوشت شناسنامه که موجود داشتم آوردم و گفت گذرنامه را با ویزای عراقی بضمیمه پنج هزار تومان (که خیلی بپول آن زمان زیاد بوده) بمن داد و رفت. رفتم منزل آقا سید باقر، رفقا آنجا بودند و ختم صلوات داشتند. بعضی از رفقا از راه مسخره گفتند: گذرنامه را گرفتی؟ گفتم بله، و گذرنامه و پول را نشان آنان دادم و آنها شروع بگریستن کردند و گفتند: ما سعادت نداشتیم. آری وسیله‌ساز راه کربلا امام زمان (ع) است که بدوسنایش لطف می‌فرماید . . .

شفا دهنده امراض:

عالیم فاضل جناب . . . محمدی که زیاد مشرف به مسجد جمکران می‌شد، برایم نقل کرد: روزی در مسجد جمکران

مشغول نماز و دعاء بودم که متوجه گریه و ناله شدید جوانی  
شدم ، بد و گفتم شما حاجتی دارید که اینقدر گریه می‌کنید ؟  
آن جوان گفت : نه ، لکن بجهت خاطرهایست . ازاو  
چگونگی آن خاطره را پرسش نمودم ، واو آن خاطره را باین  
شكل بیان داشت :

من سردرد عجیبی داشتم که در مدت کمی پیش از  
پنجاه هزار تومان برای معالجه آن خرج کردم ، لکن هیچ تاثیری  
برایم نداشت . تصمیم گرفتم به مهدیه تهران (که بدستور  
مرحوم آقای کافی بنا شده) بروم تا شاید دردم را صاحب  
مهدیه خوب کند . در مهدیه آقای کافی صحبت از امام زمان  
علیه السلام کرد و من همانجا نذر کردم که اگر سرم خوب  
شود ده بار جمعه‌ها به مسجد جمکران قم بروم و نماز حضرت را  
بخوانم .

( این جوان بخاطر پاکی قلبش قبل از برآورده شدن  
نذر و حاجتش ، به نذرش عمل می‌کرد لذامی گوید ) :  
چندین جمعه به مسجد جمکران رفتم تا در ششمین بار  
پس از نماز و دعا خواب بسیار کوتاهی مرا گرفت ( شاید مکافه  
بوده ) ، در خواب دیدم آقا سیدی در محراب ایستاده و بمن  
می‌گوید : بلند شو ، گفتم : آقا سرم درد می‌کند . آقا فرمود :  
سرت خوب شده بلند شو .

در همین هنگام از خواب کوتاه بلند شدم و دیدم سرم  
خوب خوب شده، واثری از دردسر نیست.

حالا هر وقت که بمسجد جمکران مشرف می‌شوم، و بیاد  
این خاطره و توجه امام زمان علیه‌السلام می‌شوم، گریه‌ام  
می‌گیرد، گریه عشق و شوق با‌نحضرت، که این عنایت را بمن  
کرده است.

### جواب دوست در محراب:

یکی از علمای عاشق امام زمان علیه‌السلام، مرحوم  
حجہ‌الاسلام آقای میرزا تقی زرگوی تبریزی بود، که در پانزدهم  
رمضان سال ۱۳۹۸ هجری قمری رخت از دنیای دونبر بستر.  
ایشان چندیں بار خدمت حضرت رسیده، از جمله در  
جمکران بنحوی که در ذیل می‌آید، این قضیه از بعضی علماء  
اعلام و همسرشان نقل شده است.

"سابقاً راه قم به مسجد جمکران از طرف مرقد حضرت  
علی بن جعفر (ع) "آخر خیابان چهارمدادان" بود. در خارج  
شهر بطرف مسجد، آسیب‌بی بود که اطرافش چند درخت وجود  
داشت، و تقریباً جای نسبتاً باصفائی بود.

آنجا میعادگاه عشاق حضرت بقیه‌الله علیه‌السلام بود.  
لذا صبح پنجشنبه هر هفته جمعی از دوستان مرحوم عارف

عاشق حاج ملا آقا جان زنجانی (۵) در آنجا جمع می شدند  
تا به اتفاق بمسجد جمکران بروند.

یک روز صبح پنجشنبه، اول کسیکه به میعادگاه میرسد  
مرحوم آقای زرگری بود، می بیند که حال توجه خوبی دارد،  
با خود می گوید: اگر بمانم تا رفقاً برسند شاید نتوانم حال  
توجههم را حفظ کنم، لذا تنها بطرف مسجد حرکت می کند،  
و آنقدر توجه و حالت خوب بوده که جمعی از طلاب، پسران  
زیارت مسجد جمکران که بقم بر می گشتند با او برخوردمی کنند  
ولی او متوجه نمی شود.

رفقای ایشان که بعد سراسیاب می آیند، گمان می کنند که  
آقای زرگری نیامده است. از طلاییکه از مسجد جمکران مراجعت  
می کردند می پرسند: شما آقای زرگری را ندیدید؟ می گویند:  
چرا، او یا یک سید بزرگواری بطرف مسجد جمکران می رفت  
و آنها آنچنان گرم سحبت بودند که بمان توجه نکردند.

رفقای ایشان بطرف مسجد جمکران می روند. وقتی وارد  
مسجد می شوند می بینند او در مقابل محراب افتاده و بی هوش  
است. او را بی هوش می آورند و از او سؤال می کنند: چرا بی هوش  
شدی؟ آن سیدیکه همراهت بود چه شد؟ او می گوید: من  
وقتی به آسیاب رسیدم، دیدم حال خوشی دارم، لذا تنها  
به مسجد جمکران حرکت کردم. کسی همراهم نبود، ولی با

حضرت بقیه‌الله علیہ السلام صحبت می‌کردم ، و با اومتاجات  
می‌نمودم تا رسیدم به مقابل محراب مسجد ، این اشعار را  
می‌خواندم واشک می‌ریختم :

با خدا جویان بی حاصل مها تا کی تشینم  
باش یه ساعت خدا را تا خدا را با تو بینم  
تا تورا دیدم مها ، نی کافرستم نی مسلمان  
زلف رویت گرده فارغ از خیال آن وانیم  
ای بهشتی روی اندر دوزخ هجرت بسوزم  
بی تو گر خاطر گشد بر جانب خلد برینم  
آسمان شبها بماه خویش نازد می‌نداند  
تا سحرگه خفته با یک آسمان مه در زمینم  
دریمین و در یسارم مطرپ و ساقی نشسته  
زین سبب افتان ز مستی بر یسار و بر یمینم  
زیر لب گوید بهنگام نگه‌گردن به عاشق  
عشوه‌ها باید خرید از نرگس سحرآفرینم  
آن کمان ابرو غزال اندر گمند کس نیفتد  
من بدین اندیشه‌ای صیاد عمری در گمینم  
گاهگاهی با نگاهی گه نوازی جور نبود  
مستحصم ز آنگه صاحب خرمی من خوشه چینم  
ای نسیم گوی جانان بر سرخاکم گذر کن

آب چشم اشکبارم بین و آه آتشینم  
 ناگهان صدائی از طرف محراب بلند شد و پاسخ مرا  
 داد، من طاقت جواب را نیاوردم واز هوش رفتم.  
 معلوم شد که تمام راه را در خدمت حضرت بقیه الله  
 علیهم السلام بوده، بلی کسیکه صدای آنحضرت را می‌شنود از  
 هوش می‌رود، پس چگونه طاقت دیدن روی مبارک را داشته  
 باشد. (۶)

### آنچه دیدم :

آنچه دیدم :  
 نقل نمود شاهد حاضر عادل خدمتگذار حضرت، جناب  
 آقای . . . که در سال ۱۳۵۳ بغل درب مسجد (نه درب حیاط  
 مسجد) قبضهای پول جهت درست نمودن و تعمیر مسجد  
 جمکران در دستم بود و به آنهاei که مایل بودند می‌دادم.  
 متوجه شدم کسی می‌خواهد رقعهای حاجتمندانه به  
 امام زمان بنویسد و در درون چاه (۷) بیاندازد ولیکن  
 نمی‌تواند. من از حالت شکسته و پریشان آنشخص جهت فرزند  
 هفت و هشت ساله‌اش که پایش شل و عاجز بود، رغبت بنوشت  
 کردم.

پس از نوشتن، آنشخص گفت: اگر امام زمان فرزندم را

شفا بددهد هزارتومان برای مصارف مسجد می‌دهم و بعداً هم  
کمکهای می‌کنم . پس رقعه را در درون چاه انداخت و بدرور  
مسجد رفت .

من آنجا نشسته بودم که بعداز مدتی دیدم پدر با  
فرزندش بنزدم آمدند و پدر گفت : یواش الان امام زمان  
فرزندم را شفا داده، بکسی نگو زیرا مردم اگر بفهمند لباس  
بچهار را تکه و پاره می‌کنند . این هزارتومان را جهت مصرف  
مسجد بگیر بعد هر مقدار توانستم کمک خواهم کرد .

بعد پدر و پسر شل که سالم و صحیح شده بود خوشحال  
بطرف درب بیرونی مسجد می‌رفتند و من از این لطف حضرت  
در مسجد جمکران که نصیب آنان شده بود خوشحال بودم  
و آنان را از پشت نگاه مسرورانه می‌کردم .

### عاشق واقعی : بافقی :

یکی از کسانیکه محو جمال امام زمان علیه السلام بود ،  
و مسجد جمکران را بمنزله مسجد سهلہ و کوفہ می‌دانست ، و هر  
هفته مخصوصاً جمعه‌ها با آن مکان شریف می‌رفت و حتی در تعمیر  
مسجد هم همتی والا داشت . مرحوم شیخ محمد تقی بافقی  
یزدی ( متوفی ۱۲ جمادی الاولی ۱۳۶۵ هـ ) بود .

ایشان مکرراً بخدمت مولا پیش رسیده بود ، از جمله این  
حکایت که دلالت بر عشق او بмолا و تفضل مولا بد و است .

تا که از جانب معشوق نباشد گشته

کوشش عاشق بیچاره به جایی نرسید

"حکایت کرد : سید شریف سید مرتضی حسنی معروف  
بساعت ساز قمی که از اشخاص با حقیقت و متدين پائین شهر  
قم و به نیکی و پارسائی مشهور و معروف که شب پنجشنبه‌ئی  
در فصل زمستان که هوا بسیار سرد و برف زیادی هم روی زمین  
قریب به نیم متر نشسته بود ، ناگاه بخاطرم آمد که شب پنج-  
شنبه و موسم رفتن مرحوم بافقی به مسجد جمکران است .

با خود گفتم که حتما با این هوا و برف امشب به مسجد  
نمی‌روند ، لکن دلم طاقت نیاورد ، و در پی ایشان رفتم .  
در منزلش نبود ، در مدرسه نبود ، و در پی او سراسیمه  
از هر طرف جویا و هر کس پویای ایشان بودم تا در محله "میدان  
میر" رسیدم که سرراه جمکران است ، تا در این باره تحقیقی  
کنم .

نانوای "میدان میر" گفت : آقا چرا مضطربی ؟ و در  
عقب که می‌گردی ؟ گفتم : در فکر آقای بافقی هستم ، که مبادا  
در این هوای سرد و برف فراوان و بیابان پراز خطر جانوران  
و سرد ، به مسجد رود ، آدم کهاو را بهبینم و از رفتن معانعت  
کنم ، لکن هنوز او را ندیده و کسی هم خبری از او ندارد .

نانوا گفت : معطل نشوید زیرا که ایشان با چند نفر از

اصحاب و طلاب بسمت مسجد جمکران رفتند.

گفت: بمجرد شنیدن این کلام اضطرابم بیشتر شده  
بعجله شروع برای افتادن کردم، که نانوا گفت: کجا می‌روی؟  
گفتم: شتاب رفتن برای آنکه با آنها برسم، و آنها را از رفق  
منع کنم و یا وسائل لازم را برای آنها بفرستم.

گفت: بیخود مرو، زیرا که به آنها قطعاً نخواهی رسید  
و شاید الان اگر بخطری برنخورده باشند نزدیک مسجد باشند.  
سید مرتضی گوید: من بسیار پریشان شدم از اینکه با  
آن شدت سرما و برفی که متصل از آسمان می‌بارید، پیش‌آمدی  
برای آنها رخ دهد، ولی چاره‌ئی نداشتم و به خانه مراجعت  
کردم و پیوسته پریشان بودم، بطوریکه اهل خانه‌ام از  
پریشانی من مضطرب واندوهناک بودند.

مرا آتشب خواب نمی‌ربود و برای ایشان دعای نمودم  
تا سحرکه یک‌دفعه چشم گرم شد (حالت خواب و یا مکافه)  
که حضرت صاحب‌الامر علیه‌السلام را دیدم وارد منزل شده  
و بمن فرمود:

"سید مرتضی چرا مضطربی؟" گفتم: ای مولای من  
جهت حاج شیخ محمد تقی که امشب به مسجد رفته و نمی‌دانم  
بر سر او چه آمده ناراحتم.

حضرت فرمود: "سید مرتضی گمان می‌کنی که من از

حاج شیخ دورم؟ الان رفتم مسجد و وسائل استراحت او و اصحابش را فراهم کرده و آمدم".

سید مرتضی: از خوشحالی برخاستم و باهل منزل که از من پریشان‌تر بودند مژده این بشارت را دادم، و صبح زود برخاسته و بتفحص صدق این خواب بزآمدم، تا رسیدم به یکی از اصحاب مرحوم بافقی و بعجله گفتم: قضیه و چگونگی رفتن و وسائل آنجا را برایم تعریف نما.

او گفت: بلی دیشب حاج شیخ ما را برداشته و به مسجد جمکران روان شدیم و هوا بسیار سرد و برفی بود، ولی وقتی که از شهر خارج شدیم یک حرارت و شوق دیگری داشتیم که در روی برف از زمین خشک و روز آفتاب سریع‌تر بودیم، تا پا اندک زمانی به مسجد رسیدیم.

وقتی بمسجد رسیدیم متحیر بودیم که شب را از سرما چگونه بروز آریم که: ناگاه جوان سیدی وارد شد و به حاج شیخ بافقی گفت: می‌خواهید کرسی و لحاف و آتش برایتان حاضر کنم؟

ایشان گفتند: اختیار با شماست. آن سید از مسجد بیرون رفت ولی چند دقیقه‌ای طول نکشید که برگشت و با خود کرسی و لحاف و منقلی از ذغال و آتش آورد و در یکی از حجرات گذارد، و خواست برود که از ایشان سوءال کرد باز هم

احتیاجی هست؟ گفتند؛ خیر، یکنفر از ما اظهار کرد که ما  
صبح زود می‌رویم این اثاث را بکه بسپاریم؟ گفت؛ هرگز  
آورد خود خواهد برد، و از نظر ما پنهان شد و مادر تعجب  
بودیم که این سید که بود؟ و اثاث را از کجا آورد با اینکه  
از اینجا تا قریه جمکران رفتن و برگشتن بقدر یک کیلومتر راه  
است! و لااقل رفت و برگشت و تهیه لوازم قریب نیم ساعت  
لازم است! با اینکه الان چند ساعت از شب گذشته و هوایم  
سرد و برف هم در بارید نست.

در این فکر بودیم تا صبح شد، و اثاث را همانجا  
گذاردم، و هنوز هم در همان فکرم!!

سید مرتضی گفت؛ باو گفتم؛ من می‌دانم که آن سید  
جوان کی بود، و داستان اضطراب خواب خود و فرمایش مولایم  
را برای او گفتم. بد و گفتم؛ از خانه بیرون نیامدم مگر اینکه  
صدق خواب خود را ببینم و الحمد لله که دیدم و فهمیدم  
مولایم از حاج شیخ محمد تقی بافقی غافل نیست".

(البته نظیر این قضیه چندین بار برای حاج شیخ اتفاق  
افتاده که ما بهمین اکتفا نمودیم).

آری کسی که پیوسته زبان حالت بدین اپیات متربنم  
بود، چنین مقامی می‌رسد.

ای شاهد شاهدان کجائی

وای آب رخ مهان کجائی

ای چشم و چراغ عالم دل

وی جان جهان جان کجائي

بی روی تو طاقتی ندارم

وی صاحب انس و جان کجائي (۸)

### دیله بیدار

ای شاه زمان حجت دادار توئی تو	صبح ازل و مشرق انوار توئی تو
آن یوسف گمنکشته که اندر چه غیبت	رخساره نهان کرده زدیدار توئی تو
بگشای شها یرده ز روی ملکوتی	کارام دل و رونق بازار توئی تو
گینه همه در خواب خوش و مست جمالت	ای دیده حق دیده بیدار توئی تو
شاهها بود آینه دل هر کز عشقت	در مر کز دل نقطه پر کار توئی تو
ای تو گل زیبای گلستان ولایت	در گلشن هستی گل بی خار توئی تو
شمشیر برون آر توای قائم بر حق	کان صف شکن عرصه پیکار توئی تو
ما را بخدا نیست بغیر از تو پناهی	هم موئس و هم یار و هدد کار توئی تو
زین رجه کند فخر حسینی بد و گینی	کاوراز کرم همد و نعمه خوار توئی تو

## پاورقی و منابع :

۱- در تاریخ قم تالیف حسن بن محمد بن حسن قمی از علمای مائه چهارم هجری است که آنرا در سال ۳۷۸ قمری بتسویق صاحب بن عباد اسماعیل کافی‌الکفاه در عصر فخر-الدوله دیلمی عربی تالیف نموده است. اصل این کتاب به عربی بوده و نسخه عربی‌اش در دست رسکسی نیست، لکن در سال ۸۰۵ و ۸۰۶ هجری قمری بتوسط حسن بن علی بن حسن بن عبدالملک قمی بفارسی ترجمه گردیده است. در این کتاب (تاریخ قم) صفحه ۵۶ در بنا و قصبه جمکران آمده است:

"اول مungan که امروز قصبه قم است، نام آن" مان امهاه" (خانه بزرگان) بوده است یعنی منازل کبار و اشراف جمکران. چنین گفته اند که روات عجم که اول دیه که بدین ناحیت بنا نهادند جمکرانست. و جم ملک آنرا بنا کرده است و اول موضعی که بجمکران بنا نهادند چشم بود یعنی چیزی اندک. و گویند صاحب جمکران چون بر عاملان و بنا آن گذر کرد گفت: چه کار کردند؟ گفتند: چشم. بزبان ایشان یعنی اندک چیزی، پس این موضع را بدین نام نهادند. و بجمکران کوهیست مشرف بر آن و آنرا "ویشنویه" خوانند (احتمالاً کوه خضر منظور باشد) و برآن قلعه است بلند و کهن

قدیمی و صاحبش را نمی‌دانند گویند که اسکندر آنرا بناکرده است و آب برآن روانه گردانید و از "برقی" حکایت که جمکران را سلیمان بن داود علیهم السلام بناکرده است والله اعلم.

۲- در نسخه اصلی سال ۳۹۳ آمده است که مرحوم خاتم‌المحدثین حاجی‌نوری در نجم الثاقب ۳۷۳ را قبول نموده و اشتباه را از ناسخین دانسته است، و احتمال دارد خود مرحوم شیخ صدوq پنج‌سال قبل از قولش این قضیه را بدون واسطه نقل کرده است و احتمال دارد تاریخ این قضیه بسال ثلث و سعین بعد ماتین یعنی سال ۳۹۳ باشد که شیخ صدوq یا خود حسن مثله را که عمر زیادی کرده دیده و یا با واسطه نقل نموده که واسطه از بین افتاده و یا واسطه همان ابوالحسن محمد بن حیدر باشد که باستفاضه شنیده که گفته سید ابوالحسن الرضا در قم مدفون است (تاریخ قم ناصر الشیع)

۳- اردنهال از دهات معروفی است که بکاشان نزدیکتر از قم است. لکن از توابع قم بشمار می‌آید و مسافتش حدوداً ده فرسخ شود.

۴- شاید ۲۷ ذی القعده باشد که هفتاد روز شود واگر ماه رمضان و شوال کم داشت ۲۹ ذی القعده شود الله اعلم.

۵- شرح حال این روحانی عاشق امام زمان (ع) را در کتاب پرواز روح بخوانید.

- ۶- بنقل پرواز روح نوشته آقای ابطحی .
- ۷- در باره نوشتن حاجت یعنی عریضه و انداختن در شهر جاری یا چاه روایاتی دارد که بكتب ادعیه مراجعه فرمائید
- ۸- شرح حال این روحانی مجاهد و عارف را دركتاب "التفوی و ما ادریک التفوی" یا شرح حال مجاهد شهید آیت الله حاج شیخ محمد تقی بافقی از انتشارات پیام اسلام ملاحظه فرمائید .

ای دل بشارت میدهدم خوش روزگاری میرسد  
 یا دردو غم طی میشود یا شهریاری میرسد  
 چون کارگردان جهان باشد خدائی مهربان  
 این کشتنی طوفان زده هم بر کناری میرسد  
 اندیشه از سرها مکن سر میشود دوران دی  
 شب را سحر باشد ز بی آخر بهاری میرسد  
 ای منتظر غمگین مشو قدری تحمل بیشتر  
 گردی به پاشد در افق کوئی سواری میرسد  
 یار همابون منظرم آخر در آبد از درم  
 امید خوش می پرورم زین نخل باری میرسد  
 کی بوده است و کی شود ملک غزل بی حکمران  
 هر دوره آن را خواجه ای یا شهریاری میرسد  
 مفتون منال از یار خود گر با تو کاهی تلغی شد  
 کنگل بدان لطف وصفاً گه نیشن خاری میرسد

## امید خلائق

نایکی از سینه احباب آه آید برون  
 اشک غم ناکی ز چشم بی گناه آید برون  
 چشم امید خلائق شد بربن در گه سفید  
 کی شود روزی کزین در بار شاه آید برون  
 کاروان انتظار ما به جاه غم رسید  
 یوسف آل محمد کی ز جاه آید برون  
 روز گار ما زابر قنه شب گردیده است  
 کی ز پشت ابریارب قرص ماه آید برون  
 کن برای انتقام خون حق از بیت حق  
 آن خدای رزم و حلاوه سپاه آید برون  
 چون ندای حق بر آید از حرم بهر گواه  
 صوت جاء الحق ز هرسنگ و گناه آید برون  
 اشتباهی نیست ما را که انتظارت میکشد  
 رخ نما تا مدعی از اشتباه آید برون  
 خاره جرانی که بر قلب محیان رفته است  
 روز وصلش از بنای یك نگاه آید برون  
 ای کلام الله ز هجران تو و بسداد خصم  
 نایکی از سینه احباب آه آید برون

## رهبر گمکشتنگان

مزده ای دل شام مشتاقان بسر خواهد رسید  
و ز پس این تیره تسب تا بان سحر خواهد رسید  
ای زبان کم شکوه کن از نluxی ایام هجر  
دوره ای شیرین تر از شهد و شکر خواهد رسید  
دیگر ای چشم از اسف بر مامکن طوفان نوع  
کارزوی دل امید جان ز در خواهد رسید  
حویش را ای جان مسوزان در شرار اشتباق  
کان همایون شاهد دور از نظر خواهد رسید  
دیگر ای یعقوب سیل اشک در دامن هرینز  
یوسف گمکشنه خندان از سفر خواهد رسید  
نا امید و خسته در صحراء پوی ای کاروان  
رهبر گمکشتنگان در بدر خواهد رسید  
پیکس بیچاره را کو از نجاوز ها هنال  
دادخواه بی کسان خون جگر خواهد رسید  
گر ز طغیان سمهای بر لب آمد جان چه باک  
صلح کل منجی نوع بشر خواهد رسید